

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

(se completează de către candidat)

Post: **Conferențiar universitar**Poziția: **11**Departamentul: **Planificare Urbană și Dezvoltare Teritorială**

Disciplina/disciplinele postului: **Proiectare de urbanism (4) - Planificare Urbană, Practică profesională an IV PPU, Elemente de mediu în urbanism (1); Elemente de mediu în urbanism (1); Zona centrală a orașelor; Practică profesională an II MOC.**

Candidat: **MUREȘANU, Florin-Alexandru**Data nașterii: **20 ianuarie 1976**Funcția actuală: **Lector**Instituția: **Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"**

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare ¹
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"	Facultatea de Urbanism / Master Dezvoltare Urbană Integrată	2002	9,02
2.	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Arhitectură	Facultatea de Arhitectură și Urbanism / Specializarea Arhitectură	2000	8,29

2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"	Orașul în "Era Informațională"	2011	Foarte bine

¹ Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"	Urbanism / Planificare Urbană și Dezvoltare Teritorială	2011 - 2023	Lector
2.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"	Urbanism / Planificare Urbană și Dezvoltare Teritorială	2011	Asistent
3.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"	Urbanism / Planificare Urbană și Dezvoltare Teritorială	2000	Doctorand

4. Realizări profesional-științifice²

4.1.	Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare	<p><i>Se fac referiri la comunicări științifice, publicații, premii.</i> <i>Se evidențiază:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele activității de cercetare-proiectare către mediul economic sau social, ori de a populariza propriile rezultate profesionale și științifice; - relevanța și impactul rezultatelor profesionale și științifice, din perspectiva domeniului și conținutului postului vizat. <p>De-a lungul carierei didactice ce însumează 17 ani în învățământul superior, din perspectiva cercetării științifice, am participat în proiecte de cercetare, majoritatea desfășurate prin CCEPEC al UAUIM, făcând parte din echipe de cercetători și, în egală măsură, am întreprins cercetare proprie prin teza de doctorat, pregătirea conținutului activităților didactice, participarea la conferințe și alte evenimente științifice asociate. Deasemenea, coordonarea și elaborarea de proiecte pentru mediul privat a constituit o parte a formării complexe profesional-academice și o sursă de direcții de cercetare. Aceste activități au contribuit la formarea și perfecționarea proprie, atât din punct de vedere didactic, cât și profesional, la consolidarea profilului de cercetător, la diseminarea rezultatelor provenite din cercetare și la creșterea vizibilității UAUIM, instituție în care îmi desfășor activitatea academică.</p> <p>Participarea cu comunicare științifice la conferințe, colocvii, seminarii a constituit o componentă importantă a cercetării științifice personale și o oportunitate de a disemina în mediul academic rezultatele cercetării:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2005: reprezentant Facultatea de Urbanism UAUIM la colocviul <i>Urban Landscape</i>, organizat de Universitățile Kassel, Kassel, Germania. 2. 2007: Colocviul „Orașul încotro? Cluj-Napoca, creștere și dezvoltare”. Fundatia Culturala si de Caritate pentru protectia patrimoniului cultural CARPATICA, Cluj-Napoca. 3. 2007: <i>Manifestari ale procesului de descentralizare urbana</i>. Sesiunea de comunicări științifice „Preocupări recente în planificarea spațială – Spre confluența tendințelor europene cu prioritățile naționale”, Facultatea de Urbanism a Universității de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", București. 4. 2008: <i>Underground Habitats</i>. „Habitats, an Alternative to be Taken into Consideration. International Conference CONSTRUCTIONS 2008”, Universitatea Tehnică, Facultatea de Construcții, Cluj-Napoca. 5. 2008: <i>Underground City</i>. Conferința Națională „Tehnologii moderne pentru mileniul III”, ediția a 7-a, Oradea. 6. 2008: <i>Sisteme de eco-arhitectura – Locuinte semi-ingropate</i>. „CIBv 2008 - a IV-a Sesiune Stiintifică”, Universitatea Tehnica, Facultatea de Construcții, Brașov. 7. 2010: <i>Locuire contemporană în România. Tradiție Modernitate și tendințe</i>. „Universitatea de vară Sibiu 2010, ediția a X-a”, ATU (Asociația pentru Tranziție Urbană), OAR.

² Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

	<p>8. 2011: <i>Crossborder mobility, hyperlinks, and architectural dyslexia. Reading and writing the posturban space</i>. „Cultural Spaces. Identity within/beyond Borders”, Universitatea din Bacău, Facultatea de Litere „Vasile Alecsandri”, Bacău.</p> <p>9. 2011: <i>Droits et des compensations dans la culture roumaine récente: Un millier de réalités parallèles dans la ville</i>. „Géocritique de la Transylvanie. Approches multiculturelles”, Universitatea Babeş-Bolyai, Le Centre d'Etudes Interdisciplinaires Henri Jacquier de la Faculté des Lettres, Cluj-Napoca.</p> <p>10. 2011: <i>Imperiu Vs. Regat. Atitudine socială și moștenire urbană</i>. „Școala de Vară și Festivalul Internațional pentru Dialog Intercultural Diva Deva - Influențe austriece în spațiul cultural transilvănean”, Deva.</p> <p>11. 2011: <i>Cannibal Architecture Hates BANANAs: Post-Communist Rebranding of Historical Sites</i>. „Branding Spaces. International Conference on Contemporary Branding”, Karlshochschule International University, Karlsruhe.</p> <p>12. 2011: <i>Expansiunea urbană între deziderat și sustenabilitate: Divergențe ale factorilor socio-economici în planificarea strategică</i>. Seminar științific „Expansiune urbană și transformări socio-demografice și funcționale ale zonelor periurbane din România”, MDRT; Centrul de Cercetări Geodemografice și Analiză Teritorială al Facultății de Geografie, Universitatea București; Facultatea de Urbanism a UAUIM, București.</p> <p>13. 2011: <i>Mediul urban este un mediu natural</i>. „Conferința Națională de Educație Urbană”, Asociația Komunitas & Asociația pentru Tranziție Urbană, București.</p> <p>14. 2012: <i>Leet Architecture: The Post-postmodern Language of Space</i>. „ICAR 2012”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București.</p> <p>15. 2013: <i>Morphological landscape typologies within the metropolitan area of Bucharest. Teaching Integrated Planning and Design for Sustainable Urban Peripheries in Europe: Case Study 2013 - Bucharest</i>. ERASMUS Intensive Programme, UAUIM, București.</p> <p>16. 2012: <i>Transylvanian built heritage: possession, repossession, and rights over possession</i>. „The Re/theorisation of Heritage Studies”, University of Gothenburg, Gothenburg.</p> <p>17. 2013: <i>How Tall Can the Acacia Grow? Cityscapes between Conviviality and Mass Invasion</i>. „Touring Consumption International Conference” Karlshochschule International University, Karlsruhe.</p> <p>18. 2013: <i>The ACACIA Paradox: Built Heritage Conservation versus Increasing Tourism</i>. „Touring Consumption International Conference” Karlshochschule International University, Karlsruhe.</p> <p>19. 2014: <i>The local dimension of globalization, rural patrimony between exodus and gentrification</i>. „Patrimony and Local Identity”, Valea Verde.</p> <p>20. 2014: <i>Pride and Concrete: What to manage when culture plus economy doesn't amount to cultural economy</i>. „Rethinking Management”, Karlshochschule International University, Karlsruhe.</p> <p>21. 2014: <i>Flattening the flats: Urban sprawl as the reshuffling of the hodgepodge community</i>. „11th Annual Conference of the Romanian Society for Social and Cultural Anthropology (SASC)”, Universitatea Babeş-Bolyai, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Cluj-Napoca.</p> <p>22. 2017: <i>Chemotherapy: The duality of heritage-tourism relationship</i>. "Life Beyond Tourism. Travel for Dialogue." Heritage for Planet Earth 19th General Assembly and International Conference of the Fondazione Romualdo Del Bianco, Florența.</p> <p>23. 2019: <i>Living with Fractures: A Conservation Paradox</i>. CONSERVATION / DEMOLITION - PRAGUE, CZECH REPUBLIC, EAAE Thematic Network on Conservation, Faculty of Architecture CTU Prague.</p> <p>24. 2022: <i>Bridging the knowledge transfer gap through true multimedia interactive documents</i>. Artem organisational creativity & sustainability (ARTEMOCC, Ediția a 4-a), Nancy.</p> <p>25. 2022: <i>Gamification In Education. Assessing Viable Solutions For Teachers</i>. Education, Reflection, Development (ERD 2022, 10th International Conference), Babeş-Bolyai University, Faculty of Psychology and Educational Sciences, Cluj-Napoca.</p> <p>26. 2022: <i>Conservation Vs. Urban Development</i>. CONSERVATION / SUSTAINABLE DESIGN - PORTO, PORTUGAL, EAAE Thematic Network on Conservation, Faculty of Architecture, University of Porto.</p> <p>27. 2022: <i>Obiectiv / subiectiv. Avantajele transparenței evaluării proiectului didactic</i>. Atelierele de la Sibiu 2022: Transparențe, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” – București.</p> <p>28. 2022: <i>Tech Support for Teaching Support. New Students – New Methods</i>. QUESTIONS. Building Change in Architecture, Facultatea de Arhitectura și Urbanism, UTCN, Cluj-Napoca.</p> <p>Publicațiile sunt un mediu uzual de a populariza informația provenită din cercetare. Cercetarea proprie și o parte din proiectele de cercetare la care am participat s-au transformat în articole și capitole în volume publicate la edituri din țară și străinătate:</p>
--	--

	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Empire vs. Kingdom: Social attitude and urban legacy</i>, în <i>Austrian Influences and Regional Identities in Transylvania</i> (2012), Ed. François Bréda, Valentin Trifesco, Luminița Ignat-Coman, Giordano Altarozzi, AB-Art, Bratislava, pp.125-146. ISBN 978-80-8087-119-2 2. <i>Cannibal Architecture Hates BANANAs: Post-Communist Rebranding of Historical Sites</i>, în <i>Branded Spaces: Experience Enactments and Entanglements</i> (2013), Ed. Stephan Sonnenburg & Laura Baker, Springer, pp.229-246. ISBN 978-3-658-01560-2 3. <i>Manifestări ale procesului de descentralizare urbană</i>. În Cătălin Sârbu, Gabriel Pascariu (editori) – <i>Preocupări recente în planificarea spațială: Spre confluența tendințelor europene cu prioritățile naționale</i> (2008). Editura Universitară "Ion Mincu", București, pp.84-98. ISBN 978-973-1884-07-3 4. <i>Criterii urbanistice în alegerea zonelor de intervenție</i>. În Rodica Crișan (editor) – <i>Reabilitarea blocurilor de locuințe cu supraetajare în sistem constructiv metalic</i>. Ed. Universitară "Ion Mincu", București, 2008, pp.12-20. ISBN 978-973-1884-22-6 5. <i>Impactul la scară micro-zonală al densificării locuirii prin creșterea altimetrică a imobilelor tip existente</i>. În Rodica Crișan (editor) – <i>Reabilitarea blocurilor de locuințe cu supraetajare în sistem constructiv metalic</i>. Editura Universitară "Ion Mincu", București, 2008, pp.110-114. ISBN 978-973-1884-22-6 6. <i>Cross-border mobility, hyperlinks, and architectural dyslexia: Reading and writing the post-urban space</i>, INTERSTUDIA – Review of Interstud / Interdisciplinary Centre for Studies of Contemporary Discursive Forms, nr. 11(1)/2012, Bacau: Alma Mater, pp 30-38. ISSN 2065-3204 7. <i>Dezvoltarea tehnologică și formă urbană – realizarea unui model de strategie de dezvoltare durabilă pentru orașele României în vederea adaptării la impactul tehnologic – Studii de ilustrare</i>. Editura Universitară "Ion Mincu", București, 2005. ISBN 973-7999-41-X. 8. <i>Coordonate economice și dimensiuni ale coeziunii sociale în dezvoltarea durabilă metropolitană – Etapa I – Delimitări conceptual-teoretice</i>. Editura Universitară "Ion Mincu", București, 2006. ISBN 973-7999-75-4, 978-973-7999-75-7. 9. <i>Dezvoltarea tehnologică și formă urbană – realizarea unui model de strategie de dezvoltare durabilă pentru orașele României în vederea adaptării la impactul tehnologic – Elemente de fundamentare ale strategiei de dezvoltare durabilă la nivel național, regional – județean și local în vederea adaptării la impactul tehnologic</i>. Editura Universitară "Ion Mincu", București, 2006. ISBN 973-7999-66-5, 978-973-7999-66-5. 10. <i>Underground Habitats</i>. În <i>Habitats, an Alternative to be Taken into Consideration</i>. „ACTA TECHNICA NAPOCENSIS”, nr. 51(4)2008, Proceedings of the International Conference CONSTRUCTIONS 2008. Cluj-Napoca: UTPRESS, pp.231-238. ISSN 1221-5872 11. <i>Sisteme de eco-arhitectura – Locuinte semi-ingropate</i>. <i>Bulletin of the Transylvania University of Braşov. Series I – Engineering Sciences</i>, nr. 50(1)2008, Cluj-Napoca: UTPRESS, pp.231-238. ISSN 1221-5872 12. <i>Leet Architecture: The Post-postmodern Language of Space, „(RE)writing History: Proceedings of ICAR 2012 International Conference on Architectural Research”</i>, Bucuresti: Editura Universitara "Ion Mincu", CD 421 (1-9). ISBN 978-606-638-023-2 13. <i>Flattening the flats: Urban sprawl as the reshuffling of the hodgepodge community. Modes of Appropriation and Social Resistance „11th Annual Conference of the Romanian Society for Social and Cultural Anthropology (SASC)”</i> proceedings, Universitatea Babeş-Bolyai, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Cluj-Napoca, pp.69-70. ISBN 978-606-749-092-3 14. <i>How Tall Can the Acacia Grow? Cityscapes between Conviviality and Mass Invasion</i>, în <i>Touring Consumption</i> (2015), Ed. Stephan Sonnenburg & Desmond Wee, Springer, pp.201-228. ISBN 978-3-658-10018-6 15. <i>The ACACIA Paradox: Built Heritage Conservation versus Increasing Tourism</i>, în <i>Touring Consumption</i> (2015), Ed. Stephan Sonnenburg & Desmond Wee, Springer, pp.229-260. ISBN 978-3-658-10018-6 16. <i>Chemotherapy: The duality of heritage-tourism relationship</i>, în <i>Life Beyond Tourism. Heritage for Planet Earth 19th General Assembly and International Conference Proceedings</i>, Fondazione Romualdo Del Bianco, Florenta, pp.189-194. ISBN 978-88-404-7430-4 17. <i>Living with fractures: A conservation paradox</i> (2021). În EAAE Transactions on Architectural Education no.67: Conservation – Demolition. Ed. R. Crișan, D. Fiorani, G. Franco, L. Kealy, S. Musso, Czech Technical University in Prague, pp.114-123. ISBN 978-80-01-06826-7 18. <i>Was ist erhaltenswert? Umschichten in Bukarest</i> (2023). În Stadt Bauwelt 7/2023. Das Gold der Stadt. Bauverlag BV GmbH, Berlin, pp.56-61. ISSN 0005-6855 19. <i>Retrofitting Buildings vs. Retrofitting People – Gentrification in Historic Centers</i>. În EAAE Transactions on Architectural Education no.69: Conservation – Sustainable Design. Faculdade de Arquitectura, Universidade do Porto (în curs de publicare) 20. <i>Exploring the Tension Generated by Tourism: A Comparative Analysis of Historical City Conservation and Urban Development in Porto and Bucharest</i>. În EAAE Transactions on
--	--

		<p>Architectural Education no.69: Conservation – Sustainable Design. Faculdade de Arquitectura, Universidade do Porto (în curs de publicare)</p> <p>Expoziții organizate în calitate de coautor sau curator, cu expunerea muncii de creație personală sau a colectivelor:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2015 – coautor <i>Cannibal Architecture Has a Taste for the Eclectic</i> - expoziție internațională <i>DEVOUR! Sozialer Kannibalismus, politische Neudefinierung und Architektur</i>. ZKU (Zentrum für Kunst und Urbanistik), Berlin. 2015 – coautor <i>Cannibal Architecture Has a Taste for the Eclectic</i> - expoziție internațională <i>DEVOUR! Sozialer Kannibalismus, politische Neudefinierung und Architektur</i>. Kunst Kraft Werk, Leipzig. 2007 – Curator expoziția <i>Regenerarea Peisajelor Culturale. Studiu de caz: Sibiu</i>. Primăria Sibiu, Sibiu: Capitala Culturală Europeană 2007. <p>Deasemenea, în direcția transferului de cunoștințe și rezultatele ale activității de cercetare-proiectare, precum și de a populariza propriile rezultate profesionale și științifice în mediul academic și în scopul creșterii vizibilității universității, menționez activitatea în alte universități, în calitate de profesor invitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> 2008 – Curs <i>Structuri Urbane, Elemente de Rezidențial Urban și Planificare Fizică</i> – curs postuniversitar de specializare „Urbanism și Administrație Publică Locală”, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Departamentul de Educație Continuă și Studii Academice Postuniversitare. 2012 – Stagiul de cercetare la Wrocław University of Technology, Facultatea de Architecture, Departamentul de Planificare Spațială, Wrocław, Polonia. 2018, Lector modul <i>Sustainable Glocal Development: Transition and Transformation</i>, program masteral Management M.A. Karlsruhochschule International University, Karlsruhe, Germania. 2019, Lector modul <i>Culture, Market and Consumption</i>, program masteral Management M.A. Karlsruhochschule International University, Karlsruhe, Germania. 2019, Mobilitate predare Erasmus+, HKU University of the Arts, Utrecht, Olanda. 2020, Lector modul <i>Culture, Market and Consumption</i>, program masteral Management M.A. Karlsruhochschule International University, Karlsruhe, Germania. 2021, Lector modul <i>Sustainable Urban Development: Conflict & Acceptance</i>, program masteral Management M.A. Karlsruhochschule International University, Karlsruhe, Germania. 2021 – membru invitat comisie licență Interior Design, ISDI Mumbai. 2022, Lector modul <i>Culture, Market and Consumption</i>, program masteral Management M.A. Karlsruhochschule International University, Karlsruhe, Germania.
4.2.	Experiența semnificativă pentru postul în concurs	<p><i>Se prezintă realizările profesionale în domeniul postului (obligatoriu proiecte realizate pentru posturile în departamentele de "proiectare") și experiența de predare la nivel universitar.</i></p> <p><i>Se evidențiază:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - capacitatea de a conduce proiecte relevante din perspectiva domeniului și ariei disciplinare a postului vizat; - capacitatea de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor profesionale și științifice ale candidatului, în funcție de specificul domeniului; - capacitatea de a îndruma studenți și/sau tineri cercetători; - experiența profesională în UAUIM și în alte instituții de învățământ superior, instituții de cercetare sau firme de proiectare, după caz. <p>Activitățile didactice curente cuprind discipline aflate în norma didactică și discipline suplinite în regim de plată cu ora. Așa cum reflectă și conținutul acestora, ele acoperă o plajă largă a cunoașterii domeniului urbanismului. În egală măsură activitățile didactice desfășurate în prealabil completează prin cunoștințele acumulate acoperirea domeniului. Pot spune că varietatea lor îmi conferă abilitatea de a lucra pe întreaga plajă de scări proprii arhitecturii și urbanismului, facilitată de formarea și experiența în arhitectură, pe de o parte, potrivită obiectului și detaliului, și pe de altă parte în urbanism, ce implică cuprinderea la scări diferite a localităților și teritoriului.</p> <p>Experiența în proiectarea de arhitectură, care la rândul său presupune permanent și considerații asupra contextului urban, timp de 16 ani în biroul propriu de proiectare, îndrumarea atelierelor de arhitectură ale anului 3 al programelor de licență ale Facultății de Urbanism, și cunoașterea aprofundată a tehnicii de proiectare dată de experiența profesională și didactică în proiectele de tehnologie arhitecturală îndrumate la Facultatea de Arhitectură, îmi conferă un bagaj de cunoștințe vast, coerent exprimat, în privința obiectului și detaliului de arhitectură, a poziției și importanței sale la scara urbană, a modului cum</p>

	<p>așezările umane se transformă nu prin salturi spontane evolutive, ci printr-un cumul de intenții și intervenții izolate ce formează deprinderi, mode, curente.</p> <p>Sunt și am fost implicat în proiecte urbane la toate scările la care se lucrează atât în concept, cât și în tehnica proiectării: PUG, PUZ, PUD, lotizare, partiu urbanistic. Am îndrumat grupe de studenți în direcția compoziției urbane și fac parte din echipele proiectelor <i>Reciclarea fondului construit</i> și <i>Planificare urbană</i>. Îndrum proiecte de disertație ale masterului <i>Amenajarea Teritoriului și Dezvoltare Regională</i>. Pot spune cu modestie și încredere că am trecut pe parcursul carierei didactice prin toate secvențele creației arhitectural-urbanistice, de la micro la macro, de la parcelă la teritoriu.</p> <p>Interesul pentru urbanism merge mână în mână cu interesul pentru transversalitatea domeniului, atât pentru a expune propriile cunoștințe și rezultate ale cercetării unui mediu interdisciplinar, cât și pentru a extrage din acesta informații, practici și interese comune. Am acceptat cu plăcere în 2018 invitația de a preda două module (<i>Sustainable Glocal Development: Transition and Transformation</i> și <i>Culture, Markets and Consumption</i>) la Karlshochschule International University, în Karlsruhe și în 2019 invitația pentru o mobilitate de predare Erasmus+ la HKU University of the Arts la Utrecht. Pot spune că ambele experiențe mi-au lărgit orizonturile, în special în ceea ce privește setul de instrumente didactice potrivite stimulării creativității studenților. Cred cu sinceritate că mai multe asemenea colaborări ale membrilor facultății cu universități țară și din străinătate sunt vor fi în beneficiul comunității academice și ne vor ajuta în adaptarea la un client la rândul său în transformare – studentul.</p> <p>Adresând aria disciplinelor postului vizat, atât experiența profesională, cât și îndrumarea din cea mai variată a proiectelor de urbanism sunt completate de cunoștințele dobândite în alcătuirea conținutului cursurilor și disciplinelor practice predate până în prezent.</p> <p>Activitățile curente cuprinse în norma didactică</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Tehnici de comunicare și studiu</i> [UT-8] Curs – semestrul 1, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și Planificare Urbană & Amenajarea și Planificarea Peisajului; • <i>Elemente de mediu în urbanism (2)</i> [UT-10] Curs – semestrul 2, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și Planificare Urbană & Amenajarea și Planificarea Peisajului; • <i>Elemente de mediu în urbanism (2)</i> [UT-10] Seminar – semestrul 2, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și Planificare Urbană; • <i>Proiectare de arhitectură (5) – Locuire</i> [UT-139] Proiect integrat – semestrul 5, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și Planificare Urbană & Amenajarea și Planificarea Peisajului; • <i>Proiectare de arhitectură (6) – Echipamente de interes general</i> [UT-140] Proiect integrat – semestrul 6, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și Planificare Urbană; • <i>Reciclarea fondului construit</i> [UT-21] Proiect – semestrul 5, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și Planificare Urbană & Amenajarea și Planificarea Peisajului; • <i>Activități practice</i> [UP-22] – semestrul 6, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și Planificare Urbană; • <i>Cercetare în urbanism și etică academică</i> [UT-69] – semestrul 5, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și Planificare Urbană & Amenajarea și Planificarea Peisajului; • <i>Proiect de verificare</i> [UT-141] – semestrul 6, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și Planificare Urbană & Amenajarea și Planificarea Peisajului; • <i>Morfologia teritoriului</i> [UP-83] Curs – semestrul 7, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și Planificare Urbană & Amenajarea și Planificarea Peisajului; • <i>Cercetare îndrumată – proiect de licență</i> [UT-77] – semestrul 8, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și Planificare Urbană. <p>Activități curente în plata cu ora</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Elemente de mediu în urbanism (1)</i> [UT-111] Curs – semestrul 1, Facultatea de Urbanism, licență Urbanism și Amenajarea Teritoriului; • <i>Elemente de mediu în urbanism (2)</i> [UT-10] Curs – semestrul 2, Facultatea de Urbanism, licență Urbanism și Amenajarea Teritoriului; • <i>Proiectare de urbanism (2) – Planificare urbană</i> [UT-18] – semestrul 6, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și Planificare Urbană & Amenajarea și Planificarea Peisajului; • <i>Practică profesională</i> [UT-151] – semestrul 4, Facultatea de Urbanism, master Amenajarea Teritoriului și Dezvoltare Regională; • <i>Proiect disertație – scenarii</i> [UT-122] – semestrul 4, Facultatea de Urbanism, master Amenajarea Teritoriului și Dezvoltare Regională.
--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Activități practice</i> [ST-14] – semestrul 6, Facultatea de Arhitectură, licență Arhitectură. <p>Alte activități susținute în trecut în normă sau regim de plata cu ora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Tehnici de comunicare și studiu</i> [UT-8] Curs – semestrul 1, Facultatea de Urbanism, licență Urbanism și Amenajarea Teritoriului; • <i>Tehnici de comunicare și studiu</i> [UT-8] Seminar – semestrul 1, Facultatea de Urbanism, licență Urbanism și Amenajarea Teritoriului; • <i>Proiectare de urbanism</i> [UT-49] – semestrul 3, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și planificare urbană; • <i>Proiectare de urbanism</i> [UT-58] – semestrul 4, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și planificare urbană; • <i>Activități practice</i> [UT-16] – semestrul 4, Facultatea de Urbanism, licență Proiectare și planificare urbană; • <i>Proiect disertație – fundamentare</i> [UT-121] – semestrul 4, Facultatea de Urbanism, master Amenajarea Teritoriului și Dezvoltare Regională. • <i>Compoziție urbană</i> [UP-7] Seminar – semestrul 8, Facultatea de Arhitectură, licență Arhitectură; • <i>Proiect urbanism – Lotizare</i> [UP-4] – semestrul 5, Facultatea de Arhitectură, licență Arhitectură; • <i>Proiect urbanism – Partiu urbanistic</i> [UP-5] – semestrul 8, Facultatea de Arhitectură, licență Arhitectură; • <i>Proiect tehnologie arhitecturală PT1. Eficiență energetică și control ambiental</i> [ST-16] – semestrul 7, Facultatea de Arhitectură, licență Arhitectură; • <i>Proiect tehnologie arhitecturală PT2. Însorire, protecție solară și iluminare naturală</i> [ST-17] – semestrul 8, Facultatea de Arhitectură, licență Arhitectură; • <i>Proiect de tehnologie arhitecturală PT3. Securitatea la incendiu</i> [ST-23] – semestrul 9, Facultatea de Arhitectură, licență Arhitectură; • <i>Proiect opțional. Reabilitare blocuri locuințe postbelice</i> [ST-72] – semestrul 9, Facultatea de Arhitectură, licență Arhitectură. <p>Activităților didactice li se suprapune și o activitate relativ bogată de proiectare în biroul propriu. Am coordonat și am luat parte în elaborarea a peste 50 de proiecte în programele rezidențial, educațional și industrial, construcții noi în cea mai mare parte, dar și reabilitări și extinderi. O parte dintre aceste proiecte sunt lucrări cu complexitate ridicată sau care au necesitat abordări particulare din punct de vedere structural sau estetic.</p>
4.3.	Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)	<p><i>Pentru posturile didactice: se evidențiază (cu argumente) calitatea activității didactice desfășurate anterior concursului, ca titular sau asociat (pregătirea și organizarea predării; valoarea științifică și actualizarea permanentă a conținutului predării; contribuții personale ce transcend rutina). După caz, se fac referiri la:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>evaluarea din partea studenților</i> - <i>evaluarea din partea directorului de departament</i> - <i>rezultatele obținute de studenții îndrumați</i> - <i>îndrumarea și formarea de tinere cadre didactice</i> <p>Apreciez, considerând disciplinele conținute de activitatea didactică desfășurată până acum, următoarele aspecte ale formării personale în învățământul universitar, cu toate contribuind la calitatea activității didactice:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formarea logicii de transmitere a informațiilor, de organizare și conducere a învățării, pe parcursul celor 17 ani în care mi-am desfășurat activitatea didactică, precum și formarea unui mod de gândire complex și interdisciplinar, gândire la care au contribuit, în egală măsură, experiența didactică, formarea profesională proprie, activitatea de cercetare și contactul cu lumea academică din țară și străinătate. • Adaptarea continuă la un context în continuă schimbare care necesită păstrarea contactului cu transformările contemporane și e necesar să se regăsească în adaptarea permanentă a conținutului disciplinelor. • Asumarea rolului de formator într-un mod responsabil prin transmiterea informațiilor într-un mod explicativ, argumentat, concret, comparativ al comunicării pedagogice; • Asumarea ocazională a unei poziții ce excede calitatea didactică a predării și duce situațiile și în planul personal al relației student – profesor, care de multe ori îl transformă pe cel din urmă în consilier, facilitator sau chiar prieten. În special activitățile didactice practice, proiectele și alte activități extracurriculare, implică situații de acest fel.

		<p>Adaug la activitatea didactică și partea metodică a acesteia. Aceasta implică organizarea unor elemente de curriculum, pentru oferirea unei formări integrate și adaptată cerințelor actuale ale pieței muncii. În acest sens, în calitate de titular de discipline, de responsabil al activităților de proiectare al programului de licență Proiectare și Planificare Urbană, dar și de coordonator al activităților extracurriculare, am abordat într-un mod pragmatic și prospectiv natura și calitatea formatoare a informațiilor diseminate, a conținutului temelor activităților practice și al proiectelor. Teoria și metodologia instruirii au fost o preocupare constantă, condiționată deopotrivă de experiența didactică personală, dinamica colectivelor de îndrumare, profilul studentului, însă și de cumulul de factori externi ce condiționează evoluția și adaptarea constantă a procesului de învățământ.</p> <p>În completarea activității de predare consider relevantă menționarea acțiunilor proprii de mentorat dedicate finalizării studiilor de licență și masterat. De-a lungul carierei universitare am îndrumat atât lucrări de disertație, cât și proiecte de diplomă ale studenților facultăților de Urbanism și Arhitectură ale UAUIIM. Deopotrivă seriozitatea și profesionalismul cu care am abordat activitatea didactică au condus la solicitări în fiecare an, încă din 2011, din partea absolvenților pentru orientarea în carieră și recomandarea lor pentru programe de internship sau de studii masterale la universități din străinătate, pe care le-au urmat sau le urmează cu succes.</p> <p>Mă consider un profesor apreciat în egală măsură de colegi și studenți. Evaluările anuale atât din partea directorului de departament, cât și din partea studenților, la disciplinele pe care le coordonez, sunt foarte bune și rezultatul unei activități didactice responsabile și de calitate. Nu neg că în aprecierea studenților contribuie mult și facilitarea unor situații care exced rutina. Disciplinele <i>Tehnici de comunicare, Cercetare și proiectare în urbanism și Practica</i> sunt particulare în acest sens, prin asumarea de către studenți a unor ipostaze dincolo de uzual și, în egală măsură, oferă oportunitatea experimentării de metode noi de predare și evaluare. Anual organizez și/sau coordonez excursii de studii și workshopuri, care au rolul de a stimula creativitatea și competiția, coagulează colectivele de studenți și întăresc relația student – profesor. Între acestea menționez, însă nu mă rezum la <i>Universitățile de vară de la Sibiu</i>, seria de workshopuri sub egida <i>Dilema satelor săsești</i> sau excursiile de studii itinerante sau centrate pe un oraș aparte.</p> <p>Apreciez că dispun de potențial de formare și dețin resurse valorificabile instituțional, atât pe latură didactică, cât și ca perspective ale cercetării. Percep, înțeleg și să mă adaptez paradigmei în schimbare a învățământului superior românesc și, tot odată, a naturii studentului. Fac pași în această direcție, adaptând permanent și experimentând metode noi de predare, învățare și evaluare care să stimuleze creativitatea studenților și să amplifice rezultatele procesului didactic.</p>
4.4.	Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIIM	<p><i>Se evidențiază (cu argumente):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - integrarea în colectiv și raporturile cu colegii, contribuții la coagularea colectivului, spirit de echipă, deschidere spre dialog; - organizarea și participarea la manifestări culturale-științifice interne; - susținerea imaginii și prestigiului universității la nivel național și internațional; - susținerea realizării unor proiecte de importanță majoră în cadrul UAUIIM, inclusiv prin aplicații depuse în cadrul unor programe de finanțare prestigioase; relevanța națională și internațională a proiectelor, resursele financiare mobilizate, resursa umană implicată; - disponibilitate și implicare în activități organizatoric-administrative permanente sau ocazionale, în cadrul departamentului /facultății /universității; spirit de inițiativă. <p>În prezent coordonez activitățile anului 3 Proiectare și Planificare Urbană, fapt ce implică atât responsabilități în privința conținutului curriculum, cât și organizarea echipelor implicate în atelierele de proiectare. La acestea se adaugă seminare ale propriilor cursuri și alte proiecte din a căror echipă de îndrumare fac parte. Toate aceste activități presupun o funcționare armonioasă a colectivelor de îndrumare în scopul unei oferte educaționale complete și coerente. Colectivele în care îmi desfășor activitatea sunt compuse atât din cadre didactice pe care le-am cunoscut pe întreg parcursul academic, cât și din tineri cercetători în formare, mulți dintre ei foști studenți. Mă găsesc permanent responsabil în asigurarea unui</p>

		<p>echilibru, atât al colectivelor, cât și al conținutului îndrumării și al relației dintre echipele de îndrumare și studenți. De aceea sunt atent permanent la organizarea activităților, la metodica predării, la respectarea regulamentelor universității. Cu toate acestea dinamismul unei echipe și varietatea de personalități consider că sunt necesare și, de altfel, trebuie să fie parte a „ofertei educaționale”. Așa cum nu există un etalon pentru studenți, nu există nici pentru profesori și, în consecință o echipă de îndrumare variată se completează și se adresează mai bine așteptărilor de îndrumare ale studenților.</p> <p>Pot considera că lucrurile stau puțin diferit în privința cercetării, unde calitatea produsului științific este proporțională cu armonia echipei de cercetare. Odată calibrate, aceste echipe funcționează eficient, potrivit preferințelor personale pentru direcțiile cercetării, a pregătirii în cunoașterea domeniului cercetării și, nu în ultimul rând bazate pe încrederea reciprocă. Personal, consider că integrarea în echipele de cercetare din care am făcut parte nu a avut decât beneficii atât în cunoașterea științifică, cât și în consolidarea unor relații inter-personale bazate pe interese comune.</p> <p>Studiile de cercetare, granturi și proiecte de cercetare la care am participat au anvergură necesară a le considera prestigioase și relevante atât ca proiecte ale universității cât și pentru cercetarea științifică personală. Ele au fost elaborate de colective ale UAUIM sau în colaborare cu alte universități, ca de exemplu ASE și UTCB.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2004: Participare în proiectul de cercetare <i>Dezvoltarea tehnologică și formă urbană – realizarea unui model de strategie de dezvoltare durabilă pentru orașele României în vederea adaptării la impactul tehnologic – Studii de ilustrare</i> UAUIM, CCEPEC – Contract Nr. 21/2004 2. 2005: Participare în proiectul de cercetare <i>Soluții interdisciplinare convergente în amenajarea teritoriului și în structurarea sistemului de transport, orientate către dezvoltarea durabilă și creșterea calității vieții (TERITRANS) – Etapa III – Soluții pentru racordarea sistemului de transport din România la exigențele dezvoltării durabile.</i> UAUIM, CCEPEC – Contract Nr. 37/2005. 3. 2005: Participare în proiectul de cercetare <i>Promovarea mobilității urbane durabile în municipiul București (MODUR) – Soluții integrate pentru reducerea și restructurarea nevoii de mobilitate.</i> UAUIM, CCEPEC – Contract Nr. 105/2005. 4. 2006: Participare în proiectul de cercetare <i>Coordonate economice și dimensiuni ale coeziunii sociale în dezvoltarea durabilă metropolitană – Etapa I – Delimitări conceptual-teoretice.</i> Academia de Studii Economice București – Contract Nr. 2CEX 06-8-87/2006. 5. 2006: Participare în proiectul de cercetare <i>Coordonate economice și dimensiuni ale coeziunii sociale în dezvoltarea durabilă metropolitană – Etapa II – Sisteme de analiză și modelare a zonelor metropolitane.</i> Academia de Studii Economice București – Contract Nr. 2CEX 06-8-87/2006. 6. 2006: Participare în proiectul de cercetare <i>Conceptul național de dezvoltare spațială – Faza II – Redactare Finală.</i> UAUIM, CCEPEC – Contract Nr. 7/2006. 7. 2006: Participare în proiectul de cercetare <i>Dezvoltarea tehnologică și formă urbană – realizarea unui model de strategie de dezvoltare durabilă pentru orașele României în vederea adaptării la impactul tehnologic – Elemente de fundamentare ale strategiei de dezvoltare durabilă la nivel național, regional – județean și local în vederea adaptării la impactul tehnologic.</i> UAUIM, CCEPEC – Contract Nr. A1/GR132/20/04/2006. 8. 2006: Participare în proiectul de cercetare <i>EVICVA – Evaluarea interacțiunii clădiri – vânt în mediu urban și a impactului asupra confortului citadin – Fundamentarea bazelor teoretice și experimentale pentru realizarea unui model virtual de analiză a impactului vântului asupra mediului urban.</i> UAUIM, CCEPEC – Contract Nr. 59/2006. 9. 2014: Participare în echipa de elaborare a <i>Studiului de fundamentare E1F2A_10 - Locuința pentru Reactualizarea PUG București.</i> 10. 2007-2008: Participare / coordonator componenta urbanism în grantul de cercetare CNCSIS, tip A – Utilizarea sistemelor constructive ușoare în reabilitarea complexă a blocurilor de locuințe construite în România în perioada 1950 - 1990. UAUIM, CCEPEC. 11. 2014: Participare în echipa de elaborare a <i>Studiului de fundamentare E1F2A_10 - Locuința pentru Reactualizarea PUG București.</i> 12. 2022: Participare în proiectul CNFIS-FDI-2022-0517 <i>Sustainable LAB</i>, domeniul „Corelarea ofertei educaționale cu cererea pieței muncii, consilierea și orientarea în carieră”. 13. 2022: Participare în proiectul CNFIS-FDI-2022-0514 <i>Dezvoltarea infrastructurii necesare diversificării activităților practice din domeniul tehnologiilor arhitecturale</i>, domeniul „Asigurarea funcționării în bune condiții a grădinilor botanice universitare, a stațiunilor didactice, a bazelor de practică și a altor infrastructuri de susținere a activităților didactice, similare bazelor de practică, din cazul universităților, folosite pentru instruirea studenților.
--	--	---

		<p>14. 2023: Participare în proiectul FFCSU-2022-010 WOODJOIN - <i>Wood connections and joins</i>.</p> <p>În 2007 am fost director al proiectului <i>Regenerarea peisajelor culturale. Studiu de caz: Sibiu</i>. Proiectul a fost ocazionat de desfășurarea evenimentelor legate de Sibiu Capitală Culturală Europeană 2007, implicând resursele Uniunii Arhitecților din România și Ministerului Culturii și Cultelor.</p> <p>În 2014, făcând parte dintr-o echipă de cercetători cadre didactice în UAUIM, am aplicat pentru o finanțare UEFISCDI în programul <i>Resurse Umane – Tinere Echipa de Cercetare</i>. Proiectul depus, având titlul <i>RePeRe - Centrele Civice în post-socialism. Atlas de repere pentru revitalizare</i> a primit un punctaj de 83,5, clasându-se în prima treime a proiectelor depuse, însă nu suficient pentru lotul de proiecte care au beneficiat de finanțare. Cu toate acestea, a obținut cel mai mare punctaj între cele 5 proiecte depuse de cercetători ai UAUIM.</p> <p>În anul 2018 am fost invitat ca expert evaluator al proiectelor de cercetare în domeniile arhitecturii și urbanismului în programul Granturi Naționale de Cercetare – ARUT – <i>Proiecte de cercetare pentru stimularea tinerilor cercetători din cadrul universităților ARUT</i> (Alianța Română a Universităților Tehnice).</p> <p>Activitatea de cercetare derulată este completată de contribuția proprie în activități administrative în beneficiul universității. Calitatea avută din 2006 și până în prezent de responsabil de an (anul 2 în 2006-2011 și 3 în 2011-2019), precum și coordonator a 6 module de studiu din cadrul programelor de licență și master ale Facultății de Urbanism sunt o parte a implicării permanente în activitățile administrative, completată de participarea până în 2011 ca secretar și din 2011 până în prezent ca membru în comisiile de diplomă ale programelor FU și, din 2014 până în prezent și membru al comisiilor de fundamentare, prediplomă și diplomă ale Facultății de Arhitectură. La acestea se adaugă implicarea în comitete științifice și comisii de evaluare ale evenimentelor și activităților cu caracter extracurricular desfășurate în universitate – concursuri, expoziții, sesiuni de comunicări, activități ocazionale care solicită implicare voluntară.</p> <p>În 2012 am luat activ parte la realizarea dosarului pentru acreditarea programului de studii Amenajarea Teritoriului și Dezvoltare Regională, UAUIM Sibiu.</p> <p>În perioada 2011 – 2012 am întreprins demersuri pentru introducerea creditelor pentru activități extracurriculare în Planul de învățământ al Facultății de Urbanism. Acestea au fost introduse începând cu anul 2013 sub forma disciplinelor „Cercetare și Proiectare în urbanism” UT-69 & UT-75 la anii 3 și 4 ai programelor de studiu de licență Proiectare și Planificare Urbană / Amenajarea și Planificarea Peisajului. În urma introducerii acestor discipline, a crescut considerabil interesul și participarea studenților Facultății de Urbanism la workshopuri, concursuri și activități bazate pe voluntariat, atât în universitate, cât și la alte evenimente.</p> <p>Interesul pentru activitățile extracurriculare este în creștere, atât pentru studenți cât și pentru cadrele didactice ale Facultății de Urbanism. Multe inițiative izolate s-au permanentizat, devenind evenimente culturale științifice anuale. Fiind implicat în acestea ca membru în Comisia de Imagine a Facultății de Urbanism, dar și ca organizator, țin să menționez o parte dintre ele: Anuala de Urbanism, expoziție anuală cu cele mai bune proiecte realizate de studenții facultății; Ziua Mondială a Urbanismului, ce cuprinde expoziții și conferințe tematice; activitățile de la Sibiu (practică, excursii de studii, workshopuri anuale) ce urmăresc integrarea programelor de studiu de la Sibiu în activitatea mai amplă a universității.</p> <p>În prezent sunt membru în Consiliul Facultății de Urbanism și în Comisia de Imagine a Facultății de Urbanism, responsabilă pentru realizarea calendarului anual al evenimentelor interne, organizare acestor evenimente, coordonarea cadrelor didactice și a studenți în desfășurarea activităților pregătitoare.</p> <p>În mod particular, în privința activităților administrativ-organizatorice, țin să menționez două activități ce dovedesc spirit de inițiativă și reușită în rezolvarea unor provocări. În 2016 am realizat o aplicație digitală în scopul gestiunii evaluărilor studenților pentru toate cele 3 programe de licență și 5 programe de master ale Facultății de Urbanism. Aplicația este realizată în scopul automatizării și eficientizării gestiunii situației școlare a studenților Facultății de Urbanism. Ea a fost testată în activitățile de secretariat timp de un an, fiind în prezent în utilizare efectivă și oferind următoarele beneficii: facilitează accesul la evaluările studenților tuturor anilor de studiu și specialități în sistem centralizat; permite vizualizarea în timp real a situației școlare pe an de studiu, pe semestru sau an; generează fișe individuale ale situației școlare a fiecărui student. În acest sens,</p>
--	--	---

	<p>calcularea mediilor și a creditelor restante se face automat, evidențiat în disciplinele nepromovate și numărul de credite necesare pentru promovarea anului de studiu; generează statistici și clasamente semestrial și anual; permite, pe viitor, adăugarea de noi funcții sau extensii care să faciliteze procesul administrării situației studenților, ca de exemplu echivalarea automată a notelor din anii precedenți pentru studenții reștașeri, generarea de foi matricole, efectuarea de diverse operații statistice.</p> <p>Am introdus la disciplinele de proiectare coordonate, începând cu anul 2019-2020, gestiunea digitală a proiectelor prin aplicații online dezvoltate personal, măsură ce a facilitat interacțiunea în echipele de proiectare, comunicarea cu studenții și justificarea evaluărilor. Începând cu anul universitar curent, experiența acumulată a dus la crearea și implementarea de aplicații multi-platformă, în principal utile în forma mobilă, cu facilitatea de a urmări în timp real, atât de către cadrele didactice îndrumătoare, cât și de către studenți, a derulării proiectelor. Aplicațiile sunt implementate la proiecte desfășurate cu anul 3 PPU și APP.</p> <p>În același sens, în scopul trecerii la metode de învățare digitală, începând cu anul 2020 am creat manuale interactive la una dintre disciplinele anului 1 PPU și APP. Pe moment ele sunt în uz în forma documentelor portabile, urmând a fi publicate în curând.</p> <p>Apreciez, prin prisma activităților desfășurate în universitate, și unde linia dintre activitatea metodică - didactică și cea administrativă de multe ori este permeabilă, că, în calitate de titular de discipline, m-am implicat inevitabil și în cele din urmă. Însă, în multe alte rânduri, implicarea a fost voluntară, înțelegând neajunsurile curente ale învățământului universitar, limitarea resurselor umane și bugetare și necesitatea adresării unor aspecte ce țin de buna funcționare a universității și Facultății de Urbanism. Am inițiat activități culturale-științifice și administrative, considerând că beneficiile acestora sunt în folosul comunității academice și nu întotdeauna imediate, ci ele se fac simțite mai bine pe termen lung, atunci când interesul și disponibilitatea celor implicați se perpetuează.</p>
--	---

Data: 06 iunie 2023

Semnătura candidatului
