

Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **DUDA EMILIA MARIA**
Adresă(e) Str. Mihai Eminescu 142, 020083, București, România
E-mail(uri) maria.e.duda@icloud.com

Naționalitate(-tăți) Română
Data nașterii 03.07.81
Sex Feminin

Domeniul ocupațional Arhitectură

Experiența profesională

Perioada	02.2016-prezent
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar universitar
Activități și responsabilități principale	Conducere cursuri: Experiență urbană –anul V Facultatea de Arhitectură (2009/10 -) Tehnologii contemporane - anul IV Facultatea de Arhitectură (2013/14 -) Materiale de construcții 1 - anul I Facultatea de Arhitectură (2012/13 -) Materiale de construcții 2 – anul I Facultatea de Arhitectură (2014/15 -) Conducere atelier de proiectare anul V și îndrumare diplomă – Facultatea de Arhitectură (2010/11 -)
Numele și adresa angajatorului	Învățământ superior
Tipul activității sau sectorul de activitate	Universitatea Spiru Haret din București, str.Ion Ghica nr.13
Perioada	11.2009-01.2016
Funcția sau postul ocupat	Lector universitar
Activități și responsabilități principale	Conducere cursuri: Experiență urbană –anul V Facultatea de Arhitectură (2009/10 -) Tehnologii contemporane - anul IV Facultatea de Arhitectură (2013/14 -) Arhitectură și dezvoltare durabile - anul III Facultatea de Arhitectură (2010/11-2012/13) Materiale de construcții 1 - anul I Facultatea de Arhitectură (2012/13 -) Materiale de construcții 2 – anul I Facultatea de Arhitectură (2014/15 -) Conducere atelier de proiectare anul V și îndrumare diplomă – Facultatea de Arhitectură (2010/11 -)
Numele și adresa angajatorului	Învățământ superior
Tipul activității sau sectorul de activitate	Universitatea Spiru Haret din București, str.Ion Ghica nr.13
Perioada	03.2010-prezent
Funcția sau postul ocupat	Arhitect titular Birou Individual de Arhitectură Maria Emilia Duda
Activități și responsabilități principale	Proiectare
Numele și adresa angajatorului	Proiectare de arhitectură
Tipul activității sau sectorul de activitate	BIA Maria Emilia Duda, str. M. Eminescu 142
Perioada	09.2007-12.2009
Funcția sau postul ocupat	Arhitect la Biroul de arhitectură BRAUEN + WAECHLI ARCHITECTES



Activități și responsabilități principale	Șef de proiect - Extinderea și reabilitarea Muzeului Olimpic din Lausanne, inaugurat la 17.12.2013 Colaborator - Ambasada Elveției la Moscova, clădire de birouri ale asigurărilor CSS
Numele și adresa angajatorului	Arhitect
Tipul activității sau sectorul de activitate	Biroul de arhitectură BRAUEN + WAELECHLI ARCHITECTES, Lausanne, Elveția
Perioada	09.2007
Funcția sau postul ocupat	Arhitect la Biroul de arhitectură BEARTH&DEPLAZES
Activități și responsabilități principale	Colaborator - Concurs Masterplan vision Suvretta 2025, Sankt Moritz
Numele și adresa angajatorului	Arhitect
Tipul activității sau sectorul de activitate	Biroul de arhitectură BEARTH&DEPLAZES, Coira, Elveția
Perioada	03.2004-07.2004
Funcția sau postul ocupat	Stagiar
Activități și responsabilități principale	Proiectare, redactare
Numele și adresa angajatorului	Proiectare
Tipul activității sau sectorul de activitate	Biroul Mario Botta Architetto, Lugano, Elveția
Perioada	10.2003-03.2004
Funcția sau postul ocupat	Stagiar
Activități și responsabilități principale	Proiectare, redactare
Numele și adresa angajatorului	Proiectare
Tipul activității sau sectorul de activitate	Biroul Aurelio Galfetti Architetto, Lugano, Elveția
Educație și formare	
Perioada	09.2008 – 2014
Calificarea / diploma obținută	Doctor în Arhitectură
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Realitate, așteptări, ofertă. Spațiul public bucureștean actual. Piețele centrale bucureștene
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Școala doctorală Spațiu-Imagine-Text-Teritoriu, Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu din București, conducător științific prof.univ.dr.arh.E.Barbu Popescu
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	doctorat
Perioada	10.2001-07.2007
Calificarea / diploma obținută	Master of Arts in Architecture Università della Svizzera Italiana Premiul SIA (Societatea Inginerilor și Arhitecților din Elveția)- acordat proiectului de diploma
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Ateliere de proiectare sub îndrumarea : M. Botta, B. Keller, M.H. Collomb, M. si F. Aires Mateus, P. Rahm, P. Zumthor, V. Olgiati, E. Zenghelis, V. Bearth
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Accademia di Architettura, Università della Svizzera Italiana, Mendrisio (AAM USI)
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Studii universitare
Perioada	10.2000-07.2001
Calificarea / diploma obținută	Student arhitect, câștigă bursă de studii completă la AAM
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Atelier de proiectare arh.dr.Florin Biciușcă
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu- Facultatea de Arhitectură
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	-
Perioada	09.1996-07.2000
Calificarea / diploma obținută	Bacalaureat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Colegiul Național Sf.Sava din București
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Studii medii

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Româna

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba engleză**Limba italiană****Limba franceză****Limba germană**

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat
A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

Organizare activități științifice , culturale, artistice cu și pentru studenți

Competențe și aptitudini organizatorice

Organizare workshopuri, expoziții, conferințe

Competențe și aptitudini tehnice

Execuție machete

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Autocad-2d, 3d, vectorworks, Revit, Sketch up
Cinema 4d, Rhino
Adobe Photoshop, InDesign, Illustrator, Premiere

Competențe și aptitudini artistice

Afișe, logo-uri, ilustrații, desene etc.

Permis(e) de conducere

Categororia B

Informații suplimentare
Anexe

Participări conferințe

- participare seminar Seminar arhitectură interbelică București, Muzeul Municipiului București și Secția de Arte, Arhitectură și Audiovizual a Academiei Române, 10 decembrie 2014
- participare conferința *Focus Bucharest, a Transforming City*, martie 2014
- participare simpozion *Zilele Facultății de Arhitectură Spiru Haret*, iunie 2013
- participare și organizare simpozion *Zilele Facultății de Arhitectură Spiru Haret*, iunie 2012
- *Simpozionul Interferențe și analogii interdisciplinare*, U.S.H.-Facultatea de Litere, ediția I-București, 27 noiembrie 2010
- *Le Colloque Villes et Universités au service du développement local*, l'Assemblée générale de l'AIMF à Lausanne, les 20 et 21 octobre 2010
- *Fourth EAAE-ENHSA Sub-network Workshop on Architectural Theory*, cu subiectul *Architectural Theory: A Technical Practice?*, organizat de Western Switzerland University of Applied Sciences, Fribourg College of Engineering and Architecture, 14-17 oct.2009

Lucrări prezentate la conferințe

- *Gamification as means of getting from e-learning to experience learning in architecture* (cu Raluca Niculae), indexat ISI, aprilie 2015, DOI: 10.12753/2066-026X-15-103
- *Piețele publice bucureștene în interbelic*, Seminar arhitectură interbelică București, Muzeul Municipiului București și Secția de Arte, Arhitectură și Audiovizual a Academiei Române, 10 decembrie 2014
- *O scurtă istorie a spațiilor publice bucureștene centrale; Piața Revoluției*, Amintiri de București, Bucharest Greeters, 12 noiembrie 2014.
- *Urban Scenarios*, Focus Bucharest, a Transforming City, Sediul OAR București, 28 martie 2014
- *Centrul Bucureștiului între identitate și utilizare reală: spațiul public al parterului pe bulevardele bucureștene centrale*, Zilele Facultății de Arhitectură Spiru Haret, iunie 2013
- *Spațiul public actual în mentalul colectiv și individual al bucureștenilor*, Zilele Facultății de Arhitectură Spiru Haret, iunie 2012
- *Workshopul de Scenarii urbane pentru București: prezentarea rezultatelor celor doua editii - Manifest pentru București si Asumarea spațiului public*, Zilele Facultății de Arhitectură Spiru Haret, iunie 2012
- *Prezentarea celei de-a treia editii a Workshopului de Scenarii urbane pentru București-The City Behind Infrastructure*, Zilele Facultății de Arhitectură Spiru Haret, iunie 2012
- *Introducing Individual Proposals in the Context of Collective Values*, (cu Ioana Voloacă), HEIC 2011, Beirut, 31.10-04.11 2011
- *Sustainable Urban Structures To Challenge Climate Change* (cu Emil Creangă) 1st Climate Change, Economical Development, Environment and People Conference, Novi Sad, 14-16 septembrie 2011
- *Spațiul meu*, Conferința interdisciplinară Orașul în contextul globalizării, 25 mai 2011
- *Manifeste pentru București*, Dupa-amiezele cetății, moderator Adrian Majuru, CMN București, 23 februarie 2011
- *Manifeste pentru București*, Masa rotundă moderată de Adrian Majuru, Upgrade, continuitate și schimbare 17 februarie 2011
- *Viața fără obiecte*, Simpozionul Interferențe și analogii interdisciplinare, USH Facultatea de Litere, 27 noiembrie 2010
- *Dialogul universitate –oras in cadrul atelierului 5 - Développement urbain durable*, *Le Colloque Villes et Universités au service du développement local*, l'Assemblée générale de l'AIMF à Lausanne, les 20 et 21 octobre 2010
- *București și atitudinea de ecranare*, Sesiunea Științifică a Facultății de Arhitectură a Universității Spiru Haret, București, 25-26 iunie 2010
- *Sustainable Housing for Sustainable Cities. Case Study of Bucharest* (cu Ileana Budișteanu și Emil Creangă) Sixth International Conference on Urban Regeneration and Sustainability organizat de Wessex Institute of Technology la La Coruna, 14-16 aprilie 2010

Articole publicate

- *Shifts. A brief history of public plazas in central Bucharest*, Planning Capital Cities, Belgrade, Bucharest, Sofia, TU Graz, Austria, iunie 2015, ISBN: 978-3-85125-398-6
- *Gamification as means of getting from e-learning to experience learning in architecture* (Cu Raluca Niculae), indexat ISI, aprilie 2015, DOI: 10.12753/2066-026X-15-103
- *The Architectural Space of the Choral Music* (cu Doina Teodorescu), An Experience with Europa Cantat in Turin 2012, ed. Politecnico di Torino, iunie 2013
- *Negocieri și compromisuri- kiss me, thrill me, kill me, build me Beirut*, Arhitectura, nr. 6/2011, pag. 63-65
- *Manifeste pentru București*, Arhitectura, nr. 5/2011, pag. 60-64
- *Facultatea de Arhitectură a Universității Spiru Haret – laborator în creștere*, Arhitectura, nr. 4/2011, pag. 76-79
- *Introducing Individual Proposals in the Context of Collective Values*, (cu Ioana Voloacă), HEIC 2011, Beirut, 31.10-04.11 2011, pag. 297-303
- *Sustainable Urban Structures To Challenge Climate Change* (cu Emil Creangă) 1st Climate Change, Economical Development, Environment and People Conference, Novi Sad, 14-16 septembrie 2011
- *What Kind of Public Spaces Do We Want?* (cu Ileana Budișteanu, Emil Creangă), Sustainability Today, WIT Press Londra, 2011
- *Dialogul orașe-universități în serviciul dezvoltării locale*, revista Opinia Națională, nr.511,15.11.2010
- *Recounted*, Analele Universității Spiru Haret, seria Jurnalism, nr.11,2010, pag.187-196 (revista B+)
- *Sustainable Housing for Sustainable Cities. Case Study of Bucharest* (cu Ileana Budișteanu și Emil Creangă) Sixth International Conference on Urban Regeneration and Sustainability organizat de Wessex Institute of Technology la La Coruna, 14-16 aprilie 2010, International Journal of Sustainable Development and Planning, Editors C.A.Brebbia, S.Hernandez and E.Tiezzi, WIT Press –ISBN 978-1-84564-432-1, ISSN 1746-448X(print), pag.595-606
- *Despre percepția timpului și a spațiului*, Analele Universității Spiru Haret, seria Jurnalism, nr.10,2009, pag.71-80 (revista B+)
- *Abitare sul fiume ad Olten -lucrarea de diploma in traces 22/2007 si tec 21 45/2007*

Volume publicate

- *Arhitectura și materialele de construcții*, suport de curs, Ed. Fundației România de Măine, 2015, ISBN 978-973-163-952-9
- *Tehnologii contemporane*, suport de curs, Ed. Fundației România de Măine, 2015, ISBN 978-973-163-950-5
- *Arhitectura și dezvoltare durabile*, suport de curs, Ed. Fundației România de Măine, 2013, ISBN 978-606-20-0182-7
- *Manifeste pentru București*, Editura Fundației România de Măine, 2011, ISBN 978-973-163-621-4
- *Sinteze de proiectare 2009-2010, revitalizarea cinematografului Gloria: proiect de reconversie – centru cultural multifuncțional*, Editura Fundației România de Măine, 2011, ISBN 978-973-163-620-7

Workshopuri, expoziții

- Organizarea workshopului *Space Informers*, Scenarii Urbane pentru București, 4-9 iulie 2016
- Co-organizarea Atelierului alternativ de arhitectură și urbanism participativ: *Drumul Taberei, spațiu public de cartier*, împreună cu *Scenarii Urbane pentru București*
- Organizarea workshopului internațional *Play Context, Play Evolution, Play Bucharest*, în cadrul Biennale Sessions, **Bienala de Arhitectură de la Veneția**, 16 iulie 2014
- Organizare și conducere a *Workshopului de Scenarii Urbane pentru București: De/blocare*, 31 martie-8 aprilie 2014
- Organizare și conducere a *Workshopului de Scenarii Urbane pentru București: Kilometrul urban*, 17-29 aprilie 2013
- Participare la *International Co-operative Workshops of Urban Planning and Design by Universities Grant Program Taipei City*, 24 iulie - 4 august 2012, în colaborare cu i2a - institute of architecture, Vico Morcote, Elveția
- Organizare și conducere a *Workshopului de Scenarii Urbane pentru București: Orasul de dincolo de infrastructură*, 9-13 iulie 2012, în colaborare cu i2a - institute of architecture, Vico Morcote, Elveția
- Organizare și conducere a *Workshopului de Scenarii Urbane pentru București: Spațiul Public*, 9-15 iulie 2011
- Participare la *Alternativa pentru București*, workshop organizat de Platforma pentru București, 6 mai - 12 iunie 2011
- Participare la workshopul *Biblionet*, Biblioteca spațiu public, 28 martie 2011
- Participare la *Tehnici tradiționale de restaurare a monumentelor istorice* workshop organizat de International Network for Traditional Building, Architecture and Urbanism (INTBAU), Archita, 6-18 iunie 2010 și Londra, august 2010
- Organizare și conducere a *Workshopului de Scenarii Urbane. Manifeste pentru București*, 5-11 iulie 2010
- Co-organizarea expoziției *Al meu. Al tău. București*, în cadrul Noptii Muzeelor, 21 mai 2016
- Organizarea evenimentului *Grădina de vară Favorit. Împreună în Drumul Taberei*, în cadrul Anualei de Arhitectură București, 10-12 iulie 2015
- Organizarea expoziției *Bucharest, Global Warning*, în cadrul Street Delivery 12-14 iunie 2015
- Organizarea expoziției *Mi-aș dori să fii aici*, în cadrul Noptii Muzeelor, 16 mai 2015
- Co-organizator al evenimentului public *Urbanism participativ în Drumul Taberei*, împreună cu URBOTECA, CeRe și Inițiativa Favorit, 26 aprilie 2015
- Organizarea expoziției *De/blocare*, în cadrul Street Delivery, 13-15 iunie 2014
- Organizarea expoziției *De/blocare*, în cadrul Noptii Muzeelor, 17 mai 2014
- Organizarea expoziției *Kilometrul urban*, în cadrul Street Delivery, 14-16 iunie 2013
- Organizarea expoziției *Kilometrul urban*, în cadrul Noptii Muzeelor, 18 mai 2013
- Organizarea expoziției *Regenerare urbană a zonei Buzești Berzei*, în cadrul Street Delivery, 14-16 iunie 2012
- Organizarea expoziției *Regenerare urbană a zonei Buzești Berzei*, în cadrul Noptii Muzeelor, 19 mai 2012
- Participare la expozițiile *Anuala de Arhitectură București 7-17 iulie 2011* și *Street Delivery București 10-12 iunie 2011* cu proiectul *Proporții, nu numere, Alternativa pentru București*, alături de Platforma pentru București
- *Scenarii Urbane. Manifeste pentru București*, Expoziție în Ceainăria Cărturești, str. Pictor Verona 13, 15-28 martie 2011
- *Scenarii Urbane. Manifeste pentru București*, Prezentare în Centrul Militar Național, București, 23 februarie 2011
- *Revitalizarea sălii de cinema*, expoziție itinerantă :
 - 11-20 octombrie 2010 Sala Palatului,
 - 15-29 noiembrie 2010 Sala de marmură a Uniunii cineaștilor din România
 - 01-25 decembrie 2010 Sala expoziții Cinematograf Patria

Contracte de cercetare de tip grant câștigate prin competiție

- coordonator al proiectului *Grădina de vară Favorit. Împreună în Drumul Taberei*, selectat în cadrul Anualei de Arhitectură București 2015, *Construind Comunitatea*
- membru în colectiv *Școala de vară Verna-cultura, meșteșuguri tradiționale în context contemporan*, susținut de Timbrul de arhitectură al Uniunii Arhitecților din România
- expert implementare pe termen lung, domeniul Artă și Arhitectură, în cadrul proiectului POSDRU 156/1.2/G/141179, *Adaptarea curriculumului și pachetului educațional la exigențele pieței muncii*
- membru în colectiv *Peisaj și identitate în cartierele interbelice bucureștene*, grant UAR, Observator Urban, 31 martie -17 noiembrie 2012
- membru în colectiv *Narațiuni urbane*, partener al Odăii Creative, grant AFCN

Contracte de colaborare

- partener în Contract de colaborare cu DOMUS Academy Milano, martie 2013 - nelimitat
- membri invitați la Concursul studențesc pentru pavilion teatral și amenajare piața spectacol public pentru Torino CANTAT Festival 2012, martie-iulie 2012
- partener în Contract de colaborare cu i2a, istituto di architettura Vico Morcote, Elveția - 31 mai 2012 - nelimitat

Organizare conferințe

- PARAMETRICA cu Diana Nitreanu – introducere în design computațional, 25 martie 2013
- Silvia Demeter Lowe – Contextul în arhitectură, 25 aprilie 2012
- Patrick Gartmann – Form and Force, 12 mai 2011
- Golrang Daneshgar – Building Envelope, 16 martie 2011
- Ueli Brauen +Doris Wachli - Dialogues, 13 mai 2010
- Elia Zenghelis – The Urban Park as Archetype, 6 mai 2010
- Valerio Olgiati - Talking Architecture, 7 mai 2007