

INFORMAȚII PERSONALE LASCU TANA - NICOLETA



 București, România



Sexul feminin | Naționalitatea Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

(01/09/2009 - prezent)

Șef lucrări

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „ION MINCU”, București, Str.Academiei 18-20, Cod Poștal 010014, www.uauim.ro, Facultatea de Arhitectură, Departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură, Disciplinele: Teoria proiectului – lucrări practice; Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului – proiect

Începând cu anul universitar 2021 – 2022, activitate în cadrul echipei de îndrumare a grupei 10, anul I, disciplinele Teoria proiectului – lucrări practice; Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului – proiect, șef de atelier Conf.habil.dr.arh. Bogdan Andrei FEZI

- Activități de elaborare și predare curs practic – prelegeri cu tematică specifică, complementare activității de îndrumare proiecte de atelier;
- Activități de îndrumare a proiectelor de atelier și activităților practice;
- Îndrumarea studenților la elaborarea lucrărilor de disertație și a proiectelor de diploma;
- Evaluare și notare în cadrul activităților didactice curente, în cadrul unor comisii pentru schiță de schiță, proiecte de atelier, an I – V, proiecte de verificare an I;
- Activități de pregătire științifică și metodică, prin pregătire individuală (autoperfecționare) și participare la cursuri, conferințe, seminarii, congrese;
- Organizare de evenimente științifice pe plan intern și internațional: workshop-uri, seminarii, expoziții, masterclass, pentru studenți și studenți doctoranzi și cadre didactice;
- Activitate de cercetare științifică, participare cu comunicări la sesiuni științifice pe plan intern și internațional, participare în cadrul unor proiecte de cercetare, publicații articole și cărți, în calitate de autor și editor, participare în programul Erasmus+, în calitate de visiting professor, elaborare de studii și proiecte de cercetare în arhitectură și cu caracter interdisciplinar;
- Activitate de reprezentare a UAUIM în raport cu organisme internaționale;
- Participare în comisii la Ministerul Educației pentru elaborare documente specifice învățământului preuniversitar vocațional, specializarea Arhitectură;

- Activitate de evaluare de proiecte de cercetare în cadrul unor comisii internaționale
- Activități organizatorice și administrative în cadrul Departamentului Bazele Proiectării de Arhitectură, și la nivelul universității (Departamentului de Relații Internaționale, în perioada 2012 – 2017, membru în secretariatul Comisiei pentru Sistem de Control Intern Managerial - SCIM – din 2020).

Colaborare în anii universitari 2019 – 2020, 2020 - 2021 în cadrul Departamentului Managementul Cercetării, Director de departament: conf.dr.arh. Simona MUNTEANU, activități specifice departamentului: centralizarea activității de cercetare în UAUIM, elaborarea Strategiei pentru cercetare în UAUIM, proiecte de cercetare etc.

Activitate în cadrul echipei de îndrumare a studenților din anul I și III – Facultatea de Arhitectură de Interior în anul univ. 2017-2018, Șef de atelier prof.dr.arh. Marius Marcu LAPADAT și prof.dr.arh. Beatrice JÖGER, anul I – Facultatea de Design de Produs în anul univ. 2018-2019, șef de atelier lect.dr.arh. Roland VASILIU.

Îndrumarea elaborării proiectelor de atelier de către studenții anilor II și III – Facultatea de Arhitectură – în perioada 2009 – 2017, Șef de atelier conf.dr.arh. Alexandru VASILIU – în perioada 2009 – 2014, Profesor invitat Mario KUIBUȘ în anul univ. 2014 – 2015, Prof.dr.arh. Dana Ileana CHIRVAI în anii univ. 2015 – 2016, 2016 – 2017.

Membru în comisia pentru elaborarea Sistemului de competențe și rezultate ale învățării pentru programele de Arhitectură și Arhitectură în limba engleză, An universitar 2020-2021.

Tipul sau sectorul de activitate: **Învățământ academic**

1/09/2007-31/08/2009

Asistent universitar arhitect

Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", București, Str.Academiei 18-20, Cod Poștal 010014

Departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură, Disciplinele: Teoria proiectului – lucrări practice; Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului – proiect

Îndrumarea elaborării proiectelor de atelier de către studenții anilor II și III – Facultatea de Arhitectură, în echipa șef de atelier conf.dr.arh. Alexandru VASILIU

Tipul sau sectorul de activitate : **Învățământ academic**

01/09/2005- 15/07/2007

Colaborator extern - cadru didactic în sistem PO - plata cu ora

Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", București, Str.Academiei 18-20, Cod Poștal 010014, Departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură

Îndrumarea elaborării proiectelor de atelier de către studenții anilor II și III – Facultatea de Arhitectură de Interior și Facultatea de Urbanism, Disciplinele: Teoria proiectului – lucrări practice; Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului – proiect

Îndrumare în cadrul atelierelor Șef de atelier Conf..dr.arh. Alexandru VASILIU și lect.dr.arh. Ion Dan TEODORESCU.

Tipul sau sectorul de activitate: **Învățământ academic**

01/09/2002-prezent

Profesor învățământ preuniversitar

Colegiul Tehnic de Arhitectură și Lucrări Publice „Ion N. Socolescu”, Str.Occidentului 10-12, sector 1, București

Activitate de predare Cursuri de Istoria Artei și Arhitecturii, Geometrie Descriptivă și Atelier de Specialitate.

Activitate de evaluare și notare

Activitate de perfecționare

Organizare de workshop-uri, concursuri și expoziții

Examen titularizare susținut în 2006, cu nota 9.75

Grad didactic Definitivat, grad II, grad I obținute în 2004, 2007 și, respectiv 2012 cu media 10.

Tipul sau sectorul de activitate: Educație - Învățământ preuniversitar

06/06/2006-prezent

Arhitect manager

Tana Nicoleta Lascu – Biroul Individual de Arhitectură, Str. Vlădeasa, nr.11, sector 6, București, Cod Postal 061672,

Proiecte de locuințe individuale și cuplate, locuințe colective, amenajări interioare, clădiri birouri, PUD, PUZ, studiu fezabilitate

Tipul sau sectorul de activitate: Proiectare de arhitectură

03/03/2002 - 06/10/2004

Arhitect colaborator - Centrul de Cercetare, Proiectare, Expertiză și Consulting - CCEPEC – UAUIM

Colaborare proiect Gara Europeană Sighișoara, șef proiect prof. dr.arh. Zoltan TAKACS

Tipul sau sectorul de activitate: Proiectare de arhitectură

01/10/1995-01/06/2002

Arhitect angajat - Biroul de Arhitectură Arkitektenburo Cornelis de Jong bna, Middenweg 189, 1462 HM, Middenbeemster, Olanda, www.abcd.nl

Restaurări, renovări - locuințe tradiționale olandeze în orașele Urk, Marken, De Rijp, Amsterdam.

renovări, restaurări, refuncționalizări pentru gospodării și locuințe tradiționale olandeze (*de stolpboerderij*) în Beemster, polder înscris, din anul 2001, la inițiativa D-lui Arh. Cornelis de Jong, în lista Patrimoniului UNESCO. Restaurarea, renovarea și refuncționalizarea de locuințe tradiționale din Noord - Holland

renovări locuințe tradiționale în cadrul muzeelor de arhitectură tradițională în aer liber de la Zaanse Schans, Spakenburg, Enkhuizen;

Elaborarea și coordonarea proiectelor de arhitectură pentru construcții civile - locuințe individuale și colective, primării, biserici, hoteluri și clădiri de birouri, amenajări interioare pentru locuințe individuale.

Supravegherea șantierelor de restaurare

Studii istorice pentru realizarea proiectelor de restaurare

Studii de fezabilitate.

Tipul sau sectorul de activitate: Proiectare de arhitectură

06/06/1989-06/09/1993

Arhitect / student arhitect colaborator

LUMS –srl, arhitect șef prof.dr.arh. Mario Smighelschi

Colaborare în elaborarea proiectelor de arhitectură și restaurare, elaborare relevee de arhitectură, studii istorice

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

01/10/2005-21/12/2011

Studii doctorale în arhitectură – Diplomă de Doctor în arhitectură

Studii doctorale în cadrul Departamentului de Cercetare și Studii Avansate - Școala Doctorală de Arhitectură din UAUIM' - București, Teză de Doctorat cu tema "Peisajul – concept integrator în dezvoltarea sustenabilă", coordonator Prof.emerit dr.arh. Sorin Vasilescu

01/09/2021-02/09/2021

Curs inițiere și formare cu focus pe finanțarea cercetării, 1-2 septembrie 2021, în cadrul proiectului INNOMINCU, director proiect: lect.dr.arh. Sorina RUSU

01/09/2013-15/06/2014

Program de formare în Științele Educației - didactica specialității – Arte vizuale, Investește în oameni, Proiect cofinanțat din Fondul social european prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013, POSDRU 87/1.3/63709: „Calitate, inovare, comunicare în sistemul de formare continuă a didacticienilor”

01/10/2002-15/06/2004

Master la Catedra U.N.E.S.C.O. a Universității Politehnice București, specializarea "Auditul energetic la clădiri"

01/10/2001-15/06/2002

Curs de psihologie și pedagogie la Universitatea București

01/10/1995-15/06/1998

Cursuri de limbă olandeză la Nederlandse Damland College voor Anderstaligen, Purmerend, Noord - Holland

Diplomă de absolvire a cursurilor de limba olandeză, nivel universitar A – nivelul cel mai înalt

01/10/1992-15/06/1994

Specialist restaurator – Monumente de arhitectură și Situri istorice

Școala de Înalte Studii de Restaurare

Studii postuniversitare în cadrul Institutului de Arhitectură și Urbanism

"Ion Mincu", București

Diploma de arhitect specialist restaurator – Reconsiderare și analiză urbană cu propuneri de restaurare – Zona Udricani (București), îndrumător Prof.univ.dr.arh. Nicolae LASCU.

01/10/1986-15/06/1992

Arhitect cu specializarea "Arhitectură și Sistemizare".

Institutul de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", București

Atelier de proiectare de arhitectură sub îndrumarea Prof.emerit dr.arh. Ștefan SCAFA UDRIȘTE și Prof.dr.arh. Aurelian TRIȘCU,

Nota la examenul de Diplomă: 9, media de absolvire 8.83.

Cursuri Geometrie descriptivă și Perspectivă, Teoria Arhitecturii, Istoria Arhitecturii, Istoria Artei, Istoria Orașelor, Structuri speciale, Rezistența materialelor, Matematică, Proiectare, Mobilier, Estetică

15/09/1982 – 15/06/1986

Liceul de matematică-fizică "Gheorghe Lazăr", București,

Profil matematică – fizică, Diploma de Bacalaureat, cu media 9,56

COMPETENTE PERSONALE

Limba maternă

Română / dialect aromân

Alte limbi străine cunoscute

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Olandeză	C2	C2	C2	C2	C2
Diplomă: Nederlands als Tweede Taal voor Anderstalligen					
Italiană	C2	C2	C2	C2	C2
Engleză	C2	C2	C2	C2	C2
Spaniolă	B2	B2	B1	B1	B1
Franceză	A1	B2	A1	A1	A1

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat

Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- optime competențe de comunicare dobândite prin experiența în cadrul unor echipe de cercetare științifică pe plan intern și internațional / grupuri de lucru din cadrul Ministerului Educației, precum și în cadrul interacționării cu studenți și elevi.

Competențe organizaționale/
manageriale

- Competențe de organizare conferințe, workshop-uri, expoziții
- Competențe de îndrumare și coordonare, coordonator Centrul de Perfecționare a Personalului Didactic din Învățământul Preuniversitar – UAUIM în perioada 2009 – 2021.

Competențe dobândite la
locul de muncă

- Competențe de relationare și lucru în echipă ca arhitect în cadrul unor echipe complexe
- Competențe de cercetare în echipe internaționale
- Competențe de reprezentare în mediu academic, ca membru în Biroul de Relații Academice Internaționale a UAUIM, în perioada 2012- 2017, ca reprezentant al Rectorului UAUIM în cadrul a 14 Adunări Generale UNISCAPE, din 2012 – prezent.

Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
experimentat	experimentat	experimentat	independent	independent

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

Certificat AutoCAD

- o bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™ (Word, Excel, PowerPoint);
- o bună cunoaștere a instrumentelor Autodesk (AutoCAD, DataCAD, Revit, 3D Studio MAX);
- o bună cunoaștere de aplicații grafice (Adobe Illustrator, PhotoShop, Archicad);

Alte competențe

Finisarea lemnului, Desen și acuarelă de arhitectură, Fotografie de arhitectură

Permis de conducere

B, din 1992

INFORMATII SUPLIMENTARE

Cărți, capitole în cărți

Publicații

1. **Architecture Inspired by Nature: Experimenting Bionics –**
Maria Rosa Cervera Sarda (Editor), Elena-Codina Dusoiu (Editor), Tana Nicoleta Lascu (Editor), Editura Springer Nature Switzerland, 2023, ISBN: 9783031331435
2. **Gândirea bionică în Arhitectură - Modele experimentale / El Pensamiento bionico en Arquitectura – Modelos experimentales / Bionic Thinking in Architecture – Experimental Models** - Catalog expoziție trilingv, Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2024, ISBN 978-606-638-360-8
3. **Peisajul, concept și proces în sustenabilitatea integrată**, reprezentând conținutul tezei de doctorat, carte publicată în cadrul proiectului „Dezvoltarea capacității instituționale a UAUIM pentru cercetare în arhitectură și urbanism prin crearea unei culturi a diseminării rezultatelor, Acronim CULTADISER, Proiect finanțat prin Consiliul Național pentru Finanțarea Învățământului Superior – FDI 2022, Domeniul Strategic de Finanțare D6 – „Dezvoltarea capacității instituționale pentru cercetare în universități”, Editura Universitară „Ion Mincu”, 2022 ISBN 978-606-638-272-4
4. **The Never Never Island – Ada Kaleh – Cyraunis**
Tana Nicoleta Lascu (Editor), Claudia Cosentino (Editor), Dario Felice (Editor), Antonio Rizzo (Editor) / Analogique, volum ce constituie rezultatul cercetării desfășurate de studenții UAUIM și Universitatea de Arhitectură din Veneția - IUAV în cadrul workshop-urilor „Water. Architecture. Venice WAVE – organizat de Universitatea de Arhitectură din Veneția IUAV și UNISCAPE în cadrul căruia UAUIM a participat în calitate de promotor, al Atelierului Ada -Kaleh – The Never Never Island, 28 iunie -16 iulie 2021 – coordonator Analogique, promotor Tana Nicoleta Lascu și Ada -Kaleh – A Waterscape for Future – Repere și Conexiuni în peisajul riveran, în cadrul proiectului de cercetare „Strategii pentru Arhitectura Peisajelor Insulare - cercetarea prin proiectul de arhitectură și peisaj”, Acronim STARINS, 18 oct-10dec.2021, finanțat prin Fondul pentru Finanțarea Cercetării Științifice Universitare UAUIM 2021, din bugetul Ministerului Educației, FFCSU – UAUIM - 2021 – 023, Director de proiect: Tana Nicoleta Lascu, Profesori colaboratori: Nicolae Dinu, UAUIM, Codina Dușoiu, UAUIM, Claudia, Cosentino, Dario Felice, Antonio Rizzo / Analogique, Italia, Editura Universitară „Ion Mincu”, 2021, ISBN 978-606-638-238-0
5. **Organizarea mediului construit**, program postuniversitar de conversie profesională pentru cadrele didactice din mediul rural ,cofinanțat de Guvernul României, Banca Mondială și comunitățile rurale, ISBN 978-973-0-04817-9
6. capitol **Peisajul, o abordare din perspectivă sustenabilă**, în cartea „Locuirea, spre o arhitectură durabilă”, autori Dana Ileana Chirvai și Alexandru Vasiliu, Editura Universitară „Ion Mincu”, 2011, ISBN 978-606-638-007-2

Lucrări indexate ISI/BDI

1. **Landscape as Process – A Transdisciplinary Integrated Approach**, autor: Tana Nicoleta Lascu, în volumul **Architecture Inspired by Nature: Experimenting Bionics**, Maria Rosa Cervera Sarda (Editor), Elena-Codina Dusoiu (Editor), Tana Nicoleta Lascu (Editor), ISBN 9783031331435, Editura Springer Nature Switzerland, 2023, indexat ISI, în curs de publicare.
2. **Post-Communist Urban Landscape at Risk, Challenge and Innovation**, autori: Tana Lascu și Cristina Ochinciuc în volumul **[Proceeding] Sustainable Mediterranean Construction - SMC Magazine – Special Issue N. Five 2021 Landscape at Risk, - vol. 2**, Proceeding Conferința **Landscape at Risk**, organizată de Universitatea Federico II, Napoli, Italia și UNISCAPE, unde am participat și în calitate de membru în Comitetul Științific, revistă indexată SCOPUS, ISSN 2420-8213, 2021

3. ***Vernacular Architecture as Resource for Resilient Communities***, autori: Tana Nicoleta Lascu și Codina Elena Dușoiu în volumul **[Proceeding] of International Conference on Energising the SDGs through Appropriate Technology and Government**, Bhattacharyya, S.C., (Editor), De Montfort University, Leicester, Marea Britanie, 3-5 iulie 2019, , Research Institute Institute of Energy and Sustainable Development IESD, 2019, SCOPUS Author ID 7402157482, ISBN 9781857214413
4. ***Landscape as a Resource for a Sustainable Tourism Strategy***, autor: Tana Nicoleta Lascu, în volumul **[Proceeding] 2nd International Conference on Sustainable Tourism and Cultural Heritage**, STACH 2013, indexat ISI, al conferinței **World Scientific and Engineering Academy and Society - WESEAS**, 3-5 iunie 2013, Brașov. ISBN 978-1-61804-196-8

Articole publicate în reviste

1. ***Viitor pentru peisaj scufundat***, autor: Tana Nicoleta Lascu, **Revista Arhitectura**, nr.1-2 / 2023, DUNĂREA - 1075, Editor coordonator: arh. Ileana Tureanu, ISSN: 1220-3254, Master Print, 2023
2. ***De la Zoom la Poiana Stânei – coordonate pentru o strategie a proiectului de arhitectură***, autori: Bogdan-Andrei Fezi și Tana-Nicoleta Lascu în **Arhive de Atelier, Studii și Cercetări în proiectarea de arhitectură – 2020 – 2022**, Mihaela Pelteacu (Editor), Mihai Dușescu (Editor), Alexandra Afrăsinei (Editor), Editura Universitară „Ion Mincu”, 2022, volum publicat în cadrul proiectului „Dezvoltarea capacității instituționale a UAUM pentru cercetare în arhitectură și urbanism prin crearea unei culturi a diseminării rezultatelor, Acronim CULTADISER – Activitatea 8, Proiect finanțat prin Consiliul Național pentru Finanțarea Învățământului Superior – FDI 2022, Domeniul Strategic de Finanțare D6 – „Dezvoltarea capacității instituționale pentru cercetare în universități”, ISBN 978-606-638-251-9
3. ***Arhitectura recentă între realitate și configurare capricioasă***, autori: Dana Chirvai, Tana Lascu, Vlad Baloșin, în **Revista Argument – Studii și Cercetări științifice de arhitectură și Urbanism**, nr.9 / 2017, Director de publicație prof.dr.arh. Daniela Rădulescu-Andronic, Editura Universitară „Ion Mincu”, București, ISSN 2067-4252
4. ***The Potential of Historical Monuments in the (Re) Considering Process of the Residual Landscape***, autor: Tana Nicoleta Lascu în **[Proceeding] Resilience Through Community Landscape Project** în **Revista I Quaderni di Careggi UNISCAPE'S Online Publication**, Proceeding al UNISCAPE En - Route International Seminar **Resilient Landscapes for Cities of the Future**, organizat de UNISCAPE și Universitatea din Camerino, Ascoli Piceno, 13-14 aprilie 2015
5. ***Aspecte ale dinamicii peisajului rural olandez***, autor: Tana Nicoleta Lascu, în **Revista Argument** nr. 6 / 2014 - **Studii și cercetări științifice de arhitectură și urbanism**, Director de publicație prof.dr.arh. Daniela Rădulescu-Andronic, Editura Universitară „Ion Mincu”, București, ISSN 2067-4252
6. ***Interviu cu prof.dr.arh. Leen van Duin***, Technische Universiteit Delft – TU Delft, Olanda, realizat în limba olandeză, traducere în limba română Tana Lascu. Publicat în **Arhitectii și Bucureștiul**, Buletin informativ al Filialei teritoriale București a Ordinului Arhitecților din România nr.44 martie-aprilie 2013, ISSN 4133-1234.

Articole publicate în volume de conferințe:

1. **Atelierele biocreative Româno-Spaniole. Modele și sinergii în cercetarea transdisciplinară / Los talleres biocreativos rumano-espanoles. Modelos y sinergias en la investigacion transdisciplinar / Romanian – Spanish workshops. Models and synergies in transdisciplinary research**, autor Tana Nicoleta Lascu în volumul **Gândirea bionică în Arhitectură - Modele experimentale / El Pensamiento bionico en Arquitectura – Modelos experimentales / Bionic Thinking in Architecture – Experimental Models - Catalog expoziție trilingv**, Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2024, ISBN 978-606-638-360-8
2. **The Forest Heritage System as Integrated Identity in the Urban Landscape of Câmpulung**, autori: Codina Dușoiu și Tana Lascu - videoposter Conferința internațională **Cultivating Continuity of European Landscapes - New Challenges, Innovative Perspectives**, Florența, 16-17 oct.2020, <https://uniscapconference.myquadra.it/repository-video/>
3. **Thinking about Sarno**, în volumul **Recovering River Landscapes, Riappropriasi dei paesaggi fluviali**, Elvira Petroncelli (Editor), Liguore Editore, 2016, ISBN 9788820766962
4. **Chorography Approach as Strategy in Architectural Design**, autori Tana Nicoleta Lascu, Marius Solon, Vlad Baloșin, în volumul **[Proceeding] Landscape Values, Place and Praxis**, T. Collins, G. Kindermann, N. Cronin, C. Newmann (Editors), Proceeding al Conferinței **Landscape Values: Place and Praxis**, Galway, 29 Iunie-2 iulie 2016, organizat de Centre for Landscape Studies, NUI – Galway și UNISCAPE, Editura Centre for Landscape Studies, National University of Galway, University Road, Galway, Ireland, ISBN 978-1-908358-43-1
5. **Lectura interpretativă ca strategie de proiect**, autori: Tana Lascu, Marius Solon, în volumul **[Proceeding] In Between Scales – Proceeding Simpozion European EURAU**, 28-30 Sept. 2016, Andra Panait (Editor), Editura Universitară „Ion Mincu”, ISBN 978-606-638-140-6
6. **Monastries Pilgrim Routes – Significances and Oportunities**, autor: Tana Lascu, în volumul **[Proceeding] International Conference on Architectural Research – ICAR, 2015, Proceeding Re[search] through Architecture**, conferință organizată de UAUIM, **București, 26-29 martie 2015**, Andra Panait (Editor), Editura Universitară „Ion Mincu”, București, ISBN 978-606-638-112-3
7. **Transdisciplinarity in Relation between Spatial Policy and Historical-Cultural Policy - study in extenso** în volumul **[Proceeding] Landscape and Imagination, - Towards a New Baseline for Education in a Changing World**, Connor Newman (Editor), Yann Nussaume (Editor), Bas Pedrolí (Editor) 2013, Proceeding Landscape and Imagination - Towards a new baseline education in a changing world, Paris, 2-4 mai 2013, conferință organizată de Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Vilette, Franța și UNISCAPE, Editura Bandecchi e Vivaldi Editori e Stampatori, Florența, ISBN 978-88-8341-548-7
8. **Principii pentru definirea unei noi metodologii in managementul peisajului**, în volumul **Al 7-lea Atelier romano-hispano-italian Strategii pentru prezervarea arhitecturii vernaculare**, Hateg și Dealu Frumos, 9-18 iulie, 2012, Codina Dușoiu (Editor), Editura Universitară "Ion Mincu", 2013, ISSN 2066-7604
9. **Transdisciplinarity - research method for the landscape as an integrated concept in the sustainable development**, autori: Cristina - Victoria Ochinciuc și Tana - Nicoleta Lascu, CD **[Proceeding] International Conference on**

Comunicări conferințe,
seminarii, workshop-uri

Architectural Research - ICAR - (Re)writing History 2012, Andra Panait (Editor), ISBN 978-606-638-023-2.

1. **Borderless Echoes. Reinhabiting as Gesture Reviving Lost Landscapes and Legacies.** In cadrul UNISCAPE Landscape Festival **At the Borders of the Planet**, Nova Gorica and Gorizia, Part of the GO! BORDERLESS official program for Nova Gorica/Gorizia European Capital of Culture (ECoC) 2025, 23-25 June, 2025, autori prof.dr.habil.arh. Bogdan Andrei Fezi si lect.dr.arh. Tana Nicoleta Lascu
2. **From Nature to Architecture – a Transdisciplinary Path** – comunicare la lansarea cărții **Diálogo Arquitectura Naturaleza**, autor Rosa Cervera, Colegiul Arhitecților din Madrid – COAM, 9 dec. 2024, [COAM - Presentación de libro: Diálogo Arquitectura Naturaleza](#)
3. **Ars Omologica within Biomimetic Processes**, în cadrul workshop-ului Pliul, Școala de Arhitectură a Universității din Alcalá, Spania, 10 dec. 2024 – Profesor invitat în cadrul programului ERASMUS+, Universitatea din Alcalá, Spania
4. **Landscape Perception.** – în cadrul Seminarului internațional UNISCAPE En-Route **Bridging the Limits. Borderscapes as Continuities and Contexts**, 23-26 mai 2024, organizator lect.dr.arh.Tana Lascu - UAUIM și UNISCAPE
5. **Arhitectură și Bionică, comunicare în cadrul Sustainable Thinking - Learning from Nature**, seminar și workshop internațional de bionică organizat de UAUIM, invitat special Prof.dr.arh. Maria Rosa Cervera, Universitatea din Alcalá de Henares, Madrid, Spania, organizator lect.dr.arh.Tana Lascu
6. **Peisajul ca patrimoniu**, comunicare în cadrul Masterclass **Repere și simboluri între peisajul Dunării și al Veneției**, Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică, Veneția - 18 iulie 2022
7. **Repere arhitecturale în peisajul dunărean**, comunicare în cadrul workshop-ului internațional **Ada – Kaleh, a Waterscape for Future**, cu participarea echipei Analogique, Italia, organizat în cadrul UAUIM, 14 – 18 oct.2021
8. **Intervencion en el Paisaje**, comunicare la cursurile din cadrul Master Universitario Avanzado de Arquitectura y Ciudad, - MUPAAC, 2 nov.2021, Universitatatea din Alcala de Henares, Madrid, Spania, în cadrul Programului Giner de los Rios
9. **Ada - Kaleh, A Future for a Submerged Landscape**, comunicare susținută în limba italiană), la Atelierele Water. Architecture. Venice, W.A.Ve., 3 iulie 2021, workshop-ul Ada -Kaleh – The Never Never Island, Universitatea de Arhitectură din Veneția pentru studenții IUAV și studenții UAUIM participanți la workshop, **Universitatea de Arhitectură din Veneția – IUAV.**
10. **The Landscapes of Heterotopias**, comunicare susținută în limba italiană, Atelier W.A.Ve, 2021, workshop *The Never Never Island*, 8 iulie 2021, Universitatea de Arhitectură din Veneția pentru studenții IUAV și studenții UAUIM participanți la workshop, **Universitatea de Arhitectură din Veneția – IUAV.**
11. **Câmpulung Muscel - A Complex Model Of Heritage System for Interdisciplinary Research**, autori: Tana Lascu și Codina Dușoiu – panel: Place, Practice and Making the City – online, conferința EURAU 2021 / Multiple Identities. Reflections on the European City, 8-12 septembrie 2021, Conferința Internațională organizată de Birmingham School of Architecture and Design, UK

12. ***The Forest Heritage System as Integrated Identity in the Urban Landscape of Campulung***, autori Codina Dusoiu si Tana Lascu, la conferința Internațională Cultivating Continuity of European Landscapes, New Challenges, Innovative Perspectives, 16-17 oct.2020, UNISCAPE, Florenta
13. ***Post-Communist Urban Landscapes at Risk, Challenge and Innovation***, autori Tana Lascu și Cristina Ochinciuc, în cadrul *Landscape at Risk*, Seminar internațional UNISCAPE En-Route și Universitatea Federico II, Napoli, 18 -19 iunie 2020
14. ***„Integrating Nature in Urban Design. Biophilia and Bionics for Resilient Cities Strategy, V Symposium on Bionics, Biomimicry and Architecture, comunicare:”***, organizator Master Universitario en Proyecto Avanzado de Arquitectura Y Ciudad MUPAAC, Universitatea din Alcala, Spania, iunie 2020
15. ***Vernacular Architecture as Resource for Resilient Communities***, autori conf.dr.arh. Codina Elena Dușoiu și lect.dr.arh. Tana Lascu, la conferința Internațională *Energising the Sustainable Development Goals through Appropriate Technology and Government* organizată de De Montfort University, Leicester, Marea Britanie
16. ***Aspects of interrelation between Cultural Policy and Territorial Planning***, Workshop internațional *Context for Humanity* – Școala Doctorală a UAUIM, Tulcea, 28-31 mai 2019
17. ***Landscape and Bionics***, IV Symposium on Bionics, Biomimicry and Architecture Universitatea Alcala de Henares, Master Universitario En Proyecto Avanzado de Arquitectura Y Ciudad, 1-3 aprilie 2019
18. ***Landscape and Perception – an Integrated Approach***, workshop Internațional *Câmpulung Muscel Nature. History. Architecture. Tradition. I. Aniversarea a 15 ani a Facultății de Arhitectură de Interior – Câmpulung* oct.2018
19. ***Landscape and Perception***, master class *International Film and Visual Anthropology Summer Academy CINEIMPACT*, 25 aug-7 sept.2018
20. ***Innovative Landscape Systems for Public Spaces***, III Symposium on Bionics, Biomimicry and Architecture *Arquitectura Bionica Taller – Mobiliario y Arquitectura Bionica*, 22-24 Mai 2018, Universitatea Alcala de Henares, Master Universitario En Proyecto Avanzado de Arquitectura Y Ciudad
21. ***Re-Naturing the City. Smart.Resilient. Sustainable***, Workshop internațional organizat de UAUIM – și Școala Doctorală, 7-9dec.2017, invitat special: Prof.dr.arh. Maria Rosa Cervera, Universitatea din Alcala de Henares, Spania
22. ***Interferențe și Inedit în peisajul Dalmației***, conferință la Centrul de Cultură Arhitecturală al Uniunii Arhitecților din România, în cadrul vernisajului expoziției de fotografie, ca autor și curator, cu participarea Atașatului cultural al Ambasadei Croației la București
23. ***Interviniendo con el Paysage***, *Arquitectura Bionica Taller* – 1-3 aprilie 2017, *Arquitectura Bionica Taller* – 1-3 aprilie 2017, Universitatea din Alcala de Henares, Master Universitario En Proyecto Avanzado de Arquitectura Y Ciudad
24. ***De la locuință la locuire***, autori: prof.dr.arh. Dana Chirvai, lect.dr.arh.Tana Lascu, asist.dr.arh.Marius Solon, Simpozion organizat de UAUIM – *Arhitecturi contemporane – de la Obiect la Teritoriu*, prezentare, 23 martie 2017
25. ***Perceperea ca o calitate a peisajului***, „Al 6-lea Seminar Internațional

- UNISCAPE En - Route *Reconexiuni în Peisaj*, București și Câmpulung, 12-14 oct.2016
26. **Lectura interpretativă ca strategie de proiect**, autori, Tana Lascu, Marius Solon, *In Between Scales* – Simpozion European EURAU 2016, 28-30 sept. 2016
 27. **Chorography Approach as Strategy in the Architectural Design**, Conferință Internațională *Landscape Values – Place and Praxis*, organizată de Centre for Landscape Studies, National University of Ireland NUI, Galway, Ireland,, 29 iunie - 2 iulie 2016
 28. **Arhitectura recentă între Realitate și configurare capricioasă**, autori prof.dr.arh. Dana Chirvai, lect.dr.arh.Tana Lascu, asist.arh.drd.Marius Solon *Arhitectura Recentă - Discurs critic*, seminar național organizat de UAUM, 19 – 20 mai, 2016
 29. **Recovering River Landscapes**, Seminar Internațional UNISCAPE En - Route și workshop organizat de UNISCAPE și Universitatea Federico II, Napoli, Italia, 28-30 Septembrie, 2015
 30. **The Potential of Historical Monuments in the (Re)-Considering Process of the Residual Landscape**, *Resilient Landscapes for Cities of the Future*, Seminar Internațional UNISCAPE En - Route, School of Architecture and Design of University of Camerino, Ascoli Piceno, Italia, 13-14 aprilie 2015
 31. **Pilgrims Monasteries Routes – Significances and Opportunities**, Conferință Internațională *(Re)Search Through Architecture* - ICAR 2015, a 2-a ediție organizată de UAUM, 26-29 martie, 2015, București
 32. **Transdisciplinarity in Relation between Spatial Policy and Historical-Cultural Policy**, *Landscape and Imagination*, conferință internațională,, Paris, 2-4 mai 2013, Universitatea Națională de Arhitectură La Vilette, Paris, ENSAPLV
 33. **Principles for Integration of the Giurgiu Old Ruins Citadel in the City"**, *Injured Landscapes, Reuse and Recycle*, Liège, 5-7 oct. 2013
 34. **Hateg County- Authenticity and Identity of a Land of Stone and Wood as a Dynamic Construction Related to Time and Context**, autori prof.dr.arh. Cristina Ochinciuc și lect.dr.arh. Tana Lascu, conferința: *Cultural Values and Traditional Knowledge in the Context of Global Change*, IUFRO All Division 9, Sarajevo, 9-11 mai, 2012
 35. **Landscape in Education Design**, comunicare în cadrul conferinței *People and Landscape*, organizată de Universitatea din Brno, Lednice, Cehia, 27-29 mai 2014
 36. **Aspecte ale dinamicii peisajului rural olandez**, conferința *Ambient Sustenabil*, comunicare, organizată de UAUM, oct.2013
 37. **Peisajul - concept integrator**, Seminarul internațional *Patrimoniu construit și peisaj*, 24 oct. 2012, organizat de UAUM și Uniunea Arhitecților din România
 38. **Transdisciplinarity- research method for the landscape as an integrated concept in the sustainable development**, autori prof.dr.arh. Cristina Ochinciuc și lect dr.arh. Tana Lascu, ICAR Conference 19-20 mai 2012
 39. **Principii pentru definirea unei noi metodologii in managementul peisajului**, la al 7-lea Atelier romano-hispano-italian Strategii pentru preservarea arhitecturii vernaculare, Hațeg și Dealu Frumos, 9-18 iulie 2012

40. ***Landscape, an Approach Related to Time and Context***, al 17 - lea Seminar internațional *Bionic Architecture - Innovation and Sustainable Urban Development*, Cuenca, Spania, 7- 9 Aprilie 2011
41. participare în cadrul Proiectului Internațional REMCE-MEEC - *Network for Mobility for Efficient Cities REMCE* – University of Alcalá, aprilie 2011, „Reconsidering the Residual Spaces, study case Udricani Area”, Universitatea din Alcalá de Henares, Spania, 30 martie – 1 aprilie 2011
42. ***Ecolonia și dezvoltarea conceptului de așezare ecologică cu grad ridicat de autonomie energetică***, “Solar and Wind International Conference - SWIC 2009”, NESL – ICPE, Agigea Test Site Facility, on 10 - 12 August 2009
37. ***Polderul – studiu de caz din perspectiva dezvoltării sustenabile***, simpozionul cu tema Impactul ACQUIS-ului Comunitar de mediu asupra tehnologiilor și echipamentelor”-ediția a 6-a, organizat de ICPE; Agigea, 26-28 august 2009
38. ***Polderul, model de locuire***, în cadrul sesiunii de comunicări științifice organizate de UAUIM București, 26 iunie 2009 cu tema « Loc – Locuință - Locuire – identitate și repere contemporane »

Participări mese rotunde și
reuniuni științifice
internaționale

- **Interim Meeting Go Borderless** în Nova Gorica (Slovenia) / Gorizia (Italia) 18-19 Oct.2024, ca membru în Executive Board al UNISCAPE, focus On the Borders of the Planet UNISCAPE Landscape Festival, part of the GO! BORDERLESS official program for Nova Gorica / Gorizia European Capital of Culture (ECOC) 2025
- Masa rotundă – Seminar International **Bionică - Arhitectură, Oraș, Teritoriu**, 19-21 ianuarie 2024, UAUIM, invitat Prof.dr.arh. Rosa Cervera, Universitatea din Alcalá de Henares, Spania
- Reprezentant **Conferința Rectorilor universităților membre UNISCAPE**, pentru semnarea Declarației pentru Peisaj, UNISCAPE, Universitatea din Las Palmas de Gran Canaria, ULPG, Las Palmas de Gran Canaria, Spania, 28-29 nov.2018
- Reprezentant UAUIM în cadrul a 14 Adunări Generale ale UNISCAPE
- participarea la masa rotundă a conferinței **Cultivating Continuity of the European Landscapes - New Challenges, Innovative Perspectives – One year after**, Bardini Garden and Villa, Costa San Giorgio, 2, Florența, 22-24 octombrie 2021, Conferința Internațională aniversară a 20 de ani de la semnarea Convenției Europene a Peisajului, organizată de UNISCAPE - Rețeaua Universităților Europene pentru Implementarea Convenției Europene a Peisajului, prezentarea rezultatelor Atelierului din cadrul workshopului WAVE ediția 2021 / în calitate de Promotor al workshop-ului "Ada Kaleh – The Never Never Island", coordonatori Claudia Cosentino, Antonio Rizzo și Dario Felice - Analogique / IUAV, și de coordonator al grupului de studenți din cadrul UAUIM participanți la workshop.

Apariții mass - media
Interviuri

Sulina - l'incontro tra il Danubio e il Ponto Eusino, in mostra a Venezia

[Radio Romania International \(rri.ro\)](http://Radio Romania International (rri.ro))

Proiectul educațional „Mărturii bizantine”, ediția 2024 - Reprezentant UAUIM în cadrul

parteneriatului pentru proiect – TVR Cultural

<https://youtu.be/izRd2TlxLQI?si=b9FSCQuMcdGQCSUA>

Organizator conferințe,
workshop-uri

2025 – **Design a Greener Future: Intro to Archicad for Students** - workshop, 19 iunie 2025, Laborator MAC POPESCU, UAUIM în parteneriat CADware Engineering

2024 – **PLIUL** – workshop experimental, 11-12 decembrie 2024 – Universitatea din Alcalá, Spania, Facultatea de Arhitectură - Escuela de Arquitectura, Spania

2024 – **Gândirea bionică în arhitectură – Modele și principii structurale** 12-19 nov.2024, invitat special Prof.dr.arh. Rosa Cervera, Universitatea din Alcalá, Spania

2024 – **Bridging the Limits. Borderscapes as Continuities and Contexts**, seminar International En route, organizatori UAUIM și UNISCAPE, invitați Analogique (Italia) și Prof. Branislav Antonic, Univ. din Belgrad, 23-26 mai 2024

2024 – **Bionica, Arhitectura, Oras, Teritoriu**, seminar internațional invitat Prof.dr.arh. Rosa Cervera, Univ din Alcala de Henares, UAUIM, 19-20 ianuarie 2024

2022 - **Sustainable Thinking - Learning from Nature**, seminar și workshop internațional, invitat special: prof. Maria Rosa Cervera, noiembrie 2022

2022 - Sulina – Întâlnirea Dunării cu Pontul Euxin – Perspective istorice și vizionare la IRCCU Veneția, Masterclass, Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică, Veneția

2022 - **Arhitectură și gândire ecologică**, conferință online invitat: prof.dr.arh. Rosa Cervera, UAUIM, Departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură, 22 martie 2022, Departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură, UAUIM

2021- **Ada – Kaleh, a Waterscape for Future**, cu participarea Analogique, Italia, UAUIM, Organizare seminar internațional și workshop, oct 2021, UAUIM

2021 - **Ada Kaleh - The Never Never Island**, Promotor al workshop-ului la Atelierele W.A.Ve - Water.Architecture. Venice, organizate de Universitatea de Arhitectură din Veneția – IUAV și UNISCAPE, ediția 2021

2019 – Workshop Internațional **Context for Humanity**, Școala Doctorală a UAUIM, Tulcea,
2017 - **Re-Naturing the City. Smart.Resilient. Sustainable**, Workshop internațional organizat de UAUIM – și Școala Doctorală, 7-9dec.2017, invitat special: Prof.dr.arh. Maria Rosa Cervera, Universitatea din Alcala de Henares, Spania

2016 - **Reconexiuni în Peisaj**, Seminarul internațional UNISCAPE En - Route, Câmpulung și București, 14-16 oct.2016

2016 – **Ziua Învățămintului preuniversitar de Arhitectură**, organizare eveniment în cadrul Bienalei Naționale de Arhitectură, 2016, comisar bienală prof.dr.arh. Georgică Mitrache

2014 – **Reintegrarea ruinelor medievale în viața orașului**, Atelier internațional Româno – Spaniol, Giurgiu, iulie 2014

2013 – **Reconversia Taberei Stejarul în Centru pentru Seniori**, Giurgiu

2010 – **Be Bionic**, workshop internațional UAUIM, invitați speciali: Rosa Cervera și Javier Pioz, Escuela Tecnica de Arquitectura de Madrid ETSAM, UAUIM, București, 23-25 ianuarie 2010

2009 – **Arhitectură bionică**, workshop internațional, Țara Hațegului, coordonatori prof.emerit dr.arh. Cristina Ochinciuc și lect.dr.arh. Tana Lascu, invitați speciali: prof.dr.arh. Rosa Cervera, Univ.din Alcala, și prof.dr.arh. Javier Pioz, ETSAM, Madrid,

2012 - Membru în comitetul de organizare al **Bienalei Naționale de Arhitectură**, ediția 2012, Comisar bienală prof.dr.arh. Cristina Olga Gociman,

2014 - Membru în comitetul de organizare **Conferință internațională ROCAD 2014**, UAUIM, București

Curator expoziții pe plan
intern și internațional

EL Pensamiento Biónico en Arquitectura, expoziție Școala de Arhitectură a Universității din Alcalá, Spania, 11 dec. 2024 – 31 ian. 2025, în parteneriat cu UAH și Institutul Cultural Român de la Madrid, curator expoziție, vernisaj 11 decembrie 2024, UAH, Spania

Bridging the Limits. Borderscapes as Continuities and Contexts, expoziție Palatul Culturii Drobeta Turnul Severin, curator expoziție, vernisaj 24 mai 2024

Mărturii bizantine – Portice și pridvoare ca spații intermediare ale arhitecturii bizantine – expoziție Foaier Sala Frescelor, UAUIM, 6-12 iunie 2024

Sulina – Întâlnirea Dunării cu Pontul Euxin – Perspective istorice și vizionare- Expoziție Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică de la Veneția, 2022, curator expoziție

Comunitatea Academică a Școlii de Arhitectură, CASA – Galeriei „In Honoris” la etajul 1 al Școlii vechi a Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”

Comunitatea Academică a Școlii de Arhitectură, CASA - Expohup sediul OAR - București, 21-28 febr.2023, coord. prof.emerit dr.arh. Cristina Olga GOCIMAN, autor două panouri în cadrul expoziției

Ateliere Deschise – expoziție de proiecte și machete, Grupa 10, anul I, 15 iunie 2022, UAUIM.

The Never Never Island – Ada Kaleh, Bienala de Arhitectură ediția 2022, secțiunea Proiecte vizionare, proiect realizat în cadrul Atelierele Water. Architecture. Venice - WAVE – 2021, organizate de Universitatea de Arhitectură din Veneția – IUAV, cu participarea studenților UAUIM și IUAV, Atelierul Ada Kaleh, promotor lect.dr.arh.Tana Nicoleta Lascu, UAUIM

„Ada – Kaleh, Un viitor pentru un peisaj scufundat”, eveniment complementar Atelierele Water.Architecture.Venice – ediția 2021, organizator IUAV Veneția, la Institutul Român de Cultură și Cercetare Umanistică, Veneția, 2021, curator expoziție și coautor

Stilul neoromânesc în arhitectură, Expoziție cu lucrări ale elevilor Colegiului de Arhitectură și Lucrări Publice „I.N.Socolescu”, București, curator expoziție Muzeul Școlii de Arhitectură, Noaptea Muzeelor, 21 mai 2018 Proiectul de educație pentru patrimoniu și peisaj „PEISAJUL suntem NOI”, realizat cu elevii Colegiului Tehnic de Arhitectură și Lucrări Publice „Ioan N. Socolescu”, în cadrul concursului „Ion Socolescu”, ediția 2018

Interferențe și Inedit în peisajul Dalmației, Centrul de Cultură Arhitecturală al Uniunii Arhitecților din România, expoziție de fotografie, curator și autor

Organizator și participant la expoziția dedicată **Învățământului Preuniversitar de Arhitectură**, Bienala de Arhitectură 2016, comisar Bienală: prof.dr.arh. Georgică Mitrache

Organizator **Ziua Educației de Arhitectură pentru Învățământul Preuniversitar de Arhitectură**, Bienala de Arhitectură, București, 2016

Tabăra STEJARUL – Conversie în Centru pentru seniori, Expoziție Primăria Giurgiu, 4 – 20 dec.2014

2010 – **Expoziția pentru reacreditarea Geoparcului Țara Hațegului, în Rețeaua Europeană de Geoparcuri**, Primăria Sarmisegetusa, iulie 2010

Sustainable Architecture in The Netherlands, expoziție realizată în holul UAUIM, partener Ambasada Olandei, oct. 2009.

Proiecte
Reprezentative

Proiecte de cercetare

Director proiect

"Strategii pentru Arhitectura peisajelor insulare – cercetarea prin proiectul de arhitectură si peisaj", acronim proiect STARINS, - UAUIM-FFCSU-2021-23/2021 – Fondul pentru Finanțarea Cercetării Științifice Universitare, Domeniu vizat H – Cercetarea strategică și dezvoltarea cercetării în UAUIM.

Membru în echipa de implementare a proiectului „Gândirea Bionică în Arhitectură. Principii și Modele Structurale” (BIONICSTARCH) - UAUIM-FFCSU-2024-20, domeniul vizat: D - Cercetare strategică și dezvoltarea cercetării pe pilonul Dezvoltare Durabilă - soluții bazate pe natură, infrastructură verde, materiale ecologice

Membru în echipa de implementare a proiectului „Comunitatea academică a Școlii de Arhitectură” (CASA) - 130 de ani de existență – Dascăli și discipoli, opinii, reflecții, mărturii – CASA, FFCSU–2022-013, director proiect: Prof.emerit dr.arh. Cristina Olga GOCIMAN

Proiecte de arhitectură

Departamentul Managementul Cercetării, 2020-2021

- Notă conceptuală și Temă de proiectare pentru reabilitare și reconversie a Palatului Kretzulescu în Muzeul Educației, Str. Știrbei Vodă nr.39, București, sector 1, în cadrul echipei Departamentului Managementul Cercetării, 2021
- Restaurare Portal Corp vechi UAUIM, Str. Biserica Enei nr.3, sector 1, București – studiu istoric, membru în echipa de proiect, coordonatori: conf.dr.arh. Ana Maria Mortu și conf.dr. arh. Petru Mortu, UAUIM, 2021, proiect finanțat prin Timbrul de Arhitectură.

Centrul de Cercetare, Proiectare, Expertiză și Consulting, CECEPEC - UAUIM, 2002 – 2004

Gara Europeană Sighișoara, Șef de proiect Prof.dr.arh. Zoltan Takacs.

Arkitektenburo CORNELIS DE JONG bna, Middenweg 189, 1462 HM, Middenbeemster, Olanda, șef de proiect arh. CORNELIS DE JONG, proiecte autorizate și executate:

- Reabilitare și restaurare 3 Locuințe pescari, sec. al XVIII –lea, Urk, Olanda,
- Restaurare locuințe tradiționale Muzeul *Zaanse Schans*, Zaandam, Olanda,
- Restaurare lunchroom *De Walvis*, De Rijp, Olanda,
- Restaurare *stolpboerderij* Familia Buijnk, Spaanbroek, Olanda,
- Renovare și refuncționalizare locuința tradițională *stolpboerderij*, Edam, Olanda,
- Primaria din Middenbeemster, Middenweg 194, Middenbeemster, Olanda
- Hotel pentru persoane cu dizabilități, De Rijp, Olanda,
- Ansamblu locuințe *De Uilen Hoeve*, Middenbeemster, Olanda,
- Imobil cu trei apartamente de lux și spații comerciale, Koemarkt, Purmerend, Olanda
- Locuință individuală *Bellefleur*, amenajare interioară, Middenbeemster, Olanda

- Locuință individuală *Notarisappel*, Middenbeemster, Olanda
- Restaurare locuință *stolpboerderij* fam. S.W.van Dijk, Dr.Nuijenstraat nr. 21, Westwoud,
- Restaurare locuință fam. van Altena, Kerkbuurt nr. 92, Marken,
- Restaurare locuință tradițională *stolpboerderij*, fam. Siem Knipp, Middenweg nr.187, Middenbeemster, Olanda.

Tana Nicoleta LASCU - Birou Individual de Arhitectură, Șef de proiect Tana Nicoleta LASCU - proiecte autorizate și executate

- Studiu prefezabilitate reamenajarea complexă a Râului Târgului, Câmpulung
- Renovare vila cuplată Drumul Sării nr.53, sector 6, București, proiect executat
- Reabilitare Termică Cămin nr.4, Universitatea Tehnică de Construcții UTCB, București, proiect executat
- Sistem Integrat de gestionare a deșeurilor, Lehliu Gara, Lehliu Sat și Lupsanu 1 PUZ și 14 PUD-uri, 2008, în calitate de șef proiect
- Extindere locuință individuală Valea Argovei, jud. Călărași, proiect autorizat, finalizat, 2009
- Clădire de Birouri Str. Mihai Eminescu nr.103, în colaborare cu SC Renaissance Group, srl, 2007, proiect autorizat, finalizat
- Imobil Birouri și spații comerciale, Str. Buciumasilor 4-6, sect.4, în colaborare cu SC Renaissance Group srl, București, proiect autorizat, finalizat
- Decantoare Mittal Steel, Galați, 2006, proiect autorizat, finalizat
- Locuința individuală fam. Precup, Căciulați, jud Ilfov, proiect autorizat, finalizat, 2006

Proiecte autorizate și nerealizate

- Ansamblu locuințe cuplate Glina, beneficiar Israwall srl –proiect
- Hala liofilizare pentru dnul Ceslav Ciuhrii, Str. Toamnei 100, sector 2, București – proiect
- Școala de Muzică, pentru dna Cristina Chiș, Str. Caporal Frunțaș Constantin Tudor, sector 2, București – proiect, 2008

Studiu proiect: Cruce Pietrari, beneficiar preot Teofil Bradea

LUMS srl, Șef proiect: prof.dr.arh. Mario SMIGHELSCI - lucrări autorizate și executate

Restaurare complex mănăstirea Plătărești

Restaurare mănăstirea Florești – Vaslui - biserica și turn clopotniță

Restaurare fațada vest Catedrala din Troyes, Franța – șef de proiect conf.dr.arh. Mihai Opreanu

Bursă de studiu - Restaurare drum și locuințe romanice, Gnallo, Como, Italia – Bursă de studiu august, 1991, Italia.

Activitate de promovare a
ofertei educaționale a
universității

1. Promovarea ofertei educaționale a UAUM la Colegiul Tehnic de Arhitectură și Lucrări Publice „Ion N. Socolescu”, filiera vocațională, specializarea Arhitectură, mai 2022
2. Promovarea ofertei educaționale a UAUM, Liceul de Artă Baia Mare, specializarea Arhitectură, 2021
3. Promovarea ofertei educaționale a UAUM la Liceul de Artă „Regina Maria”, specializarea Arhitectură, Constanța, 2018
4. Promovarea ofertei educaționale Liceul de Artă „George Apostu”, specializarea Arhitectură, Bacău, 2016 și 2019.

Distincții,

1. Diplomă aniversară pentru atașamentul și rezultatele obținute în Școala de Arhitectură, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, 2013
2. Premiul III – OAR – GOLDEN CUBE AWARD – 2015
3. Premiul I și Premiul II – Concursul Național „Ion Socolescu” editia 2019,

Recunoaștere în plan profesional, participări în jurii și comitete științifice pe plan intern și internațional

- sectia Fotografie, coordonator elevi ai Colegiului Tehnic de Arhitectură „Ion N. Socolescu”, București
4. Premiul Revistei ARHITEXT pentru restaurarea Mănăstirii Plătărești, în colaborare cu LUMS srl, 1996.

1. Membru în Executive Board - Reteaua Universitatilor pentru Implementarea Convenției Europene a Peisajului - UNISCAPE, din 2024 pe o perioadă de 4 ani

2. Membru în comitete științifice ale Seminarelor Internaționale *Bridging the Limits. Borderscapes as Continuities and Contexts*, Bucuresti si Drobeta Turnu Severin, 23-26 mai 2024, *Landscape at Risk, Napoli, 2019*, și *Reconnections in Landscape*, UNISCAPE și UAUIM, București, 2016
3. Membru expert comitetul științific pentru evaluarea proiectelor COST - European Cooperation in Science and Technology, 7 evaluări de proiecte
4. Membru în juriul concursului internațional organizat de UNISCAPE - Rețeaua Europeană a Universităților pentru Studii și Educație pentru Peisaj conform principiilor Convenției Europene a Peisajului, (Florența, 2000), *People's Landscapes*, ediția a 4-a, 2013 și ediția a 5-a, 2014
5. Membru în Grupul de lucru pentru curriculum al Ministerului Educației – 2022 - pentru elaborarea programelor pentru noul plan - cadru pentru învățământul preuniversitar, specializarea Arhitectură
6. Coordonator al grupului de lucru al OAR pentru elaborarea curriculum-ului – planul - cadru pentru învățământul preuniversitar de arhitectură, din 2021.
7. Membru în 17 comisii în cadrul Centrul Național pentru Evaluare și Politici în Educație - Ministerului Educației - 17 examene titularizare, examene definitivat, gradul II și gradul I, în perioada 2008 – 2021
8. Autor al Programei pentru Examenul de titularizare și Definitivat pentru cadrele didactice din învățământul preuniversitar de arhitectură
9. Membru în comisii de susținere a atestatelor profesionale la liceele de artă, specializarea arhitectură, 2003 - 2010, 2016, 2021
10. Membru în grupul de lucru la Centrul Național pentru Evaluare și Politici în Educație pentru realizarea itemilor / subiectelor pentru examenul de bacalaureat la Istoria Arhitecturii, 2007 – 2009.

Activități administrative

- Membru în Comisia Tehnică de Admitere UAUIM, iulie 2024
- Membru în Secretariatul Tehnic al Comisiei de Monitorizare a Sistemului de Control Intern Managerial al UAUIM – SCIM din oct. 2020 - prezent
- Membru în Comisii de supraveghere a proiectelor de verificare, schiță de schiță, examen admitere Facultatea de Arhitectură;
- Secretar de comisie în comisii de dizertație și de juriere a proiectelor.

Visiting Professor

- Universitatea din Alcalá de Henares, Spania, 9-13 decembrie 2024, în cadrul Programului ERASMUS +.
- Universitatea din Alcalá de Henares, Spania, 1-12 noiembrie 2021 – în cadrul programului Giner de los Rios.
- Universitatea de Arhitectură IUAV din Veneția, Italia, 3-21 iulie 2021
- Facultatea de Arhitectură a Universității din Liège, Belgia, 3-8 octombrie 2014, în cadrul Programului ERASMUS +.

- Afilieri**
- membru Ordinul Arhitecților din România, Filiala Teritorială București, din 2006
 - membru Uniunea Arhitecților din România, din 1992
 - membru în Registrul Arhitecților Olandezi, Stichting Architecten Register, 1998-2003

REFERINȚE

- Prof. univ. dr. arh. Rosa CERVERA, Universitatea Alcalá, Director Master Universitario Avanzado de Arquitectura y Ciudad – MUPAAC, Madrid, Spania, email: rosa.cervera@uah.es;
- Conf.univ.dr. Bas PEDROLI, Universitatea din Wageningen, Olanda, **Director** Rețeaua Europeană a Universităților pentru Studii și Educație pentru Peisaj conform principiilor Convenției Europene a Peisajului, (Florența, 2000) – UNISCAPE (2010 – 2018), email: bas.pedroli@wur.nl;
- Prof. dr. Grigore ARBORE - POPESCU, Cercetător Senior - Senior scientist, Consiliul Național de Cercetare - Consiglio Nazionale delle Ricerche, Venezia, Director al Institutului Român de Cultură și Cercetare Umanistică, Veneția (2017 – 2022), email: grigore.popescu@ve.ismar.cnr.it;
- Prof. Lucia - Crina GORGĂNEANU, consilier superior Centrul Național de Politici și Evaluare în Educație, Ministerul Educației, email: gorganeanu@gmail.com.

București, 20 iunie 2025

Șef lucrări dr.arh. Tana Nicoleta Lascu