

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

(se completează de către candidat)

Post **PROFESOR UNIVERSITAR** Poziția **P4**Departamentul *PROIECTARE URBANĂ ȘI PEISAGISTICĂ „ANGELA FILIPEANU”*

Disciplina/disciplinele postului

Cursuri: **PEISAJ URBAN** (UP-160), **METODOLOGII DE PROIECTAREA PEISAJULUI** (UP-186)Activități de predare discipline aplicate: seminar, lucrări, proiect: **PROIECTARE DE URBANISM – PUZ** (UP-17), **PROIECT DE AMENAJAREA PEISAJULUI** (UP-36), **PRACTICĂ PROFESIONALĂ** (UP-89)Candidat: **CRISTINA IULIANA ENACHE** Data nașterii **01.07.1974**.

Funcția actuală: CONFERENȚIAR UNIVERSITAR

Instituția: UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU”.

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare ¹
1.	UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU”	FACULTATEA DE ARHITECTURĂ	1998	8.70
2.	UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU”	STUDII APROFUNDATE „FORMĂ URBANĂ. ORAȘ. TERITORIU”	1999	9,18

¹ Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU”	PEISAJUL URBAN ÎN CONTEXTUL TEHNOLOGIEI INFORMAȚIONALE. STUDIU ASUPRA IMPLICAȚIILOR ȘI TENDINȚELOR NOILOR TEHNOLOGII ÎN STRUCTURA URBANĂ TRADIȚIONALĂ	2011	Foarte Bine MAGNA CUM LAUDE

3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU”	URBANISM / PEISAGISTICĂ	2002-2004	preparator
2.	UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU”	URBANISM / PEISAGISTICĂ	2004-2008	asistent
3.	UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU”	URBANISM / PEISAGISTICĂ	2008-2013	lector
4	UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU”	URBANISM / PEISAGISTICĂ	2013-prezent	conferențiar

4. Realizări profesional-științifice²

		Perioada 2013-2025
4.1.	Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare	<p>Comunicări științifice (16)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Spațiul public – între arhitectură și peisaj”, în cadrul Construct Ambient Expo, simpozionul UAUIM „Arhitectura viitorului: educație, incluziune, sustenabilitate”, secțiunea IV – <i>Spații publice urbane – o abordare durabilă</i>, martie 2025 - https://www.uauim.ro/evenimente/ambient-expo-2025/ ; 2. „Educația de peisagistică și rolul acesteia în transformarea orașului”, în cadrul #EU Green Week eveniment organizat de Primăria Sectorului 6 și ADRBI, iunie 2023 ; 3. <i>“Shelter City”</i> – autori: Anca Rusu / Cristina Enache – <u>17th LUMEN International Scientific Conference</u> Rethinking Social Action. Core Values in Practice RSACVP2022 June 2nd-4th, 2022 Iasi, Romania & online worldwide ;

² Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

	<p>4. „Grădina terapeutică – subiect și obiect de studiu în procesul didactic” – autor: Cristina Enache – Sesiunea de prelegeri tematice din cadrul workshopului „Respirăm împreună”, iulie 2021, UAUIM;</p> <p>5. “Facing Dystopia” – autori : Andreea Acasandre / Cristina Enache – HURBE 2021, Sarajevo, Serbia, octombrie 2021;</p> <p>6. “Landscape Consumerism vs Social Sustainability. A DANUrb Innitiative” – autori studiu: Iulia Floroiu /Cristina Enache –EURAU 2018 “RETROACTIVE RESEARCH”, Alicante, septembrie 2018;</p> <p>7. “Parcul Carol – între natură, istorie și urbanitate” – autor: Cristina Enache – Sesiunea de Comunicări Științifice “Parcul Carol, Patrimoniul Artistic, Arhitectural și Natural”, Organizatori - Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu și Academia de Științe Tehnice din România, aprilie 2018;</p> <p>8. “Technology. In Between Scales. Contemporary Landscapes.” – autori studiu: Mihaela Hărmănescu /Cristina Enache –EURAU 2016 “IN BETWEEN SCALES” CONFERENCE, București, septembrie 2016;</p> <p>9. “O discuție: (Framing) Imaginile în mișcare pentru arhitectură și discursul critic arhitectural - semantici și forme.” – autori studiu: Marina Mihăilă /Cristina Enache – ARHITECTURA RECENTĂ - discurs critic, București, 19-20 mai 2016 - https://www.uauim.ro/evenimente/arhitectura-recenta-discurs-critic/;</p> <p>10. “Vernacular and Technology. In Between.” – autori studiu: Mihaela Hărmănescu /Cristina Enache – ECOSMART INTERNATIONAL CONFERENCE Environment at a Crossroads: SMART approaches for a sustainable future, București, noiembrie 2015;</p> <p>11. „Urban landscape history revealed by digital sources ” – autori studiu Cristina Enache / Andreea Popa – Conferința Internațională LUMEN 2015- Multidimensional Education & Professional Development. Ethical Values, 7th Edition;</p> <p>12. “Landscapes and Identities” - Prelegere publică Conferința Internațională LAUD (Landscape Architecture and Urban Design) – iunie 2014 (speaker invitat);</p> <p>13. “Augmentarea spațiului urban. Percepție și interacțiune socială” – autori studiu: Oana Căpălescu / Cristina Enache – Conferința Orașul Inteligent, noiembrie 2013, SNSPA, București;</p> <p>14. “Protecția patrimoniului în educația de peisagistică.Proiecte didactice: Restaurare / Revitalizare Peisagistică” – autori studiu: Cristina Enache / Lavinia Luparu – Congresul Național privind Protejarea, reabilitarea și valorificarea patrimoniului arhitectural, urban și peisagistic “De la arhitectură la patrimoniu construit și.... mai departe”, Sinaia, septembrie 2013;</p> <p>15. “A discussion about new Bucharest ShoppingScapes” autori: Marina Mihăilă / Cristina Enache, lucrare prezentată în cadrul Conferinței Internaționale „ShoppingScapes”, 27-29 mai 2013, organizatori :Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias & Instituto Francais du Portugal, Lisabona, http://shoppingscapes.ulusofona.pt/index.php/en/homepage;</p> <p>16. “Macrostructures - a discussion on architecture and landscape.” autori: Marina Mihăilă / Cristina Enache, lucrare prezentată în cadrul Simpozionului “Space.Art.Architecture.”, aprilie 2013, organizatori: “Ion Mincu” University of Architecture and Urbanism, Bucharest City Hall and Romexpo. http://www.uauim.ro/anunturi/simpozion_SAA/;</p> <p>Publicații Cărți (2):</p> <ol style="list-style-type: none"> 2024 – <i>Peisajul urban în contextul tehnologiei informaționale. Studiu asupra implicațiilor și tendințelor noilor tehnologii în structura urbană tradițională</i>, Editura Universitară Ion Mincu, ISBN 978-606-638-361-5 2013 – <i>Orașul și Societatea Urbană în Era Informației</i>, Editura Universitară Ion Mincu, ISBN 978-606-638-060-7 <p>Articole ():</p> <ol style="list-style-type: none"> „Shelter city” autori: Enache, Cristina / Rusu, Anca – articol în volum colectiv Logos Universality Mentality Education Novelty: Philosophy & Humanistic Sciences, 10(1), 53-68. https://doi.org/10.18662/lumenphs/10.1/64, https://lumenpublishing.com/journals/index.php/lumenphs/article/view/5475/3873;
--	--

		<p>2. „Facing Dystopia. Teaching Landscape Urbanism in an ever-changing society” autori: Enache, Cristina / Acasandre, Andreea - articol în volumul conferinței cu participare internațională Making Healthy Cities for People HURBE2021, 4 octombrie 2021, Sarajevo, Serbia, p.49-60, ISSN 978-9926-490-02-7;</p> <p>3. ”Decoding the Urban Landscape” autori: Cristina Enache / Andreea Popa - poster & articol în cadrul conferinței 11th LUMEN International Scientific Conference CATES – 23-24 noiembrie 2018, https://pdfs.semanticscholar.org/f753/82a0b2cd27484c960bfb192fbd5a7c30e90d.pdf?_ga=2.228744796.1393293211.1584108896-307688216.1584108896, Postmodern Openings, [S.l.], v. 10, n. 1, p. 272-279, mar. 2019. ISSN 2069-9387. Available at: <http://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/1223>, doi:http://dx.doi.org/10.18662/po/66;</p> <p>4. ”Selfie-fying the Landscape. Space awareness through Social Media” autori: Cristina Enache / Iulia Floroiu – poster & articol în cadrul conferinței 11th LUMEN International Scientific Conference CATES – 23-24 noiembrie 2018, și publicat în Logos Universality Mentality Education Novelty: Philosophy & Humanistic Sciences, [S.l.], v. 6, n. 2, p. 57-62, jan. 2019. ISSN 2501-0409, http://lumenpublishing.com/journals/index.php/lumenphs/article/view/1224, DOI:http://dx.doi.org/10.18662/lumenphs/11. http://dx.doi.org/10.18662/lumenphs/11;</p> <p>5. ”Landscape Consumerism vs Social Sustainability. A DANUrb Initiative” autori: Iulia Floroiu/ Cristina Enache– articol publicat in EURAU 2018 ”Retroactive Research” Proceedings, DOI: 10.14198/EURAU18alicante, Editor: Javier Sánchez Merina, Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International (CC BY-NC-SA 4.0);</p> <p>6. ”Agricultural landscape. Perception. Awareness. Identity” autori: Cristina Enache / Andreea Popa – articol publicat în volumul conferinței LUMEN RSACV 2015, ISBN 978-88-7587-725-5;</p> <p>7. „Vernacular and Technology. In Between” autori: Cristina Enache / Mihaela Hărmănescu – articol publicat în volumul conferinței ECOSMART INTERNATIONAL CONFERENCE Environment at a Crossroads: SMART approaches for a sustainable future, București, Procedia Environmental Sciences, Volume 32, 2016, Pages 412-419, https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1878029616001961, https://doi.org/10.1016/j.proenv.2016.03.047;</p> <p>8. ”Relational Landscape” autor: Cristina Enache, studiu publicat în volumul Conferinței ICAR 2015 – www.icar2015.ro, ICAR 2015_Re[Search] through Architecture Proceedings Book, ISSN 2393 - 4425 ISSN-L 2393 – 4425;</p> <p>9. ”Despre arhitectura peisajului în România” – interviu revista on-line ”RoArhitect” – mai 2014 – http://www.roarhitect.ro/articole/arhitecti/view/interviu-cu-cristina-iuliana-enache-despre-arhitectura-peisajului-in-romania;</p> <p>10. ”Cinci nominalizări și un premiu pentru școala românească de peisagistică la Premiile Consiliului European de Arhitectură a Peisajului ECLAS – 2013”, articol revista on-line ”Acoperiș Magazin” – aprilie 2014 – http://www.acoperismagazin.ro/cinci-nominalizari-i-un-premiu-pentru-coala-romaneasca-de-peisagistica-la-premiile-consiliului-european-arhitectura-a-peisajului-eclas-2013-467.htm;</p> <p>11. ”Augmentarea spațiului urban. Percepție și interacțiune socială” autori: Oana Căplescu / Cristina Enache, studiu publicat în volumul Conferinței Orașul Inteligent, noiembrie 2013, SNSPA, București, p.141-154, ISBN 978-973-709-701-9;</p> <p>12. „Protecția patrimoniului în educația de peisagistică.Proiecte didactice: Restaurare / Revitalizare Peisagistică” autori: Cristina Enache / Lavinia Luparu – publicat în volumul Congresului Național privind Protejarea, reabilitarea și valorificarea patrimoniului arhitectural, urban și peisagistic ”De la arhitectură la patrimoniu construit și.... mai departe”, Sinaia, septembrie 2013;</p> <p>13. O discuție despre noul peisaj comercial al Bucureștiului / A discussion about new Bucharest ShoppingScapes autori: Cristina Enache / Marina Mihăilă; Revista Lusofona de Arhitectura et Educação no.8-9/2013, p.521-540, coordonatori volum: Vasco Santos</p>
--	--	---

		<p>Pinheiro, Joao Menezes de Sequeira, Paulo Figueiredo ISSN: 1646-6756, http://revistas.ulusofona.pt/index.php/revlae/issue/view/635;</p> <p>14. "Peisajul Media / Media Landscape" autori: Cristina Enache / Oana Căplescu; volum colectiv Planning and designing sustainable and resilient landscapes, <i>coordonatori volum Maria Boștenaru-Dan și Cerasella Crăciun, Ed. Springer, ISBN 978-94-017-8535-8</i>;</p> <p>15. Poster & articol ISI – The Role of the Landscape in the Identity generation process, autori: Cristina Enache / Cerasella Crăciun, Conferința Internațională LUMEN, Iasi, Romania, aprilie 2013 - Procedia - Social and Behavioral Sciences, Volumul 92, 10 October 2013, Paginile 309–313, Logos Universality Mentality Education Novelty (LUMEN 2013), Iași, Romania, 10-13 Aprilie 2013, 2013 Elsevier Ltd. ISSN: 1877-0428;</p> <p>16. Poster & Abstract – Regenerarea Peisajelor din zona centrală a Bucureștiului – zonă destructurată în perioada comunistă prin construirea Casei Poporului (Palatul Parlamentului) – proiecte studențești / Redemptive Landscapes in central areas of Bucharest, zone deconstructed in the communist time with the erection of "People's house" (Parliament Palace) – student projects, forumul Le Notre Landscape, sesiunea <i>Heritage and Identities</i>, Roma, Italia, 17-20 aprilie 2013 http://www.le-notre.org/output/posters2013/099.pdf, Le Notre Landscape Forum 2013 Proceedings "Rome's Landscape" p.302-303, ISBN 978-90-820558-1-8;</p> <p>17. "Macrostructuri – o discuție despre arhitecturi și peisaj." autori: Marina Mihăilă / Cristina Enache, publicat în cartea "Space-Art-Architecture", Coord.Prof.Ph.D.Arch.AM.Dabija, Editura Universitară "Ion Mincu" București, 2013, ISBN 978-606-638-067-6 http://editura.uaum.ro/en/ ;</p> <p>18. "DENSITATE ȘI PEISAJ" autori: Marina Mihăilă / Cristina Enache; Volum colectiv "Peisaj Cultural. Arhitectura. Tendințe", <i>coordonator volum conf.dr.arh. Anca Mitache.</i> Editura Universitară "Ion Mincu" București, 2012, ISBN 978-606-638-047-8.</p> <p><i>Premii</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nominalizare din partea Facultății de Urbanism a UAUM pentru "Outstanding educator Award" în cadrul premiilor anuale ECLAS 2024; 2. Premiul II – Concurs Internațional East Park Cluj – membru echipă – asociere Karres en Brands & UAUM; 3. Premiul Registrului Urbaniștilor din România în cadrul Conferinței Naționale a Urbaniștilor din România, cu proiectul „P.U.Z. – Parcul Tineretului” – proiect premiat pentru Amenajare Peisagistică, 2009 (în colectiv 3 pers. – șef proiect – prof.dr.arh.Angela Filipeanu, responsabili proiect – conf.dr.arh.Angelica Stan, lect.dr.arh.Cristina Enache) ; 4. Nominalizare Premiu RoGBC 2014, 2015 pentru proiectul <i>Design Urban și Peisagistic pe Litoralul Românesc</i> – parteneriat Facultatea de Urbanism cu Primăria Mangalia, AAUPR, Chelgate România, Complexul Cultural Callatis – desfășurat în perioada noiembrie 2013 – martie 2014.
4.2.	Experiența semnificativă pentru postul în concurs	<p>23 de ani de activitate didactică din poziția de cadru didactic titular în cadrul Facultății de Urbanism a UAUM, cuprinzând:</p> <p>_Activități de predare cursuri:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Estetica Peisajului, UP81, FU-APP, an III – perioada 2004-2012; 2. Spațiul Public Urban, UP80, FU, an III – perioada 2021-prezent; 3. Peisaj Urban, UP160, FU-APP, an III – perioada 2014-prezent; 4. Peisagistică, UP6, FU, an IV – perioada 2007-2008; 5. Studiu de program peisagistic, UP88, FU, an IV – perioada 2011-prezent; 6. Metodologii de proiectarea peisajului, UP186, FU-APP, an IV – perioada 2025; 7. Tehnologie în Peisaj, UP98, FU-MPT, an II – perioada 2010-prezent. <p>_Activități de predare discipline aplicate (seminar, lucrări, proiect):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducere și reprezentări în peisagistică, UP23, FU-APP, an I – perioada 2003-2013;

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Reprezentări în urbanism și peisagistică, UP25, FU-APP, an I – perioada 2003-2013; 3. Activități practice – relevu, UP26, FU-APP, an I – perioada 2003-2008; 4. Seminar Introducere în urbanism, UT5, FU, an I – perioada 2005-2009; 5. Atelier Proiectare de Urbanism, UT49, FU-APP, an II – perioada 2002-2011; 6. Proiectare de Peisagistică, UP39, FU-APP, an II – perioada 2002-2013; 7. Activități practice, UP99, FU-APP+PPU, an II – perioada 2003-2008; 8. Atelier Parcelare și grădină publică, UP107, FU-APP, an III – perioada 2002-2013; 9. Atelier Proiectare de Urbanism (III) – Plan Urbanistic Zonal, UP17, FU-APP+PPU, an III – perioada 2014-prezent; 10. Activități practice, UP52, FU-APP+PPU, an III – perioada 2005-2020; 11. Atelier Protecția și restaurarea patrimoniului natural, UP108, FU-APP, an III – perioada 2007-2015; 12. Atelier Arhitectura Peisajului, UP36, FU-APP, an III – perioada 2007-prezent; 13. Atelier Parc Urban, UP85, FU-APP an IV, FA an V – perioada 2002-2016; 14. Atelier urbanism – Lotizare, FU+FA an III – perioada 2000-2013; 15. Seminar Morfologie urbană, FA an II – perioada 2000-2008; 16. Atelier Teoria Proiectului, BP3-2, an II – perioada 2015-2020; 17. Atelier urbanism – Partiu urbanistic, FA an IV – perioada 2000-2013; 18. Atelier urbanism – Compoziție urbană, FA an V – perioada 2000-2009; 19. Atelier Design Urban, UP179, FA an V – perioada 2013-2021; 20. Atelier Grădină Individuală, FAI an V – perioada 2002-2013. <p>_Activități de îndrumare disertații și diplome ale studenților FA (între 3-8 studenți/an)</p> <p>_ Implicarea în procesul de elaborare a tezelor de doctorat – referent în comisii de susținere a tezelor / referatelor / comisiilor de îndrumare / sesiunilor de referate ale școlilor doctorale (din 2013)</p> <p>_Organizare și coordonare workshop-uri, expoziții</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Workshop studențesc – organizator workshop – Cristina Enache - Parc Natural Zer0 Waste – Pădurea Căldăraru – parc urban inovator – în parteneriat cu Consiliul Județean Ilfov și Primăria Cernica, septembrie – octombrie 2023, București - https://www.uauim.ro/evenimente/workshop-parcul-natural-zero-waste/ 2. Workshop studențesc – coordonatori workshop – Sorina Rusu, Cristina Enache - Grădini Tematice din cadrul West Side Flower Fest – în parteneriat cu ADPDU Sector 6 și Can Art & Design, aprilie-iunie 2023 - https://www.uauim.ro/evenimente/workshop-west-side-flower-fest/ 3. Expoziție proiecte studențești – coordonatori Sorina Rusu, Cristina Enache, Cerasella Crăciun - Grădini terapeutice – iulie 2022 - https://www.uauim.ro/evenimente/expozitie-gradini-terapeutice/ 4. Workshop studențesc – coordonatori workshop – Sorina Rusu, Cristina Enache – Respirăm împreună – iulie 2021 - https://www.uauim.ro/evenimente/workshop-respiram-impreuna/ 5. Workshop studențesc - coordonatori workshop – Sorina Rusu, Cristina Enache – Modern Meeting@UAUIM – în parteneriat cu Urban Landscape Romania - mai 2021 - https://www.uauim.ro/evenimente/modern-meeting-at-uauim-respiram-impreuna/ 6. Concurs de idei – coordonatori concurs – Sorina Rusu, Cristina Enache – Amenajarea peisagistică a malurilor Bălții Dobroești și a luciului de apă – în parteneriat cu Primăria Comunei Dobroești – iulie-septembrie 2021 - https://www.uauim.ro/evenimente/concurs-idei-dobroești/ 7. Concurs de idei și workshop – coordonatori workshop Sorina Rusu, Cristina Enache – Imersiune în peisajul Cozla – septembrie 2021 - https://www.uauim.ro/evenimente/concurs-imersiune-in-peisajul-cozla/ 8. Concurs de idei – coordonator concurs Cristina Enache – Greening Mincu – septembrie – noiembrie 2019 – în parteneriat cu Urban
--	--	---

		<p>Landscape Romania - https://www.uauim.ro/evenimente/greening-mincu/</p> <ol style="list-style-type: none"> Workshop studențesc – responsabili workshop – Cristina Enache (FU-UAUIM), Adrian Gioancă (Magnum Expert Building) – Shelters in Nature – în parteneriat cu Magnum Expert Building – iulie-august 2019 - https://www.uauim.ro/evenimente/workshop-shelters-in-nature/ Workshop studențesc – responsabili workshop – Cristina Enache (FU-UAUIM), Ioana Pînzaru, Iulia Floroiu (Ytong), organizat în baza unui parteneriat între FU și Ytong - Natură, Cultură, Sustenabilitate, iulie 2018, București - https://www.uauim.ro/evenimente/workshop-natura-cultura-sustenabilitate Coordonator Cluster Workshop studențesc Giurgiu - proiect DANuRB - noiembrie 2017 Co-organizator workshop international Eco-Week, București, octombrie 2016 Workshop studențesc – responsabili workshop – Cristina Enache (FU-UAUIM), Ioana Pînzaru (Ytong), organizat în baza unui parteneriat între FU și Ytong - IN/OUT – design și funcționalitate într-un obiect versatil, martie 2016, București - https://www.uauim.ro/evenimente/in-out/ Workshop studențesc – responsabili workshop – Cristina Enache (FU-UAUIM), Ioana Pînzaru (Ytong), organizat în baza unui parteneriat între FU și Ytong - Obiecte sustenabile în orașe, Aprilie – mai 2015, București - https://www.uauim.ro/evenimente/obiecte-sustenabile-in-orase/ Workshop studențesc – responsabili – Cristina Enache (UAUIM), Ioana Rusu (Asociația pentru Înfrumusețarea orașului Sibiu (AIOS) - Școala de vară de arhitectură și reabilitare Târnăvioara 2015 - Mediaș / Târnăvioara, Iulie – septembrie 2015 co-organizator și coordonator WorkShop Design Urban și Peisagistic pe Litoralul Românesc – parteneriat cu Primăria Mangalia, AAUPR, Chelgate România, Complexul Cultural Callatis – noiembrie 2013 – martie 2014 co-organizator WorkShop studențesc Amenajare Grădină Terapeutică Centru de recuperare bolnavi cancer în stadiu incipient – Nera, Caraș Severin – octombrie 2013 – februarie 2014 <p>_Coordonare proiecte și studii de specialitate (urbanism/peisagistică) în cadrul CCPEC-UAUIM, ARTTEK C.B., ROZUA ASOCIAȚI</p> <ol style="list-style-type: none"> Autor Studii de fundamentare Actualizare PUG Buzău, Actualizare PUG Sibiu, Actualizare PUG Râmnicu Vâlcea, Actualizare PUG comuna Scorțoasa, Actualizare PUG Slobozia, Actualizare PUG Oltenița, Actualizare PUG Comuna Balotești; Coordonare realizare Caiet de Sarcini pentru Actualizarea PUG Oraș Horezu; Autor Planuri Urbanistice Zonale pentru obiective de interes național și/sau local: Actualizare PUZ Ansamblul Monumental Calea Eroilor Târgu Jiu, PUZ Mănăstirea Trei Ierarhi Iași, PUZ Mănăstirea Frumoasă Iași, PUZ Mănăstirea Galata Iași, PUZ Spital Județean Vrancea, PUZ Poarta 3-4 Constanța, PUZ Piața Griviței Constanța, PUZ Sens Giratoriu DN1 Balotești, PUZ Zona 17 Sector 6 București ș.a.
4.3.	Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)	<p>_Evaluarea din partea studenților</p> <p>Aprecierile din partea studenților sunt exprimate atât prin fișele de evaluare, cât și prin discuțiile deschise avute pe parcursul predării disciplinelor. Astfel, fișele de evaluare cuprind în procent de minim 70% aprecieri pozitive asupra disciplinelor predate, cu o tendință de creștere datorată modificărilor realizate în ceea ce privește modul de predare, interacțiune, cerințele în vederea evaluării. Acest permanent feedback contribuie la adaptarea actului de predare noilor generații, nevoilor acestora de înțelegere și absorbție a informațiilor, fiind astfel într-o permanentă dinamică în vederea optimizării și creșterii gradului de implicare și prezenței studenților.</p> <p>Discuțiile în cadrul disciplinelor sunt organizate ulterior fiecărei evaluări – pe parcurs sau finale, dorind să identifice relevanța modului de evaluare precum și interesul studentului față de disciplină. În urma răspunsurilor studenților, am modificat periodic această activitate, în vederea creării unui mediu atractiv, dinamic, creativ care să răspundă interesului studentului.</p>

		<p>_Evaluarea din partea directorului de departament</p> <p>Pe parcursul perioadei evaluate, evaluările au fost realizate de către Decanul Facultății de Urbanism, în calitate de superior ierarhic, poziția administrativă ocupată de subsemnata până în decembrie 2023 fiind de director de departament. Evaluarea din cel de-al doilea semestru al anului 2024 a fost realizată de către noul director de departament. Toate evaluările sunt apreciate cu calificativul FB și cu note maxime pe toată perioada de referință.</p> <p>_Rezultate obținute de studenții îndrumați</p> <p>Pe parcursul anilor, m-am implicat în mai multe tipuri de activități: îndrumare în cadrul atelierului, îndrumare în cadrul proiectelor de licență, disertație și diplomă, îndrumare doctorală în cadrul comisiilor de îndrumare din care fac parte, precum și îndrumare în cadrul activităților extracurriculare (concursuri studențești, workshopuri).</p> <p>Studenții îndrumați au obținut rezultate bune și foarte bune, au obținut premii, au devenit profesioniști și activează în prezent cu succes în domeniu fie în birouri de proiectare de specialitate, atât în țară cât și peste hotare, fie în administrația publică, fie în domenii conexe.</p> <p>Dialogul cu studenții se extinde peste limita temporală a perioadei academice, și devine în multe cazuri un dialog profesional ulterior, prilej de colaborare în cadrul proiectelor și concursurilor profesionale, apel la implicare la nivel de exemplu de evoluție pentru studenții care urmează. Mi s-a solicitat frecvent să ofer recomandări pentru mai multe tipuri de situații, cum ar fi pentru urmarea unor programe de studii de master în universități din Europa, pentru angajarea în cadrul unor birouri de proiectare de prestigiu din întreaga lume, pentru înscrierea în stagiul profesional în vederea dreptului de semnătură.</p> <p>De asemenea, absolvenții au răspuns de multe ori solicitării de discuții cu studenții în vederea prezentării evoluției profesionale, a preocupărilor personale legate de domeniul absolvit, oferind de fiecare dată modele de urmat.</p> <p>_Îndrumarea și formarea de tinere cadre didactice</p> <p>În calitate de director de departament, post pe care l-am ocupat pe o perioadă de 10 ani, am fost implicată activ în selecția, formarea și coordonarea cadrelor didactice. Strategia urmată a fost atent construită, fiind calibrată pe nevoile departamentului, pe caracteristicile și specificul colectivului de cadre didactice, pe profilul uman necesar pentru formarea studentului urbanist.</p> <p>Astfel, studenții cu rezultate bune și foarte bune au fost încurajați să urmeze programe doctorale, astfel încât pe perioada stagiului doctoral să fie implicați în activități didactice în cadrul departamentului. Aceștia au fost repartizați succesiv la diferite activități didactice, urmărind o formare profesională complexă și o interacțiune cât mai diversă cu toți membrii colectivului departamentului. Pe parcursul celor 3 sau 4 ani de doctorat, tinerele cadre didactice au trecut prin procese de formare și selecție, astfel încât, ulterior finalizării doctoratului, o parte dintre aceștia au avut ocazia de a deveni cadre didactice titulare. Am asigurat în acest mod o activitate de atragere a tinerilor absolvenți, dar și o selecție atentă după criterii specifice departamentului pe care l-am condus.</p>
4.4.	Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUM	<p>Integrarea în colectiv și raporturile cu colegii, contribuții la coagularea colectivului, spirit de echipă, deschidere spre dialog:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pe toată perioada 2013-2023 în care am condus departamentul Proiectare Urbană și Peisagistică am urmărit o comunicare cât mai apropiată și constructivă, atât cu colectivul departamentului, cât și cu colegii din universitate; - Din poziția de director de departament am avut mereu deschiderea de colaborare cu celelalte cadre de conducere ale Universității, în vederea dialogurilor și activităților interdisciplinare, a interconectării programelor de studiu, a construirii de relații profesionale interdepartamentale; - În calitate de coordonator de program de studiu (programul de licență Amenajarea și Planificarea Peisajului), am urmărit continuarea formării unui colectiv de cadre didactice echilibrat, constant și cu o ținută academică, elemente remarcate în această perioadă și prin

		<p>prezența a peste 30% din colectiv în structura de conducere a UAUIM (prorector, prodecan, director CSUD, consilieri rector);</p> <ul style="list-style-type: none"> - În calitate de coordonator de disciplină, am format colective bazate pe o direcție focusată pe raporturile cu studenții și cu modul de formare și transmitere a informațiilor profesionale; am coordonat echipe de îndrumare, am inițiat modalități de predare și lucru cu studenții. Astfel, colectivul disciplinei Proiectare de urbanism I(3) (Plan Urbanistic Zonal) a devenit un reper în cadrul colectivului departamentului, în ceea ce privește modul de desfășurare al atelierului și raportul cu colegii și studenții. <p>Organizarea și participarea la manifestări cultural-științifice interne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pe parcursul timpului m-am implicat în organizarea mai multor tipuri de activități – excursii de studiu în țară și în străinătate, organizarea de workshop-uri studențești, concursuri de profil, expoziții ale UAUIM, activități ale Facultății de Urbanism; - În cadrul manifestărilor cultural-științifice interne, am avut contribuții de tipul: <ul style="list-style-type: none"> _participarea la conferințele din cadrul UAUIM _participarea ca membru al comitetului științific ale conferințelor organizate de UAUIM, precum și al revistei Facultății de Urbanism „JULP” (<i>Journal of Urban and Landscape Planning</i>) <p>Susținerea imaginii și prestigiului universității la nivel național și internațional:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Am contribuit în perioada 2012-2013, alături de Maria Boștenaru-Dan, la demersul de aderare a Facultății de Urbanism prin programele de licență <i>Amenajarea și Planificarea Peisajului</i>, respective de master <i>Peisaj și Teritoriu</i> la organizația internațională ECLAS - http://eclas.org/; - Am coordonat și organizat selecția dosarelor în vederea nominalizării pentru premiile ECLAS în perioada 2013-2023 – la care am participat în cadrul a 5 secțiuni (Bachelor, Master, Doctoral, Outstanding Educator, LifeTime Award) – și am obținut de 2 ori premiul pentru <i>Outstanding Student (ciclul Bachelor)</i>, și o dată premiul pentru <i>Outstanding Educator</i>; - Am coordonat participarea studenților Facultății de Urbanism la concursuri internaționale de profil; - Am participat la conferințe internaționale cu articole științifice; - Membru în comisiile de specialitate ale: MDLPA, administrații publice: Primăria Sectorului 5, Primăria Municipiului Giurgiu; - Membru din partea U.A.U.I.M. în comisia de specialitate nr.33 „Arhitectură și urbanism” din cadrul CNATDCU (Comisia Națională de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare); - Președintele Comisiei Profesionale a Registrului Urbaniștilor din România; - Membru supleant Comisia de Examinare a Registrului Urbaniștilor din România; - Membru supleant Consiliul Superior al Registrului Urbaniștilor din România; <p>Susținerea realizării unor proiecte de importanță majoră în cadrul UAUIM, inclusiv prin aplicații depuse în cadrul unor programe de finanțare prestigioase; relevanța națională și internațională a proiectelor, resursele financiare mobilizate, resursa umană implicată:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participarea în asociere KARRES en BRANDS & UAUIM la concursul internațional „East Park Cluj”, proiect situat pe locul II în cadrul competiției; - Coordonare documentații de urbanism de importanță națională în calitate de șef de proiect – contracte CCPEC-UAUIM; - Membru echipă și coordonator secțiune proiect cercetare DANURB - „A regional network building through tourism and education to strengthen the Danube cultural identity and solidarity”, project funded by ERDF, UAUIM -
--	--	---

		<p>Disponibilitate și implicare în activități organizatoric-administrative permanente sau ocazionale, în cadrul departamentului /facultății /universității; spirit de inițiativă:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Director al departamentului Proiectare Urbană și Peisagistică „Angela Filipeanu” în perioada 2013-2023; - Membru în Consiliul Departamentului Proiectare Urbană și Peisagistică „Angela Filipeanu” din anul 2013; - Membru în Senatul UAUIM din anul 2024; - Membru al comisiilor de susținere a proiectelor de licență și disertație de master ale Facultății de Urbanism, a comisiilor de susținere a diplomei ale Facultății de Arhitectură; - Membru în comisiile de îndrumare doctorală ale Școlii doctorale de Urbanism și ale Școlii doctorale de Arhitectură din cadrul CSUD; - Membru sau președinte în cadrul comisiilor de susținere a doctoratelor din cadrul CSUD; - Membru sau președinte în cadrul comisiilor pentru concursuri de posturi didactice și/sau de examinare în vederea promovării în cariera didactică; - Încheierea de parteneriate inter-instituționale în vederea organizării de activități extra-curriculare.
--	--	---

Data 11.06.2025

Semnătura candidatului

