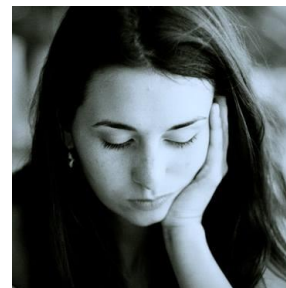


curriculum vitae

Ana-Maria CRIȘAN



Informații personale

| | |
|----------------------|---|
| Nume | Ana-Maria CRIȘAN |
| Nume purtat anterior | Ana-Maria Roșca |
| Adresă | București, Sectorul 2, Calea Moșilor nr. 280, 020893 |
| Telefon | [+4] 0311 076 728 [+4] 0726 277 726 |
| Fax | [+4] 031.816.6593 |
| E-mail/web | ami.crisan@gmail.com / office_cae@yahoo.com / www.crisanarch.ro |
| Naționalitate | română |
| Data nașterii | 31.10.1979 |
| Locul nașterii | București, sectorul 7 |

Experiență profesională

[a se vedea detaliat în anexa I]

- Perioada (de la-până la)
- Numele și adresa angajatorului

2004 - 2024

Facultatea de Arhitectură

UNIVERSITATEA DE ARHITECTURA SI URBANISM "ION MINCU" (UAUIM)

str. Academiei nr. 18-20, 010014, Bucuresti, Romania

Tel: 0040 21 307 71 12, [www.uauim.ro]

Învățământ superior de Arhitectură

- Domeniul/sectorul de activitate
- Ocupația sau poziția deținute

- șef de lucrări, Bazele Proiectării, 2019-2024,
- șef de lucrări, (Master integrat) Catedra Sinteza Proiectării, 2013-2019
- asistent universitar, Catedra Sinteza Proiectării, 2009-2013,
- preparator universitar, Catedra Bazele Proiectării, 2004-2009,
- doctorand cu frecvență bursier – specializare arhitectură.
- îndrumarea lucrărilor de diplomă și disertație,
- îndrumarea proiectelor de arhitectură în cadrul atelierului de proiectare,
- elaborarea temelor de proiectare, bibliografiei tematice și materialelor specifice de sinteză legate de procesul didactic și evoluția activității în proiectare a studenților.
- evaluarea și notarea proiectelor de atelier la fazele intermediare și finale
- prelegeri de atelier, prelegeri de an, diverse prezentări și analize, studii de caz contextuale, sinteza informațiilor teoretice etc.
- diverse evaluări anuale în cadrul catedrei, comisii diplome, licențe.
- organizarea deplasărilor de studiu, stabilirea obiectivelor didactice (2006-2019)
- îndrumarea didactică a studenților în cadrul excursiilor de studiu (Grecia, Turcia, *Le Corbusier*, 2006-2015).

- Principalele activități și responsabilități

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Perioada (de la-până la) • Numele și adresa angajatorului | <p>2015-2024 CULTURE RESERVE Calea Mosilor 280 bl 20, sector 2, Bucuresti, Romania [http://culturereserve.org/] Cercetare de arhitectură, arte vizuale- jurnalism, patrimoniul material Presedinte, arhitect</p> <p>Planificare si management, coordonare activități lor de cercetare, coordonare echipe de proiectare pe specialități, întocmire documentații de specialitate, lucrări de cercetare în arhitectură, arte vizuale, organizare workshop-uri, îndrumare workshop-uri de specialitate.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Perioada (de la-până la) • Numele și adresa angajatorului | <p>2006 - 2024 CRISAN Architecture & Engineering srl Calea Mosilor 280 bl 20, sector 2, Bucuresti, Romania [www.crisanarch.ro] Proiectare de arhitectură arhitect asociat / manager de proiect /</p> <p>Proiectare generală, coordonare activități proiectare, coordonare echipe de proiectare pe specialități, întocmire documentații de specialitate, lucrări de cercetare în arhitectură, activități de proiectare în urbanism, amenajări interioare etc.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Domeniul/sectorul de activitate • Ocupația sau poziția deținute | <p>2001 - 2013 M.C.Design Construct srl; M.B. Studio srl; Mark-Con s.a.; C.C.P.E.C.-U.A.U.I.M.;</p> <p>Implicată în proiecte acoperind o gamă variată de specialități: arhitectură, restaurare, urbanism, detalieri tehnică, structuri speciale, design, etc.</p> <p>Desenator, Arhitect /colaborator arhitectură.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Principalele activități și responsabilități | <p>Arhitect proiectant, coordonare activități proiectare, colaborator, desenator, garfician.</p> |

Educație și formare

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Perioada (de la-până la) • Numele și tipul organizației de educație și formare • Tematica de bază/competențe acumulate • Diploma sau certificatul obținute | <p>2004 - 2012 UAUIM București - Facultatea de Arhitectură Studii superioare de arhitectură Doctorand cu frecvență bursier, specializarea arhitectură.</p> <p>Doctor în arhitectură, teza “<i>Anagrama arhitecturii imaginare. Metamorphosis - reevaluarea paradigmei temporale în arhitectură</i>”, îndrumător prof.dr.arh. Ștefan Scafa Udriște, UAUIM</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Perioada (de la-până la) • Numele și tipul organizației de educație și formare | <p>2009 - 2011 UNArte, Universitatea Națională de Arte, București - Departamentul pentru pregătirea personalului didactic.</p> |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Tematica de bază/competențe acumulate • Diploma sau certificatul obținute | <p>Modul I + II: module de pregătire și perfecționare pedagogică: psihologia educației, pedagogie și metodologia instruirii, didactica domeniului, didactica specialității, sociologia educației, psihopedagogia tinerilor și adulților, comunicare educațională, proiectarea și managementul programelor educaționale etc.</p> <p><i>Diploma de absolvire curs pregătire și perfecționare pedagogică, modul I + II, UnArte :</i></p> <p><i>Certificat de absolvire nivelul I</i></p> <p><i>Certificat de absolvire nivelul II</i></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Perioada (de la-până la) • Numele și tipul organizației de educație și formare • Tematica de bază/competențe acumulate • Diploma sau certificatul obținute | <p>2004 - 2006</p> <p>UAUIM București - Facultatea de Urbanism</p> <p>Studii superioare de arhitectură - Facultatea de Urbanism</p> <p>Master Management Urban</p> <p><i>Diplomă master management urban</i> cu lucrarea de licență “<i>Managementul spațiilor publice europene sub impactul noii politici culturale de dezvoltare urbană. Reinventarea spațiilor publice socio-culturale în zona centrală a Bucureștiului</i>”, UAUIM, Bucuresti.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Perioada (de la-până la) • Numele și tipul organizației de educație și formare • Tematica de bază/competențe acumulate • Diploma sau certificatul obținute | <p>1998 - 2004</p> <p>UAUIM București - Facultatea de Arhitectură</p> <p>Învățământ superior de Arhitectură</p> <p><i>Diplomă de arhitect:</i></p> <p><i>Proiect Diploma Arhitectură, “Galerie de arta fotografică, UAUIM, Bucuresti ;</i></p> <p><i>Prediplomă, ”Integrare în țesut urban existent - implicațiile amplasării unei construcții noi (Galerie de arta fotografică-Grădina Icoanei) într-un țesut destructurat vechi în București”, studiu urbanistic, UAUIM, Bucuresti.</i></p> <p><i>Dizertație, “Imaginea arhitecturală și limitele interpretării - gândirea mnemotehnică - fotografică - în spațiul psiho-social”, UAUIM, Bucuresti.</i></p> <p><i>Certificat de specialitate în Tehnologie Arhitecturală</i></p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Perioada (de la-până la) • Numele și tipul organizației de educație și formare • Tematica de bază/competențe acumulate • Diploma sau certificatul obținute | <p>1994 – 1998</p> <p>Liceul teoretic “<i>Gheorghe Lazăr</i>” București</p> <p>Profil real</p> <p><i>Diploma Bacalaureat</i></p> |

LIMBA MATERNĂ

română

ALTE LIMBI

| | engleză | franceză |
|----------|---------|----------|
| • Citit | f.bine | f.bine |
| • Scris | f.bine | f.bine |
| • Vorbit | f.bine | f.bine |

| | |
|---|--|
| ABILITĂȚI ȘI COMPETENȚE TEHNICE | AutoCAD, CorelDraw Graphics Suite, 3dsmax Design, Adobe Photoshop, Microsoft Office, etc. |
| PERMIS DE CONDUCERE | Categoria B |
| ABILITĂȚI ȘI COMPETENȚE SOCIALE | Participări și premii la concursuri naționale și internaționale de arhitectură și urbanism. Lucrări de cercetare și prezentări elaborate în cadrul masterului de management urban. Prezentări universitare în cadrul atelierului de proiectare în perioada 2004-2024. Publicații diverse în reviste specializate de arhitectură. |
| ABILITĂȚI ȘI COMPETENȚE ORGANIZAȚIONALE | Coordonare proiecte de arhitectură de la studiu de fezabilitate la proiecte de execuție și urmărire de șantier. Coordonare activități și echipe de proiectare pe specialități etc. |

APARTENENTA LA
ORGANIZATII PROFESIONALE

Membru al Ordinului Arhitecților din România, Filiala Teritorială București (OAR) - arhitect cu drept de semnatura (2005-prezent)
str. Academiei nr. 18-20, București
tel/fax: 021 303 9226, 021 315 5066

Membru Uniunea Arhitecților din România (UAR), (2015-prezent)
UAR: Strada Dem I. Dobrescu 5, București 010026

Președinte Asociația CULTURE RESERVE (2015-prezent)
Calea Mosilor 280 bl 20, sector 2, București, Romania

INFORMAȚII SUPLIMENTARE
ACTIVITATEA DIDACTICA

2019-2024 : *șef de lucrări Catedra Bazele Proiectarii:* coordonator atelier nr. 19

2014-2019 : *șef de lucrări Catedra Sinteză De Proiectare:* atelier prof. invitat arh. Octavian Neculai an 4-5

2014-2015 : *șef de lucrări Catedra Sinteză De Proiectare:* atelier prof. invitat arh. Lucian Parvulescu an 4-5

2012-2014: *șef de lucrări Catedra Sinteză De Proiectare:* atelier prof.dr.arh. Mihail Coheci an 4-5

2009-2013: *asistent universitar catedra sinteză de proiectare:* atelier prof.dr.arh. Mihail Coheci an4-5

2004-2009: *preparator universitar:* an5 [2009-2008], an2 [2008-2007], atelier an1 [2007-2004]

2004-2020: participări în comisii/jurii de evaluare și notare în cadrul UAUIM: proiecte de an, schițe, secretar în comisii de diplome (vară/iarnă), dizertații, examen admitere etc.

2006-2024: organizator/co-organizator/ coordonator/ indrumator a peste 30 de activitati extracuriculare in deplasare, de tip workshop si deplasări de studiu în cadrul UAUIM a anului 1: Grecia (2006, 2007, 2008, 2009), Turcia (2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012), Italia (2013, 2014): alcătuire trasee studiu; grafică, editare și machetare afișe prezentare; elaborare/coordonare, grafică, editare și machetare materiale didactice aferente ca autor/co-autor (vezi Publicații)ș 2007-2012: cadru didactic in deplasare: Grecia (2006, 2007, 2008, 2009), Turcia (2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012), Le Corbusier (2011), Italia (2013, 2014) , etc.

ANEXE:

anexă 1 - ACTIVITATEA ACADEMICA

PREZENTARI UNIVERSITARE, CONFERINȚE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE

LUCRARI DE CERCETARE

PUBLICATII (CU ISBN)

anexă 2 – ACTIVITATE - RECUNOASTERE PROFESIONALA

PREMII

PARTICIPARI NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE-
CONCURSURI DE ARHITECTURA

EXPOZITII

anexă 3 – ACTIVITATE UNIVERSITARA

ACTIVITATI EXTRACURRICULARE
TIP WORKSHOP
ORGANIZARE/ COORDONARE EXPOZITII

ACTIVITATI EXTRACURRICULARE
TIP WORKSHOP
INDRUMARE DIDACTICA

ACTIVITATI EXTRACURRICULARE
EXPOZITII INTERNE

ACTIVITATI EXTRACURRICULARE
PUBLICATII INTERNE
FARA ISBN

anexă 4 – LISTĂ LUCRĂRI

Experiența profesională
PROIECTE, STUDII
[SELECȚIE]

Experiența profesională
PROIECTE, STUDII, CONCURSURI, ETC.
[PROIECTE ÎN COLABORARE]

anexă 1 - ACTIVITATEA ACADEMICA
curriculum vitae Ana-Maria CRIȘAN

| | |
|--|--|
| <p>A1.1 PREZENTARI UNIVERSITARE, CONFERINȚE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE</p> | <p>2024: <i>INVENTING ARCHITECTURE</i>, 3 pozitii de arhitectura in cadrul pavilionului Romaniei la Bienala de la Venetia 2023, comunicare, Sala frescelor, UAUIM, Bucuresti, 03.06.2024 [speaker]</p> <p>2024: <i>"In the (in)Visible Language of Architecture"</i>, University session, Title: Art & the in_VISIBLE LANGUAGE of Architecture, La Biennale di Venezia, 60th International Art Exhibition, Foreigners Everywhere, Arsenale, Veneția, 28.04. 2024 [Key-note speaker]</p> <p>2023: <i>INVENTING ARCHITECTURE, contesting the out of the box product: LAPIS DOMUM, inovating education?</i>; sesiune internationala INVENTING ARCHITECTURE, University session, Bienala de Arhitectură de la Veneția 2023 – „Now, Here, There. Romanian Pavilion”; Venetia, Giardini venue, Sant’Elena (Viale IV novembre), PAVILIONUL ROMANIEI, Giardini, Venetia, 28.09.2023, [Key-note speaker]</p> <p>2023: <i>in PIATRA. Now, (Here, There)</i>, seminar international, Pavilionul României, Bienala de Arhitectură de la Veneția 2023 – „Now, Here, There. Romanian Pavilion”, Arsenale, Venetia, 28.09.2023, [Key-note speaker]</p> <p>2023: <i>2 stâlpi</i>, Școala de vara SIBIU, ediția a 3 a ELEMENTE Cei 2 stâlpi ai arhitecturii vernaculare, desfășurat în parteneriat: CULTURE RESERVE ONG & UAUIM & Muzeul Național Brukenthal & Complexul National Muzeal ASTRA, Sibiu, 24.06.2023, [Key-note speaker]</p> <p>2022: <i>CORPUS CONFECTUS</i>, comunicare si seminar o aplicație practica a Școlii de Vară ELEMENTE desfășurată în 2022, [moderator], desfășurat cu susținerea Galeria GALATECA, București, selectat in Noaptea Alba a Galeriilor, 4.10.2022 [Key-note speaker]</p> <p>2022: <i>d(IN) PIATRA</i>, comunicare, Seminar(masa rotunda) <i>pe urmele arhitecturii sapate d_IN PIATRA</i>, 50 participanti, CULTURE RESERVE ong & UAUIM & PIATRAONLINE, Piatraonline showroom, Bucuresti, 19.11.2022 [Key-note speaker]</p> <p>2022: <i>elemente d_INTR O ALTA LUME. O incursiune fantastica in limbajul deschiderilor</i> (loc: sala de conferinte, corp central ASTRA, Complexul National Muzeal ASTRA), 'Scoala de vara, editia a 2 a ELEMENTE, Sibiu, desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM & Muzeul National Brukenthal & Complexul National Muzeal ASTRA & ANUALA de ARHITECTURA (OAR Bucuresti) & UAR (Filiala SIBIU, Sibiu, 26/07/2022 [Key-note speaker]</p> <p>2021: <i>Intotdeauna CU ... LIMITE</i>, - Scoala de vara Limite in lumea veche, editia 1 ELEMENTE, Sibiu, desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM & Muzeul National Brukenthal & Complexul National Muzeal ASTRA & ANUALA de ARHITECTURA (OAR Bucuresti) & UAR (Filiala SIBIU), Sibiu, 13.07.2021, [Key-note speaker]</p> <p>2015: <i>DANUBIUS overview, Iintroduction to 2nd pillar</i>, Simpozionul Stiintific al Institutului National de Cercetare dezvoltare pentru Stiinte Biologice, 22-24 Septembrie, Tulcea, 2015, [Key-note speaker]</p> <p>2015: <i>Corpul transparent al arhitecturii</i>, Sesiunea De Comunicări Științifice ATELIERELE DE LA SIBIU, Ediția 2015 - Sticla, paradigmă inovativă în arhitectură, Sibiu, 6-7 iunie 2015, [speaker]</p> |
|--|--|

2015: SEMINAR– *LOCUIREA (I)wPOSIBILA ... la bloc, intre blocuri, cu blocuri*, Zilele Arhitecturii 2015 –Cluj-Napoca, Studenții Universității de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București în DIALOG deschis cu studentii arhitecți ai Universității Tehnice din Cluj-Napoca, UAUIM & UTCN, Sambata 16 MAI 2015 ora 13.00 , Cinema Arta, strada Ion I. C. Bratianu, Cluj-Napoca.
<https://www.uauiim.ro/evenimente/workshop-locuirea-imposibila/> [co-coordonator, moderator]

2014: *Building On Tradition. Innovation By Contemporary Design: Continuities And Discontinuities, 3rd Meeting of International Initiative Committee*, treating the subject of Danube International Center for Advanced Studies on River-Delta-Sea System, Constanta, septembrie 2014 [Key-note speaker]

2014: *Origins of modern language. in The Modernity in-between Vision and Inquiry*. THEMATIC SEMINAR organized within the 14th International Architecture Exhibition of la Biennale di Venezia. September 26, 2014, Sale d'Armi Nord, Arsenale, Venice [Key-note speaker, co-ordonator, moderator]

2014: Conferinta *MEN – Expozia Realizarilor de Varf ale Cercetarii Romanesti - Versailles, 09 Iulie 2014* : Prezentare grafica tip Poster – 2 intrari/ 4 postere : CCM-Centrul de cercetare Murighiol, CICSDD – *Centrul international de cercetări științifice Delta-Dunării*; Parteneri instituționali: Ministerul Educației Naționale, Academia Romana, GeoEcomar, INCDSB, Versailles, Paris, 2014 [co-autor]

2014: Anuala de Arhitectură ediția 12, București 2014 – comunicare *Cercetarea Prin Proiect. CCM - Intre Traditie si Inovare*, Bucuresti, 21 iunie 2013; [vorbitor] [co-autor]

2014: Anuala de Arhitectură ediția 12, București 2014 – prezentare *Proiect de drum VOR – Voyage d'Orient Resume*, Bucuresti, 21 iunie 2013; [vorbitor] [co-autor]

2014: Conferinta cu participare internationala, On Form and Pattern, Humboldt Kolleg, An Interdisciplinary Workshop devoted to Morphogenesis, comunicare *The Illusion of Appearance. Discourse on Mimetic Forms in Architecture*, May 29 th – May 31 st, 2014, Academia Romana & Caro Hotel, Parteneri instituționali: Humboldt Kolleg, Academia Romana, Bucharest, Romania, 2014.[vorbitor] [autor]

2014: Sesiunea De Comunicări Științifice Cu Participare Internațională – *Cercetarea prin Proiect*, comunicare *A vedea, a observa, a imagina...Povestea formării de arhitect- VOR*, UAUIM, Bucuresti. 15-16 mai 2014. [autor] [speaker]

2014: Sesiunea De Comunicări Științifice Cu Participare Internațională – *Cercetarea prin Proiect*, comunicare *CCM - Intre Traditie si Inovare*, UAUIM, Bucuresti. 15-16 mai 2014. [co-autor]

2013: Anuala de Arhitectură ediția 11, București 2013 – Conferința “*Global/ Local/ Mutații*”, Ana Maria Crișan; Bucuresti, 21 iunie 2013; [autor]

2013: *2nd World Conference on Design, Arts and Education* 09-11 May 2013-comunicare *ARCHITECTURE ESTHETICS INBETWEEN BORROW AND MEMORY IMPRINT. Applied Study on Le Corbusier's Journey to the East Trails*. Ana Maria Crisan, Delia Alexandra Prisecaru, University of Architecture and Urbanism "Ion Mincu", Faculty of Architectural Bucharest, Romania, 2013; [co-autor]; [co-speaker]

2013: *2nd World Conference on Design, Arts and Education* 09-11 May 2013-comunicare *Architecture Trails in the Context of Visual Culture. Applied Study*

on Asia Minor and Anatolia Region. Ana Maria Crisan, Alexandru Crisan , University of Architecture and Urbanism "Ion Mincu", Faculty of Architectural Bucharest, Romania, 2013; [co-autor]; [speaker]

2013: SIBIU Conference on Architecture and Education (May 2013) – comunicare A vedea, a observa, a imagina...Povestea formării de arhitect – *Studiu aplicat asupra drumului Voyage d'Orient a lui Le Corbusier*, Sibiu, 2013; Ana Maria Crișan [autor]; [speaker]

2012: Icar 2012, (Re)writing history, International Conference on Architectural Research, “*Dream Architecture and Inception*”, conferință internațională UAUIM București, [autor], [speaker]

2012: Icar 2012, (Re)writing history, International Conference on Architectural Research, “*Arca – Travelling Architectures, Nomad Turkey*”, conferință internațională UAUIM București, [co-autor], [speaker]

2011: Patrimoniul arhitectural între conservare, inovație și sustenabilitate, “*Expresii mimetice ale arhitecturii în piatră. Influențe și conexiuni. Basarabi și contextul arhitecturii rupestre în Kapadokia*”, sesiune națională de comunicări științifice UAUIM, Sibiu, [autor], [speaker].

2011: Upgrade - dezvoltare prin continuitate, “*Reevaluarea modelelor ancestrale. Suprafață-interfață*”, sesiune de comunicări științifice cu participare internațională UAUIM, București, 2011. [autor] [speaker]

A1.2 LUCRĂRI DE CERCETARE

2021: *Domus Petra* studiu de cercetare finanțat prin timbrul de arhitectura – sesiunea OAR, sesiunea 2021 – proiect de inventar pt carte de arhitectura, 5 situri rupestre în introspectiva [co-autor, coordonator]

2020: *Arhitecturi în Piatra*, studiu de cercetare finanțat prin timbrul de arhitectura – sesiunea OAR, sesiunea 2020 – cercetarea și inventarierea vizuala a siturilor rupestre sapate în piatra din zona Buzaului; finanțat OAR TIMBRUL DE ARHITECTURA [co-autor, coordonator]

2014: CICSDD – Centrul international de cercetări științifice Delta-Dunării, studiu de soluții în vederea definirii conceptului arhitectural (2013-2014), parteneri instituționali : INSCDB, Ministerul Educației Naționale; [studiu de cercetare, la nivel national] [centru: INSCDB] [co-autor]

2014: CCM – Centrul de Cercetare Murighiol, *Building On Tradition. Innovation By Contemporary Design*, proiect de cercetare aplicata , design și implementare a tehnologiilor avansate pentru o arhitectură sustenabilă: sustainable design (utilizarea materialelor tradiționale reinterpretate și utilizarea surselor de energie alternativă) și cost efficient building în proiectare și implementare [centru: INSCDB] - prezentat în contextul Anualei de Arhitectura 2014, Conferința MEN – Expoziția Realizărilor de Varf ale Cercetării Romanesti - Versailles, 09 Iulie 2014, Sesiunea De Comunicări Științifice Cu Participare Internațională – Cercetarea prin Proiect, comunicare CCM - Intre Traditie si Inovare, UAUIM, Bucuresti. 15-16 mai 2014, *Building On Tradition. Innovation By Contemporary Design: Continuities And Discontinuities, 3rd Meeting of International Initiative Committee, treating the subject of Danube International Center for Advanced Studies on River-Delta-Sea System, Constanta*, septembrie 2014. [studiu/ proiect de cercetare aplicata, la nivel national] [centru: INSCDB] [co-autor]

2004-2012: “*Anagrama arhitecturii imaginare. Metamorphosis - reevaluarea paradigmei temporale în arhitectură*”, teză de doctorat [autor]

2006-2007: “*Strategia de dezvoltare a turismului în județul Alba Iulia*” în cadrul cercetării (tr: “PATJ Alba, REGIONAL DEVELOPMENT STRATEGY,

A1.3
PUBLICAȚII
ALE CONFERINTELOR

ACTION PLAN”), IHS Romania, Bucuresti, 2006-2007. [co-autor]

2006: “Managementul spațiilor publice europene sub impactul noii politici culturale de dezvoltare urbană. Reinventarea spațiilor publice socio-culturale în zona centrală a Bucureștiului”, lucrare licență master management urban [autor]

Discourse On The Mimetic Forms In Architecture: Appearance Determination By Morpho-Logic, ON FORM AND PATTERN, Humboldt Symposium, ed. Catalin Vasilescu, Maria-Luisa Flonta, Ioana Craciun, ISBN 978-973-27-2531-3, Bucuresti, Ed. Academiei Romane, 2015. pp. 394-404. [autor]

Tradition and Innovation Face to Face. An Applied Study On Micro-Vernacular Architecture Vocabulary In Dobrogea, Abstracts, Icar 2015 (International Conference on Architectural Research), (Re)writing history, ISBN-978-606-638-112-3, pp.216-217, Ed.UIM, Bucuresti, 2015. [co-autor]

Origins. Roots Of The Modern Architecture Vocabulary In The Italian Peninsula, Abstracts, Icar 2015 (International Conference on Architectural Research), (Re)writing history, ISBN-978-606-638-112-3, pp.216-217, Ed.UIM, Bucuresti, 2015. [autor]

“*Dream Architecture and Inception*”, Abstracts, Icar 2012, (International Conference on Architectural Research), (Re)writing history, ISBN-978-606-638-022-5, pp.218-219, Ed.UIM, Bucuresti, 2012. [autor]

Arca – Travelling Architectures, Nomad Turkey: Building Heritage Maps on Influences and Connexions, Abstracts, Icar 2012 (International Conference on Architectural Research), (Re)writing history, ISBN-978-606-638-022-5, pp.324-325, Ed.UIM, Bucuresti, 2012. [co-autor]

[Prezentare Proiecte] *Anuala de Arhitectură București 2011*, ISSN-1842-2918, Ed. Igloo media, Bucuresti, 2011. [co-autor]

“*Expresii Mimetice ale Arhitecturii Săpate în Piatră. Influențe și Conexiuni. Basarabi/ Dobrogea versus Exemple Rupestre ale Arealului Kapadokiei.*” Analele Arhitecturii, Nr.2/2011, Colecție de Comunicări Științifice. Catedra de Științe Tehnice. Editura Universitară „Ion Mincu” București, 2011, ISSN 1842-7723, pp.15-27. [autor]

“*Reevaluarea modelelor ancestrale. Suprafață-interfață. Discurs asupra conexiunilor vizuale.*”, Argument, No.03/2011, studii și cercetări științifice de arhitectură și urbanism, ISSN-2067-4252, Ed.UIM, Bucuresti, 2011. pp.261-276. [autor]

[Prezentare Proiecte] *Anuala de Arhitectură București 2010*, ISSN-1842-2918, Ed. Igloo media, Bucuresti, 2010. [co-autor]

[Prezentare Proiecte] *Anuala de Arhitectură București 2009*, ISSN-1842-2918, Ed. Igloo media, Bucuresti, 2009. [co-autor]

“*Concurs de arhitectură pentru extinderea și remodelarea funcțională a sediului Universității Naționale de Arte din București*”, UNArte, ISBN-978-973-1922-12-6, pp.72-75, Ed. Unarte, Bucuresti, 2008. proiect [co-autor]

[Prezentare Proiecte] *Anuala de Arhitectură București 2008*, ISSN-1842-2918, Ed. Igloo Media, Bucuresti, 2008. [co-autor]

Ares International Work Program-Architecture and Renewable Energy Sources, “Bioclimatic and Sustainable Architecture“-22nd International UIA Congress of Architecture, Istanbul, Turcia, 2005. catalog digital, proiect [co-autor]

- 2023: catalogul Pavilionului României la Bienala de Arhitectură de la Veneția 2023 – „*Now, Here, There. Romanian Pavilion*”, proiect „*Delta Core*”, Ed.Coresi, ISBN 978-973-570-431-5, pp.238-241 [co-autor]
- 2023: catalogul Pavilionului României la Bienala de Arhitectură de la Veneția 2023 – „*Now, Here, There. Romanian Pavilion*”, proiect „*CCM – Mechanical House*”, Ed. Coresi, ISBN 978-973-570-431-5, pp.242-243 [co-autor]
- 2023: catalogul Pavilionului României la Bienala de Arhitectură de la Veneția 2023 – „*Now, Here, There. Romanian Pavilion*”, proiect „*Lapis Aedificii-Laps Domum*”, Ed. Coresi, ISBN 978-973-570-431-5, pp.264-265 [co-autor]
- 2022: Arhitectura – *Visul unei școli de vară*, nr.1-2/2022 (697-698) „*Limite în lumea veche, în satul nostru*”, Ed.UAR, ISSN 1220-3254, pp.126-129 [co-autor]
- 2021: Arhitectura – *Acum!*, nr.5-6/2021 (695-696) „*Centrul Internațional de Studii Avansate pentru Sisteme Fluvii-Mări*”, Ed.UAR, ISSN 1220-3254, pp.228-229 [co-autor]
- 2021: *O scenografie pt oras BOSA (un proiect rara avis)*, IGLOO, martie-aprilie 2021, ISSN-1842-2918. On-line [autor]
- 2021: *Fundaluri ... in BACH files*, IGLOO, martie-aprilie 2021, ISSN-1842-2918. Pp. 166-169 [autor]
- 2018: Anuala de arhitectura Bucuresti 2016-2017, ISBN-978-606-638-173-4, pp.45, 69, 88,90,91, 92, Ed. EuIM [co-autor]
- 2014: *Peninsula imprinted. A traveler through Le Corbusier's Italy*, special guests to the HUMBOLDT BOOKS – with the occasion of the *Peninsula Hotel Project*, HUMBOLDT BOOKS. 2014. [autor]
- 2014: Arhitectura, *Desen*, No.1 (649)/2014, ISSN-1220-3254, “*A fost odată (ca niciodată)...*”. *Recurență tematică | Influențe și conexiuni în spatele desenelor*. pp.30-32 [autor]
- 2013: Arhitectura, *Regenerare*, No4 [646]/2013, ISSN-1220-3254, *Casa Oglinzilor. Imaginea (re)generată...*, pp.44-51 [autor]
- 2013: Arhitectura, *Tradiție și Identitate*, No2 [644]/2013, ISSN-1220-3254, *J. R. R. Tolkien versus Italo Calvino: Ipostaze arhitecturale imaginare. Construcția iconică între dimensiunea istorică și cea fantastică.*, pp. 98-113 [autor]
- 2013: Arhitectura, *Saturație*, No.3 (645)/2013, ISSN-1220-3254, *Saturație... asaturație, desaturație ?. En : Saturation... A-saturation, De-saturation*, pp. 101-115 [autor]
- 2013: Arhitectura, *Saturație*, No.3 (645)/2013, ISSN-1220-3254, “*Crisan Architecture & Engineering.*”, pp.54-79. [co-autor]
- 2012: Arhitectura, *Agora/Spațiul public*, No.06[642]/2012, ISSN-1220-3254, “*El laberinto del Fauno. Arhitectura, între pierdere temporală și manipulare spațială*”, pp.94-99. [autor]
- 2012: Arhitectura, *Micro și mega arhitectura*, No.05[641]/2012, ISSN-1220-3254, “*Am crescut deja. Corp și scara – viziune și perspectivă corporală*”, En: I'M ALL GROWN UP NOW - Body and Scale –Vision and Corporal Perspective, pp.44-53. [autor]
- 2012: Arhitectura, *Alegorii*, No.01[637]/2012, ISSN-1220-3254, “*Alegorii- aberații-ficțiuni*”, pp.40-44. [autor]
- 2011: Arhitectura, *Transparențe*, No.04/2011, ISSN-1220-3254, “*Crystal. Ce au*

în comun Moet, Veuve Cliquot si Cartier... Fondation Cartier?", pp.23-29. [autor]

2011: *Anuala de Arhitectură București 2011*, ISSN-1842-2918, Ed. Igloo media [co-autor]
2010: *Anuala de Arhitectură București 2010*, ISSN-1842-2918, Ed. Igloo media, proiecte [co-autor]

2009: *Anuala de Arhitectură București 2009*, ISSN-1842-2918, Ed. Igloo media, proiecte [co-autor]

2008: Arhitext, *Rewind*, No.07[185]/2008, ISSN-1224-886X, "Amenajarea Parcurilor viitorului", pp.28-32, [co-autor]

2008: UNArte, "Concurs de arhitectură pentru extinderea și remodelarea funcțională a sediului Universității Naționale de Arte din București", ISBN-978-973-1922-12-6, pp.72-75, Ed. Unarte, proiect [co-autor]

2008: *Anuala de Arhitectură București 2008*, ISSN-1842-2918, Ed. Igloo Media, proiecte [co-autor]

2008: Arhitext, *Viena&Praga*, No.08-09 [186-187], ISSN-1224-886X, "Contraste", pp.26-27, [autor]

2008: Arhitext, *Rewind*, No.07[185]/2008, ISSN-1224-886X, "Amenajarea Parcurilor viitorului", pp.28-32, [co-autor]

2006: Arhitext, *Bienala de la Veneția*, No.12 [166], ISSN-1224-886X, "International Architectural Design Competition 2005, Shinkenchiku", pp.38-40. [co-autor]

2006: Arhitext, *Promenade*, No.9-10[163-164]/2006, ISSN-1224-886X, "Ce ne amintim. Excursia de studii-anul I-Grecia", pp.42-45. [co-autor]

2005: Arhitext, *Rurban*, No.9-10[151-152]/2005, ISSN-1224-886X, "Identitatea țesutului construit", pp.63-64, [autor]

2005: Arhitext, *Suprafață/Interfață*, No.6[148]/2005, ISSN-1224-885X, "Shinkenchiku Residential Design Competition 2003, Architecture Virus", pp.14-15. [co-autor]

2005: Arhitext, *Suprafață/Interfață*, No.6[148]/2005, ISSN-1224-885X, "Identitatea vizuală și alchimia noii ere tehnologice", pp.34-36. [autor]

2004: *Projects for Future Architecture*, Diploma Projects, Faculty of Architecture, Ed.UIM, proiect [autor]

2004: Arhitext, *Peisaj cultural*, No.9 [140]/2004, ISSN-1224-885X, "Proiect diploma arhitectură", p.20, [autor]

2003: Arhitext Design, *Alte materiale*, No.8[127]/2003, ISSN-1224-885X, "Pavilion expozițional / Acsa Wood Competition", pp.13-15 [co-autor]

anexă 2 – ACTIVITATE - RECUNOASTERE PROFESIONALĂ

A2.1 PREMII

2021: *DANUBIUS RI - DELTA CORE*, Bienala de Arhitectura UAR, ACUM, sesiunea 2021, secțiunea studii și proiecte, nominalizare [co-autor]

2021: *Chasing Italo Calvino's cities*, Anuala de Arhitectura OAR, sesiunea 2021, secțiunea cercetare prin proiect, nominalizare [co-autor]

2016: *CCM2*, secțiunea Studii și Proiecte, *Anuala de Arhitectură București 2016*; nominalizare [co-autor]

2016: *Playground & The Headquarters*, concurs național, *Pavilionul României la Bienala de la Veneția 2016*; mențiune ex-aequo [co-autor]

2015: *[Fairy 01] GRAVITY*, OUTSIDE/BAB/ BALKAN ARCHITECTURAL BIENNALE 2015, SERBIA, 2015. [selection, Romania reprezentant] [co-autor]

2015: *EXTINDEREA CENTRULUI DE CULTURĂ ARHITECTURALĂ AL UAR CORP BIBLIOTECĂ – ARHIVE*, International Contest: HONORABLE MENTION II, location: Bucharest, Romania [co-autor]

2015: *Contemporary ART CENTER – Fortress of Cresmina*, International Contest: HONORABLE MENTION, location: Fortress of Cresmina, Cascais, Portugal, 2015. [co-autor]

2014: *Danubius*, Nominalizare proiect în cadrul Salonul de Inventii și Inovatii INVENTIKA 2014, 15-18 octombrie 2014, Romexpo, București. [co-autor]

2014: MEN-Versailles – reprezentare România alături de EfedN/ Solardecathlon, 3 postere, iulie 2014. [nominalizare, selecție] [co-autor].

2014: *Anuala de Arhitectură ediția 12 București 2014*, nominalizare proiect VOR, secțiunea Studii și Proiecte;

2013: *Anuala de Arhitectură ediția 11, București 2013*, nominalizare proiect OZ23, sală de concerte și teatru de vară, Ploiești, România, secțiunea Studii și Proiecte;

2009: *Anuala de Arhitectură ediția 07 București 2009*, nominalizare proiect Za'abeel Tower Dubai, secțiunea Studii și Proiecte;

2008: *UNArte, concurs național de arhitectură pentru extinderea și remodelarea funcțională a sediului Universității de Arte, București*, finalist faza 1+2, proiect premiat;

2008: *Anuala de Arhitectură ed.06 București 2008*, nominalizare proiect Expo-Parc Pitești;

2007: *Parcurile Viitorului*, concurs național, *premiul 1* proiect Expo-Parc, Pitești;

2007: *Parcurile Viitorului*, concurs național, *premiul 1* proiect Lunca Florilor, sector 2, București, 2007.;

2006: *Monumentului Holocaustului*, concursul național organizat de Ministerul Culturii și Cultelor, București finalist faza 1+2, proiect premiat;

2004: medalia UAUM pentru rezultatele obținute la examenul de dizertație - sesiunea 2004

2002: 5 premii I în cadrul concursului studentesc de grafică “*Biserici din România*”, organizat în cadrul UAUM&OAR

A2.2. PARTICIPARI NAȚIONALE ȘI

2023 : *Bienala de Arhitectură de la Veneția 2023, participare în Pavilionul*

României cu proiectul „Delta Core”, categoria invenții/ inovații în domeniul arhitecturii, expo 20.05 > 26.11.2023; [co-autor]

2023 : *Bienala de Arhitectură de la Venezia 2023, participare în Pavilionul României cu proiectul „CCM – Mechanical House”, categoria invenții/ inovații în domeniul arhitecturii, expo 20.05 > 26.11.2023; [co-autor]*

2023 : *Bienala de Arhitectură de la Venezia 2023, participare în Pavilionul României cu proiectul „Lapis Aedificii-Laps Domum”, categoria invenții/ inovații în domeniul pedagogic/ educație non-formală, expo 20.05 > 26.11.2023; [co-autor]*

2023 : *Anuala de Arhitectură ediția 2023, concurs național, participare la secțiunile: Cercetare prin arhitectură/ Amenajari interioare-expoziții, scenografie, București; [co-autor]*

2023 : *Bienala Națională de Arhitectură ediția 2023, concurs național, participare la secțiunea Școli de vară, Sibiu; [co-autor]*

2023 : *Bienala Națională de Arhitectură ediția 2023, concurs național, participare la secțiunea Efemer, Târgu Mureș; [co-autor]*

2023 : *Bienala Națională de Arhitectură ediția 2023, concurs național, participare la secțiunea Proiecte vizionare, Iași; [co-autor]*

2022 : *Anuala de Arhitectură ediția 2022, concurs național, participare la secțiunile: Cercetare prin arhitectură/ Arhitectură și experiment, București; [co-autor]*

2021 : *Anuala de Arhitectură ediția 2021, concurs național, participare la secțiunile: Cercetare prin arhitectura/ Arhitectura si experiment, București; [co-autor]*

2021 : *Bienala Națională de Arhitectură ediția 2021, concurs național, participare la secțiunea Școli de vară, Sibiu; [co-autor]*

2021 : *Bienala Națională de Arhitectură ediția 2021, concurs național, participare la secțiunea Proiecte vizionare, București; [co-autor]*

2016 : *Anuala de Arhitectură ediția 2016, concurs național, participare la secțiunile: Viziuni si cercetari, Arhitectura si spatiul public, București; [co-autor]*

2016: *Playground & The Headquarters, concurs national, Pavilionul Romaniei la Bienala de la Venezia 2016, concurs național, București, proiect premiat; [co-autor]*

2015: *International Architectural Competition for an extension between the Alvar Aalto Museum and Museum of Central Finland, Concurs internațional, Jyväskylä, Finlanda; [co-autor]*

2015: *BAB 2015 / Balkan Architectural Biennale, participare internațională în cadrul expoziției OUTSIDE cu proiect Gravity, Serbia; [co-autor]*

2015: *ArkxSite-Fortress of Cresmina,Cascais, Portugal, Concurs internațional proiect premiat; [co-autor]*

2015: *Extinderea centrului de cultură arhitecturală al UAR corp bibliotecă-arhive, Concurs internațional soluția 2, București; [co-autor]*

2015: *Extinderea centrului de cultură arhitecturală al UAR corp bibliotecă-arhive, Concurs internațional soluția 1, București, proiect premiat; [co-autor]*

2015: *WHAT IF..., International Contest: Blank Space | 2015 FairyTales Architecture Competition [co-autor]*

2015: *GRAVITY, International Contest: Blank Space | 2015 FairyTales*

Architecture Competition [co-autor]

2015: *SMALL'S*, interior design section, International Contest: (IDA) International Design Awards 2015 [co-autor]

2015: *H*, graphic section, International Contest: (IDA) International Design Awards 2015 [co-autor]

2015: *Anuala de Arhitectură ediția 13, București 2015*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte; Design interior. [co-autor]

2014: *PLAY_ing culture*, INTERNATIONAL CONTEST: CREATE YOUR BUCHAREST, 2014 [co-autor]

2014: *MEN-Versailles* - Conferinta pentru Sustenabilitate : Prezentare grafica tip Poster – 2 intrari/ 4 postere : CCM-Centrul de cercetare Murighiol, CICSDD – Centrul international de cercetări științifice Delta-Dunării, studiu de soluții în vederea definirii conceptului arhitectural, fază unică SF (2013-2014);

2014 : *Anuala de Arhitectură ediția 12, București 2014*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte;

2013 : *Anuala de Arhitectură ediția 11, București 2013*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte, Design de obiect;

2012: *Anuala de Arhitectură ediția 10, București 2012*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte, Design de obiect;

2011: *Reabilitarea curții Johannes Honterus Brașov*, concurs național, soluția 1, Brașov;

2011: *Reabilitarea curții Johannes Honterus Brașov*, concurs național, soluția 2, Brașov;

2011: *Anuala de Arhitectură ediția 09, București 2011*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte, Imagine de arhitectură;

2011: *Amenajarea spațiului supratran Parcaj Universitate*, concurs internațional, București;

2010: *Anuala de Arhitectură ediția 08, București 2010*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte, Amenjări și design interior;

2009: *Concurs de soluții pentru restaurarea, extinderea și remodelarea funcțională a Hanului Gabroveni*, concurs național, soluția 1, București;

2009: *Concurs de soluții pentru restaurarea, extinderea și remodelarea funcțională a Hanului Gabroveni*, concurs național, soluția 2, București;

2009: *Anuala de Arhitectura ediția 07, București 2009*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte; nominalizare pentru Za'abeel Tower Dubai;

2009: *ThyssenKrupp Elevator Architecture Award - Dubai 2008*, Za'abeel Tower, concurs internațional arhitectură, Dubai, UAE;

2008: *UNArte, concurs național de arhitectură pentru extinderea și remodelarea funcțională a sediului Universității de Arte*, București, finalist faza 1+2, proiect premiat;

2008: *Anuala de Arhitectură ediția 06, București 2008*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte, Imagine de arhitectură; nominalizare pentru Expo-Parc Pitești;

2008: *Shinkenchiku Residential Design Competition 2008, Architecture Coexisting with World Heritage Sites*, concurs internațional, Japan;

2007: *Parcurile Viitorului*, concurs național, premiul 1 pentru Expo-Parc,

Pitești;

2007: *Parcurile Viitorului*, concurs național, premiul 1 pentru Lunca Florilor, București;

2007: *Social Housing in Tropical Areas*, concurs internațional, selecție, Spania;

2006: *Monumentului Holocaustului*, concursul național organizat de Ministerul Culturii și Cultelor, București, finalist faza 1+2, proiect premiat;

2006: *Pavilionul României la Bienala de Arhitectură de la Veneția, 2006*, concurs național, București;

2005: UIA, *Ares International Work Program-Architecture and Renewable Energy Sources*, "Bioclimatic and Sustainable Architecture"-22nd International UIA Congress of Architecture, expoziție internațională, proiect, Istanbul, Turcia,

2005: *Shinkenchiku Residential Design Competition 2005, A Town Landmark*, concurs internațional, soluție V1, Japan;

2005: *Shinkenchiku Residential Design Competition 2005, A Town Landmark*, concurs internațional, soluție V2, selecție, Japan;

2003: *Shinkenchiku Residential Design Competition 2003 - Architecture Virus* - Japan;

2003: ACSA, *Wood Products Council 2002-2003, Carl E. Darrow, Student Design Competition*, concurs internațional, selecție, USA;

2002: *Biserici din România*, concurs național de grafică organizat de UAUIM, OAR București, 5 premii 1;

2002: *Bienala de Arhitectură 2002*, concurs național, amenajare interioară bar Tunnel;

2023: *LAPIS AEDIFICII - LAPIS DOMUS*, fișier Buzău; 31 mai-09 iunie; Sediul OAR Filiala București, sala de piatră, strada Sfântul Constantin 32, București. [co-curator, coautor]

2023: *MIRESELE SOARELUI*, Hanul Gabroveni, ARCUB, Bucuresti, 20-25 (30 cu prelungire) iunie 2023, [co-curator]

2022: până IN PANZELE ALBE, Galeria Galateca, București, 29 septembrie-05 octombrie 2022, PARTE DIN NEO ART CONNECT EDIȚIE PILOT, PLATFORMĂ NAȚIONALĂ ȘI FESTIVAL DE ARTĂ ȘI ȘTIINȚĂ, in Noaptea Alba a Galeriilor, o expozitie de arta textila si ergonomie, București; [curator]

2022: Selectie DIPLOMA SHOW 2022, organizator THE INSTITUTE, *Centru de urgență: Reintegrarea sitului feroviar C.F.R. Suceava în circuitul contemporan*, Autori: Ada Ștefana Fărtăiș, Îndrumători: șef lucr. dr. arh. Ana Maria Crisan, co-tutela drd. arh. Radu Tirca, Bucuresti, 2022. [indrumator]

2022: ANUALA DE ARHITECTURA 2022, Premiul secțiunii „Cercetare prin arhitectură / diplome de arhitectură” (ex aequo), *Centru de urgență: Reintegrarea sitului feroviar C.F.R. Suceava în circuitul contemporan*, Autori: Ada Ștefana Fărtăiș, Îndrumători: șef lucr. dr. arh. Ana Maria Crisan, co-tutela drd. arh. Radu Tirca, [indrumator]

2023: Expoziție BNAB – *Bienala Națională de Arhitectură*, organizator UAR, Târgoviște, România [co-autor]

2021: Expoziție BNAB – *Bienala Națională de Arhitectură*, organizator UAR, 18.10-18.11.2021, Iași, România [co-autor]

2021: BIENALA NATIONALA DE ARHITECTURA 2021, preselectie/ finalist diploma, sectiunea 13, arhitecti in afirmare, *Centru activ de educație agricolă, Caracal*, autor arh. Pițuru Maria Alexandra, îndrumatori: Lect.dr.arh. Ana Maria Crisan Lect.dr.ing. Vlad Petrescu. Decembrie 2021. [indrumator]

2018: *B-OSA – BUCHAREST OPEN STREET ART – IMAGE IMPACT & URBAN STRATEGIES* - in colaborare cu PMB [coordonator, architect]; expozitie ARCUB, Hanul Gabroveni, ianuarie 2018 [autor in opera colectiva, arhitect]

2017: *Playing B-OSA*, Galeria Galateca, Bucuresti, 5 septembrie – 30 septembrie. [co-curator, coordonator, autor in opera colectiva, arhitect]

2015: *Making of Bach files*, expozitie banda desenata/ proiectii animate de arhitectura, BULANDRA, sediul Icoanei, un spectacol in cadrul Festivalului George Enescu Editia XXII (2015),. [co-autor]

2015: *International Architectural Competition for an extension between the Alvar Aalto Museum and Museum of Central Finland*, Concurs internațional, Jyväskylä, Finlanda; [co-autor]

2015: *BAB 2015 / Balkan Architectural Biennale*, participare internațională în cadrul expoziției *OUTSIDE* cu proiect *Gravity*, Serbia; [co-autor]

2015: *ArkxSite-Fortress of Cresmina,Cascais*, Portugal, Concurs internațional proiect premiat; [co-autor]

2015: *Extinderea centrului de cultură arhitecturală al UAR corp bibliotecă-arhive*, Concurs internațional soluția 2, București; [co-autor]

2015: *Extinderea centrului de cultură arhitecturală al UAR corp bibliotecă-arhive*, Concurs internațional soluția 1, București, proiect premiat; [co-autor]

2015: *WHAT IF...*, International Contest: Blank Space | 2015 FairyTales Architecture Competition [co-autor]

2015: *GRAVITY*, International Contest: Blank Space | 2015 FairyTales Architecture Competition [co-autor]

2015: *SMALL'S*, interior design section, International Contest: (IDA) International Design Awards 2015 [co-autor]

2015: *H*, graphic section , International Contest: (IDA) International Design Awards 2015 [co-autor]

2015: *Anuala de Arhitectură ediția 13, București 2015*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte; Design interior. [co-autor]

2014: *Danubius*, in cadrul Salonul de Inventii si Inovatii INVENTIKA 2014, 15-18 octombrie 2014, Romexpo, Bucuresti. [nominalizare]

2014: MEN-Versailles - reprezentare Romania alaturi de EfdeN/ Solardecathlon, iulie 2014: Prezentare grafica tip Poster – 2 intrari/ 4 postere : *CCM-Centrul de cercetare Murighiol*, CICSDD – Centrul international de cercetări științifice Delta-Dunării [co-autor]

2014 : *Anuala de Arhitectură ediția 12, București 2014*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte; [co-autor]

2013 : *Anuala de Arhitectură ediția 11, București 2013*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte, Design de obiect; [co-autor]

2012: *Anuala de Arhitectură ediția 10, București 2012*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte, Design de obiect; [co-autor]

2012: Expoziție colectivă de fotografie si signalectica “Faces of...”, Școala 64, sector 2, București; [co-autor] [curator]

2011: *Anuala de Arhitectură ediția 09, București 2011*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte, Imagine de arhitectură; [co-autor]

2010: *Anuala de Arhitectură ediția 08, București 2010*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte, Amenjări și design interior; [co-autor]

2009: *Anuala de Arhitectura ediția 07, Bucuresti 2009*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte; nominalizare pentru Za'abeel Tower Dubai; [co-autor]

2008: *Anuala de Arhitectură ediția 06, București 2008*, concurs național, participare la secțiunile: Studii și Proiecte, Imagine de arhitectură; nominalizare pentru Expo-Parc Pitești; [co-autor]

2008: Expoziție personală de fotografie “Contraste”, centrul MIRA

2008: “Faces & architectures, Turkey/Greece”, expoziție colectivă de fotografie de arhitectura, UAUIM [co-autor] [curator]

2005: UIA, expoziție colectivă proiecte International Student Exhibition: “Environmental Architecture & Sustainable Towns“ - Environmentally Friendly Architecture and Urban design, part of the “22nd World Congress of Architecture, UIA 2005 Istanbul“, categoria “post graduate, Bioclimatic and Sustainable Architecture“, Istanbul, Turcia; [co-autor]

2004: expoziție colectivă proiecte organizată în cadrul UAUIM, participare cu proiect diplomă; [co-autor]

A3.1
 ACTIVITATI
 EXTRACURRICULARE
 TIP WORKSHOP
 ORGANIZARE/ COORDONARE

Organizare workshop-uri/excursii practica optionala de studiu - Activitate : coordonare/ organizare deplasare, organizare traseu, selectie obiective didactice, corelare programa, selectie bibliografie de studiu, afise.

2024: *WORKSHOP, IN-VISIBLE ROME*, 52 participanti, Roma, Italia, 30.04.2024-06.05.2024 ; [coordonator][co-organizator]

2024: *WORKSHOP PALLADIO LEGACY*, WORKSHOP & SESIUNE UNIVERSITARA UAUIM, 64 participanti, Italia nord: Vicenza, Padova, Venetia, 22.04.2024-29.04.2024; [coordonator][co-organizator]

2023: ' *Scoala de vara SIBIU, editia a 3 a ELEMENTE*, Sibiu, durata 2 saptamani, 45 participanti, desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM & Muzeun National Brukenthal & Complexul National Muzeal ASTRA & ANUALA de ARHITECTURA (OAR Bucuresti) & UAR (Filiala SIBIU); [coordonator][co-organizator]

2023: ' *WORKSHOP INVENTING ARCHITECTURE LA BIENALA DE LA VENEZIA* 2023, 54 participanti, între 24 septembrie 2023 – 30 septembrie 2023, [co-organizator, key note speaker]

2023: *WORKHOP IN-VISIBLE ISTANBUL, Chasing Italo Calvino's cities*, 36 participanti, , desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM, , A2 > Faza 1: Workshop analiza in-situ 17-24 aprilie 2023; Faza 2: Workshop atelier în UAUIM: 24.04- 30.04.2023, Predare: 13-14.05.2023 [co-organizator, key note speaker]

2022: *WORKHOP IN-VISIBLE ISTANBUL, Chasing Italo Calvino's cities*, 40 participanti, , desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM, , A1 > Faza 1: Workshop analiza in-situ 8-15 aprilie 2023; Faza 2: Workshop atelier în UAUIM: 24.04- 30.04.2023, Predare: 13-14.05.2023. [co-organizator, key note speaker]

2022: *WORKHOP IN-VISIBLE VENICE, Chasing Italo Calvino's cities*, 41 participanti, , desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM, , 19-26 aprilie 2022, Veneția, 26 aprilie-10 mai Bucuresti [co-organizator, key note speaker]

2022: *Scoala de vara, editia a 2 a ELEMENTE*, Sibiu, durata 2 saptamani, 37 participanti, [co-organizator, key note speaker, activitate de voluntariat], desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM & Muzeun National Brukenthal & Complexul National Muzeal ASTRA & ANUALA de ARHITECTURA (OAR Bucuresti) & UAR (Filiala SIBIU), iulie 2022; [co-organizator, key note speaker]

2022: *WORKSHOP PE URMELE ARHITECTURII SAPATE IN PIATRA* 20 participanti, CULTURE RESERVE ong & UAUIM & OAR/ TIMBRUL DE ARHITECTURA, [co-organizator, key note speaker], 05-09 septembrie 2022; [coordonator][co-organizator]

2022: *Seminar CORPUS CONFECTUS*, un eveniment conex al expoziției până ÎN PANZELE ALBE, Galeria Galateca, București, 3 invitati & 30 participanti, o aplicatie a Scolii de Vara ELEMENTE desfasurata in luna iulie 2022, [co-organizator, curator, activitate de voluntariat], desfasurat cu sustinerea Galeria GALATECA, Bucuresti, 4 octombrie 2022; [coordonator][co-organizator]

2021: *Scoala de vara SIBIU, editia 1, LIMITE*, Sibiu, durata 1 saptamana, 55 participanti, desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM & Muzeun National Brukenthal & Complexul National Muzeal ASTRA & ANUALA de ARHITECTURA (OAR Bucuresti) & UAR (Filiala SIBIU); [coordonator][co-

organizator

- 2019: Workshop în deplasare Spania/Madrid-Valencia, iMPRINT Architecture in Spain
- 2019: Workshop în deplasare Italia, Landscape Architecture in Italy [co-organizator]
- 2018: Workshop în deplasare Italia, Italo Calvino [co-organizator]
- 2017: Workshop în deplasare Italia, Explorand orasele invizibile-Italo Calvino [co-organizator]
- 2016: Workshop în deplasare, *ITALIAN PENINSULA*, ed: 06.04-20.04.2016 - 2 săptămâni, internațional, Italia [co-organizator]
- 2016: Workshop în deplasare - pe urmele lui Carlo Scarpa, [coordonator][co-organizator]
- 2015: Workshop în deplasare – *LOCUIREA (IM)POSIBILA ... la bloc, între blocuri, cu blocuri*, Zilele Arhitecturii 2015 –Cluj-Napoca, UAUIM & UTCN, București& Cluj-Napoca, 1-16 mai 2015, [co-organizator]
- 2015: Workshop în deplasare – VOR-ed; aprilie 2015, Italia - 2 săptămâni. [co-organizator]
- 2014: Workshop în deplasare – VOR-ed; aprilie 2014, Italia - 2 săptămâni. [co-organizator]
- 2014: organizator sesiune universitară UAUIM în cadrul Bienalei de Arhitectură de la Venetia – a 14-a ediție – *Fundamentals*, feb. 2013- sept 2014;
- 2014: organizator WORKSHOP – Elements: Evolution?, sept 2014, București & Venetia.
- 2014: co-ordonator/ organizator THEMATIC SEMINAR *The Modernity in-between Vision and Inquiry*. within the 14th International Architecture Exhibition of la Biennale di Venezia. Ion Mincu University of Architecture and Urbanism University session –September 26, 2014, Sala d'Armi Nord, Arsenale, Venice - [co-ordonator]
- 2013: organizator excursii de studiu anul 1 în cadrul UAUIM, ITALIA – *Voyage d'Orient resume*; oct. 2013-mai. 2014; [co-organizator]
- 2012: organizator excursii de studiu anul 1 în cadrul UAUIM, ITALIA di LE CORBUSIER; oct. 2012-mai. 2013; [co-organizator]
- 2011: organizator excursii de studiu anul 1 în cadrul UAUIM, Asia Minor - TURCIA; noi. 2011-ian. 2012; 3200 km, 12 zile, 45 studenți. [co-organizator]
- 2010: organizator excursii de studiu anul 1 în cadrul UAUIM, Istanbul-TURCIA; noi. 2010-ian. 2011; 1400 km, 6 zile, 50 studenți. [co-organizator]
- 2010: organizator excursii de studiu anul 1 în cadrul UAUIM, Asia Minor - TURCIA; noi. 2010-ian. 2011; 3200 km, 12 zile, 90 studenți. [co-organizator]
- organizator excursii de studiu anul 1 în cadrul UAUIM, Istanbul-TURCIA; noi. 2009-ian. 2010; 1400 km, 6 zile, 50 studenți. [co-organizator]
- 2009: organizator excursie de studiu anul 1 în cadrul UAUIM, Cappadocia - TURCIA; noi. 2009-ian. 2010; 3500 km, 14 zile, 90 studenți. [co-organizator]
- 2008: organizator excursii de studiu anul 1 în cadrul UAUIM, Asia Minor -TURCIA; noi. 2008-ian. 2009; 3500 km, 12 zile, 90 studenți. [co-organizator]
- 2008: organizator excursii de studiu anul 1 în cadrul UAUIM, GRECIA; noi. 2008-ian. 2009; 2600 km, 8 zile, 35 studenți. [co-organizator]
- 2007: organizator excursii de studiu anul 1 în cadrul UAUIM, Asia Minor - TURCIA; noi. 2007-ian. 2008; 3000 km, 10 zile, 190 studenți. [co-organizator]
- 2007: organizator excursii de studiu anul 1 în cadrul UAUIM, GRECIA; noi. 2007-ian.

2008; 3300 km, 14 zile, 80 studenti. [co-organizator]

2006: organizator excursii de studiu anul 1 in cadrul UAUIM, Istanbul - TURCIA; noi. 2006-ian. 2007; 1400 km, 6 zile, 160 studenti. [co-organizator]

2006: organizator excursii de studiu anul 1 in cadrul UAUIM, GRECIA; noi. 2006-ian. 2007; 2800 km, 13 zile, 40 studenti. [co-organizator]

2005: organizator excursii de studiu anul 1 in cadrul UAUIM, GRECIA; noi. 2005-ian. 2006; 3000 km, 16 zile, 35 studenti.

co-coordonator / indrumator activitate didactica / manifestare extracurriculara in deplasare; autor catalog-fise de studiu material didactic (suport practica)

2024: *WORKSHOP, IN-VISIBLE ROME*, 52 participanti, Roma, Italia, 30.04.2024-06.05.2024 ; [coordonator][co-organizator]

2024: *WORKSHOP PALLADIO LEGACY, WORKSHOP & SESIUNE UNIVERSITARA UAUIM*, 64 participanti, Italia nord: Vicenza, Padova, Venetia, 22.04.2024-29.04.2024; [coordonator][co-organizator]

2023: ' *Scoala de vara SIBIU, editia a 3 a ELEMENTE*, Sibiu, durata 2 saptamani, 45 participanti, desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM & Muzeun National Brukenthal & Complexul National Muzeal ASTRA & ANUALA de ARHITECTURA (OAR Bucuresti) & UAR (Filiala SIBIU); [coordonator][co-organizator]

2023: ' *WORKSHOP INVENTING ARCHITECTURE LA BIENALA DE LA VENEZIA 2023*, 54 participanti, între 24 septembrie 2023 – 30 septembrie 2023, [co-organizator, key note speaker]

2023: *WORKHOP IN-VISIBLE ISTANBUL, Chasing Italo Calvino's cities*, 36 participanti, , desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM, , A2 > Faza 1: Workshop analiza in-situ 17-24 aprilie 2023; Faza 2: Workshop atelier în UAUIM: 24.04- 30.04.2023, Predare: 13-14.05.2023 [co-organizator, key note speaker]

2022: *WORKHOP IN-VISIBLE ISTANBUL, Chasing Italo Calvino's cities*, 40 participanti, , desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM, , A1 > Faza 1: Workshop analiza in-situ 8-15 aprilie 2023; Faza 2: Workshop atelier în UAUIM: 24.04- 30.04.2023, Predare: 13-14.05.2023. [co-organizator, key note speaker]

2022: *WORKHOP IN-VISIBLE VENICE, Chasing Italo Calvino's cities*, 41 participanti, , desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM, , 19-26 aprilie 2022, Venetia, 26 aprilie-10 mai Bucuresti [co-organizator, key note speaker]

2022: *Scoala de vara, editia a 2 a ELEMENTE*, Sibiu, durata 2 saptamani, 37 participanti, [co-organizator, key note speaker, activitate de voluntariat], desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM & Muzeun National Brukenthal & Complexul National Muzeal ASTRA & ANUALA de ARHITECTURA (OAR Bucuresti) & UAR (Filiala SIBIU), iulie 2022; [co-organizator, key note speaker]

2022: *WORKSHOP PE URMELE ARHITECTURII SAPATE IN PIATRA 20* participanti, CULTURE RESERVE ong & UAUIM & OAR/ TIMBRUL DE ARHITECTURA, [co-organizator, key note speaker], 05-09 septembrie 2022; [coordonator][co-organizator]

2022: *Seminar CORPUS CONFECTUS*, un eveniment conex al expoziției până IN PANZELE ALBE, Galeria Galateca, București, 3 invitati & 30 participanti, o aplicatie a Scolii de Vara ELEMENTE desfasurata in luna iulie 2022, [co-organizator, curator, activitate de voluntariat], desfasurat cu sustinerea Galeria GALATECA, Bucuresti, 4 octombrie 2022; [coordonator][co-organizator]

2021: *Scoala de vara SIBIU, editia 1, LIMITE*, Sibiu, durata 1 saptamana, 55 participanti, desfasurat in parteneriat: CULTURE RESERVE ong & UAUIM & Muzeun National Brukenthal & Complexul National Muzeal ASTRA & ANUALA de ARHITECTURA (OAR Bucuresti) & UAR (Filiala SIBIU); [coordonator][co-organizator]

2019: Workshop în deplasare Spania/Madrid-Valencia, iMPRINT Architecture in Spain

2019: Workshop în deplasare Italia, Landscape Architecture in Italy [co-organizator]

2018: Workshop în deplasare Italia, Italo Calvino [co-organizator]

2017: Workshop în deplasare Italia, Explorand orasele invizibile-Italo Calvino [co-organizator]

2016: Workshop în deplasare, *ITALIAN PENINSULA*, ed: 06.04-20.04.2016 - 2 săptămâni, internațional, Italia [co-organizator]

2016: Workshop în deplasare - pe urmele lui Carlo Scarpa, [coordonator][co-organizator]

2015: Workshop în deplasare *ITALIAN PENINSULA*, ed: 06.04-20.04.2015 - 2 săptămâni, internațional, Italia [co-îndrumator]

2014: Workshop în deplasare *ELEMENTS: EVOLUTION?*, ed: 24.09-10.10.2014 - 2 săptămâni, internațional, Venezia [co-îndrumator]

2014: coordonator / manifestare extracurriculară în deplasare - practica anul I de studiu, excursii de studiu UAUIM, ITALIA – Voyage d’Orient resumee; aprilie 2014; [co-îndrumator]

2013: coordonator / manifestare extracurriculară în deplasare - practica anul I de studiu, excursii de studiu UAUIM, ITALIA | călătorie de studiu 201319040205. LE CORBUSIER - Voyage d’Orient resumee; aprilie 2013; [co-îndrumator]

2011: coordonator / îndrumator activitate didactică / manifestare extracurriculară în deplasare - practica anul I de studiu, excursii de studiu UAUIM, LE CORBUSIER; 09.04-22.04.2011; 5000 km, 15 zile, 45 studenți. [îndrumator/3]

2010: coordonator / îndrumator activitate didactică / manifestare extracurriculară în deplasare - practica anul I de studiu, excursii de studiu UAUIM, Cappadocia-TURCIA; 3500 km, 14 zile, 45 studenți. [co-îndrumator]

2009: coordonator / îndrumator activitate didactică / manifestare extracurriculară în deplasare - practica anul I de studiu, excursii de studiu UAUIM, GRECIA; 2600 km, 8 zile, 35 studenți. [co-îndrumator]

2009: coordonator / îndrumator activitate didactică / manifestare extracurriculară în deplasare - practica anul I de studiu, excursii de studiu UAUIM, Asia Minor-TURCIA; 3500 km, 12 zile, 45 studenți. [co-îndrumator]

2008: coordonator / îndrumator activitate didactică / manifestare extracurriculară în deplasare - practica anul I de studiu, excursii de studiu UAUIM, GRECIA; 3300 km, 14 zile, 45 studenți. [co-îndrumator]

2008: co-coordonator / îndrumator activitate didactică / manifestare extracurriculară în deplasare - practica anul I de studiu, excursii de studiu UAUIM, Asia Minor-TURCIA; 3000 km, 10 zile, 45 studenți. [co-îndrumator]

2007: coordonator / îndrumator activitate didactică / manifestare extracurriculară în deplasare - practica anul I de studiu, excursii de studiu UAUIM, Istanbul - TURCIA; 1400 km, 6 zile, 45 studenți. [co-îndrumator]

2007: coordonator / îndrumator activitate didactică / manifestare extracurriculară în deplasare - practica anul I de studiu, excursii de studiu UAUIM, GRECIA; 1400 km, 6 zile, 45 studenți. [co-îndrumator]

2006: coordonator / îndrumator activitate didactică - de studiu, excursii de studiu UAUIM, GRECIA; 3000 km, 16 zile, 35 studenți. [co-îndrumator]

Co-organizator expozitiei, curator:

2009: “*Turkey road trip 2009*”, expoziție colectivă de fotografie, 2009, UAUIM.
2008: “*Faces & architectures, Turkey/Greece*”, organizator expoziție colectivă de fotografie, 2008, UAUIM.

2015: prezentare workshop results– LOCUIREA (IM)POSIBILA ... la bloc, intre blocuri, cu blocuri, cu ocazia Zileor Arhitecturii 2015 –Cluj-Napoca, editie electronica interna PDF UAUIM & UTCN, mai 2015, [editare, machetare, coordonare] <https://www.uaum.ro/evenimente/workshop-locuirea-imposibila/>

2015: Materiale documentare ITALIA di LE CORBUSIER: CAIET DE STUDIU PRACTICA ANUL I: LE CORBUSIER - Voyage D’orient resumees brosură studiu anul 1 + afis, material didactic, UAUIM, [autor]

2015: note de calatorie/ ZIAR/ cu ocazia seminarului din cadrul *14th International Architecture Exhibition of la Biennale di Venezia*, septembrie 2014

2014: editare , machetare, grafica pt COPERTA argument 7/2015. Studii și cercetări științifice de arhitectură și urbanism, [autor]

2014: AFISE, PLIANT - Sesiunea De Comunicări Științifice Cu Participare Internațională –Cercetarea prin Proiect- 15-16 mai 2014, [editare, machetare autor]

2014 : Materiale documentare ITALIA di LE CORBUSIER: CAIET DE STUDIU PRACTICA ANUL I: LE CORBUSIER - Voyage D’orient resumees brosură studiu anul 1 + afis, material didactic, UAUIM, [autor]

2013: editare , machetare, grafica pt COPERTA argument 6/2014. Studii și cercetări științifice de arhitectură și urbanism, [autor]

2013: AFISE, PLIANT informare – editare, machetare pt. SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ - Ambient Sustenabil- 29-30 mai 2013, [autor]

2013: Materiale documentare ITALIA di LE CORBUSIER: CAIET DE STUDIU PRACTICA ANUL I: LE CORBUSIER - Voyage D’orient resumees brosură studiu anul 1 + afis, material didactic, UAUIM, [autor]

2013: Materiale documentare ITALIA di LE CORBUSIER: Pliant deplasare practica ANUL I: ITALIA | călătorie de studiu 201319040205, material didactic, UAUIM, [autor]

2012: Fișe documentare Turcia, Ghid studiu anul 1, material didactic, UAUIM, [co-autor]

2012 : Spațiu-Structură-Tehnologie-Structuri Performante, proiect atelier, modul tematic de semestru 2011-2012, coordonare material didactic, editare și text, 37 pg, editie electronica interna, UAUIM, [co-autor]

2012: Fișe documentare Turcia, Ghid studiu anul 1, material didactic, UAUIM, [co-autor]

2011: Relația spațiu public-spațiu privat, Traseu pietonal urban, p-ța George Enescu-str. Arthur Verona, proiect atelier, modul tematic de semestru 2010-2011, material didactic, editare și text, UAUIM, [co-autor]

2011: Regenerare-cadrul spațial Calea Moșilor Vechi, proiect atelier, modul tematic de semestru 2010-2011, material didactic, editare și text, UAUIM, [co-autor]

2011: Fișe documentare Turcia, Ghid studiu anul 1, material didactic, UAUIM,

[co-autor]

2010: Modul tematic 1, program locuința, lucrare cercetare Departament Sinteza de Proiectare, UAUIM 2010, [co-autor]

2010: Fișe documentare Turcia, Ghid studiu anul 1, material didactic, UAUIM, [co-autor]

2009: Fișe documentare Turcia, Ghid studiu anul 1, UAUIM, [coordonare material didactic]

2008: Fișe documentare Grecia, Ghid studiu anul 1, material didactic, UAUIM, [co-autor]

2007: Fișe documentare Grecia, Ghid studiu anul 1, UAUIM, [coordonare material didactic]

2006: Fișe documentare Grecia, Ghid studiu anul 1, UAUIM, [coordonare material didactic]

A4.1
EXPERIENTA PROFESIONALĂ
PROIECTE, STUDII
[SELECȚIE]

Teatrul BULANDRA, București, România

Poziția: scenography- BD comics graphics

scenografie pentru *THE BACH FILES*, un spectacol în cadrul Festivalului George Enescu Editia XXII (2015), storyboard, drawings, graphics BD comics [co-autor] (2015);

CRISAN Architecture & Engineering SRL, București, România

Poziția: manager proiect / arhitect proiectant

- *International Architectural Competition for an extension between the Alvar Aalto Museum and Museum of Central Finland, Jyväskylä, concurs internațional, Finlanda (2015);*
- *Blade of Cresmina, concurs internațional ArkxSite-Fortress of Cresmina, Cascais, Portugal, proiect premiat (2015);*
- *Extinderea centrului de cultură arhitecturală al UAR corp bibliotecă-arhive, soluția 2, concurs internațional, București (2015);*
- *Proiect Small's, concurs internațional 9th Annual Int'l Design Awards, IDA2015-London, United Kingdom (2015);*
- *Extinderea centrului de cultură arhitecturală al UAR corp bibliotecă-arhive, soluția 1, concurs internațional, București, proiect premiat (2015);*
- *Gravity, concurs internațional Blank-Space_Fairy Tales Architecture Competition 2015, United States, proiect selectat la BAB 2015 Serbia (2015);*
- *Proiect H, concurs internațional 9th Annual Int'l Design Awards, IDA2015-London, United Kingdom (2015);*
- *What If... concurs internațional Blank-Space_Fairy Tales Architecture Competition 2015, United States (2015);*
- *Play_ing Culture, concurs național Create your Bucharest (2015);*
- *Circul GLOBUS - București – Relevu arhitectural sala de spectacol, faza SF (2015) [coordonator proiect complex]*
- *Il Venetiano 2, amenajare interioară restaurant, MEGA MALL, București, faze P.T., D.E. (2014) [edificat] [sef proiect faza arhitectura]*
- *CICSDD – Centrul internațional de cercetări științifice Delta-Dunării, studiu de soluții în vederea definirii conceptului arhitectural, fază unică SF (2013-2014);*
- *CCM-Centrul de cercetare Murighiol, laboratoare cercetare științe biologice, Murighiol, Tulcea, faze SF, DTAC, PTh.-CS (2012-2013);*
- *TriX, amenajare interioară apartament, București, faze: studiu soluție, DE (2012-2013);*
- *OZ23 Sală Concerte și Teatru de Vară în cadrul Ploiești 2020, faza SF, concept, documentație licitație (2012);*
- *Modulor pentru grupa mică, obiecte de design, prezentat în Anuala de Arhitectură 2012;*
- *S136 Residential, Camuflaj, locuințe colective, P+5E, sector 3, București, faze P.A.C., PTh. (2011-2012);*
- *S164 Residential, locuințe colective, P+4E/5R, sector 3, București, faze P.A.C., PTh. (2011-2012);*
- *Proiect signalectică și Studiu de imagine pentru "Centrul de resurse pentru*

- elevi și părinți”, Școala 64, sector 2, București, (2012);
- Amenajarea spațiului suprateran Parcaj Universitate, concurs internațional, București, (2011-2012);
 - Vas1, amenajare interioară apartament, București, faze: studiu soluție, DE (2011-2012);
 - Reabilitarea curții Johannes Honterus Brașov, concurs național, soluția 1, Brașov, (2011);
 - Reabilitarea curții Johannes Honterus Brașov, concurs național, soluția 2, Brașov, (2011);
 - Ptl1, amenajare interioară apartament, București, faze: studiu soluție, DE (2011);
 - S20 Residential, imobil locuințe colective, 4S+P+20E, proiect pilot, sector 1, București, faza P.A.C., PTh. (2009-2011);
 - B House, locuință unifamilială, P+1, București, faze P.A.C., PTh. (2009-2011);
 - Concurs de soluții pentru restaurarea, extinderea și remodelarea funcțională a Hanului Gabroveni, concurs național, soluția 2, București, (2010);
 - Concurs de soluții pentru restaurarea, extinderea și remodelarea funcțională a Hanului Gabroveni, concurs național, soluția 1, București, (2010);
 - Reconversie și reabilitare imobil în str. David Emmanuel, nr. 3, București, (2010);
 - Panou multifuncțional, obiect design, prezentat în Anuala de Arhitectură 2010;
 - Il Venetiano, amenajare interioară restaurant, București, faze P.T., D.E. (2009-2010);
 - Za'abeel Tower, ThyssenKrupp Elevator Architecture Award, Dubai 2008, concurs arhitectură Dubai (2009);
 - C29 Residential, imobil locuințe colective, 4S+P+4/10E, sector 1, București, faze P.A.C., P.T. (2009);
 - M1 Housing Prototype, ansamblu locuințe colective, 1S+P+4/5E, faze: documentație licitație, P.A.C., P.T. (2008);
 - TGV-Office Building, imobil de birouri, faze: documentație licitație, P.A.C., P.T. (2008);
 - UNArte, concurs național de arhitectură pentru extinderea și remodelarea funcțională a sediului Universității de Arte, București, finalist faza 1+2, proiect premiat (2008);
 - Urban Passage, Shinkenchiku Residential Design Competition 2008 – Architecture Coexisting with World Heritage Sites, concurs arhitectură Japan (2008);
 - Imobil locuințe colective Voluntari, 1S+P+4/5R, documentație licitație, proiectare faze P.A.C., P.T. (2008);
 - Cameliei Apartments, imobil locuințe colective, 4S+P+4/10E, sector 1, București, proiectare faze P.A.C., P.T. (2007);
 - Casa Cesianu, documentație licitație, relevu arhitectură (2007);
 - Expo-Parc Pitesti, concurs național de arhitectură Parcurile Viitorului, premiul 1, (2007);
 - Parcul Lunca Florilor, sector 2, București, concurs național de arhitectură Parcurile Viitorului, premiul 1 (2007);
 - M4 Residential, ansamblu locuințe colective, 1S+P+5/6-7E, faze

documentație licitație, P.A.C. (2007);

- M2 Social Housing, ansamblu locuințe sociale, 1S+P+3/4E, faze documentație licitație, P.A.C. (2007);
- Imobil locuințe colective Predeal Ski Apartments, str. Vasile Alecsandri, Nr. 6, Predeal, proiectare faze P.A.C., P.T., D.E. (2006-2008);
- Amenajare interioară apartament Predeal Ski Apartments, faze P.T., D.E. (2007);
- Concurs internațional arhitectură Social Housing in Tropical Areas, documentație licitație, Spania;
- Casa Ștefănescu, locuință unifamilială, str.T.76BP.13, comuna Chiajna, proiectare fază unică P.A.C./P.T., (2006);
- Concurs național Pavilionul României la Bienala de Arhitectură de la Veneția, 2006, faza concept (2006);
- Amenajare interioară apartament, str. Ion Creangă, București, proiectare faza P.T. (2006);
- Complex comercial Gradina de vară, stațiunea Neptun, P+E, jud. Constanța, faza P.T. (2006);

MBSTUDIO SRL, București, România

Poziția: arhitect proiectant / colaborator arhitectură

- Concurs național organizat de Ministerul Culturii și Cultelor, București, pentru realizarea Monumentului Holocaustului, finalist faza 1 + 2; proiect premiat (2006);
- Casa Morariu2, locuința unifamilială P+1, str. Baia, Nr. 3, sector 1, București, proiectare fază P.A.C., P.T. (2006);
- Casa Morariu, extindere (supraetajare) locuință individuală, în str. Siret, Nr. 83, Sector 1, București, proiectare faze P.A.C., P.T. (2006);
- Amenajare interioară și extindere hotel Robinson, Predeal, documentație licitație (2006);
- Imobil parter + terasă, comerț și servicii turistice stațiunea Venus, jud. Constanța, faze P.A.C., P.T. (2006);
- Locuință individuală D,P,E,M, Domnești, documentație licitație (2006);
- Amenajare interioară sală consiliu la Facultatea de Sociologie, str. Schitu Măgureanu, București, proiectare faza P.T., (2005);
- Amplasare lucrare de artă monumentală I.L. Caragiale, București, faza P.A.C. (2006);
- Casa Irimescu, Imobil locuințe colective la Predeal, D+P+E+M în str. Panduri, Nr. 9, fazele P.A.C., P.T., (2006-2005);
- Imobil locuințe colective P+6 în str. Cameliei, București, fazele: P.U.Z., documentație licitație, P.A.C. (2006-2005);
- Ansamblu locuințe colective Baneasa, Aviației, fazele: documentație licitație, P.A.C. (2006-2005);
- Supraetajare imobil locuințe P+4, str. Ion Creangă, București, proiectare faze P.A.C., P.T. (2006-2005);
- Amplasare lucrare de artă monumentală I.L. Caragiale, Universitate, PUD, studiu vizibilitate (2004);
- Amplasare lucrare de artă monumentală Lascăr Catargiu, Minerva, PUD, studiu vizibilitate (2004);
- Motel la Mănăstirea Caldărușani, documentație licitație, faza P.A.C. (2004);
- Catalog prezentare obiecte amenajare urbană pentru reabilitare stațiune Costinești, documentație licitație (2001);
- Amenajare interioară bar Tunnel, București, faza concept (2001);
- Amenajare interioară bar Shadow, București, faza concept (2001);

MCDESIGN CONSTRUCT SRL, București, România

Poziția: Desenator tehnic, colaborator

- Restaurare și intervenție imobil în bd. Carol, proiect restaurare structurală, faza D.E. (2007)
- Biserica Comișani, județul Dâmbovița, proiect restaurare structurală, fazele: P.T.+D.E. (2006);
- Turn Mănăstirea Schitul Topolnița - județul Mehedinți, proiect consolidare turlă acces incintă, faze P.T., D.E. (2005);
- Turla Bisericii Sf. Gheorghe, Călărași, proiect consolidare zonă turlă, fazele: P.T.+D.E. (2005);
- Biserica Buna Vestire, Copăcenii, județul Vâlcea, proiect reabilitare structurală, faze P.T., D.E. (2005);
- Casa Fronius, Sighișoara, str. Școlii, nr. 13, proiect reabilitare structurală, faze P.T., D.E. (2005);

- Amenajare spațiu locuit, str. Sofia, nr. 20, proiect consolidare planșeu, faze P.T., D.E. (2005);
- Biserica Mănăstirii Berislăvești, proiect restaurare structurală, faze P.T., D.E. (2004);
- Supermarket Billa Tip 1000, Sf.Gheorghe, structură metalică complexă corp A2, proiect rezistență, faze P.T., D.E. (2004);
- Supermarket Billa Tip 1200, Brăila, structură metalică complexă corp A2, proiect rezistență, faze P.T., D.E. (2004);
- Casa Mănăstirea Voronet, restaurare și intervenție chilii Mănăstirea Voroneț, proiect rezistență, faze P.T., D.E. (2004);
- Proiect reabilitare funcțională Școala Latină, comuna Cincu, jud. Brașov, contract CCPEC intervenție structurală, faza P.T. (2003);
- Copertina showroom auto Mercedes, Splaiul Unirii 166A și Mihai Bravu 547, faza P.T., D.E. structură metalică (2003);
- Consolidare contraforți Biserica Azilului de Bătrâni, Sibiu, metoda intervenție structurală, propunere consolidare (2003);
- Biserica Sf. Nicolae, Dorohoi, proiect restaurare structurală, faze P.T., D.E. (2003);
- Casa Stoica, propunere pensiune turistică la Eforie Nord, documentație licitație, faza P.A.C., (2003);

UAUIM-CCPEC, București, România

***Pozitia:* arhitect proiectant / colaborator arhitectură**

- Sală Concerte și Teatru de Vară (18.000 locuri) în cadrul proiectului Campus Cultural și Sportiv Ploiești 2020, documentație licitație (2012);
- Proiect de idee pentru o structură portantă pentru un semnal luminos Atlas Telecom în Piața Victoriei 155-224 (tronson D1 și D5), documentație licitație (2005);
- Turn birouri Big-Berceni P+30/40, Calea Văcărești, documentație licitație (2005);
- Imobil birouri P+14, Dacia-Renault, București, documentație licitație (2005);
- Imobil locuințe P+3 strada Țițeica, București, fazele: documentație licitație, P.A.C. (2004);
- Locuința unifamilială Valea Doftanei, jud. Prahova, documentație licitație (2004);
- Hotel București (Radison), București, documentație licitație (2004);

MARK-CON S.A., București, România

arhitect proiectant / colaborator arhitectură

- Eliade Sport Facility, reconversie funcțională, documentație licitație, proiectare faze P.A.C., P.T. (2008)
- Reinvierii Office Building, imobil birouri, 1S+P+8E, proiectare faze P.A.C., P.T. (2008)
- Reconversie funcțională, spații birouri, Secția de montaj componente electronice – Semănătoarea, București, fazele: documentație licitație, P.A.C. (2005);
- Cave, piscina filmare MediaPro Studios, Buftea, documentație licitație, faza P.T. (2003);
- Locuință unifamilială, S,P,E,M, Snagov, București, faza P.A.C./P.T. (2003);
- Hală industrială cu structură metalică, faza P.A.C./P.T. (2002);