



# Alexandra Anghelache

**Adresă:** România (Acasă)

## ● EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2008 – ÎN CURS București, România

**ASISTENT UNIVERSITAR** UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM "ION MINCU"

**2008 - prezent** Asistent universitar

Pe parcursul carierei în învățământul superior am fost membră în mai multe echipe didactice:

**2021-prezent**

Anul I Design de produs, Atelier, STUFO

**2020-2021**

**Semestrul 1**

Anul III Design de produs, Atelier

Anul I Design, Atelier, STUFO

**Semestrul 2**

Anului I Mobilier, Atelier

**2019-2020**

Anul II Design de produs, Atelier, STUFO

**2018-2020**

Anul III Design de produs, Atelier

**2018-2019**

**Semestrul 1**

Anului III Atelier

**Semestrul 2**

Anului III Proiect de mobilier, Atelier

**2014-2016**

Anului II design de produs, Atelier, STUFO, organizarea, evaluarea temelor pentru lucrul cu tableta grafică.

**2009-2014** Preparator

An II Design de produs, Atelier, STUFO, Activități practice, organizarea, notarea temelor pentru lucrul cu tableta grafică.

**2008-2009** Colaborator PO

An II Design de produs, Atelier, STUFO, Activități practice

04/2023 – ÎN CURS

## **DESIGNER COLABORATOR TUYO STUDIO**

---

- soluții creative
- wireframes
- realizare de identități vizuale
- propuneri de noi funcțiuni site
- materiale promoționale

02/2023 – 03/2023

## **DESIGNER COLABORATOR NAGRA GAMING**

---

- activități specifice departamentului de creație

04/2019 – 06/2019 București, România

## **ART DIRECTOR PUBLICITATE SC FRANK COMMUNICATION SRL**

---

### **Cerințe specifice postului:**

- cercetarea noilor tendințe în materie de design
- creare de identități vizuale, reclame print, platforme web și campanii de publicitate desfășurate pe platformele de socializare, standuri, spoturi video
- participare la diverse proiecte de licitații

08/2016 – 09/2018 București, România

## **DESIGNER WEB PREMIUM IT TECHNOLOGIES**

---

### **Cerințe specifice postului:**

- cercetări privind experiența utilizatorului într-un domeniu specific
- documentarea de noi funcțiuni, documentarea tendințelor din industrie, design
- analiză competitivă
- realizarea planului de lucru pentru proiectele primite
- crearea de identități vizuale, site-uri, pagini web, landing pages, conținut vizual, materiale de marketing tipărite și digitale (șabloane de e-mail, super bannere, conținut vizual pentru platformele de socializare, standuri, etc.)
- realizarea de prezentări de proiecte pentru diferite departamente ale companiei
- wireframes de mică și mare detaliere
- prototipare
- supervizarea și colaborarea strânsă cu Departamentul de dezvoltare pentru a respecta liniile directoare de design ale proiectului
- testare
- instruirea noilor colegi din Departamentul de design

02/2016 – 05/2016 București, România

## **ȘEF DEPARTAMENT WEB DESIGN DIGITIX MEDIA S.R.L.**

---

### **Cerințe specifice postului:**

- supravegherea și coordonarea contribuției creative a Departamentului de design
- cercetare în vederea realizării unor proiecte noi sau în curs de desfășurare specifice unei agenții de publicitate cu servicii complete
- creare de proiecte de identitate vizuală, print și digitale pentru un portofoliu variat de clienți
- realizare de conținut vizual pentru campaniile de marketing desfășurate pe platformele de socializare

05/2011 – 12/2012 București, România

## **DESIGNER GRAFICĂ S.C. DECORPORATE MEDIA S.R.L.**

---

### **Cerințe specifice postului:**

- cercetare specifică într-o agenție de publicitate cu servicii complete
- realizare de identități vizuale, print, design interior și digital pentru o mare varietate de clienți

- creare de prezentări
- proiecte de ambalaje

08/2006 – 01/2007 București, România  
**DESIGNER GRAFICĂ ROMFILATELIA**

**Cerințe specifice postului:**

- executare și supraveghere a proiectelor de design tipografic până la etapa de producție pentru un ansamblu divers de aplicații: afișe, reclame, timbre, cărți poștale, bannere, etc.

● **EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ**

2010 – 2014 București, România  
**DOCTORAT - TITLUL TEZEI: "RELAȚIA DINTRE PUBLICITATEA EXTERIOARĂ ȘI SPAȚIUL CONSTRUIT"** Universitatea de arhitectură și urbanism "Ion Mincu"

2008 – 2010 București, România  
**MASTER ÎN TENDINȚE, MATERIALE ȘI NOI TEHNOLOGII ÎN ARHITECTURA ȘI DESIGNUL DE INTERIOR** Universitatea de arhitectură și urbanism "Ion Mincu"

2009 – 2010 București, România  
**ABSOLVENT AL DEPARTAMENTULUI DE FORMARE A PERSONALULUI DIDACTIC NIVEL 2**  
Universitatea națională de arte București

2008 – 2009 București, România  
**ABSOLVENT AL DEPARTAMENTULUI DE FORMARE A PERSONALULUI DIDACTIC NIVEL 1**  
Universitatea națională de arte București

2004 – 2008 București, România  
**DIPLOMĂ DE LICENȚĂ ÎN ARTE DECORATIVE ȘI DESIGN** Universitatea națională de arte București

● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
<b>ENGLEZĂ</b>	C2	C2	C2	C2	C2
<b>FRANCEZĂ</b>	B1	B1	B1	B1	B1

*Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat*

● **COMPETENȚE DIGITALE**

Microsoft Office ( Excel ; PowerPoint ; Word ) - nivel experimentat | Adobe Photoshop - Nivel Avansat | Adobe Illustrator -nivel avansat | UI Design (Figma) | Figma | Jira | Basecamp | Asana | InVision | CrazyEgg | Hotjar

● **INFORMAȚII SUPLIMENTARE**

**PERMIS DE CONDUCERE**

Permis de conducere: B

## CONFERINȚE ȘI SEMINARE

2021 – Universitatea Sapienza Roma

**Conferința internațională Cumulus-Roma** Înscrierea cu un poster și susținerea sa publică în cadrul conferinței internaționale Cumulus Roma 2021. Titlul posterului este "Reciclarea, refuzul utilizării maselor plastice și integrarea materialelor biodegradabile în procesul de creație". Lucrarea a fost inclusă în volumul de lucrări înscrise și prezentate: <https://cumulusroma2020.org/proceedings/>.

2012 – Universitatea de arhitectură și urbanism "Ion Mincu"

**Conferința internațională de cercetare în arhitectură Icar 2012** Titlul lucrării participante "Relația dintre publicitatea exterioară și spațiul construit". Abstractul tezei a fost publicată în cartea de abstracte intitulată: "ICAR 2021 International Conference of Architectural Research (Re)writing history ISBN: 978-606-638-023-2 [https://www.researchgate.net/publication/301589640\\_Abstracts\\_ICAR\\_2012\\_International\\_Conference\\_on\\_Architectural\\_Research\\_REwriting\\_history](https://www.researchgate.net/publication/301589640_Abstracts_ICAR_2012_International_Conference_on_Architectural_Research_REwriting_history)

05/2021 – 11/2021

**Cursul internațional de design** Absolvirea cursului realizat de "Interaction Design Foundation" intitulat "Design Thinking: The Ultimate Guide" cu distincția Top 10 in Class.

[https://www.interaction-design.org/?gclid=CjwKCAjw-IWkBhBTEiwA2exyO1-QiF\\_lxXlAkTnfyDhXf4h0Ux6PRXGU5IR1zQRW\\_fp1FY2gYayt7BoCW-kQAvD\\_BwE](https://www.interaction-design.org/?gclid=CjwKCAjw-IWkBhBTEiwA2exyO1-QiF_lxXlAkTnfyDhXf4h0Ux6PRXGU5IR1zQRW_fp1FY2gYayt7BoCW-kQAvD_BwE)

## DISTINCȚII ONORIFICE ȘI PREMII

2010

**Competiția "Hugo Create"** Câștigătoare în cadrul concursului internațional de creație "Hugo Create" ediția 16 "Motion of sound"

2009

**Competiția "15 for Cannes"** Câștigătoare în cadrul concursului "15 for Cannes".

2008

**Competiția "15 for Cannes"** Câștigătoare în cadrul concursului "15 for Cannes".

Expozant în cadrul expoziției internaționale Act Responsible desfășurată în perioada festivalului de publicitate Cannes Lions 2008.

2007

**Competiția "Young Creatives"** Câștigătoare în cadrul concursului "15 for Cannes" și a locului II în cadrul competiției locale "Young Creatives" România.

## OPERE DE CREAȚIE

2020

**Expoziției "2469 Delta Dunării"** Co-organizator, coordonator al expoziției intitulată "2469\_Delta Dunării" ce are drept subiect implicarea în problematica poluării cu mase plastice.

## ALTE INFORMAȚII

2020

**Participare în cadrul competiției internaționale Huawei Themes Design**

---

2007

**FILTERDESIGN**

---

Participant în concursului de grafic design FILTERDESIGN din România. Prima competiție independentă creată special pentru tinerii designeri din România în 2007.

---