

## LISTA LUCRĂRI

### Lista lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

#### A. Teza de doctorat

**Peisajul, concept integrator în dezvoltarea sustenabilă**, coordonator prof.em.dr.arh. Sorin Vasilescu.

Anul susținerii tezei de doctorat: 2011.

#### B. Cărți și capitole în cărți publicate în ultimii 10 ani

**1. *Architecture Inspired by Nature: Experimenting Bionics***

Maria Rosa Cervera Sarda (Editor), Elena-Codina Dusoiu (Editor), Tana Nicoleta Lascu (Editor), Editura Springer Nature Switzerland, 2023, ISBN: 9783031331435, [Architecture Inspired by Nature: Experimenting Bionics \(2023\) a book by Maria Rosa Cervera Sarda, Elena-Codina Dusoiu, and Tana Nicoleta Lascu \(bookshop.org\)](https://www.bookshop.org/books/architecture-inspired-by-nature-experimenting-bionics-2023-a-book-by-maria-rosa-cervera-sarda-elena-codina-dusoiu-and-tana-nicoleta-lascu/9783031331435)

**2. *Peisajul, concept și proces în sustenabilitatea integrată***, reprezentând conținutul tezei de doctorat, carte publicată în cadrul proiectului „**Dezvoltarea capacității instituționale a UAUIM pentru cercetare în arhitectură și urbanism prin crearea unei culturi a diseminării rezultatelor, Acronim CULTADISER**”, Proiect finanțat prin Consiliul Național pentru Finanțarea Învățământului Superior – FDI 2022, Domeniul Strategic de Finanțare D6 – „Dezvoltarea capacității instituționale pentru cercetare în universități”, Editura Universitară „Ion Mincu”, 2022 ISBN 978-606-638-272-4

**3. *The Never Never Island – Ada Kaleh – Cyraunis***

Tana Nicoleta Lascu (Editor), Claudia Cosentino (Editor), Dario Felice (Editor), Antonio Rizzo (Editor) / Analogique, volum ce constituie rezultatul cercetării desfășurate de studenții UAUIM și studenții IUAV în cadrul workshop-urilor „Water. Architecture. Venice WAVE – organizat de Universitatea de Arhitectură din Veneția IUAV și UNISCAPE în cadrul căruia UAUIM a participat în calitate de promotor, al Atelierului Ada -Kaleh – The Never Never Island, 28 iunie -16 iulie 2021 – coordonator Analogique, promotor Tana Nicoleta Lascu și „Ada -Kaleh – A Waterscape for Future – Repere și Conexiuni în peisajul riveran”, în cadrul proiectului de cercetare „**Strategii pentru Arhitectura Peisajelor Insulare - cercetarea prin proiectul de arhitectură și peisaj**”, Acronim STARINS, 18 oct-10dec.2021, finanțat prin Fondul pentru Finanțarea Cercetării Științifice Universitare UAUIM 2021, din bugetul Ministerului Educației, **FFCSU – UAUIM - 2021 – 023**, Director de proiect: Tana Nicoleta Lascu, Profesori colaboratori: Nicolae Dinu, UAUIM, Codina Dușoiu, UAUIM, Alice Acquaviva – Analogique, Editura Universitară „Ion Mincu”, 2021, ISBN 978-606-638-238-0

4. **Organizarea mediului construit**, autor: Tana Nicoleta Lascu, volum apărut în cadrul programului postuniversitar de conversie profesională pentru cadrele didactice din mediul rural, proiect cofinanțat de Guvernul României, Banca Mondială pentru comunitățile rurale, 2007, ISBN 978-973-0-04817-9
5. capitol **Peisajul, o abordare din perspectivă sustenabilă**, în cartea „**Locuirea, spre o arhitectură durabilă**”, autori Dana Ileana Chirvai și Alexandru Vasiliu, Editura Universitară „Ion Mincu”, 2011, ISBN 978-606-638-007-2

#### Lucrări indexate ISI/BDI publicate în ultimii 10 ani

1. **Landscape as Process** – autor Tana Nicoleta Lascu în volumul **Architecture Inspired by Nature: Experimenting Bionics**, Maria Rosa Cervera Sarda (Editor), Elena-Codina Dusoiu (Editor), Tana Nicoleta Lascu (Editor), ISBN 9783031331435, Editura Springer Nature Switzerland, 2023, indexat ISI
2. **Post-Communist Urban Landscape at Risk, Challenge and Innovation**, autori: Tana Lascu și Cristina Ochinciuc în volumul **[Proceeding] Sustainable Mediterranean Construction - SMC Magazine – Special Issue N. Five 2021 Landscape at Risk, - vol. 2**, Proceeding Conferința **Landscape at Risk**, organizată de Universitatea Federico II, Napoli, Italia și UNISCAPE, unde am participat și în calitate de membru în Comitetul Științific, revistă indexată SCOPUS, ISSN 2420-8213, 2021
3. **Vernacular Architecture as Resource for Resilient Communities**, autori: Tana Nicoleta Lascu și Codina Elena Dușoiu în volumul **[Proceeding] of International Conference on Energising the SDGs through Appropriate Technology and Government**”, Bhattacharyya, S.C., (Editor), De Montfort University, Leicester, Marea Britanie, 3-5 iulie 2019, , Research Institute Institute of Energy and Sustainable Development IESD, 2019, SCOPUS Author ID 7402157482, ISBN 9781857214413
4. **Landscape as a Resource for a Sustainable Tourism Strategy**, autor: Tana Nicoleta Lascu, în volumul **[Proceeding] 2<sup>nd</sup> International Conference on Sustainable Tourism and Cultural Heritage**”, **STACH 2013**, indexat ISI, al conferinței **World Scientific and Engineering Academy and Society - WESEAS**, 3-5 iunie 2013, Brașov. ISBN 978-1-61804-196-8
5. **De la Zoom la Poiana Stânei – coordonate pentru o strategie a proiectului de arhitectură**, autori: Bogdan-Andrei Fezi și Tana-Nicoleta Lascu în **Arhive de Atelier, Studii și Cercetări în proiectarea de arhitectură – 2020 – 2022**, Mihaela Pelteacu (Editor), Mihai Duțescu (Editor), Alexandra Afrăsinei (Editor), Editura Universitară „Ion Mincu”, 2022, volum publicat în cadrul proiectului „Dezvoltarea capacității instituționale a UAUIM pentru cercetare în arhitectură și urbanism prin crearea unei culturi a diseminării rezultatelor, Acronim CULTADISER – Activitatea 8, Proiect finanțat prin Consiliul Național

pentru Finanţarea Învăţământului Superior – FDI 2022, Domeniul Strategic de Finanţare D6 – „Dezvoltarea capacităţii instituţionale pentru cercetare în universităţi”, ISBN 978-606-638-251-9 (indexat ERICH+)

**C. Lucrări publicate în ultimii 10 ani în reviste şi volume de conferinţe cu referenţi (neindexate)**

**- Reviste**

1. ***Viitor pentru peisaj scufundat***, autor: Tana Nicoleta Lascu, **Revista Arhitectura**, nr.1-2 / 2023, **DUNĂREA - 1075**, Editor coordonator: arh. Ileana Tureanu, ISSN: 1220-3254, Master Print, 2023
2. Traducere articol ***din limba spaniolă „Va transforma lumea noastră pandemia Covid 19?”***, autor **prof.dr.arh. Rosa Cervera**, revista **IGLOO**, mai 2020
3. ***Arhitectura recentă între realitate şi configurare capricioasă***, autori: Dana Chirvai, Tana Lascu, Vlad Baloşin, în **Revista Argument – Studii şi Cercetări ştiinţifice de arhitectură şi Urbanism**, nr.9 / 2017, Editura Universitară „Ion Mincu”, Bucureşti, ISSN 2067-4252
4. ***The Potential of Historical Monuments in the (Re) Considering Process of the Residual Landscape***, autor: Tana Nicoleta Lascu în **[Proceeding] Resilience Through Community Landscape Project** în **Revista I Quaderni di Careggi UNISCAPE’S Online Publication**, Proceeding al UNISCAPE En - Route International Seminar **Resilient Landscapes for Cities of the Future**, organizat de UNISCAPE şi Universitatea din Camerino, Ascoli Piceno, 13-14 aprilie 2015
5. ***Aspecte ale dinamicii peisajului rural olandez***, autor: Tana Nicoleta Lascu, în **Revista Argument nr. 6 / 2014 - Studii şi cercetări ştiinţifice de arhitectură şi urbanism**, Editura Universitară „Ion Mincu”, Bucureşti, ISSN 2067-4252
6. ***Interviu cu prof.dr.arh. Leen van Duin***, Technische Universiteit Delft – TU Delft, Olanda, realizat în limba olandeză, traducere în limba română. Publicat în **Arhitecţii şi Bucureştiul**, Buletin informativ al filialei teritoriale Bucureşti a Ordinului Arhitecţilor din România, nr.44 martie-aprilie 2013, ISSN 4133-1234.

**- Selecţie cu lucrări în volume de conferinţe:**

7. ***The Forest Heritage System as Integrated Identity in the Urban Landscape of Câmpulung***, autori: Codina Duşoiu şi Tana Lascu - **videoposter Conferinţa internaţională Cultivating Continuity of European Landscapes - New**

- Challenges, Innovative Perspectives,** Florența, 16-17 oct.2020, <https://uniscapeconference.myquadra.it/repository-video/>
8. ***Thinking about Sarno***, în volumul **Recovering River Landscapes, Riappropriasi dei paesaggi fluviali**, Elvira Petroncelli (Editor), Liguore Editore, 2016, ISBN 9788820766962
  9. ***Chorography Approach as Strategy in Architectural Design***, autori Tana Nicoleta Lascu, Marius Solon, Vlad Baloişin, în volumul **[Proceeding] Landscape Values, Place and Praxis**, T. Collins, G. Kindermann, N. Cronin, C. Newmann (Editors), Proceeding al Conferinței **Landscape Values: Place and Praxis**, Galway, 29 Iunie-2 iulie 2016, organizat de Centre for Landscape Studies, NUI – Galway și UNISCAPE, Editura Centre for Landscape Studies, National University of Galway, University Road, Galway, Ireland, ISBN 978-1-908358-43-1
  10. ***Lectura interpretativă ca strategie de proiect***, autori: Tana Lascu, Marius Solon, în volumul **[Proceeding] In Between Scales – Proceeding Simpozion European EURAU**, 28-30 Sept. 2016, Andra Panait (Editor), Editura Universitară „Ion Mincu”, ISBN 978-606-638-140-6
  11. ***Monastries Pilgrim Routes – Significances and Opportunities***, autor: Tana Lascu, în volumul **[Proceeding] International Conference on Architectural Research – ICAR, 2015**, Proceeding **Re[search] through Architecture**, conferință organizată de UAUIM, **București, 26-29 martie 2015**, Andra Panait (Editor), Editura Universitară „Ion Mincu”, București, ISBN 978-606-638-112-3
  12. ***Transdisciplinarity in Relation between Spatial Policy and Historical-Cultural Policy*** - study in extenso în volumul **[Proceeding] Landscape and Imagination, - Towards a New Baseline for Education in a Changing World**, Connor Newman (Editor), Yann Nussaume (Editor), Bas Pedroli (Editor) 2013, Proceeding **Landscape and Imagination - Towards a new baseline education in a changing world**, Paris, 2-4 mai 2013, conferință organizată de Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Vilette, Franța și UNISCAPE, Editura Bandecchi e Vivaldi Editori e Stampatori, Florența, ISBN 978-88-8341-548-7
  13. ***Principii pentru definirea unei noi metodologii in managementul peisajului***, în volumul **Al 7-lea Atelier romano-hispano-italian Strategii pentru prezervarea arhitecturii vernaculare**, Hateg și Dealu Frumos, 9-18 iulie 2012, Codina Duşoiu (Editor), Editura Universitară "Ion Mincu", 2013, ISSN 2066-7604
  14. ***Transdisciplinarity - research method for the landscape as an integrated concept in the sustainable development***, autori: Cristina - Victoria Ochinciuc și Tana - Nicoleta Lascu, CD **[Proceeding] International Conference on**

**Architectural Research - ICAR - (Re)writing History** 2012, Andra Panait (Editor), ISBN 978-606-638-023-2

- 15. *Transdisciplinarity - research method for the landscape as an integrated concept in the sustainable development***, autori: Cristina - Victoria Ochinciuc şi Tana - Nicoleta Lascu, CD **[Proceeding] International Conference on Architectural Research - ICAR - (Re)writing History** 2012, Andra Panait (Editor), ISBN 978-606-638-023-2.

## PROIECTE DE ARHITECTURĂ ŞI URBANISM

### CCPEC – UAUM, sef proiect architect Zoltan Takacs, 2004 - 2006

1. Gara Europeană, Sighişoara, Proiect CCPEC - UAUM, 2004, sef proiect prof.dr. arh. Zoltan Takacs, Premiu la Bienala Naţională de Arhitectură, 2006

### Biroul de Arhitectură LUMS srl, 1989-1994

1. Restaurare Biserica mănăstirii Plătăreşti, Ilfov, 1994, sef proiect conf.dr.arh. Mihai Opreanu, LUMS srl Birou de arhitectură, Premiul Revistei "Arhitext" în 1996
2. Restaurare turn clopotnita si biserica manastirii Floresti – Vaslui, sef proiect conf.dr.arh. Mihai Opreanu, LUMS srl Birou de arhitectură,
3. Restaurarea fatadei de nord a catedralei din Troyes, Franta, sef proiect conf.dr.arh. Mihai Opreanu, LUMS srl Birou de arhitectură

### Architektenburo Cornelis de Jong bna, Middenweg 189, Middenbeemster, Olanda, Şef proiect arhitect Cornelis de Jong, 1995-2002, proiecte autorizate şi executate în perioada 1995 – 2002, in calitate de coautor:

1. Extindere si reabilitare cafenea - Lunchroom *De Walvis*, Jan Boonplein 6, De Rijp, Olanda, 1997
2. Renovare si reabilitare ansamblu locuinte pescari secolul al-XIX-lea, Urk, pentru Fundatia pentru reabilitarea satului Urk - Stichting Dorpsherstel Urk, Olanda, 1997
3. Imobil cu 5 apartamente de lux şi două magazine, Koemarkt nr.36-38, Purmerend, Olanda, 2001

4. Restaurare *stolpboerderij* – locuința tradițională olandeză – pentru familia Knipp, Middenweg 187, Middenbeemster
5. Hotel si restaurant pentru persoane cu dizabilități, De Rijp, Olanda, 2002
6. Extindere *stolpboerderij* familia Zevenbergen, Zuiderweg 28, Wijdenes
7. Ansamblu locuinte *De Eendracht*, De Rijp
8. Restaurare *stolpboerderij* *Tijdverblijf*, Middenweg 161, Middenbeemster
9. Ansamblu locuinte *Uilen Hoeve*, Middenbeemster, Olanda, 1998
10. Locuinta *Bellefleur*, ansamblu *Uilen Hoeve*, amenajare interioară, Middenbeemster
11. Restaurare si extindere *stolpboerderij* pentru familia E.W.van der Brink, Etersheim 2, Oosthuizen
12. Ansamblu magazine si locuinte, Churchillplein, Akersloot
13. Extindere birouri si hala productie Varitex, Zijweg 103-105, Haarlem
14. Reconstructie *stolpboerderij* pentru familia van Rozelaar, Isselmeerdijk 29, Warder
15. Reabilitare *stolpboerderij*, De Linden Project bv, Nic Beetsweg, Heiloo
16. Restaurare *Stolpboerderij* pentru familia Buijnk, Spanbroekerweg 220, Spanbroek
17. Reabilitare *stolpboerderij* pentru familia Barendregt, Oostdijk 7, Driehuizen
18. Restaurare *stolpboerderij* fam. S.W.van Dijk, dr. Nuyenstraat 21, Westwoud
19. Extindere *stolpboerderij* pentru familia Tump, Zeedijk 3, Edam
20. Locuinta familia Kuiper, Durgerdammerdijk 83, Durgerdam
21. Reabilitare locuința familia Bartels, Oosteinde 32, De Rijp
22. Extindere Muzeu Waterland - Waaggebouw cu Art café, Kaasmarkt 16, Purmerend - proiect

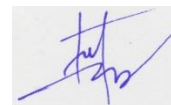
23. Ansamblu locuinte *The demastate*, Nietap, proiect
24. Clădire de birouri Ruyterkade 112, Amsterdam, proiect

**Tana Nicoleta Lascu - Birou Individual de Arhitectură, din 2006 - prezent**

1. Locuinta individuala P+1+M, Strada Ocolului 4, sect. 2, documentatie proiect in curs de realizare
2. Studiu de Prefezabilitate pentru Amenajarea complexă a Râului Târgului, Câmpulung, şef proiect arh. Tana Nicoleta Lascu, proiect aprobat, 2018
3. Locuință individuală fam. Precup, Căciulați, jud Ilfov, proiect autorizat, executat, 2006
4. Renovare locuință individuală Bdul. Drumul Sariei 53, 2014, sef proiect arh. Tana Lascu, proiect autorizat, executat, 2014
5. Reabilitare termică Căminul nr.4 al UTCB, 2015, sef proiect arh. Tana Lascu, proiect autorizat, executat, 2014
6. Extindere locuință individuală Valea Argovei, jud. Călărași, proiect autorizat, executat, 2015
7. Decantoare Mittal Steel, Galati, 2006, proiect autorizat, executat
8. PUZ Lehliu si PUD, Proiectul de management al deșeurilor, Lehliu, 2008, proiecte autorizate
9. Ansamblu locuințe cuplate Glina, beneficiar Israwall srl – proiect, 2009
10. Cruce Pietrani, beneficiar Teofil Bradea – proiect, 2009
11. Hala liofilizare pentru dnul Ceslav Ciuhrii, Str. Toamnei 100, sector 2, București – proiect, 2009
12. Scoala de Muzică, pentru dna Cristina Chiș, Str.Caporal Fruntaș Constantin Tudor, sector 2, București – proiect, 2008

**SC Renaissance Group, manager Francis Tampa - 2007**

1. Clădire de Birouri Str. Mihai Eminescu nr.153, 2007, Şef proiect arh. Tana Nicoleta Lascu, proiect autorizat şi realizat
2. Imobil Birouri şi spații comerciale, Str. Buciumașilor 4-6, sect.4, București, 2007 – proiect

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Tana Nicoleta Lascu', is located in the upper right area of the page.