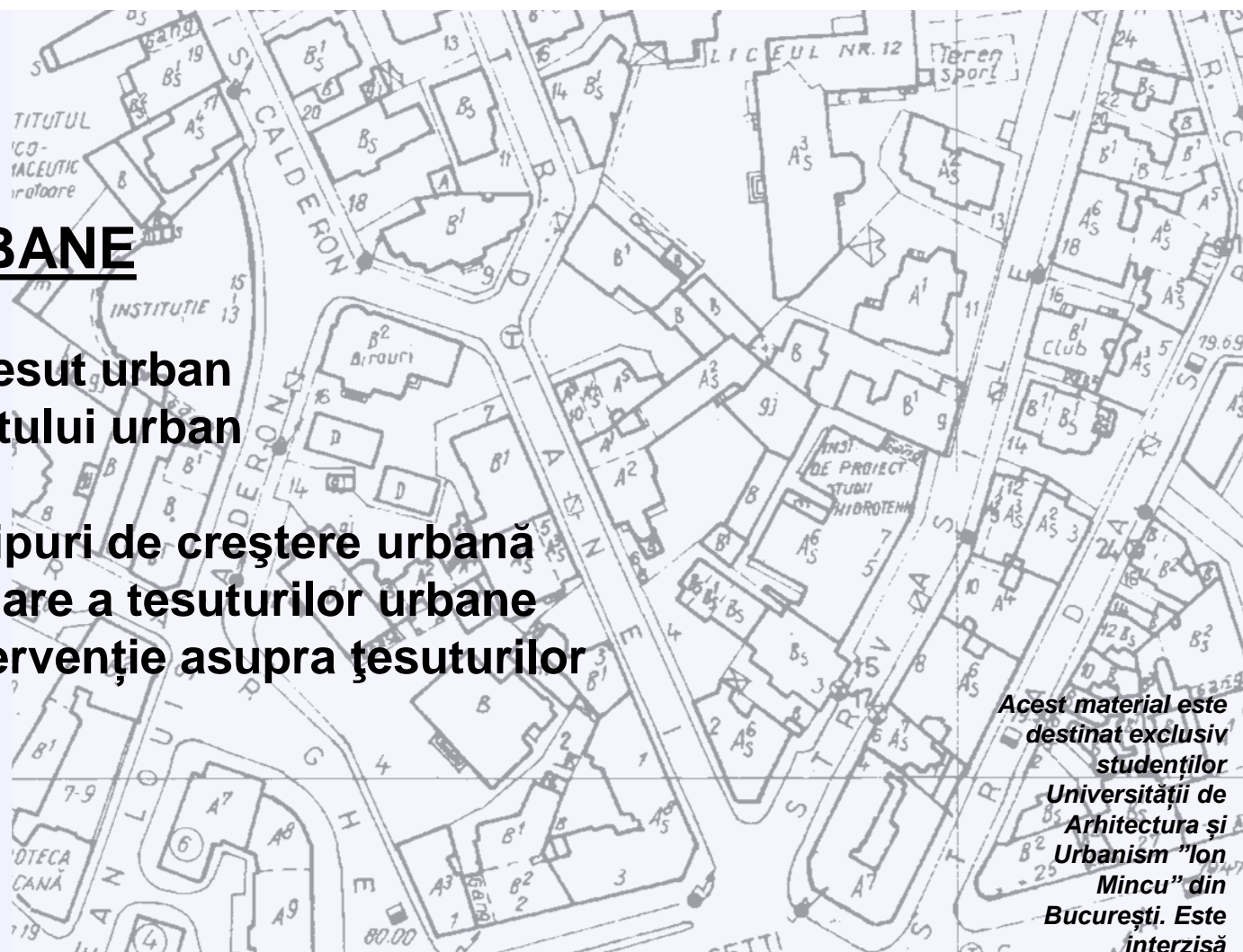


## CURS 6

# ȚESUTURI URBANE

- Țesut / textură / țesut urban
- Proprietatile tesutului urban
- Componente
- Tipuri de țesut / tipuri de creștere urbană
- Factori de modelare a tesuturilor urbane
- Modalități de intervenție asupra țesuturilor urbane

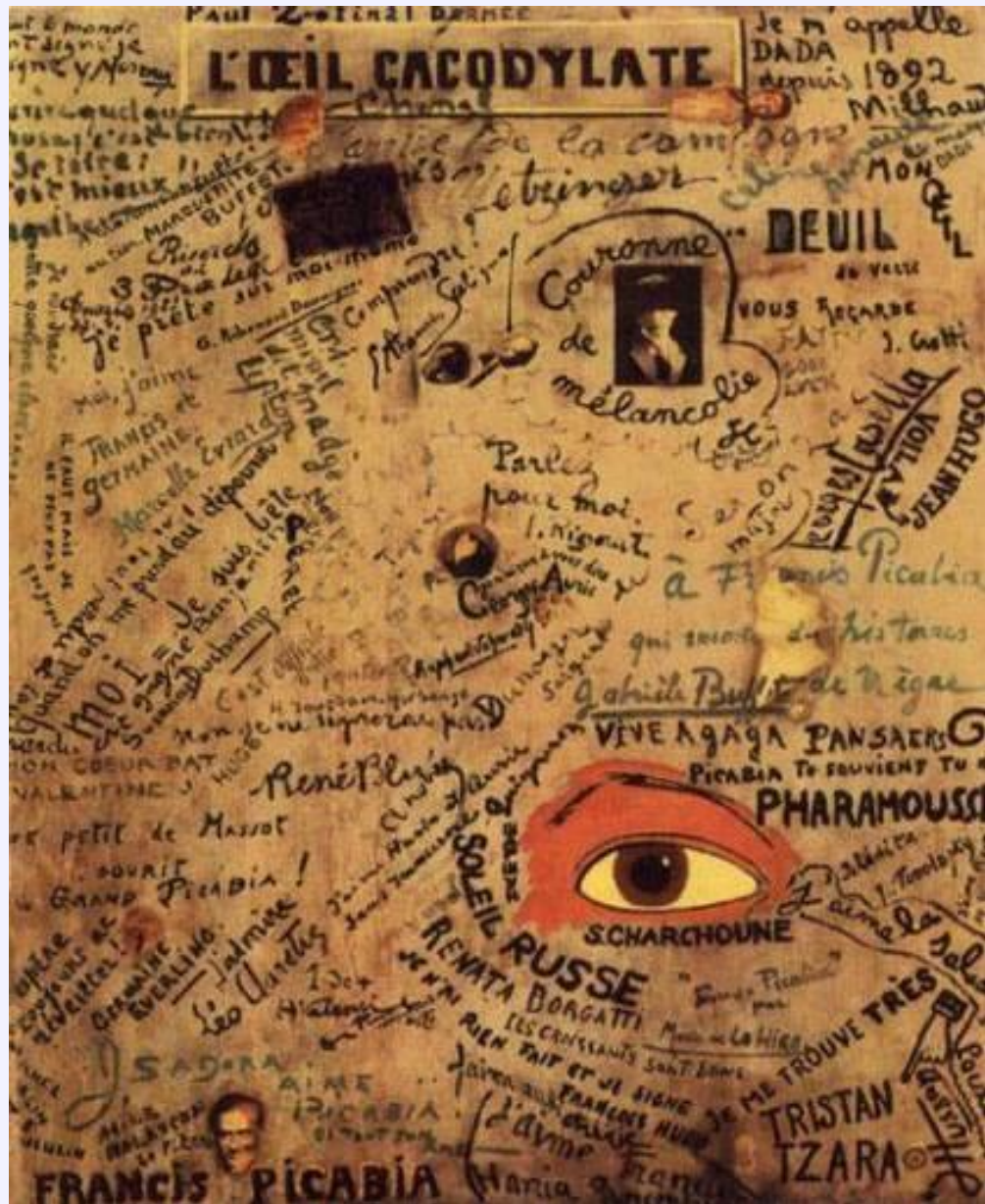


Acest material este destinat exclusiv studenților Universității de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" din București. Este interzisă comercializarea sau difuzarea sa înafara cadrului educațional al

# Țesutul urban

- **un sistem** în interiorul căruia au loc **multiple relații**, care **comunică și transmite mesaje** legate de starea și functionarea organismului urban.

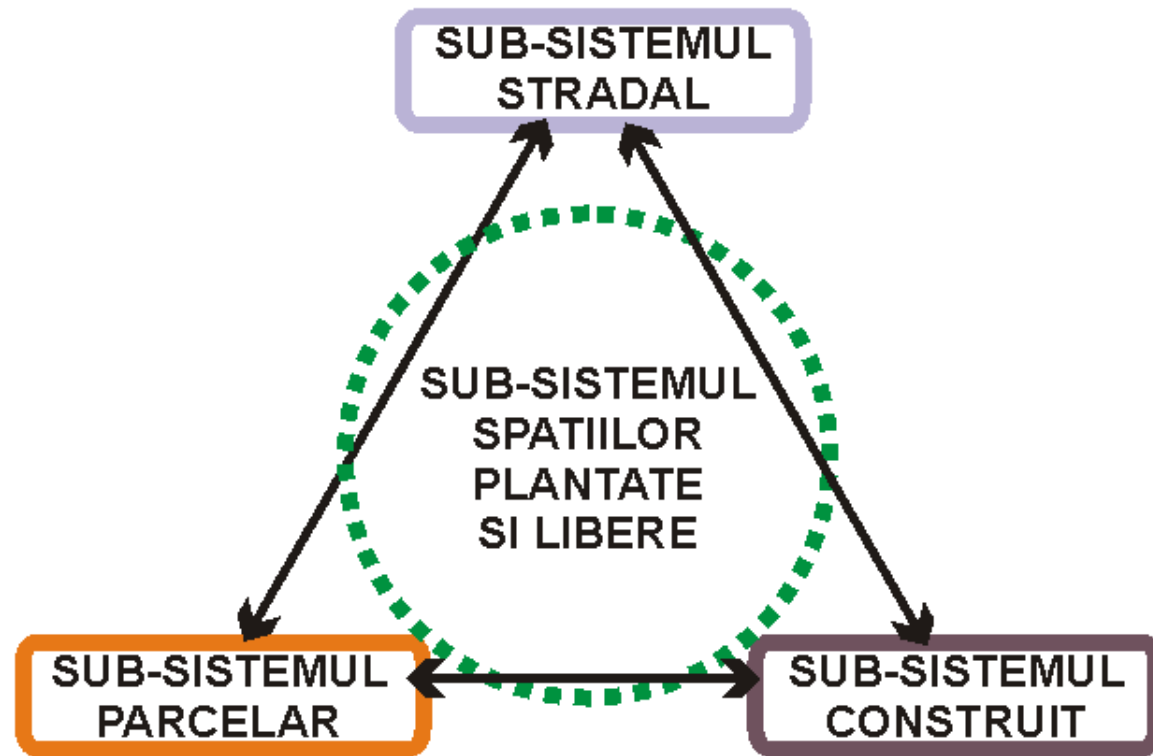
**CUM CITIM  
ȚESUTUL URBAN?**



•Francis Picabia. L'Oeil cacodylate, 1921, ulei, colaj, scris,  
Sursa: <http://www.moma.org/explore/multimedia/audios/29/73>

# ȚESUTUL URBAN

Strazi  
Relatii intre  
strazi/ trame  
/ ierarhii

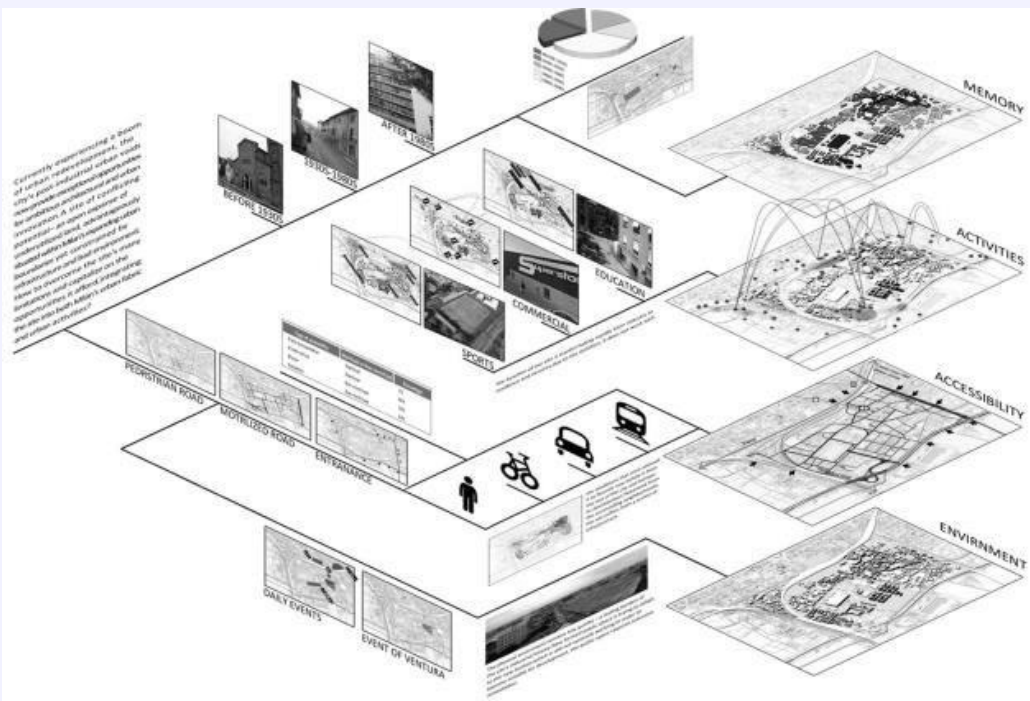


Parcele  
Grupari de  
parcele-  
parcelari  
proiectate  
Relatii intre  
parcele

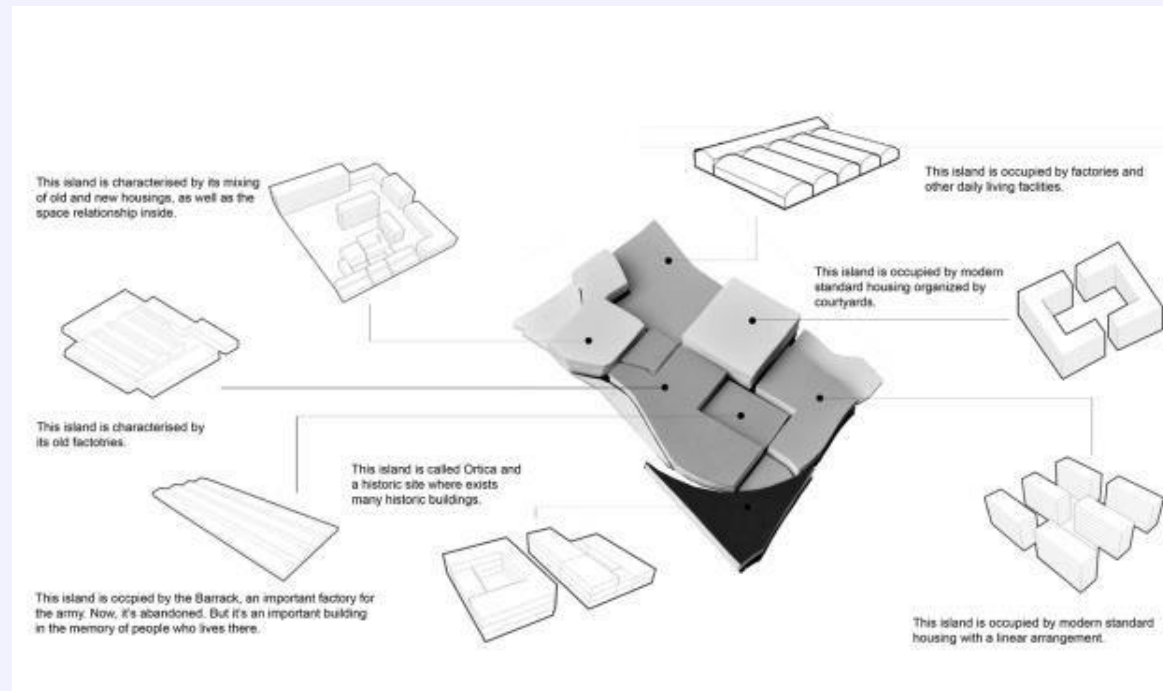
Constructii  
Relatii intre  
constructii/  
grupari  
Distante  
Gabarite



# Descompunere pe straturi (layere)



# Descompunere pe insule sau grupări





• <https://cadastral.github.io/>

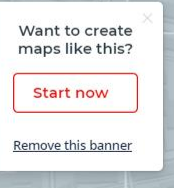
The screenshot displays the web application [cadastral.github.io](https://cadastral.github.io/) in a browser. The address bar shows the URL. A red circle highlights a settings menu in the top-left corner of the map area, which contains two checked options: "Carouri 1:500" and "Carouri 1:2000". The map itself shows a detailed cadastral grid overlaid on a satellite view of Bucharest, Romania. Various districts are labeled, including Buftea, Otopeni, Chitila, Voluntari, Pantelimon, Bragadiru, Măgurele, Popești-Leordeni, Bolintin-Vale, and Fundulea. The city name "BUCHAREST" is prominently displayed in the center. At the bottom left, there are map controls (zoom in, zoom out, search) and a copyright notice for OpenStreetMap contributors and CARTO. At the bottom right, a promotional banner asks "Want to create maps like this?" with a "Start now" button and a "Remove this banner" link. A file download notification for "ScienceDirect\_articl....zip" is visible at the very bottom of the browser window.

•13-14 A-A'

Scale  
1//2000



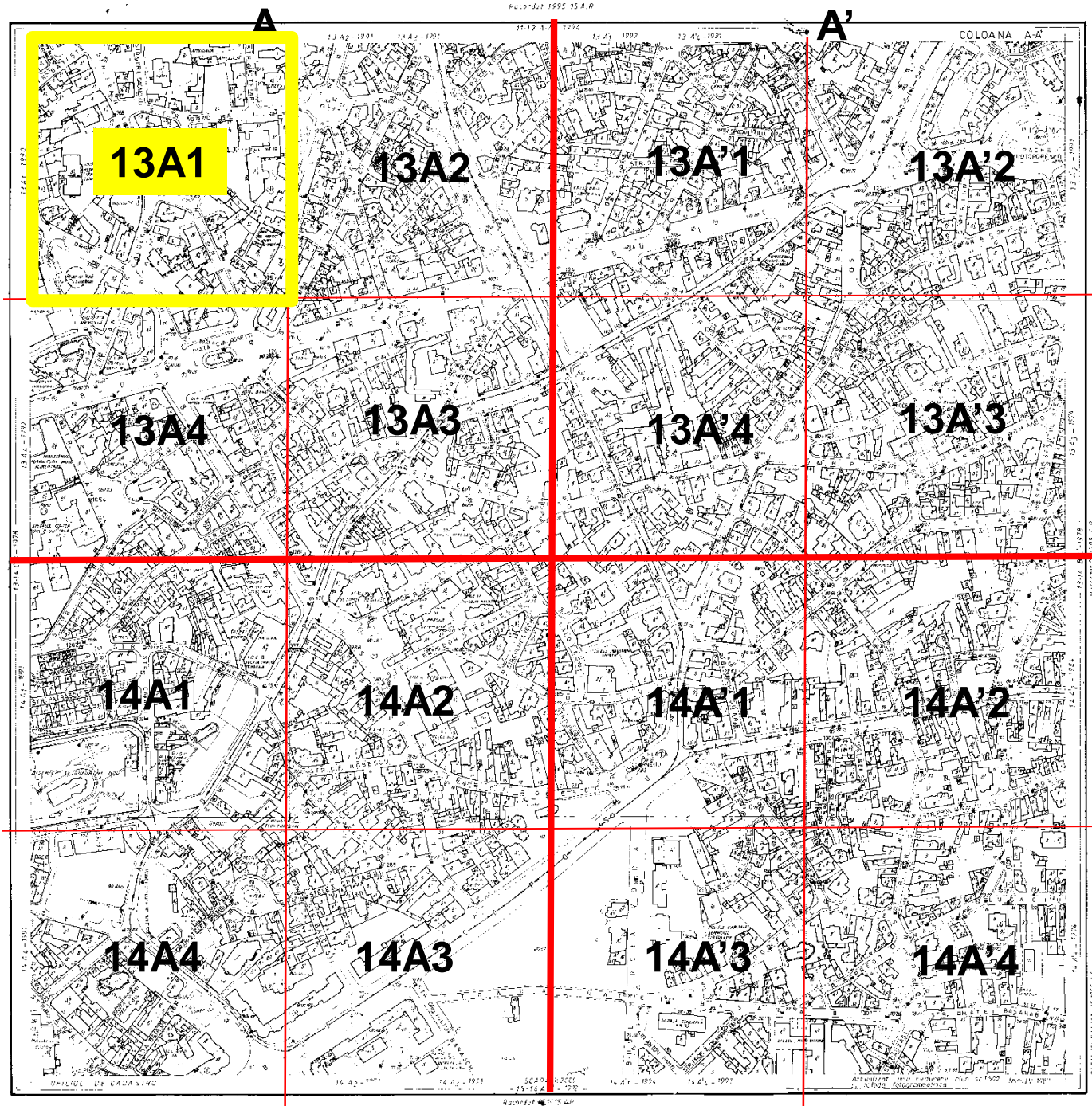






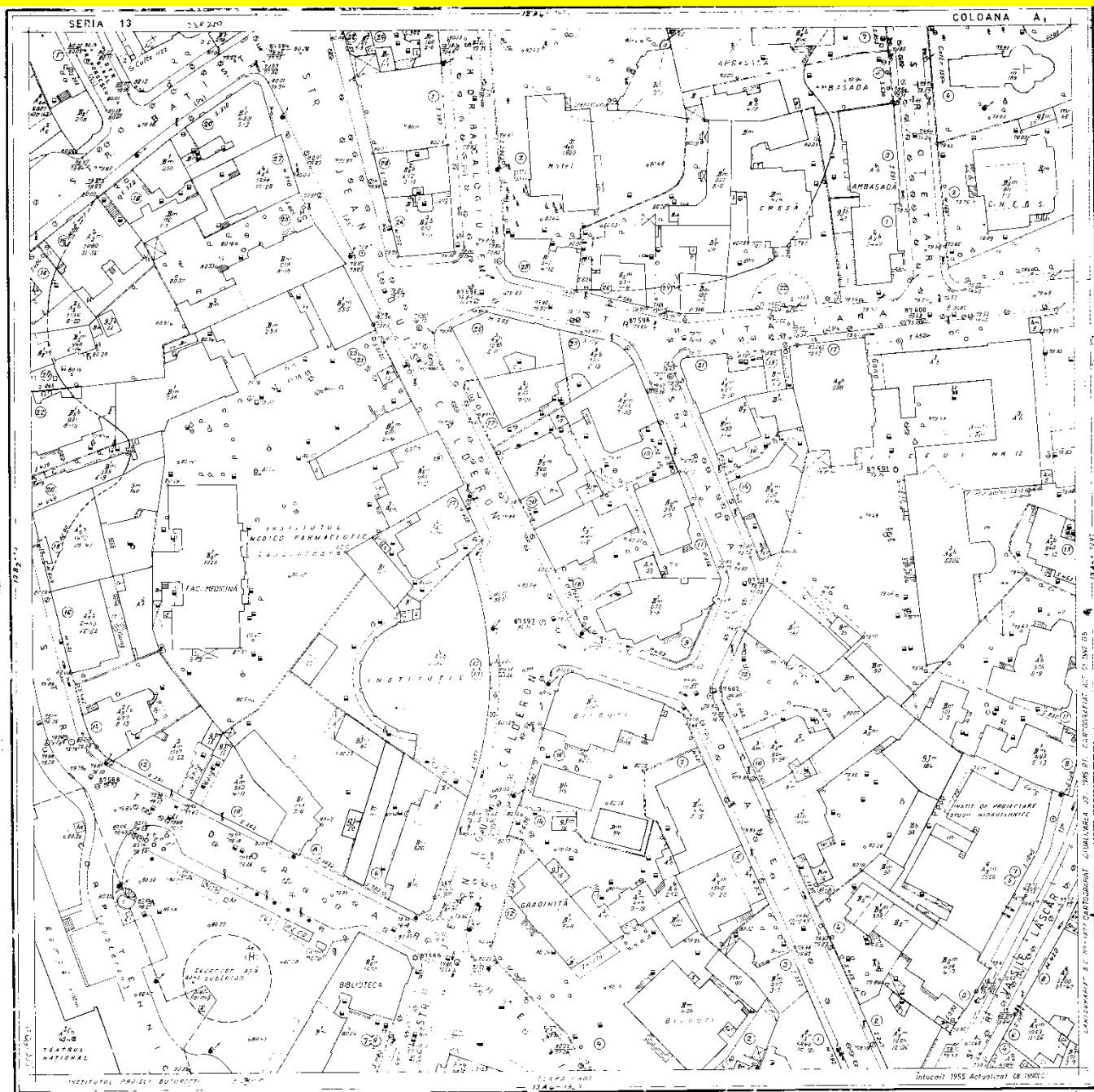
13

14



**Caroul  
13-14 A-A'  
(scara  
1/2000)  
Este  
compus din  
16 carouri  
la scara  
1/500**

13A1  
Sc. 1/500





•Referitor la parcele

Numar postal

•Referitor la cladiri

•Tip constructiv (A,B,C,D)

•Numar nivele

•Denumirea instit.publice

•Referitor la strazi

Denumirea

•Referitor la teren

Topografia – curbe de nivel  
cu echidistanta de 50cm





**1/500**

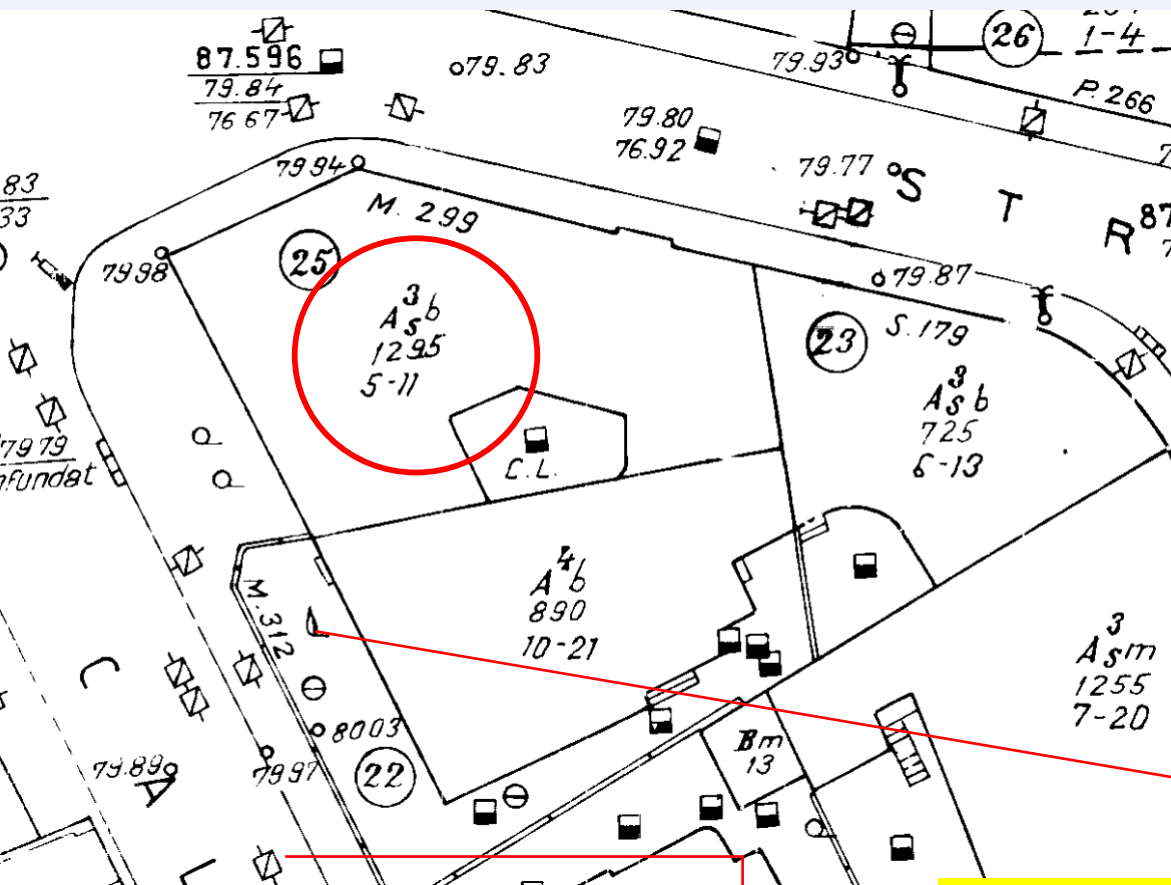


- Topografia – curbe de nivel  
cu echidistanța de 1,0m**

## Punte altimetriche

- Referitor la parcele

- Numar postal
- Suprafata parcelei
- Regimul juridic (S, M, P)



1/500

## •Referitor la cladiri

- Tip constructiv (A,B,C,D)
- Subsol
- Numar nivele
- Starea fizica (fb, b, m,r)
- Curti de lumina (CL)
- Suprafata desfasurata
- Numar familii- persoane
- Anexe (gj, magazii)
- Denumirea instit.publice

## •Referitor la spatii plantate

- Pozitia
- Tipul (conifere/foioase)

## •Referitor retelele edilitare

–canalizare, apa, electrice, etc

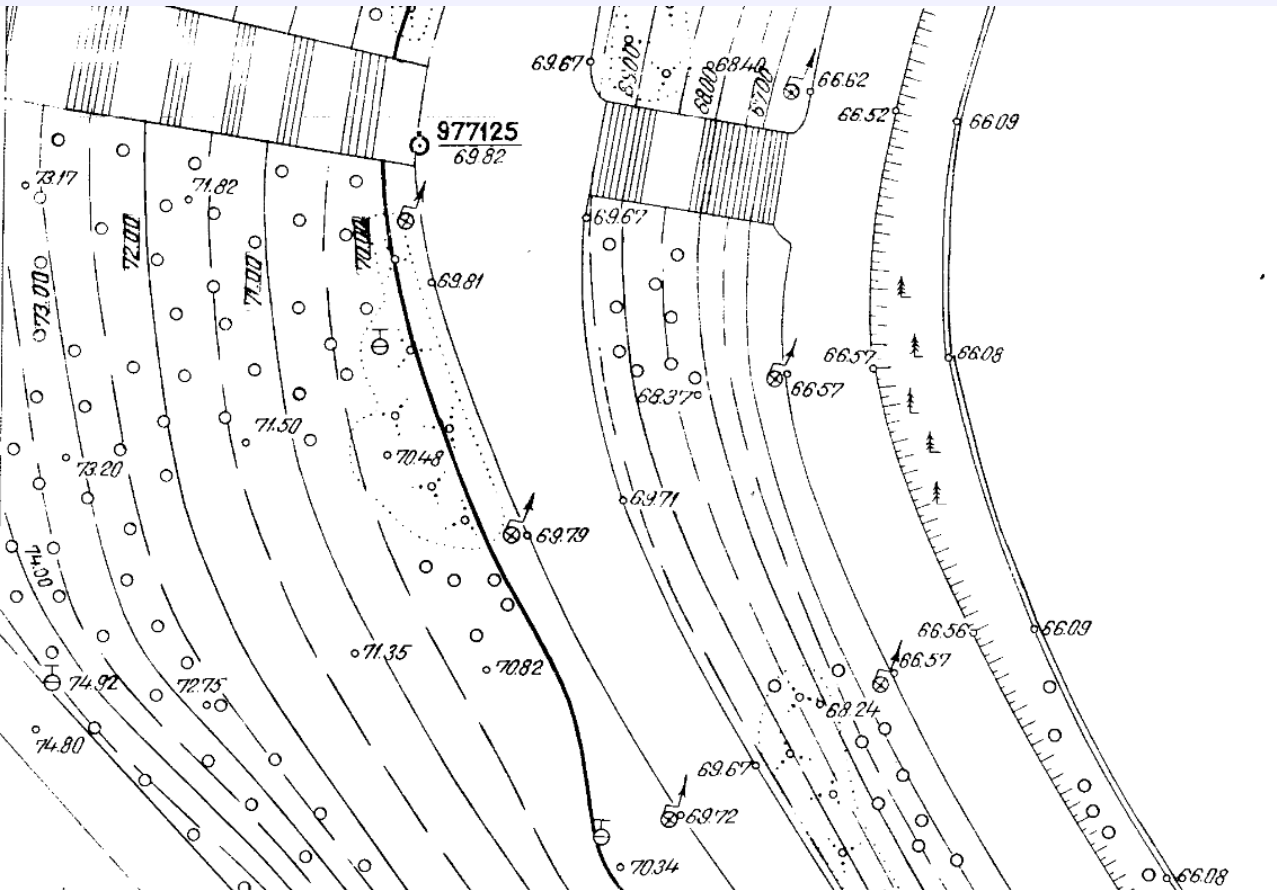


**1/500**

•Referitor la spatiile verzi

**Alei**  
**Specii**  
**Cursuri/ oglinzi de apa**  
**Taluzuri**  
**Rambleu/ debleu**  
**Scari**  
**Rampe**

**Echidistanta**  
**curbelor de nivel**  
**0,5 m- linii subtiri**  
**1m – linii groase**





(The minimum content of a) **SITE ANALYSIS**

1. **Încadrarea în teritoriu** (oras/ zona) (unde se află?)
2. **Analiza perceptivă** (include releveu foto) (cum percep?)

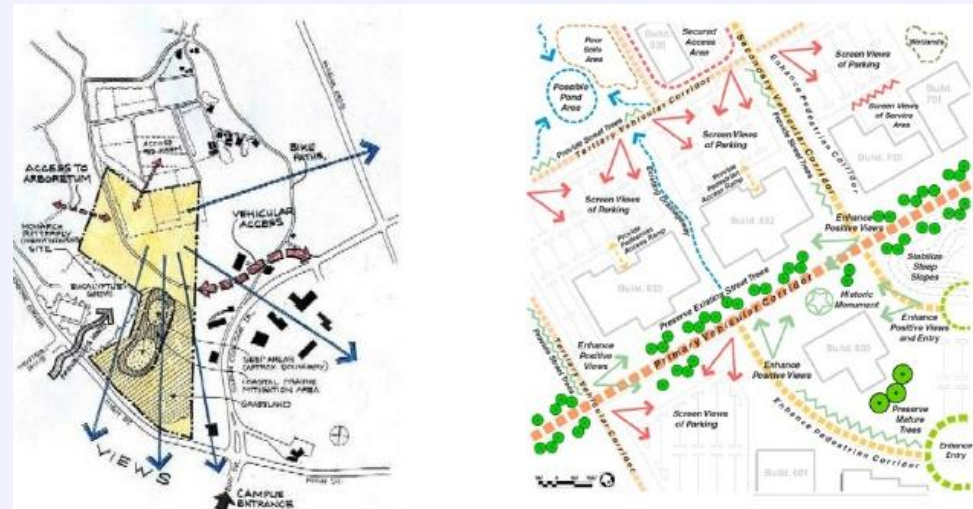
**vizualizări către / de pe site,  
tipul de perspective,  
beneficii / constrângeri/ ambiante  
insorire, vânt.  
pozitie fata de apa**

- ### 3. Analiza funcțională (ce există - ca activități?)

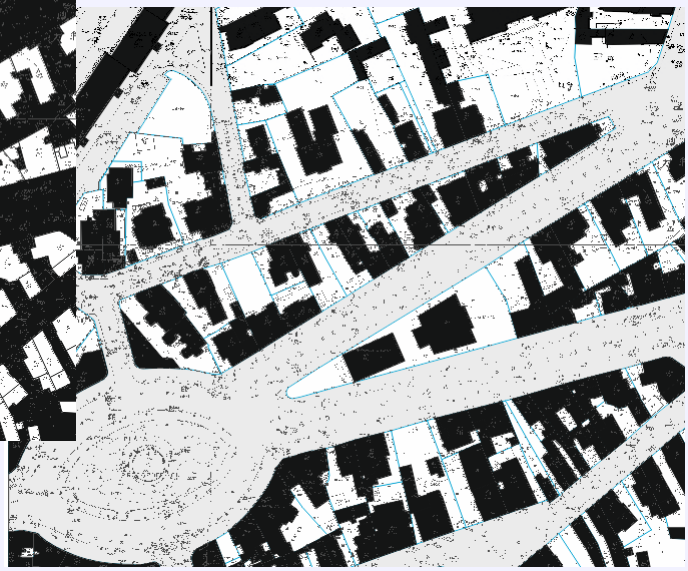
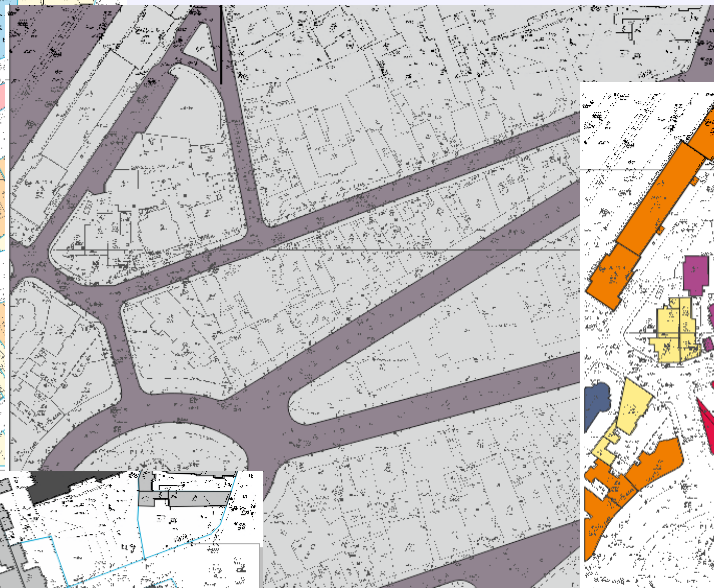
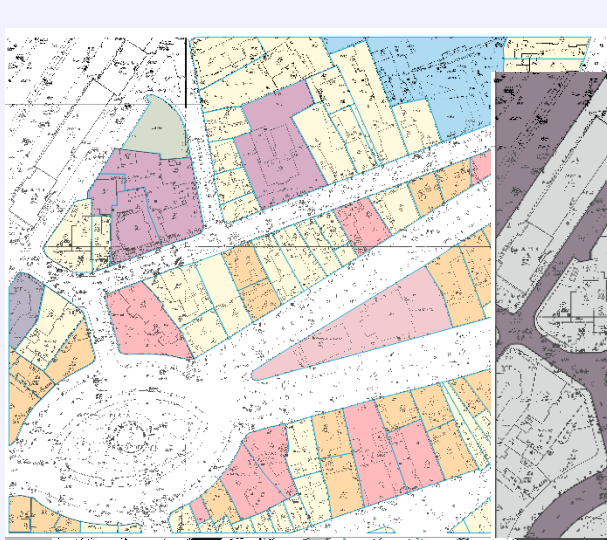
**comerț, birouri, rezidențiale, servicii publice / private, administrație, educație, echipamente de sănătate, zonă verde**  
**zone incompatibile/ disfuncționalități**  
**ancheta socială - Ce funcțiuni și-ar dori oamenii să existe acolo?**

- #### 4. Analiza morfologică a țesăturii urbane (ce există - ca formă?)

**Parcele  
străzi  
Clădiri  
Spații verzi**









Analiza situatiei existente & disfunctionalitati

LIMITE

- LIMITA TERENULUI CE A GENERAT P.U.Z.
- - - LIMITA DE STUDIU A P.U.Z.
- LIMITE PARCELE

FUNCTIUNI

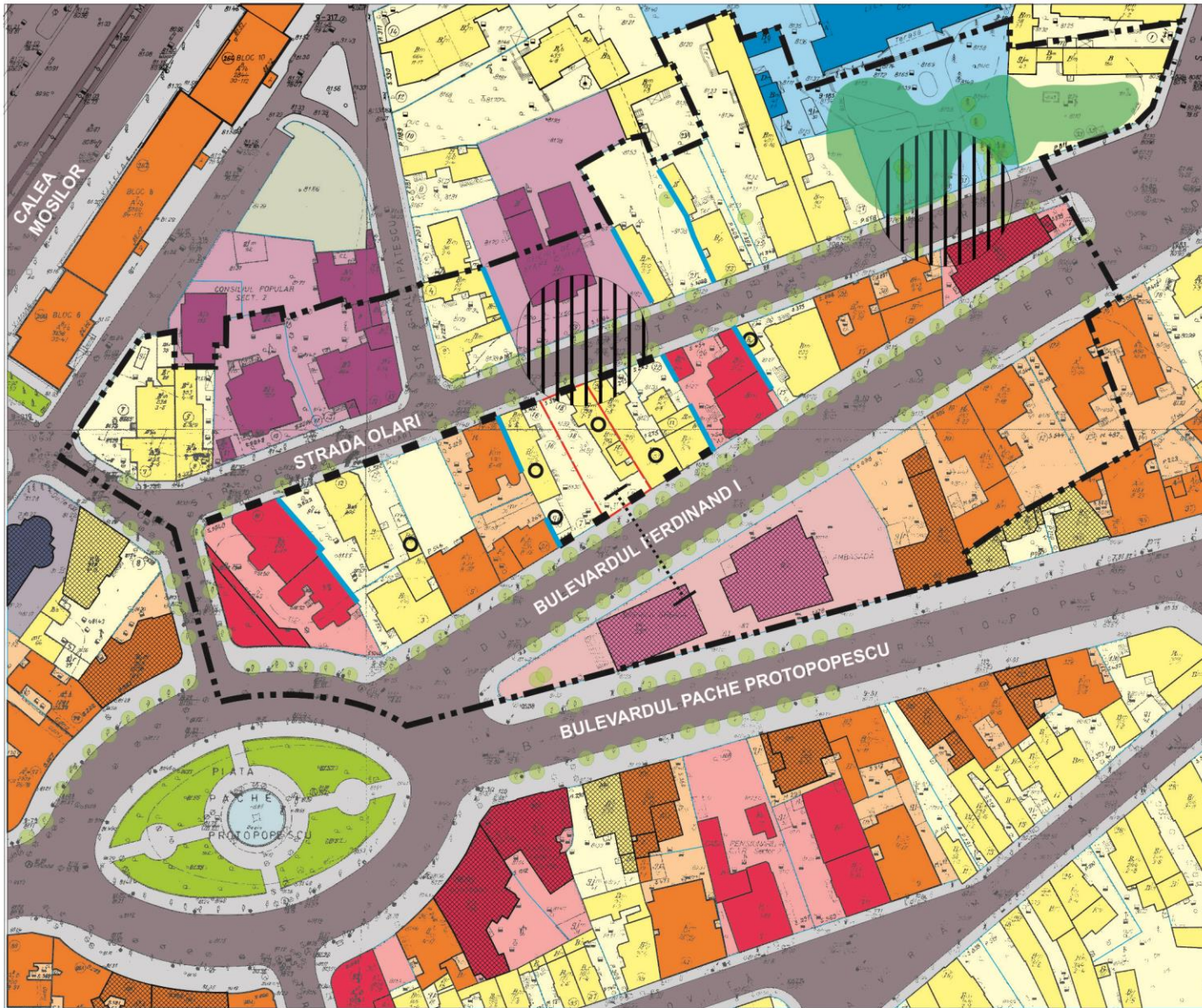
- LOCUINTE INDIVIDUALE PE LOT
- LOCUINTE COLECTIVE
- COMERT / SERVICII / BIROURI
- EDUCATIE
- CULTE
- INSTITUTII PUBLICE
- INSTITUTII SPECIALE
- TERENURI LIBERE / NECONSTRUITE
- CONSTRUCTII MONUMENT ISTORIC
- SPATII VERZI
- CIRCULATII AUTO
- CIRCULATII PIETONALE
- LINIE TRAMVAI

REGIM DE INALTIME

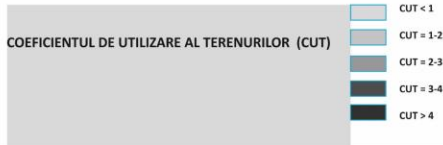
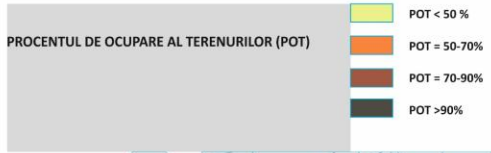
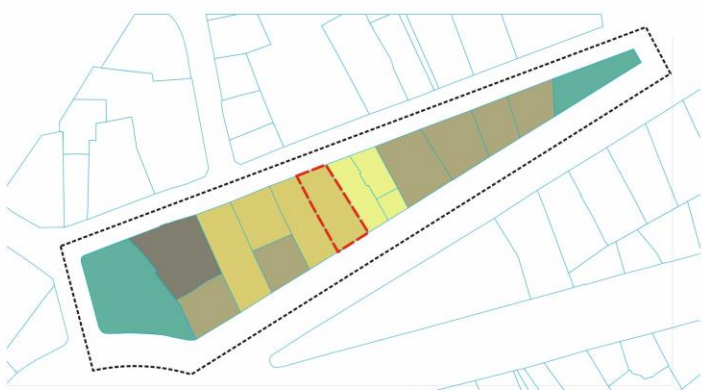
- P+P+2 NIVELURI
- P+3-P+5 NIVELURI
- P+6-P+8 NIVELURI
- P+9-P+12 NIVELURI

Disfunctionalitati

- CLADIRI IN STARE AVANSATA DE DEGRADARE
- CALCANE VIZIBILE DIN CIRCULATIILE PUBLICE
- - - FRAGMENTE DE FRONT DESTRUCTURAT
- . . - SECTIUNE STRADALA CU DISCREPANTA DE GABARIT AL FRONTALULUI
- ZONA CU SPATIU VERDE NEAMENAJAT / DEGRADAT
- ZONE AGLOMERATE OCAZIONAL- AUTO SI PIETONAL

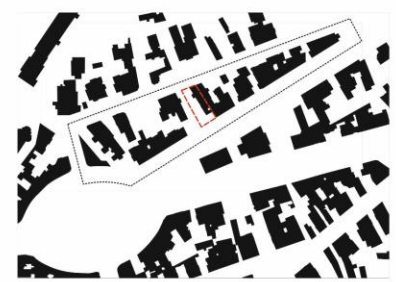
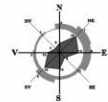




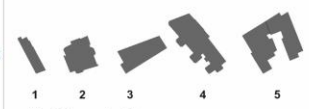


# PLAN URBANISTIC ZONAL INSERȚIE LOCUINȚE Strada Olari nr.18, Sect.2, BUCUREȘTI

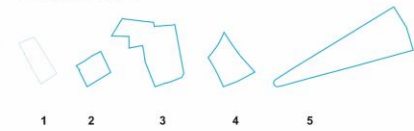
## Analiza situatiei existente Indicatori urbanistici Analiza parcarului



### Raportul dintre spatiul edificat si spatiul liber



### Tipuri de constructii 1- linear (bara), 2- punct, 3- de colt (trapez), 4- in pieptene, 5- in "U"



### Tipuri de parcele 1- dreptunghiulare, 2 - patrate, 3- in "I", 4- de colt (front curb), 5- de colt (triunghiulare)

<b>CENTRUL DE CERCETARE, PROIECTARE, EXECUTIE SI CONSULTING BUCURESTI S.R.L.</b> UNIVERSITATEA DE ARHITECTURA SI URBANISM "ION MINCU" - BUCURESTI			
<b>TITLU PROIECT</b> PLAN URBANISTIC ZONAL - INSERȚIE LOCUINȚE STRADA OLARI NR. 18, SECTOR 2, BUCURESTI		<b>BENEFICIAR</b> MUNTEANU MIHAI SPECIALITATEA / FAZA urbanism / S.O.	
<b>DIRECTOR</b> arh. Luminița Petron		<b>SCARA</b> 1/500	
<b>SEF PROIECT</b> conf.dr.arh. Angelica Stan		<b>TITLU PLANSA</b> ANALIZA SITUATIEI EXISTENTE	
<b>PROIECTAT</b> dr. arh. Andreea Ciocanțan		<b>DATA</b> 07.2018	
<b>REDACTAT</b>		<b>INDICATORI, PARCELAR</b>	
			<b>CONTRACT</b> 8.2.a (2018)
			<b>NR. PLANSA</b> 1.1





1 BUC.



2 Incadrare in PUG.



3 Incadrare in documentatii de urbanism.



4 Incadrare in Satelit.



5 Incadrare in ZONA.



6 St fotoC.



7 Situatia existenta 25.07.2018.



7 Situatia existenta 25.07.2018

Item type: JPG File  
Date taken: 06/11/2018  
Dimensions: 8564 x 496  
Size: 16.1 MB



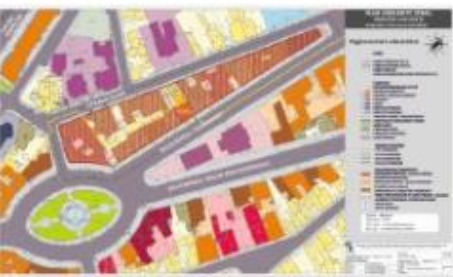
8 Juridic 25.07.2018.



9 Olari\_Reglementari(1)- c13 27 08 2018.



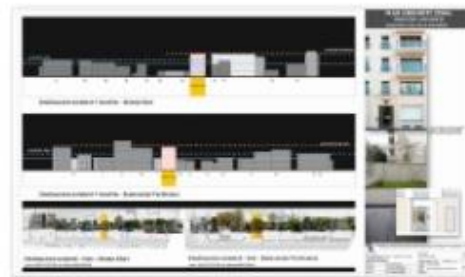
9 Olari\_Reglementari(1)-7 09 2018



9 Olari\_Reglementari(1)-12 09 2018

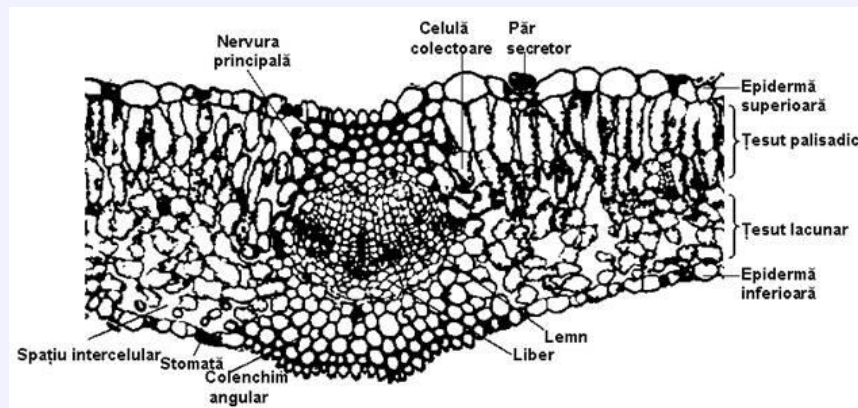


10 Ilustrare.



10.1. Deasfasurari

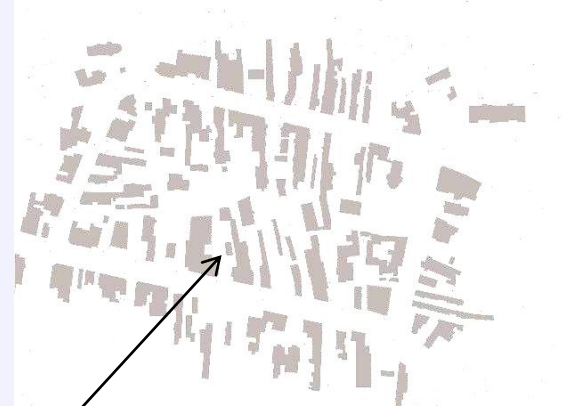
# ALCATUIREA ȚESUTURILOR URBANE



- Planimetric
- Tridimensional

- Static (harta)
- Dinamic (perceptiv)







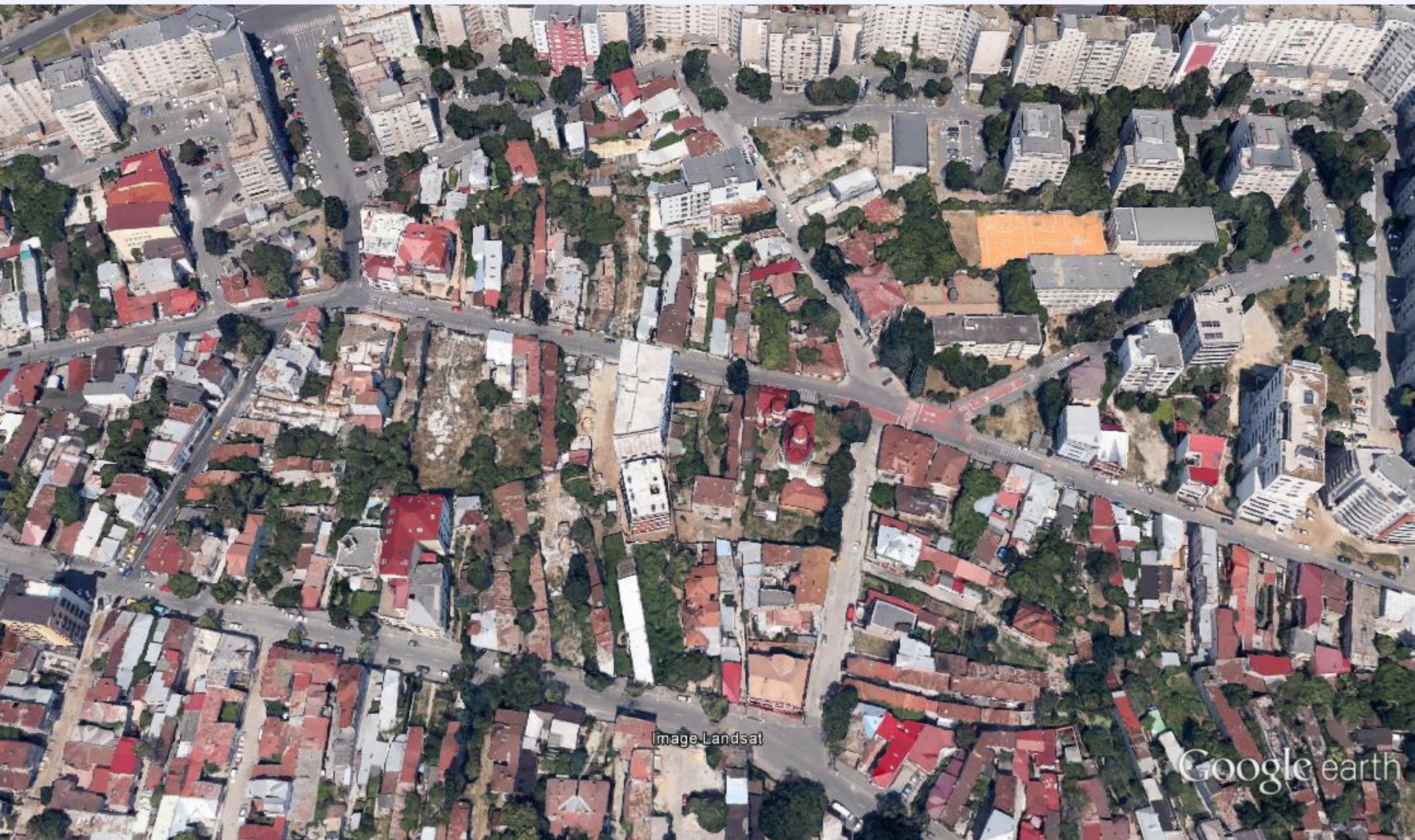
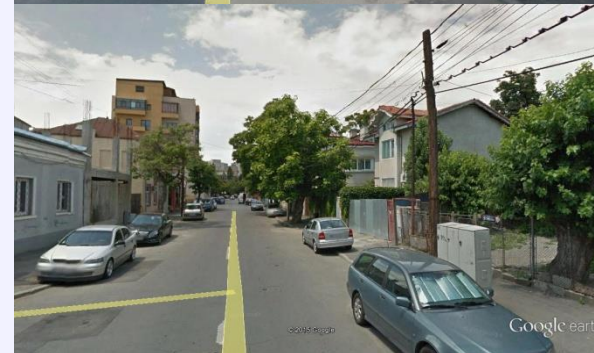
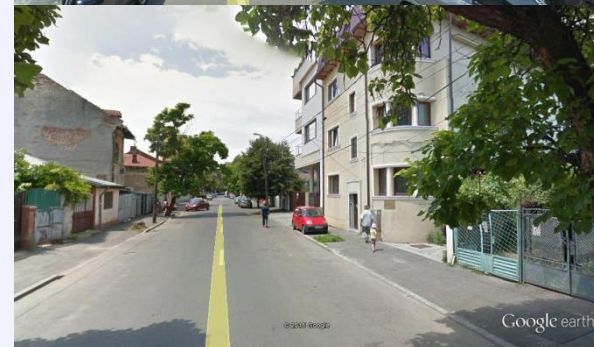
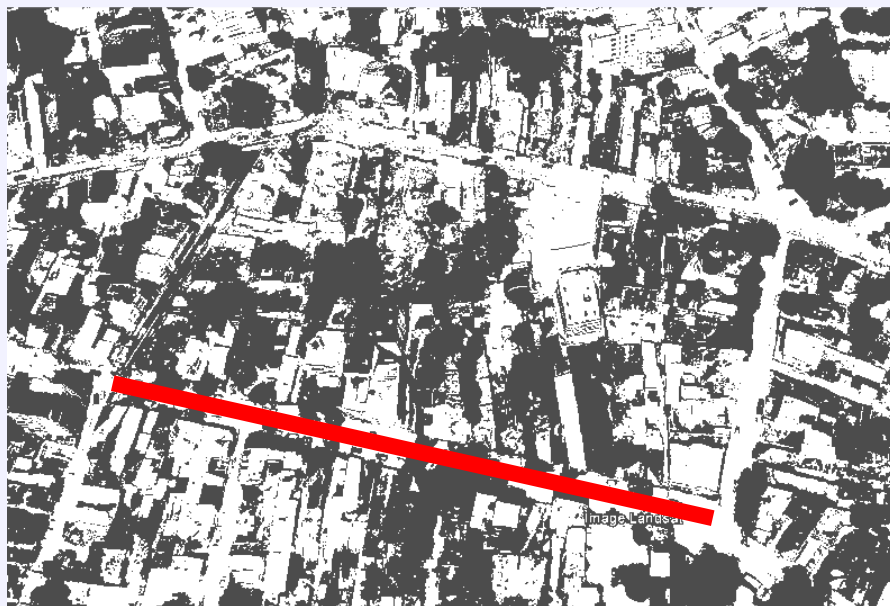


Image Landsat

Google earth





## 1. SCARA ȚESUTULUI URBAN

>> **VIZUALIZARE**

Pentru a fi inteligibil, țesutul urban trebuie analizat la **scari intermediare**  
(nu foarte ample, nu foarte de detaliu)

Scari uzuale:

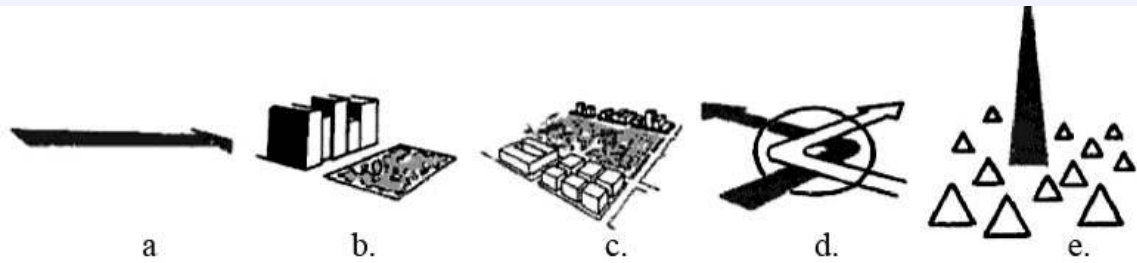
- 1/5000
- 1/2000 - 1/1000





## 2. LIZIBILITATEA ȚESUTULUI URBAN

## >> EXPERIMENTARE



**Kevin Lynch** (*The Image of the City*, 1960)

-“citirea” spațiului urban în funcție de hărțile mentale generate de:

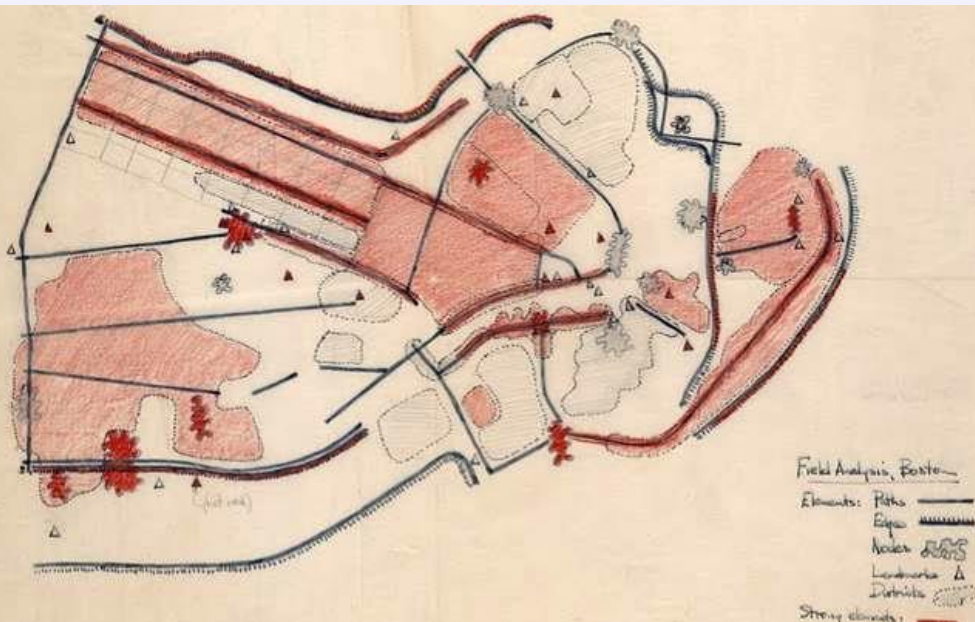
**Trasee:** străzi, trotuare, căărări itinerarii, parcursuri ale spațiului urban.

**Margini/limite:** limite/pereți, construcții, cornișă, deal, țărnișă, etc.

**Regiuni:** zone care se disting prin identitate

**Noduri:** puncte focale, intersecții, locuri, etc.

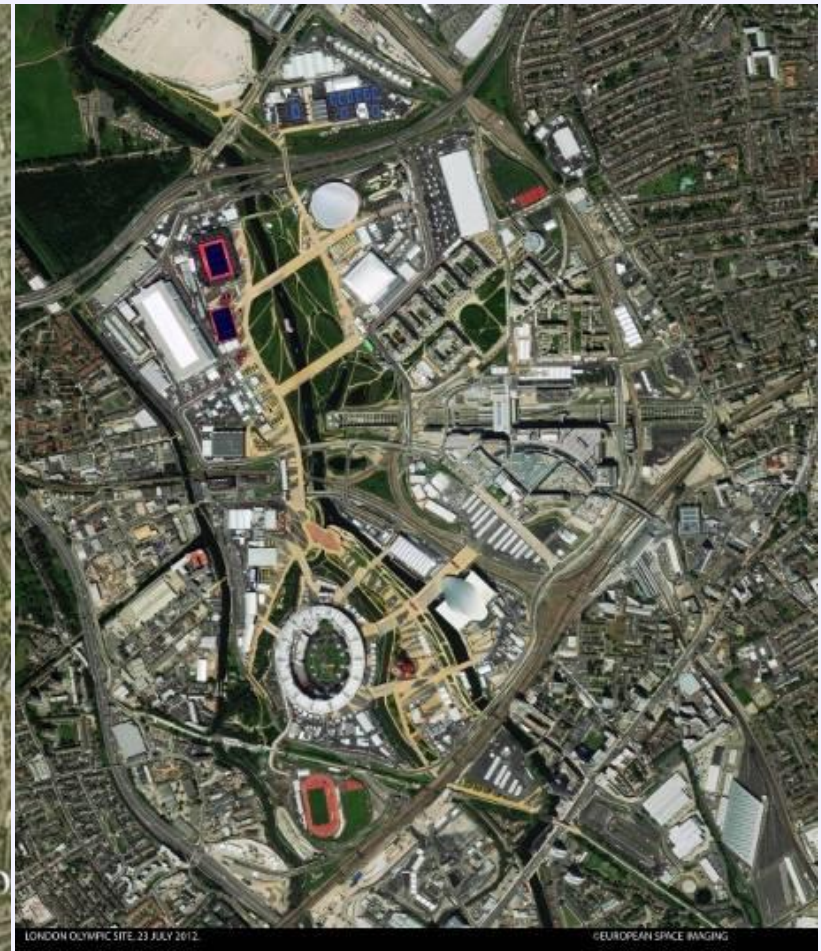
**Repere:** obiecte identificabile care ajută orientarea în spațiu



### 3. REZILIENTA

>> INTERVENTIE

**CAPACITATEA UNUI TESUT URBAN DE A ACCEPTA/  
METABOLIZEAZA INTERVENTIA**

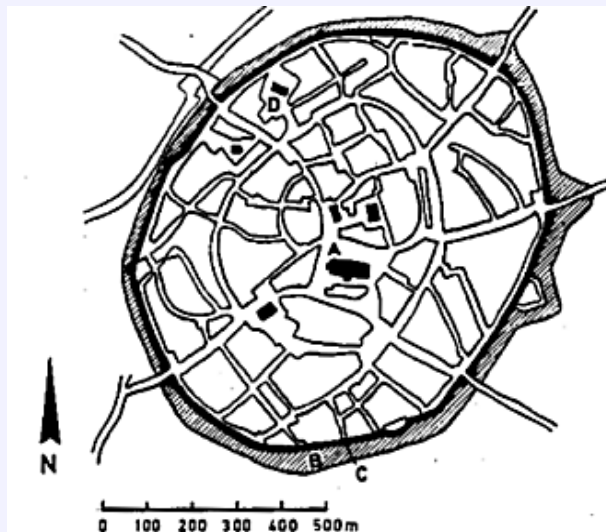
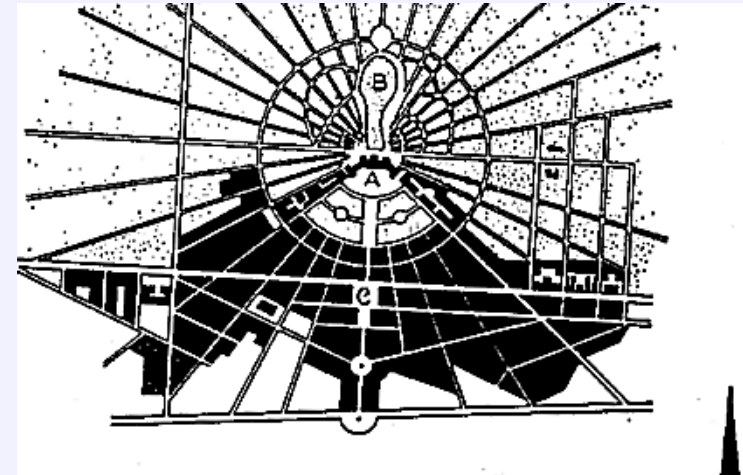
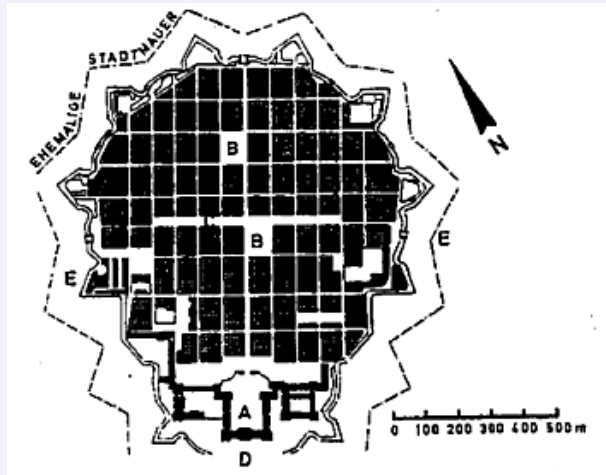




# TIPOLOGII de ȚESUT URBAN

## •DUPA FORMA TRAMEI

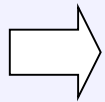
ȚESUT ORTOGONAL  
ȚESUT RADIAL-CONCENTRIC  
ȚESUT ALVEOLAT  
ȚESUT LINEAR





- DUPA DENSITATEA
- CLADIRILOR

- Tesut DENS (cu densitate mare/foarte mare)
- Tesut MEDIU (cu densitate medie)
- Tesut LAX(cu densitate slaba)



Densitatea cladirilor se exprima prin:

POT – procentul de ocupare a terenului

$POT = (S_{construita\ la\ sol} : S_{teren}) \times 100$  si CUT - coeficientul de utilizare a terenului

$CUT = S_{desfasurata} : S_{teren}$

**•DUPA MODUL DE GENERARE**

Țesut SPONTAN  
Țesut PROIECTAT  
Țesut MIXT





## •DUPA MODUL DE EVOLUTIE

ORGANIC  
RESTRUCTURAT  
DEFORMAT



•Tesut ORGANIC- interventii punctuale, fara a afecta forma urbana si structura initiala a tesutului

•Tesut RESTRUCTURAT – interventii de anvergura exploatand potentialul existent (ex.: deschiderea marilor axe din Paris 1880 – baronul Haussman, operatiunile urbane din Barcelona)

•Tesut DEFORMAT- interventii brutale, fara relatie cu tesutul istoric> genereaza noi vectori de dezvoltare





•DUPA STIL

TRADITIONAL  
MODERN  
MIXT





## •DUPA OMOGENITATE

OMOGEN  
NEOMOGEN  
DESTRUCTURAT



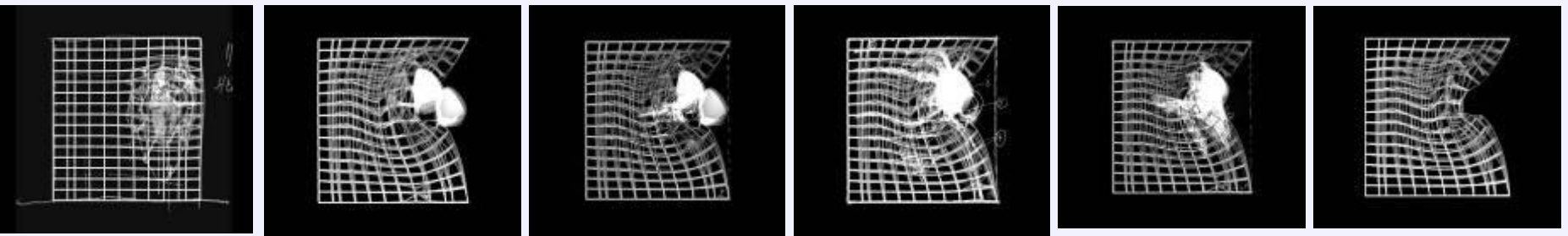


## •DUPA DINAMICA

STABIL → TESUT RIGID  
IN AȘTEPTARE → TESUT FLEXIBIL  
IN TRANSFORMARE RAPIDA



**Michael Weingärtner** – experiment privind transformarea-deformarea-reformarea unei trame stabile



## **FACTORI de MODELARE A TESUTURILOR URBANE**

**SOCIALI** – presiuni demografice, migratia, initiative private sau de grup privind anumite dezvoltari, necesitati de asigurare a unor conditii de igiena a locurii

**ECONOMICI** - presiunea pietei imobiliare, nivelul impozitelor, etc.

**TEHNICI- FUNCTIONALI** – necesitati de largire a unor artere stradale, necesitati de conexiuni (pasaje, poduri), nevoia de acces rapid la unele unitati functionale (spitale, armata, etc)

**POLITICI** – directii de dezvoltare trasate la nivel superior sau interese politice conjuncturale

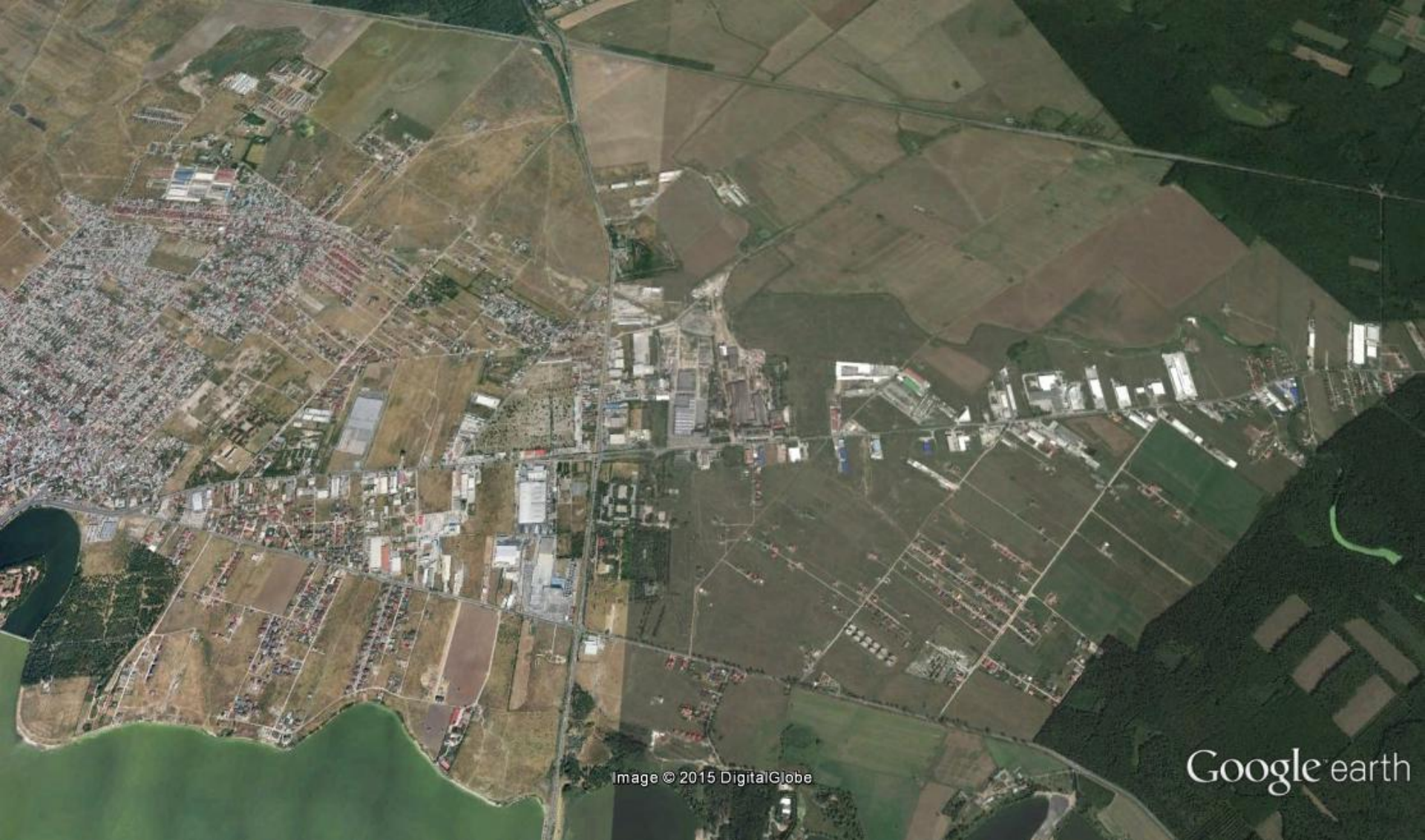
**MORFOLOGICI** - noi insertii de ansambluri (locuinte, hipermarketuri, ansambluri de birouri), reparcelari in zone cu tesut urban vechi / cu conditii scazute de confort.



## **ROLURI ALE TESUTURILOR URBANE IN CADRUL DEZVOLTARII ORASULUI**

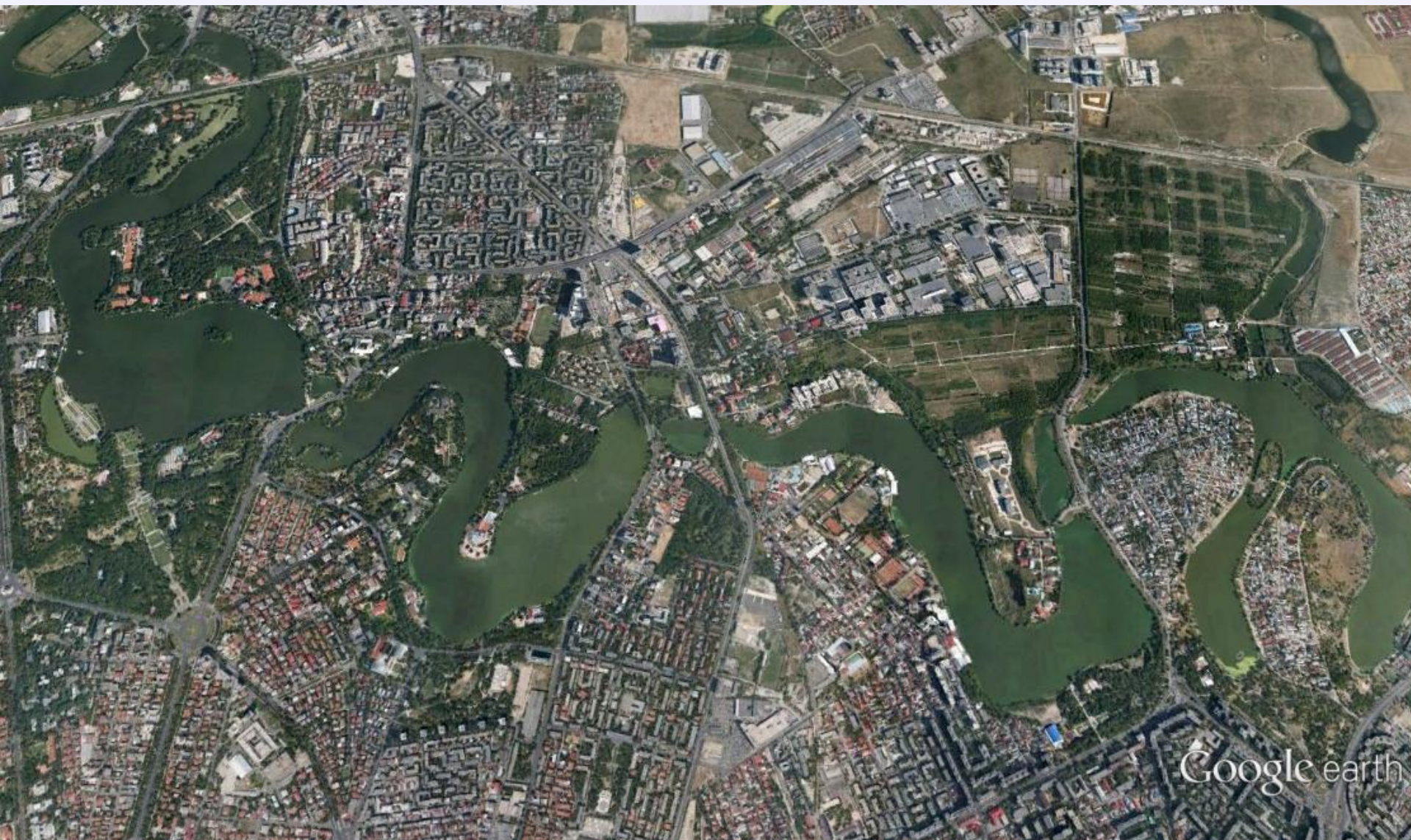
- 1. GENERATOARE**
- 2. CONDUCATOARE**
- 3. DE SEPARATIE / RUPTURA**
- 4. DE ASIMILARE/ ABSORBTIE**

# 1. Tesuturi de generare



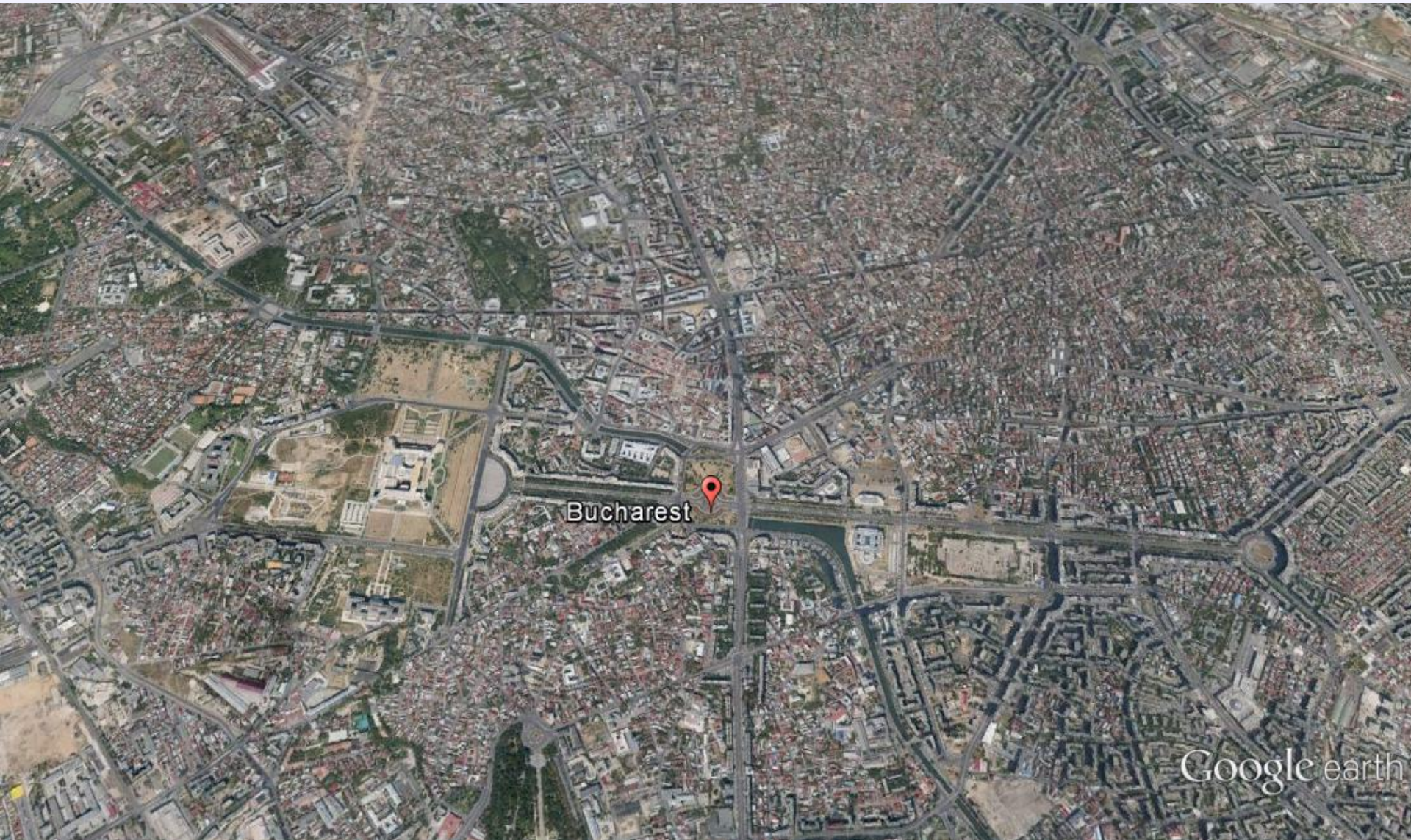


## 2. Tesuturi conducatoare





### 3. Tesuturi de separatie





### 3. Tesuturi de asimilare







# ACTUALIZARE PLAN URBANISTIC GENERAL BRAILA



INCADRARE IN TERITORIU

SCALA



## GRANULARITATEA

- LEGENDA**
- LIMITA ADMINISTRATIVA
  - LIMITA INTRAVILANULUI ACTUAL
  - LIMITA CENTRULUI ISTORIC
  - LIMITA PARCELE
- GRADUL DE GRANULARITATE**
- granularitate foarte mică
  - granularitate mică
  - granularitate medie
  - granularitate medie spre mare
  - granularitate mare
  - granularitate foarte mare

Granularitatea reprezintă un indicator spațial care pune în evidență gradul de fragmentare al țesutului urban analizat. Înțelegerea acestuia este importantă pentru că împreună cu alți indicatori este un instrument pentru luarea deciziilor pe baza compatibilității de țesut. Este greu de făcut o intervenție de proporții mari acolo unde țesutul este fragmentat și vice-versa.

În al doilea rând granularitatea este o cheie de lectură a modului de formare a orașului.

Schema din dreapta reprezintă componenta cu granularitate mică (terenuri mari nedivizate) care sunt în general favorabile unor investiții de amploare dar care prin poziționarea periferică în raport cu orașul în cazul Brăilei sunt mai degrabă predispușe unor diviziuni viitoare, fiind de preferat păstrarea unora dintre ele ca resurse strategice de teren pentru atunci când orașul va putea crește.

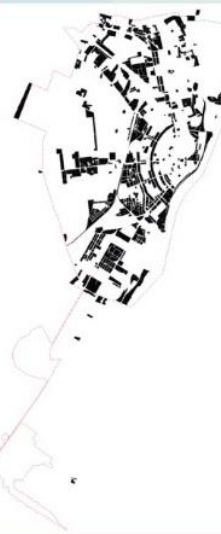
Schema din stânga reprezintă o extragere a fragmentelor de dimensiuni medii sau medii spre mari și care constituie o resursă foarte versatilă de teren, ele fiind predispușe la intervenții pentru instituții publice sau centre comerciale.

În prezent multe din aceste terenuri sunt ocupate dar acest fapt poate ajuta, prin corelare cu terenurile reconstituite din oraș, la identificarea viitoarelor anii de intervenție (eventual în parteneriat).

Terenurile cu granularitate foarte mică (deci fragmentare foarte mare) sunt predispușe mai degrabă la intervenții mici; în cazul necesității unor intervenții mari sunt necesare operațiuni funciare complicate (este necesară comasarea de terenuri).

## GRANULARITATEA

- LEGENDA**
- LIMITA ADMINISTRATIVA
  - LIMITA INTRAVILANULUI ACTUAL
  - LIMITA CENTRULUI ISTORIC
  - LIMITA PARCELE
- GRADUL DE GRANULARITATE**
- granularitate foarte mică
  - granularitate mică
  - granularitate medie
  - granularitate medie spre mare
  - granularitate mare
  - granularitate foarte mare

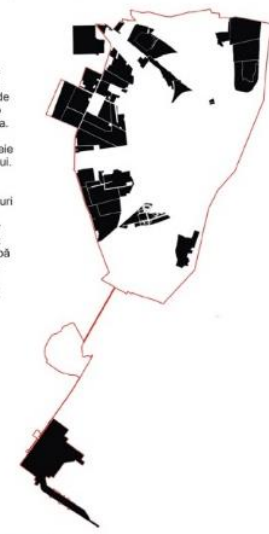
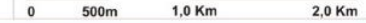


Schema din stânga reprezintă o extragere a fragmentelor de dimensiuni medii sau medii spre mari și care constituie o resursă foarte versatilă de teren, ele fiind predispușe la intervenții pentru instituții publice sau centre comerciale.

În afara avantajului unei bune dimensionări mai este și cel al poziționării cu precădere în strânsă legătură cu zona accesibilă a orașului.

În prezent multe din aceste terenuri sunt ocupate dar acest fapt poate ajuta, prin corelare cu terenurile reconstituite din oraș, la identificarea viitoarelor anii de intervenție (eventual în parteneriat).

Terenurile cu granularitate foarte mică (deci fragmentare foarte mare) sunt predispușe mai degrabă la intervenții mici; în cazul necesității unor intervenții mari sunt necesare operațiuni funciare complicate (este necesară comasarea de terenuri).







# ACTUALIZARE PLAN URBANISTIC GENERAL BRAILA



INCADRARE ÎN TERITORIUL



## ELEMENTE SINGULARE ȘI ZONE RELEVANTE PENTRU STRUCTURA URBANĂ ACTUALĂ

- LEGENDA**
- LIMITA ADMINISTRATIVĂ
  - LIMITA INTRAVILANULUI ACTUAL
  - LIMITA CENTRULUI ISTORIC
  - LIMITA PARCELE
- STRUCTURA URBANĂ**
- STRUCTURĂ URBANĂ CU VALOARE ISTORICĂ
  - STRUCTURĂ URBANĂ DE CREȘTERE
  - ZONE MARGINALE NECONSTRUITE
  - AXE ISTORICE CU VALOARE SIMBOLICĂ, REPREZENTATIVE LA NIVELUL ORAȘULUI
  - ZONE ISTORICE DE REFERINȚĂ ÎN RAPORT CU AXELE ISTORICE
  - ELEMENTE REMARCABILE LA NIVELUL STRUCTURII ORAȘULUI
  - AXE BINE CONTURATE DPDV AL CADRULUI SPATIAL DAR LIPSITE DE REPREZENTATIVITATE FUNCȚIONALĂ SAU FIZICĂ
  - ZONE CE POT JUCA UN ROL IMPORTANT ÎN CONFIGURAREA UNOR AXE IMPORTANTE
  - COROANE DEFINTORII PENTRU STRUCTURA ORAȘULUI CU VOCAȚIE DE BULEVARDE URBANE
  - ARIILE AMPLU DE DISCONTINUITATE ÎN STRUCTURA ORAȘULUI
  - REPERE PUNCTUALE VERTICALE ÎN CADRUL ORAȘULUI
  - REPERE CU CARACTER DE CENTRALITATE



Plan Urbanistic Zonal - Centru istoric al Municipiului Braila

**MACROSTRUCTURA URBANĂ**

Macrostructura pune în evidență zona edificată a orașului și trasa străzii principale și secundare.

Se poate observa faptul că spre zona centrală orașului are o tendință de densificare menținându-și totodată structura compactă, în timp ce spre exterior apar extinderi tentaculare în lungul circulațiilor majore și părți de teren urban mai destrăbălate.



## ELEMENTE SINGULARE ȘI ZONE RELEVANTE PENTRU STRUCTURA URBANĂ ACTUALĂ

### LEGENDA

- LIMITA ADMINISTRATIVĂ
- LIMITA INTRAVILANULUI ACTUAL
- LIMITA CENTRULUI ISTORIC
- LIMITA PARCELE

### STRUCTURA URBANĂ

- STRUCTURĂ URBANĂ CU VALOARE ISTORICĂ
- STRUCTURĂ URBANĂ DE CREȘTERE
- ZONE MARGINALE NECONSTRUITE
- AXE ISTORICE CU VALOARE SIMBOLICĂ, REPREZENTATIVE LA NIVELUL ORAȘULUI
- ZONE ISTORICE DE REFERINȚĂ ÎN RAPORT CU AXELE ISTORICE
- ELEMENTE REMARCABILE LA NIVELUL STRUCTURII ORAȘULUI
- AXE BINE CONTURATE DPDV AL CADRULUI SPATIAL DAR LIPSITE DE REPREZENTATIVITATE FUNCȚIONALĂ SAU FIZICĂ
- ZONE CE POT JUCA UN ROL IMPORTANT ÎN CONFIGURAREA UNOR AXE IMPORTANTE
- COROANE DEFINTORII PENTRU STRUCTURA ORAȘULUI CU VOCAȚIE DE BULEVARDE URBANE
- ARIILE AMPLU DE DISCONTINUITATE ÎN STRUCTURA ORAȘULUI
- REPERE PUNCTUALE VERTICALE ÎN CADRUL ORAȘULUI
- REPERE CU CARACTER DE CENTRALITATE



### MACROSTRUCTURA URBANĂ

Macrostructura pune în evidență zona edificată a orașului și trasa străzii principale și secundare.

Se poate observa faptul că spre zona centrală orașului are o tendință de densificare menținându-și totodată structura compactă, în timp ce spre exterior apar extinderi tentaculare în lungul circulațiilor majore și părți de teren urban mai destrăbălate.



Plan Urbanistic Zonal - Centru istoric al Municipiului Braila



UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM  
"ION MINCU" BUCUREȘTI

CENTRU DE CERCETARE, PROIECTARE  
EXPERTIZĂ ȘI CONSULTING

STR. ARHITECTURII 16-18, BUCUREȘTI, ROMANIA, TEL: 021 3122 11 11, FAX: 021 3122 11 12, WWW.IONMINCU.RO

PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ

PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ

PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ

PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ

PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ

PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ

PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ

PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ

PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ

PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ

PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ

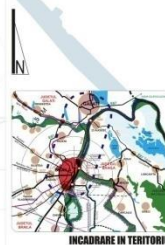
PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ

PROIECTAT DE: ARHITECTURA URBANĂ









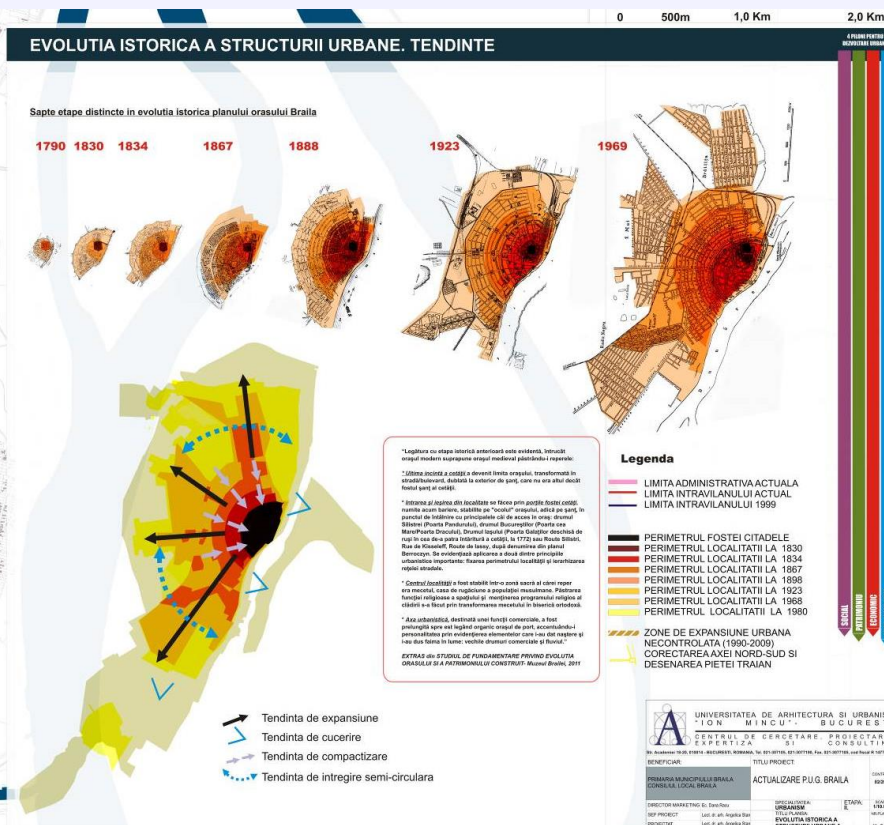
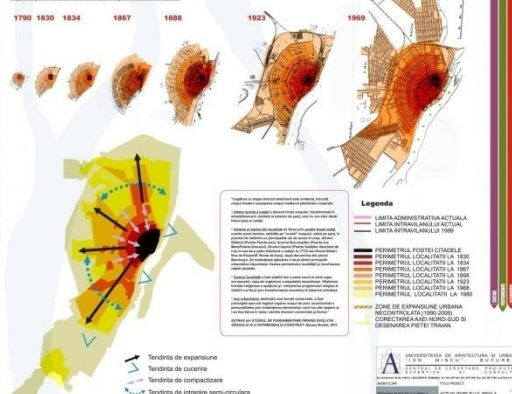
"Planul urbanistic al Braşov sale a capotat. Pe măsurătoare aştept mediere, în încercarea de a convingea pe amintite un studiu înalt în evoluţia oraşului şi oferirea posibilităţii extinderii lui în viitor, după un concept urban pe baza unui plan prestabil, realizat în etape succesive, fără a provoca modificări în structura planificată şi a spaţiilor localităţii".

**Actualizarea Planului Urbanistic General al Mun. Braşov a fost realizată pe baza expertizelor topografice realizate de Proiectia Map. Braşov, în colaborare cu societatea specializată în topografie şi cadastre pentru localităţile PUG.**



## EVOLUTIA ISTORICA A STRUCTURII URBAINE. TENDINTE

Sapte etape distincte in evolutia istorica plantelor crasului Braila



## •FACTORI de MODELARE A TESUTURILOR URBANE

**SOCIO - ECONOMICI** - presiunea pietei imobiliare, initiative private sau de grup privind anumite dezvoltari, necesitati de asigurare a unor conditii de igiena in mediul urban

**TEHNICI- FUNCTIONALI** – necesitati de largire a unor srtere stradale, necesitati de conexiuni (pasaje, poduri), nevoia de acces rapid la unele unitati functionale (spitale, armata, etc)

**POLITICI** – directii de dezvoltare trasate la nivel superior sau interese politice conjuncturale

**MORFOLOGICI** - noi insertii de ansambluri (locuinte, hipermarketuri, ansambluri de birouri), reparcelari in zone cu tesut urban vechi / cu conditii scazute de confort.



## 1. Operatiuni urbanistice controlate pentru anumite zone clar definite

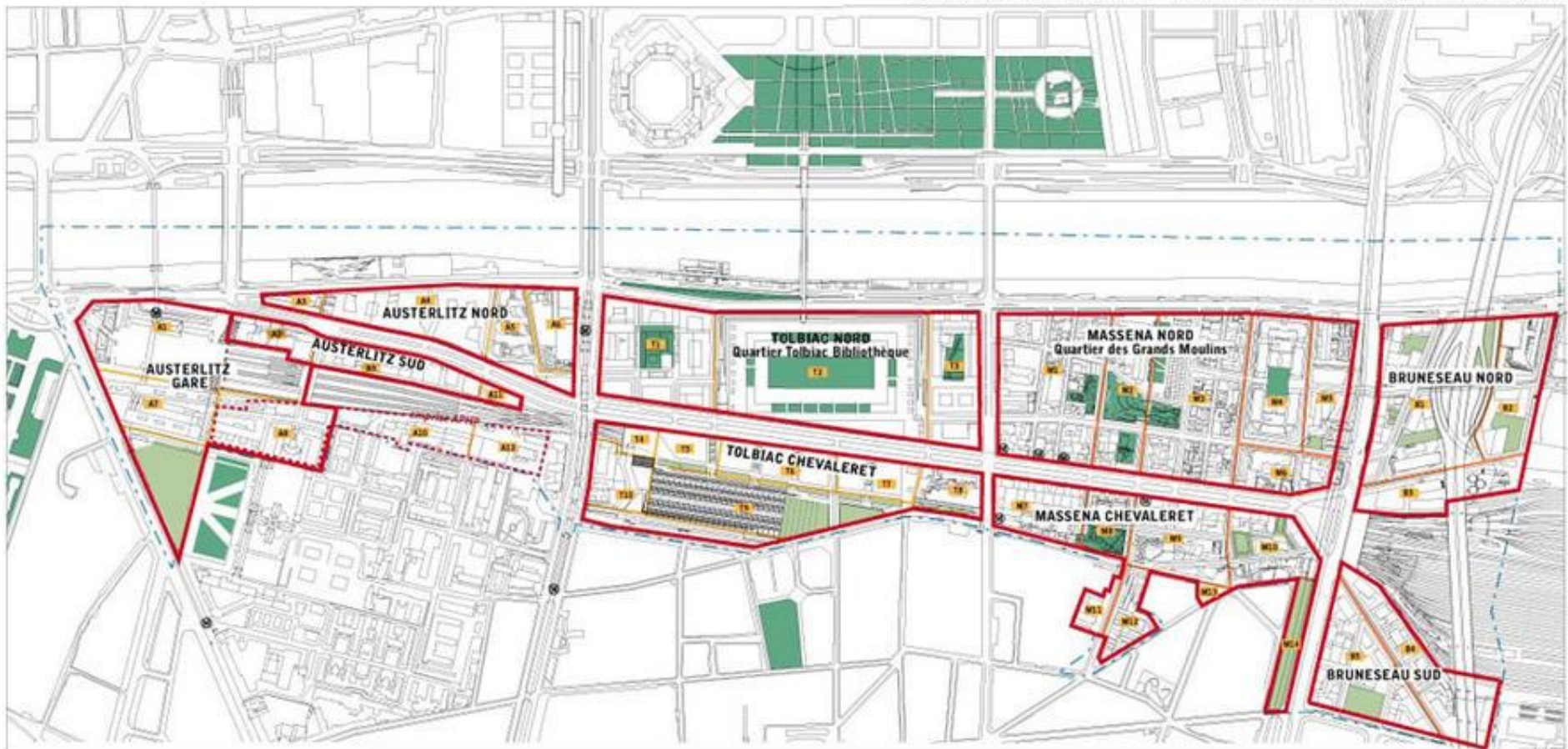
(PUZ la noi, ORU, ZAC – in Franta

Legea “Solidarité et Renouvellement Urbain” (SRU)

- **Restructurare** = reinnoire spatiala si functionala (cea mai ampla operatiune)
- **Remodelare** (reparcelare, reorganizare functionala, re-integrare, renovarea spatiului public/ scara medie)
- **Regenerare** = revitalizare (cu accent asupra designului social + interventii asupra fondului construit si peisajului- scara medie si mica)

- exemplu: Paris Rive Gauche- 130 Ha

PARIS RIVE GAUCHE - Nomenclature des secteurs et des îlots



JUN 2011

SEMAPA - SPAN2014



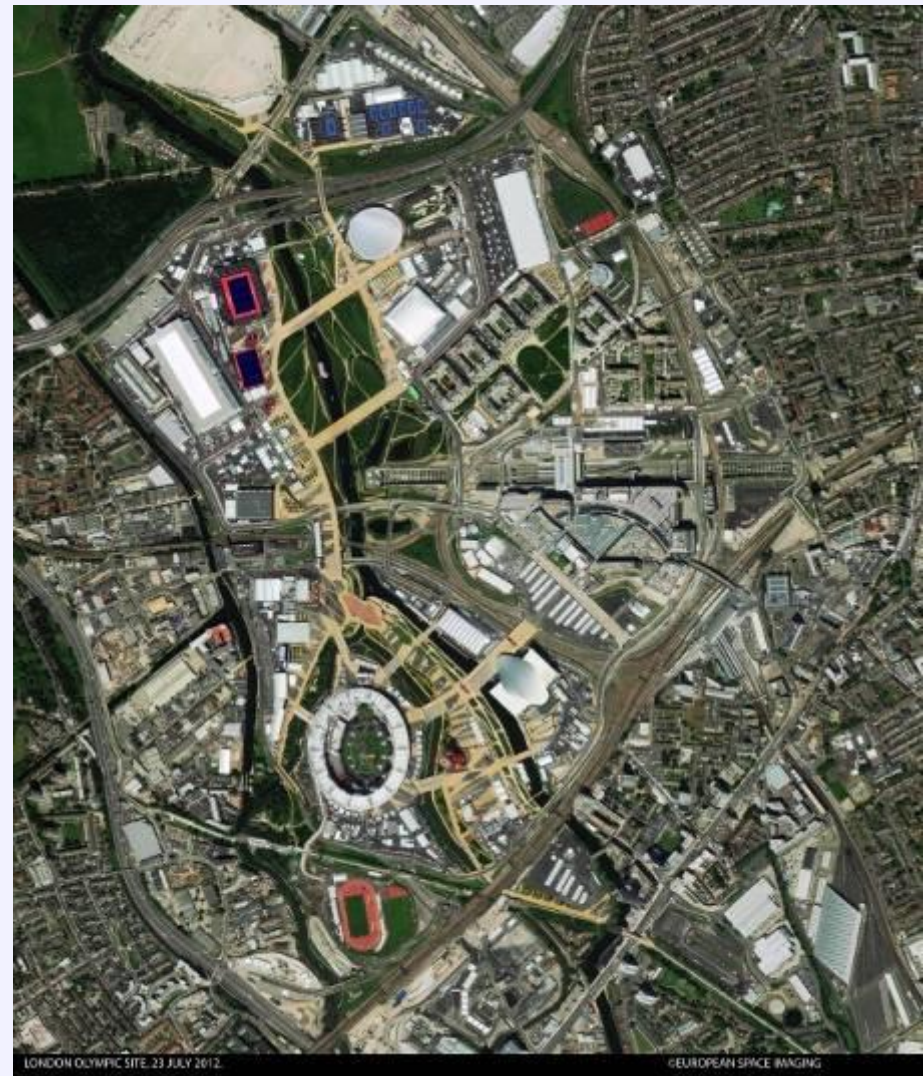
## **•4 CARTIERE FIECARE AVAND UN CENTRU POLARIZATOR**

- CARTIERUL Austerlitz - La gare d'Austerlitz**
- CARTIERUL TOLBIAC- La Bibliothèque nationale de France**
- CARTIERUL UNIVERSITAR - l'université Paris 7 - Diderot, l'école d'architecture Paris -Val -de -Seine et l'Inalco, pour le quartier Masséna constitué des secteurs Masséna nord et Masséna-Chevaleret ;**
- CARTIERUL Bruneseau - Le boulevard périphérique et le boulevard du général Jean Simon**

**•<http://www.parisrivegauche.com/L-operation>**













## **2. Interventii punctuale nesistematizate**

-ale proprietarilor de teren, promotori, etc

-ale municipalitatii





### 3. Interventii punctuale tactice – ”urban acupuncture”

- Manuel de Sola Morales
- Marco Casagrande



= Un instrument de design care, prin manipulare punctuala a spatiului si utilizarilor, contribuie la crearea unei dezvoltari sustenabile

- cu accent pe interventii peisagistice (gradini comunitare, ferme urbane)

•Taipei Organic Acupuncture.  
Drawing [Marco Casagrande](#), 2010.  
Permission: Public Domain







•Bug Dome by WEAK! in Shenzhen, China. An unofficial social club for illegal workers next to the Shenzhen City Hall.





- OPÉRATION DE RENOUVELLEMENT URBAIN
  - projet Lionel Blancard de Léry (BLM)
  - Maître d'ouvrage : **IMMOBILIÈRE 3F**
- Zac du Noyer Renard**



