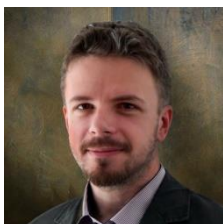


INFORMAȚII PERSONALE



Nume: Horia Dinulescu

Adresa:

Tel.:

Email:

Sexul: Masculin

Data nașterii:

Naționalitatea: Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2016 – prezent

Prodecan al Facultății de Arhitectură

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”

str. Academiei 18-20, 010014, București, România, www.uauim.ro

Responsabilități:

- probleme administrative și relația cu studenții la nivelul Facultății de Arhitectură;

- coordonarea activității Specializării Arhitectură cu predare în lb. engleză (ciclu de licență și master comasate, 6 ani) și a Specializării Conservare și Restaurare de Arhitectură, Sibiu (ciclu de licență, 3 ani).

Tipul sau sectorul de activitate: Învățământ superior de arhitectură

2015 – prezent

Șef de lucrări

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”

str. Academiei 18-20, 010014, București, România, www.uauim.ro

Responsabilitate: șef de atelier disciplinele Proiectare și Teoria proiectului, anul II (din cadrul **Specializării Arhitectură cu predare în lb. engleză**).

Tipul sau sectorul de activitate: Învățământ superior de arhitectură

2014 – 2015

Șef de lucrări

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”

str. Academiei 18-20, 010014, București, România, www.uauim.ro

Responsabilitate: activitate didactică disciplina Proiectare anii IV și V

Tipul sau sectorul de activitate: Învățământ superior de arhitectură

2012 – 2014

Director de Studii

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”

str. Academiei 18-20, 010014, București, România, www.uauim.ro

Responsabilitate: coordonarea activității didactice a Secției Conservare și Restaurare de Arhitectură, Sibiu

Tipul sau sectorul de activitate: Învățământ superior de arhitectură

2011 – 2012

Colaborator extern (în regim plata cu ora)

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”

str. Academiei 18-20, 010014, București, România, www.uauim.ro

Responsabilitate: activitate didactică disciplina Proiectare anii II și II

Tipul sau sectorul de activitate: Învățământ superior de arhitectură

2005 – prezent	Arhitect SC Arhigraf SRL Responsabilitate: proiectare de arhitectură și urbanism Tipul sau sectorul de activitate: Proiectare de arhitectură și urbanism
2004 – 2008	Asistent universitar Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” str. Academiei 18-20, 010014, București, România, www.uauim.ro Responsabilitate: activitate didactică Tipul sau sectorul de activitate: Învățământ superior de arhitectură
2003 – 2005	Arhitect stagiar SC Arhigraf SRL Responsabilitate: proiectare de arhitectură și urbanism Tipul sau sectorul de activitate: Proiectare de arhitectură și urbanism

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2021	Curs de Formare "Îmbunătățirea politicilor publice în învățământul superior și creșterea calității reglementărilor prin actualizarea standardelor de calitate" Ministerul Educației – Unitatea de Management al Proiectelor cu Finanțare Externă în parteneriat cu Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior (ARACIS) și experți internaționali ai Băncii Mondiale
2015 – 2016	Cursuri Postuniversitare de Formare Psihopedagogică (Nivelurile I și II) Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea Tehnică de Construcții București, http://dppd.utcb.ro
2005 – 2011	Studii universitare de doctorat Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” str. Academiei 18-20, 010014, București, România, www.uauim.ro Doctorat în arhitectură cu teza <i>În căutarea Modelului. Rezonanța Tradiției în arhitectura românească</i>
1998 – 2004	Studii universitare Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” str. Academiei 18-20, 010014, București, România, www.uauim.ro Facultatea de Arhitectură, Diplomă de Arhitect
1994 – 1998	Studii liceale Colegiul Național „Alexandru Lahovari” str. General Praporgescu 19, 240192, Rm. Vâlcea, România, www.lahovary.ro Profil: matematică-fizică intensiv franceză finalizat, în urma promovării examenului de bacalaureat, și cu obținerea unui atestat de cunoaștere a limbii franceze eliberat de Ambasada Franței la București

COMPETENȚE PERSONALE

Limba maternă Română

Competențe de comunicare

- o bună capacitate de comunicare eficientă într-o limbă străină (lb. engleză);
- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența de cadru didactic;
- comunicare inter/intra-instituțională.

Alte limbi străine cunoscute	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1	C1	B1	B1	B1
Franceză	B2	B2	C2	C2	C2

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar
B1/B2: Utilizator independent
C1/C2: Utilizator experimentat

Competențe organizaționale

- în prezent ocup poziția de Prodecan al Facultății de Arhitectură, responsabil cu problemele administrative și relația cu studenții
- sunt coordonator al activității Specializării Arhitectură cu predare în lb. engleză (ciclu de licență și master comasate, 6 ani);
- sunt șef de atelier în cadrul Specializării Arhitectură cu predare în Limba Engleză (ciclu de licență și master comasate, 6 ani) din cadrul Facultății de Arhitectură;
- în trecut, am ocupat poziția de Director de Studii al Specializării Conservare și Restaurare de Arhitectură Sibiu (ciclu de licență, 3 ani) aparținând UAUIM, coordonând activitatea didactică dar și promovarea Specializării în Sibiu și zonele învecinate;
- am coordonat în cadrul UAUIM activități de promovare a Universității, manifestări cu caracter profesional, activități având ca scop atragerea de viitori candidați la examenele de admitere ale UAUIM, activități vizând imaginea UAUIM în ansamblu șamd.

Competență digitală

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvare de probleme
Utilizator independent	Utilizator experimentat	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent

Niveluri: Utilizator elementar - Utilizator independent - Utilizator experimentat

Bună stăpânire a următoarelor programe: ArchiCad, Artlantis, Adobe Photoshop, Corel Draw, Corel Photopaint, AutoCad, Rhinoceros, 3D Studio Max, MS Office.

Permis de conducere Categoria B

INFORMAȚII SUPLIMENTARE**PUBLICAȚII**

- articolul *Celălalt „acasă” de la malul mării* în revista științifică *CSAV2018 Vernacular Technics* (Ed. Universitară „Ion Mincu” București, ISSN 2068-472X);
- coordonator al publicației anuale *Admiterea în învățământul de arhitectură* (Ed. Universitară „Ion Mincu” București, ISSN 2668-2524);
- coautor al volumului *România Noului Val*, Centrul de Resurse pentru Societatea Civilă, Foreign Policy Romania, București, 2015 (ISBN 978-973-32-0975-1);
- coautor al volumului *International Conference on Architectural Research – ICAR 2015 Abstracts / Re[search] through architecture*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2015 (ISBN 978-606-638-112-3, ISSN 239-4433, ISSN L-2393-4433);
- autor al cărții *O dublă ipostază a tradiției*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2013 (ISBN 978-606-638-059-1);
- coautor al volumului *Abstracts – ICAR 2012: rezumate ale Conferinței internaționale de cercetare în arhitectură 2012 „(Re)scrierea istoriei: București 18-20 mai 2012*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2012 (ISBN 978-606-638-022-5);
- coautor al volumului *Provocări în spațiul construit. 120 de ani de învățământ superior de arhitectură*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2012 (ISBN 978-606-638-017-1);
- coautor al volumului *Argument 3/2011, „UPGRADE – Research. Trends”*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2011 (ISSN 2067-4252);
- coautor al volumului *Argument 1/2009, „[re]generate of the urban/architectural landscape”*, Ed. Universitară „Ion Mincu”, București, 2009 (ISSN 2067-4252);
- articole publicate în revista *Dilema Veche*:
 - *Cu îngăduința meșterului olar. Horezu* (nr.509, 14-20 nov. 2013);
 - *O biserică din Râmnic sub domnia specialiștilor* (nr.445, 23-29 aug. 2012);
 - *Fântâna de la Universitate și râvna gospodărească* (nr.440, 19-25 iul. 2012);
 - *Amintirea arborelui care a fost* (nr.427, 19-25 apr. 2012);
 - *Elite, repere și alte ciudate personaje* (nr.414, 19-25 ian. 2012);
 - *Săpânța... după douăzeci de ani* (nr.407, 1-7 dec. 2011);
 - *Cum am devenit birocrat* (nr.371, 24-30 mar.2011);
 - *Regina, contele și castelele* (nr.401, 20-26 oct.2011);
 - *Subtila iradiere a casei* (nr.388, 21-27 iul.2011);
 - *Henriette Delavrancea-Gibory* (nr.355, 2-8 dec. 2010);
 - *Mihai Viteazul și strada Măriei Sale* (nr.334, 8-14 iul. 2010);
 - *Cum ne prefacem că nu uităm. Muzeul Satului Vâlcean* (nr.324, 29 apr.-5 mai 2010).

**CONFERINȚE, PRELEGERI,
SESIUNI de COMUNICĂRI
etc.**

- 2024** – membru în juriul Concursului Național de Arhitectură "Ion Socolescu" – *Lumina și spațiul*, ediția a VII-a (aprilie 2024, București);
- 2023** – membru în juriul Concursului Național de Arhitectură "Ion Socolescu" – *Spațiul fluid*, ediția a VI-a (aprilie 2023, București);
- 2022** – membru în juriul Concursului Național de Arhitectură "Ion Socolescu" – *Green City*, ediția a V-a (mai 2022, București);
- 2021** – participant în cadrul Conferinței "Arhitectura vernaculară: quo vadis?" cu prelegerea *Arhitectura tradițională. Un concept* (23-25 sept., Tg. Jiu);
- 2020** – membru în juriul concursului de arhitectură „Cule în Lumină”, UAUIM, București;
- 2018** – **prezent** – review-er pentru Revista *Argument* (ISSN 2067-4252) (Ed. universitară „Ion Mincu”, București);
- 2018** – **prezent** – review-er pentru Revista științifică internațională *YBL Journal of Built Environment* editată de Szent István University, Ybl Miklós Faculty of Architecture and Civil Engineering, Budapesta, ISSN 2064-2520;
- 2019** – membru în juriul Concursului Național de Arhitectură „Ion Socolescu”, ediția a II-a, București;
- 2016** – participant în cadrul Mesei rotunde cu tema „Arhitectura în dialog cu presa” (19-20 mai, UAUIM);
- 2015** – participant în cadrul Conferinței Internaționale de cercetare în arhitectură ICAR 2015 (26-29 martie, UAUIM); comunicare cu titlul *The Place, The Community And The Architectural Higher Education*;
- participant în cadrul Sesiunii de Comunicări Științifice cu tema „Educația în arhitectură” (20-21 mai, UAUIM); comunicare cu titlul *Potențial pentru o identitate locală*;
- 2014** – participant cu prelegerea *Tradiție și citat* în cadrul Taberei Internaționale de sculptură în piatră (25 aug.-13 sept, com. Maciuca, jud. Vâlcea);
- 2013** – participant cu intervenții în cadrul Mesei rotunde cu tema „Capitale Culturale Europene / Atitudini și decizii – arhitecturi și spații, între tradiție și inovare” (25 oct., Facultatea de Litere, Univ. București);
- 2012** – participant în cadrul Conferinței Internaționale de cercetare în arhitectură (ICAR) „(Re)writing history” (18,19,20 mai, UAUIM); comunicare cu titlul *The Availability for The Myth. Beyond a Critical Regionalism*;
- participant în cadrul Simpozionului „Provocări în spațiul construit. 120 de ani de învățământ superior de arhitectură” (29 mar., Romexpo); comunicare cu titlul *Amintirea arborelui care a fost. Despre devenirea lemnului*;
- 2010** – participant în cadrul Sesiunii de Comunicări Științifice „Valori de patrimoniu și arhitectura contemporană” (25-26 feb., UAUIM); comunicare cu titlul *Arhitectura interbelică – de la tradiție la avangardă*;
- 2009** – participant în cadrul Sesiunii de Comunicări Științifice Internaționale „Regenerarea peisajului urban/arhitectural între

reper, priorități, limite” (29-30 iun., UAUIM); comunicare cu titlul *Tradiție și referință în neoromânesc*;

2007 – participant în cadrul Conferinței Științifice Internaționale „Teoria și practica reabilitării patrimoniului construit” (24-28 apr., Sibiu);

2006 – participant în cadrul Sesiunii de Comunicări Științifice „Cercetarea în arhitectură” (16-17 nov., UAUIM);

– participant în cadrul Simpozionului Internațional „Avangarda românească - Centenarele începutului de Mileniu. Cugler. Voronca. Roll” (23-26 mai, Institutul Cultural Român).

CONCURSURI DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM

2009 – participant la concursul internațional de urbanism pentru centrul orașului Gorzów Wielkopolski, Polonia, „International Urban Planning and Architectural Competition for Land and Urban Development Conceptual Design of the City Centre of Gorzow Wielkopolski”;

2006 – participant la concursul pentru Amenajarea „Memorialului Eroilor Neamului”;

2005 – participant în calitate de colaborator la concursul de arhitectură pentru atribuirea proiectului de extindere a Spitalului Clinic de Nefrologie „Dr. Carol Davilla” – București (autor prof.dr.arh. Niculae Grama);

2002 – membru în echipa UAUIM (coordonator conf.dr.arh. Augustin Ioan), câștigătoare a Concursului Național Catedrala Patriarhală „Înălțarea Domnului” și „Sfântul Andrei, Apostolul Românilor”;

– prima mențiune la concursul pentru studenți „Resource Architecture” organizat de OAR, UAR, SIMETRIA și Institutul Cultural Român, Berlin (22-26 iul.).

WORKSHOP-uri, EXTRACURRICULARE

2019 – coordonator al Festivității de acordare a titlului de Profesor Emerit al UAUIM;

– coordonator „Sesiune de pregătire și simulare a examenului de admitere Mincu 2019” (mai.-iun.);

2018 – coordonator „Sesiunea de pregătire și simulare a examenului de admitere Mincu2018” (apr.-iun.);

– coordonator al acțiunii „Promovare UAUIM 2018”, București și alte orașe;

2017 – coordonator „Sesiunea de pregătire și simulare a examenului de admitere Mincu2017” (mai.-iun.);

2016 – coordonator „Sesiunea de pregătire și simulare a examenului de admitere Mincu2016” (mai.-iun.);

2013 – co-organizator „Conservarea și valorificarea patrimoniului cultural și arhitectural” (23-30 iul., Târnăvioara, jud. Sibiu);

2006 – participant la Atelierele de vară „Tradiție și Postmodernitate” organizate de Fundația HAR (Habitat și Artă în România).

EXPOZIȚII

2023 – participant în cadrul expoziției „Janco Unchained”, Janco-Dada Museum, Ein Hod, Israel (9 iun.)

2019 – participant în cadrul expoziției „Ideas for the center of Bucharest/Stories of future houses”, în cadrul Anualei de Arhitectură București (20 mai-10 iul.)

2018 – coordonator al standului UAUM în cadrul „Târgului Oferta Educațională” (18-28 mai);

2014 – organizator al expoziției „Proiecte studențești - Conservare și Restaurare de Arhitectură, Sibiu” (26 mai-5 iun., curtea interioară a primăriei Sibiu);

2013 – co-organizator al expoziției „Târnăvioara 2013” (oct.-nov., itinerantă, Târnăvioara, Copșa Mică, Biblioteca ASTRA - Sibiu, Direcția de Cultură - Sibiu);

– organizator al expoziției „Proiecte studențești - Conservare și Restaurare de Arhitectură, Sibiu” (10-17 iun., curtea interioară a primăriei Sibiu);

2003 – coautor și participant la expoziția „Marcel Iancu – O interpretare contemporană” organizată la Centrul Cultural Român - Budapesta;

2002 – coautor și participant la expoziția „Marcel Iancu - Revisited” organizată la Centrul Cultural Român - New York.

PROIECTE DE CERCETARE, PROIECTE în cadrul UAUM

2020 - „FEDAU 2020 – Forumul Educațional de Arhitectură și Urbanism «Ion Mincu 2020»” – CNFIS-FDI-2020.0421”. Domeniul: internaționalizarea învățământului superior din România;

2005-08 – „Complementaritatea surselor fotovoltaice și a captatoarelor termice în arhitectura clădirilor și asigurarea utilității de energie electrică și climatizare” (CoFo Term nr. 605/2005, finanțator: MEC/Alfa Bit, coordonator proiect: prof.dr.arh Niculae Grama);

– „Cercetări privind integrarea conceptelor cald-rece, eficiență energetică, surse solare, inteligență artificială, control al câștigului solar și sisteme de alimentare asistate de energie solară” (MENER nr. 604/2005, finanțator: MEC/Alfa Bit, coordonator proiect: prof.dr.arh Niculae Grama).

AFILIERI

2014 – membru al Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice nr.9 (Alba, Sibiu, Mureș) conform Ordinului nr.2297 din 30.04.2014 al Ministerului Culturii;

din 2008 – membru al Registrului Urbaniștilor din România, categoriile D1, E;

din 2004 – membru al Ordinului Arhitecților din România, arhitect cu drept de semnătură, TNA 4665.

Data: iunie 2024

Șef de lucrări dr.arh. Horia DINULESCU