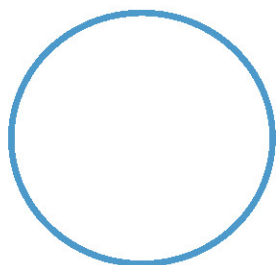




**Bogdan- Mihai Ionita**



## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

**U.A.U.I.M.** – București, România

Localitatea: București | Țara: România

**Asistent universitar**

[ 07/2017 – În curs ]

### 2024-2025

- PID FAI Secția Design de produs AN 3 - Atelier
- Curs Identitate vizuală AN 2
- Curs Strategic design Secția Design de produs AN 4
- Proiect tehnic Secția Design de produs AN 2

### 2023-2024

- PID FAI Secția Design de produs AN 2 - Atelier + STUFO
- Curs Identitate vizuală AN 2
- Curs Design și publicitate (Strategic design) Secția Design de produs AN 4

### 2022-2023

- PID FAI Secția Design de produs AN 2 - Atelier + STUFO
- Curs Identitate vizuală AN 2
- Curs Design și publicitate (Strategic design) Secția Design de produs AN 4
- Curs Istoria Mobilierului, AN 2

### 2021-2022

- PID FAI Secția Design de produs AN 2 - Atelier + STUFO
- Curs Identitate vizuală AN 2
- Curs Design și publicitate (Strategic design) Secția Design de produs AN 4
- Proiect tehnic Secția Design de produs AN 2

### 2020-2021

- PID FAI Secția Design de produs AN 2 - Atelier + STUFO
- Curs Design și publicitate (Strategic design) Secția Design de produs AN 4
- Proiect tehnic Secția Design de produs AN 2

### 2019-2020

- PID FAI Secția Design de produs AN 5 - Atelier

### 2018-2019

- PID FAI Secția Design de produs AN 5
- Proiect Tehnic Secția Design de produs AN 3

### 2017-2018

- PID FAI Secția Design de produs AN 1

**AEK Design Studio** - [www.studio-aek.com](http://www.studio-aek.com) – Ploiești, România

Localitatea: Ploiești | Țara: România

**Arhitect-Designer, co-fondator**

[ 2016 – În curs ]

Fondat în 1991, studioul s-a concentrat inițial în întregime pe produse de casă din sticlă, realizate cu mijloace locale și expediate în toată Europa. În 1998 s-a mutat în zona de arhitectură și proiecte de interior, ducând la crearea în 2016 a unei noi entități axate pe servicii de arhitectură integrată și design industrial. Pentru fiecare proiect ne adresăm oamenilor creativi locali pentru a asambla structuri multidisciplinare special create pentru a satisface nevoile clientului. Astfel, colectăm expertiza necesară pentru a aborda problemele într-o varietate de moduri, conducând la o abordare creativă deschisă și eficientă. STUDIO AEK oferă servicii complete de sprijin companiilor, antreprenorilor și ONG-urilor în realizarea inovației prin produse, spațiu și mediu.

 **Dräger Safety AG** – Lubeck, Germania

Localitatea: Lubeck | Țara: Germania

**Designer Industrial**

[ 31/03/2014 – 27/08/2016 ]

Ca parte a departamentului Research and Development/ Personal Protective Eq. am participat în proiecte ce au vizat mediul subacvatic, combaterea incendiilor, protecția respiraorie și protecția împotriva gazelor.

Ca designer am proiectat și lansat pe piață trei produse :

1. RZ 7000
2. PARAT 550
3. Secor 7000

 **RATB - Uzina de Reparații Atelierele Centrale** – București, România

Localitatea: București | Țara: România

**Designer industrial**

[ 31/07/2012 – 31/07/2013 ]

Alături de departamentul de proiectare al uzinei, am:

- demarat și finalizat proiectarea tramvaiului BLF 2, BUCUR LOW FLOR (tramvai cu podea integral coborâtă);
- proiectat și prototipat un sistem retractabil de susținere a călătorilor, destinat tramvaiului BLF 1;
- desfășurat activități de producție, reparație și recondiționare a materialului rulant existent.

 **Arctic** – România

Țara: România

**Designer colaborator**

[ 2011 – 2013 ]

 **OAR** – București, România

Localitatea: București | Țara: România

**Consilier Profesional**

[ 2020 – 2020 ]

Consilier Profesional în cadrul concursului Mobilier urban - Chioșcuri de flori și ziare - Sectorul 6, București

- Cercetare și elaborare temă;
- Estimare valoare de investiție;
- Organizare juriu și elaborare criterii de jurizare;

 **Fundația Comunitară Prahova** – Ploiești

Localitatea: Ploiești

**Creator și organizator al "m.i.c. ploiești 2017"**

[ 2016 ]

m.i.c. (maratonul de implicare creativă) este o inițiativă care își propune sprijinirea activă a comunității prin design. Grupul creativ a fost alcătuit din studenți designeri și arhitecți ai UAUIM precum și din artiști de la UNARTE. Ținta maratonului îl constituie asociațiile non guvernamentale, care prin această întâlnire vor putea beneficia de un pachet de servicii de design personalizat. Maratonul s-a desfășurat pe durata a 4 zile cu sprijinul Fundației Comunitare Prahova.

[mic.fundatiacomunitaraprahova.ro](http://mic.fundatiacomunitaraprahova.ro)

 **ALT Brașov, MNAC BUCUREȘTI** – România

Țara: România

**Creator și mentor al proiectului „TRANSFORMĂRI”**

[ 27/09/2016 – 31/03/2017 ]

Împreună cu studenții anului 5 ai secției de design din UAUIM, am parcurs un drum de redefinire a conceptului de design în cadrul realității societății românești. Drumul s-a concretizat printr-o instalație de design, montată la Brașov și premiată în cadrul festivalului de inovație și tehnologie, ALT Brașov, cu premiul I. Proiectul a intrat ulterior în concursul pentru granturi susținut de MNAC, câștigându-l.

 **Teatrul Apropo** – București, România

Localitatea: București | Țara: România

### Scenograf

[ 2011 – 2013 ]

Am proiectat și montat decorul spectacolului „S-a furat mireasa”, Regia: Radu Popescu Cu: Camelia Pintilie, Andrei Huțuleac și Pavel Ulici

 **Doris Art SRL** – București, România

Localitatea: București | Țara: România

### Asistent arhitect restaurator

[ 2010 – 2012 ]

Din poziția de asistent restaurator, am luat parte alături de arh. restaurator Dorin Dănila, la desfășurarea a trei proiecte de restaurare:

- Coloana Infinitului, Tg. Jiu;
- Muzeul de Artă Modernă din Galați;
- Primăria București.

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

**Doctor în Arhitectură - Summa cum laude - Premise ale designului de mobilier în România – către o istorie critică – (1841-1939)**

**Scoala Doctorala de Arhitectura - UAUIM** [ 07/2017 – 04/2021 ]

Localitatea: București | Țara: România | Site de internet: <https://www.uauim.ro/doctorat/>

### Masterat - Advanced Product Design

**Umeå Institute of Design** [ 2012 – 2016 ]

Localitatea: Umeå | Țara: Suedia | Site de internet: <http://www.dh.umu.se/en/>

### Masterat integrat - Design de produs - Facultatea de Arhitectura de interior

**Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București** [ 10/2007 – 07/2012 ]

Localitatea: București | Țara: România | Site de internet: [www.uauim.ro](http://www.uauim.ro)

## COMPETENȚE LINGVISTICE

**Limbă(i) maternă(e):** română

**Altă limbă (Alte limbi):**

**engleză**

**COMPREHENSIUNE ORALĂ C2 CITIT C2 SCRIS C2**

**EXPRIMARE SCRISĂ C2 CONVERSAȚIE C2**

**germană**

**COMPREHENSIUNE ORALĂ B1 CITIT B1 SCRIS B1**

**EXPRIMARE SCRISĂ B1 CONVERSAȚIE B1**

*Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat*

## COMPETENȚE

Rhinoceros 3D - avansat / V-Ray - nivel avansat / Lumion - nivel avansat / AutoCad / Office / Adobe Suite (Adobe Photoshop Adobe Indesign Adobe Illustrator) / Experienta in crearea site-urilor cu Wordpress / KeyShot - 3D rendering / Cunostinte de proiectare 3D (Solidworks, Solid Edge, NX) / Autodesk Alias

## PUBLICAȚII

[2025]

**Scientific methods of Leonardo da Vinci's prototypes. An experimental approach on sustainable product design**

**Autori:** Oana Diaconescu, Daniel N. Armenciu, Bogdan M. Ioniță | **Denumirea publicației/conferinței:** International conference "RI-Costruire Leonardo | RE-Build Leonardo".

[2025]

## ARCHITECTURAL EXPERIENCES II - Proceedings

**Autori:** Coordinators: Oana DIACONESCU, Daniel N. ARMENCIU, Bogdan M. IONIȚĂ | **Denumirea publicației/conferinței:** The International Conference Architectural Experience 17-18/10/2024 | **Editura:** Editura Universitară "Ion Mincu", București, 2025

ISSN 3100 - 4989 ISSN-L 3100 - 4989

[2024]

### **What Do We Talk About When We Talk About Design? Rethinking the Definition of Design (Full Paper)**

„PROCEEDINGS” (Accademia Adrianea Edizioni, Roma, 2024):

Ionita, Bogdan Mihai. 2024. "What Do We Talk About When We Talk About Design? Rethinking the Definition of Design.", Proceedings - International Conference of Architecture and Design "20 Architectural Experiences". Roma: Accademia Adrianea Edizioni. ISBN 978-88-99013-37-0.

„PROCEEDINGS” (Editura Universitară Ion Mincu, București, 2023):

Ionita, Bogdan Mihai. 2023. "What Do We Talk About When We Talk About Design? Rethinking the Definition of Design." În Proceedings - International Conference of Architecture and Design "20 Architectural Experiences". București: Editura Universitară Ion Mincu. ISBN 978-606-638-341-7.

What Do We Talk About When We Talk About Design? Rethinking the Definition of Design.

[2024]

### **Arts and Crafts Schools in Bukovina as Creative Hubs – Fostering the 'Romanian Style' in the Furniture Industry. (Full paper)**

„PROCEEDINGS” (Accademia Adrianea Edizioni, Roma, 2024):

Ionita, Bogdan Mihai. 2024. "Arts and Crafts Schools in Bukovina as Creative Hubs – Fostering the 'Romanian Style' in the Furniture Industry." În Proceedings - International Conference of Architecture and Design "20 Architectural Experiences". Roma: Accademia Adrianea Edizioni. ISBN 978-88-99013-37-0.

„PROCEEDINGS” (Editura Universitară Ion Mincu, București, 2023):

Ionita, Bogdan Mihai. 2023. "Arts and Crafts Schools in Bukovina as Creative Hubs – Fostering the 'Romanian Style' in the Furniture Industry.", Proceedings - International Conference of Architecture and Design "20 Architectural Experiences". București: Editura Universitară Ion Mincu. ISBN 978-606-638-341-7.

Arts and Crafts Schools in Bukovina as Creative Hubs

[2024]

### **B:ID UAUM 3.0 - Branding și identitate vizuală în Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu**

**Autori:** Andra Panait, Bogdan Ioniță, Justin Baroncea, Cosmin Gălățianu, Marius Voica | **Volum, număr, pagini:** 120 | **Editura:** Editura Universitară „Ion Mincu”

ISBN 978-606-638-375-2

[2024]

### **Semnalistică și percepție în spațiile arhitecturale dinamice**

Articol selectat în vederea publicării în nr. 17/2025 al revistei ARGUMENT.

**Autori:** Andra Panait, Bogdan Ioniță, Justin Baroncea, Cosmin Gălățianu | **Denumirea publicației/conferinței:** Revista Argument | **Editura:** Editura Universitară „Ion Mincu”

[2024]

### **Diploma projects 2024**

**Autori:** coordonatori: Oana Diaconescu, Bogdan Ioniță | **Volum, număr, pagini:** 155 | **Editura:** Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2024

ISSN 3008-2722 / ISSN-L 3008 - 2722

[2024]

### **BOOK OF ABSTRACTS THE INTERNATIONAL CONFERENCE ARCHITECTURAL EXPERIENCE II - INNOVATION WITHIN HERITAGE 17-18/10/2024**



**Autori:** Coordonatori: Oana DIACONESCU, Bogdan M. IONIȚĂ | **Denumirea publicației/conferinței:** INTERNATIONAL CONFERENCE ARCHITECTURAL EXPERIENCE II - INNOVATION WITHIN HERITAGE 17-18/10/2024

ISBN 978-606-638-374-5

**Link:** <https://editura.uauim.ro/pub/631>

[2023]

**Premise ale designului de mobilier în România – către o istorie critică – (1841-1939)**

Ionita, Bogdan Mihai. 2023. *Premise ale designului de mobilier în România – către o istorie critică – (1841-1939)*. București: Editura Universitară Ion Mincu. ISBN 978-606-638-315-8.

ISBN 978-606-638-315-8.

[2023]

**What Do We Talk About When We Talk About Design? Rethinking the Definition of Design (ABSTRACT)**

Ionita, Bogdan Mihai. 2023. "What Do We Talk About When We Talk About Design? Rethinking the Definition of Design.", Book of Abstracts - International Conference of Architecture and Design "20 Architectural Experiences". București: Editura Universitară Ion Mincu. ISBN 978-606-638-302-8.

What Do We Talk About When We Talk About Design? Rethinking the Definition of Design

[2023]

**Arts and Crafts Schools in Bukovina as Creative Hubs – Fostering the 'Romanian Style' in the Furniture Industry. (ABSTRACT)**

Ionita, Bogdan Mihai. 2023. "Arts and Crafts Schools in Bukovina as Creative Hubs – Fostering the 'Romanian Style' in the Furniture Industry." În Book of Abstracts - International Conference of Architecture and Design "20 Architectural Experiences". București: Editura Universitară Ion Mincu. ISBN 978-606-638-302-8.

Arts and Crafts Schools in Bukovina as Creative Hubs

[2023]

**B:ID UAUIM 2.0 – BRANDING ȘI IDENTITATE VIZUALĂ ÎN UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM ION MINCU**

**Autori:** Andra Panait, Ana-Maria Machedon, Ana Opriș, Beatrice Jöger, Răzvan Lăcraru, Bogdan Ioniță | **Volum, număr, pagini:** 106 | **Editura:** Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2023

ISBN 978-606-638-338-7

**Link:** <https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/b-id-uauim-2/Manual identitate vizuala UAUIM.pdf>

[2023]

**Diploma projects 2023**

**Autori:** coordonatori: Oana Diaconescu, Bogdan Ioniță | **Editura:** Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2023

ISSN 3008-2722 / ISSN-L 3008 - 2722

[2023]

**20 ARCHITECTURAL EXPERIENCES. Book of Abstracts**

**Autori:** Coordonatori: OANA DIACONESCU, BOGDAN IONIȚĂ | **Denumirea publicației/conferinței:** International Conference of Architecture and Design, 30-31/10/2023 | **Editura:** Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2023

ISBN 978-606-638-302-8

[2023]

**20 ARCHITECTURAL EXPERIENCES: PROCEEDINGS.**

**Autori:** Coordonatori: OANA DIACONESCU, DANIEL N. ARMENCIU, BOGDAN M. IONIȚĂ | **Denumirea publicației/conferinței:** INTERNATIONAL CONFERENCE OF ARCHITECTURE AND DESIGN 30-31/10/2023 | **Editura:** Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2023

ISBN 978-606-638-341-7

## PROIECTE DE CERCETARE

---

[ 2023 ]

### **Branding UAUIM: Istorie și Design 2.0 - Membru echipa de implementare**

Proiect finanțat UAUIM-FFCSU-2023-012

Link: <https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2023/b-id-uauim-2/>

[ 2024 ]

### **B:ID UAUIM 3.0 Branding UAUIM: Istorie și design 3.0 - Membru echipa de implementare**

Proiect finanțat UAUIM-FFCSU-2024-003

Link: <https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2024/b-id-uauim-3/>

### **ArchEX - Înființarea și dezvoltarea revistei "Architectural Experiences" - Membru echipa de implementare**

Proiect finanțat UAUIM-FFCSU2024-012

Link: <https://www.uauim.ro/cercetare/ffcsu-2024/archex/>

[ 2024 ]

### **LAID Laborator de Arhitectură de Interior și Design - Membru echipa de implementare**

Link: <https://www.uauim.ro/cercetare/laid/>

## CONFERINȚE ȘI SEMINARE

---

[ 17/10/2024 – 18/10/2024 ] Peleş Castle, Sinaia, Romania

### **International Conference of Architectural Experiences II – Innovation within Heritage**

Ionita, Bogdan Mihai. Nicolae Ghica-Budești – A Pioneer of Furniture Design in Romania.

Prezentare susținută la Architectural Experiences II – Innovation within Heritage, Castelul Peleş, Sinaia, România, 2024.

Link: <https://www.uauim.ro/en/events/architectural-experiences/>

[ 30/10/2023 – 31/10/2023 ] București

### **International Conference of Architecture and Design "20 Architectural Experiences", București, 30–31 octombrie 2023.**

Prezentări în conferință:

Ionita, Bogdan Mihai. What Do We Talk About When We Talk About Design? Rethinking the Definition of Design. Prezentare susținută la International Conference of Architecture and Design "20 Architectural Experiences", București, 30–31 octombrie 2023.

Ionita, Bogdan Mihai. Arts and Crafts Schools in Bukovina as Creative Hubs – Fostering the 'Romanian Style' in the Furniture Industry. Prezentare susținută la International Conference of Architecture and Design "20 Architectural Experiences", București, 30–31 octombrie 2023.

Link: <https://www.uauim.ro/evenimente/20-architectural-experiences/>

[ 19/12/2022 ] București

### **Conferința internațională "20 de ani de DESIGN la UAUIM" - Design Talks**

Prelegere susținută în cadrul Conferinței internaționale "20 de ani de DESIGN la UAUIM" - Design Talks

Link: <https://www.uauim.ro/evenimente/20-de-ani-de-design-la-uauim/>

## DISTINCȚII ONORIFICE ȘI PREMII

---

[ 02/2025 ] Architecture competitions

### **PREMIUL 2 - TROLL'S TONGUE OBSERVATION PLATFORM**

Competiție internațională de arhitectură, februarie 2025

This international competition challenged architects, designers, and visionaries to create a conceptual observation platform at Norway's iconic Trolltunga (Troll's Tongue) cliff. Participants were invited to design a structure that enhances the visitor experience while respecting the dramatic natural landscape. The goal was to balance innovation, sustainability, and minimal environmental impact, ensuring the platform integrates seamlessly with its surroundings while providing an unforgettable spatial and visual experience.

Link: <https://architecturecompetitions.com/trollstongueplatform>

[ 03/2025 ] Architecture competitions

**HONORABLE MENTION - PAPE INFO POINT**

Competiție internațională de arhitectură, martie 2025

This international competition invited architects and designers to propose a new visitor information point for Pape Nature Park, a protected area on Latvia's Baltic coast. Participants were challenged to design a structure that enhances the park's role in conservation and ecotourism while blending harmoniously with the surrounding landscape. The goal was to create an engaging and educational space that informs visitors about the park's rich biodiversity, migratory bird populations, and unique ecosystems while maintaining a minimal environmental footprint.

Link: <https://architecturecompetitions.com/papeinfopoint>

[ 10/2024 ] <https://architecturecompetitions.com/unbuilt2024>

**HONORABLE MENTION - UNBUILT AWARD 2024 Competiție internațională de arhitectură, noiembrie 2024**

Competiție internațională de arhitectură, noiembrie 2024

<https://architecturecompetitions.com/unbuilt2024>

[ 17/10/2024 ] OAR Bucuresti

**ANUALA 2024 - Premiul secțiunii „Arhitectură de portofoliu / arhitectura locuinței”**

Premiul secțiunii „Arhitectură de portofoliu / arhitectura locuinței”

GENESIS - locuință modulară prefabricată

arh. Andreea Irimia, dsg. Bogdan Ioniță

Birou de proiectare: AEK design studio

Link: <https://www.anuala.ro/proiecte/2024/012/>

[ 17/10/2024 ] OAR Bucuresti

**ANUALA 2024 - Premiul secțiunii „Arhitectură de portofoliu / arhitectură publică”**

ANUALA 2024 - Premiul secțiunii „Arhitectură de portofoliu / arhitectură publică”

Karavan - turn de observație

arh. Andreea Irimia, dsg. Bogdan Ioniță

Birou de proiectare: AEK design studio

Link: <https://www.anuala.ro/proiecte/2024/009/>

[ 17/10/2024 ] OAR Bucuresti

**ANUALA 2024 - Nominalizare la secțiunea „Arhitectură de portofoliu / amenajări de interior”**

Nominalizare la secțiunea „Arhitectură de portofoliu / amenajări de interior”

Casa Yoga

arh. Andreea Irimia, dsg. Bogdan Ioniță

Birou de proiectare: AEK design studio

Link: <https://www.anuala.ro/proiecte/2024/020/>

[ 12/09/2024 ] [architecturecompetitions.com](https://architecturecompetitions.com)

**PREMIUL II - VELLUM - breeze stage pavilion - Sansusī Music Festival in Latvia**

Building on the success of the first architectural competition with Sansuși, which resulted in the construction of a food court at the venue, Buildner launched this second competition to enhance the festival's infrastructure. This initiative emphasizes sustainability, creativity, and community engagement.

Link: <https://architecturecompetitions.com/soundsculpture>

[ 07/2024 ] <https://architecturecompetitions.com/>

**Mențiune - MICROHOME 2023/24 - GENESIS - prefab cell house kit**

The global housing crisis is intensifying, with rising property costs and insufficient housing supply affecting millions. As urban areas grow and environmental concerns increase, there is a pressing need for affordable, sustainable, and compact housing solutions. Architects are crucial in addressing this issue by designing efficient and environmentally responsible homes. Compact living offers a practical approach to providing affordable housing while supporting sustainable urban development. By focusing on these aspects, architects can contribute to creating functional and equitable housing solutions that meet current and future needs.

Link: <https://architecturecompetitions.com/kingspanmicrohome>

[ 16/02/2024 ] Buildner

**PREMIUL II - INTERNATIONAL ARCHITECTURE COMPETITION THE LEGENDARY HIGHWAY 14 TOWER, SOUTH DAKOTA, USA,**

Participants were tasked with designing an observation tower and landscape features fitting the natural and historical context of the area, on a site which offers an ideal vantage point for viewing the area's historic natural features while remaining easily accessible for visitors. The project's goal is to enhance visitor experiences and promote local and regional tourism, while also prioritizing accessibility, safety, and sustainability. By focusing on creating a design solution that facilitates a user experience that enables movement, observation, and contemplation of the Silver Lake and Big Slough ecosystem, this project has ambitions to create a harmonious balance between natural beauty and innovative architecture.

Link: <https://architecturecompetitions.com/the-legendary-highway-14-tower-2nd-competition-participants-roxana-andreea-irimia-mihai-bogdan-ionita>

[ 2018 ] Gala societății civile

**Premiul II, Proiecte pentru tineret – proiectul m.i.c. Ploiesti 2017**

Link: <https://mic.fundatiacomunitaraprahova.ro/>

[ 2018 ] German Design Award

**German Design Award WINNER - pentru proiectul Secor 7000**

Link: <https://www.german-design-award.com/en/the-winners/gallery/detail/14882-draeger-secor-7000.html>

[ 2017 ] MNAC

**Grantul MNAC pentru proiectul Transformari;**

[ 2016 ] UAR

**Premiul II, Concursul pentru Trofeu BNAB;**

[ 2014 ] IF Design awards

**IF Design awards, Nomination pentru proiectul "Duet"**

[ 2013 ] E.L.I.A. NeuNow!

**E.L.I.A. NeuNow! Competition Nomination pentru proiectul de diplomă "Da+sk";**

[ 2012 ] Steelcase

**Premiul I, Steelcase VOID to Space, secțiunea "product design"**

[ 2010 ] Electrolux

**semi-finalist al Electrolux Design Lab 2010, (best 25) cu proiectul Meso**



## PROIECTE

---

[ 2020 – În curs ]

### **Proiect Locuințe colectivă, S+P+2E-5R, Str. Jean Louis Calderon 72, București**

Proiect Locuințe colective, S+P+2E-5R, Str. Jean Louis Calderon 72, București

Arhitect colaborator prin AEK design studio

Arh. sef. Adrian Soare, Cumulus Architecture

Beneficiar - Calderon Residence

[ 2020 – În curs ]

### **Proiect amenajare interioară si de exterior - Păulești jud Prahova - Locuință unifamilială**

Client privat - proiect AEK Design Studio

[ 2020 – În curs ]

### **Amenajare Retail - Brand Veterra**

Amenajare Retail - Brand Veterra

Pharmacy and Shop, Cabinet, Pet Hotel și Pet care

Arhitect colaborator prin AEK design studio

Arh. sef. Eliza Yokina, Cumulus Architecture

[ 2018 – În curs ]

### **Locuință multifamilială str. Corneliu Botez, nr.10. București**

Locuință multifamilială str. Corneliu Botez, nr.10. 2019 – prezent (în execuție)

Arhitect colaborator prin AEK design studio

Arh. sef. Eliza Yokina, SYA PLUS

[ 2018 – În curs ]

### **Reabilitare, consolidare, remodelare si mansardare, Locuință an 1909, str. Armoniei, nr 13, București**

Reabilitare, consolidare, remodelare si mansardare, Locuinta an 1909, str. Armoniei, nr 13, Bucuresti, 2019 – prezent (în execuție)

– Arhitect colaborator (Birou SYA PLUS)

[ 2017 – În curs ]

### **Proiect rezidential str. Licrug nr.2, București**

Proiect rezidential str. Licrug nr.2, Bucuresti. 2018 – prezent (în execuție)

Arhitect colaborator prin AEK design studio

Arh. sef. Eliza Yokina, Cumulus Architecture

[ 2015 – În curs ]

### **Design Consultant - Brand NOVATIK**

Colaborare 2016 - prezent - Novatik S.R.L (graphic design, identitate vizuala, dezvoltare produs)

[ 2019 ]

### **Proiect Locuință/Comercial, funcțiune multipla, str. Popa Tatu, nr.66, București**

Proiect Locuință/Comercial, funcțiune multipla, str. Popa Tatu, nr.66, București, 2020-prezent (în faza de concept)

Arhitect colaborator prin AEK design studio

Arh. sef. Adrian Soare, Cumulus Architecture

[ 2019 ]

### **Locuință unifamilială, Dumbrava Vlăsiei, jud. Ilfov, P+1**

Locuință unifamilială, Dumbrava Vlăsiei, jud. Ilfov, P+1

Arhitect colaborator prin AEK design studio

Arh. sef. Adrian Soare, Cumulus Architecture

[ 2019 ]

**Amenajare de interior, București, str. Aron Cotrus**

Amenajare de interior, București, str. Aron Cotrus

Client privat - proiect AEK Design Studio

[ 2019 ]

**Amenajare Retail - Brand Take Away, București**

Arhitect colaborator prin AEK design studio

Arh. sef. Costin Beeckman, Cumulus Architecture

[ 2018 ]

**Sediu E-on Iasi (Arhitectura de interior)**

Arhitect colaborator prin AEK design studio

Arh. sef. Adrian Soare, Cumulus Architecture

[ 2017 ]

**SECOR 7000 – diving regulator**

Drägerwerk AG & Co. KGaA., Lubeck, Germany

[ 2017 ]

**GORNET\_ LOCAL PRODUCERS ASSOCIATION Project**

AMPG Place: Gornet, Romania (graphic design, identitate vizuala)

[ 2017 ]

**AJRP\_ LOCAL RUGBY ASSOCIATION**

AJRP, Prahova, Romania, Place: Prahova, Romania (graphic design, identitate vizuala)

[ 2017 ]

**AURORA\_ LOCAL RUGBY TEAM**

AURORA, Prahova, Romania, Place: Prahova, Romania (graphic design, identitate vizuala)

[ 2016 ]

**ICARUS – Gas/particle twin filter mask,**

Dräger, Germany, Place: Lubeck, Germany – Umea, Sweden

[ 2016 ]

**PARAT- Firefighter pouch**

Project: 2017, for Drägerwerk AG & Co. KGaA. - Place: Lubeck, Germany

[ 2016 ]

**RZ-7000**

Drägerwerk AG & Co. KGaA. - Place: Lubeck, Germany

[ 2015 ]

**HART – Electric screwdriver**

Hart, USA, Place: Umea, Sweden

[ 2014 ]

**DUET – kitchen faucet**

FM Mattsson and Mora, Place: Umea, Sweden

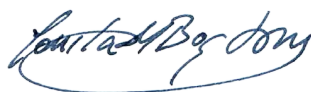
**PERMIS DE CONDUCERE**

---

Permis de conducere: AM

Permis de conducere: B1

Permis de conducere: B

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Santa Bz Jony", is written over the text "Permis de conducere: B1". The signature is stylized and cursive.