

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

## FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

(se completează de către candidat)

Post Șef lucrări Poziția 50

Departamentul SINTEZA PROIECTARE DE ARHITECTURĂ FA UAUIM

Disciplina/disciplinele postului PROIECTARE DE ARHITECTURA/ TEORIA PROIECTULUI \_ PROIECT

Candidat: ILIESCU (Stroe) Corina Elena Data nașterii: 10/12/1979

Funcția actuală: Asistent universitar, Departament Sinteza proiectare arhitectura Instituția:  
Facultatea de Arhitectură UAUIM București

### 1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare <sup>1</sup>
1.	UAUIM	Facultatea de Arhitectură/ Specializare ARHITECTURĂ	2004	8,86 (9,30 - Proiect de Diploma)

### 2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	UAUIM Școala doctorală de arhitectură	Baia ca spațiu de locuit / îndr. Prof.dr. Arh. Ana Maria Zahariade	2016	EXCEPTIONAL (Summa Cum Laude)

### 3. Grade didactice sau de cercetare

1

Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

1

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	UAUIM Bucuresti	ARHITECTURA Atelier prof. dr. arh. Niculae Grama Atelier prof. Invitat Octavian Neculai	2009 - 2020	ASISTENT UNIVERSITAR
2.	UAUIM Bucuresti	ARHITECTURA Atelier prof. Invitat Octavian Neculai Atelier prof.dr.arh. Calin Irimescu	2006 - 2009	PREPARATOR UNIVERSITAR
3.	UAUIM Bucuresti	ARHITECTURA Atelier conf.dr.arh. Liviu Neaga	2005 - 2006	ARHITECT - plata cu ora
4.	UAUIM Bucuresti	ARHITECTURA Atelier prof.dr.arh. Dan Corneliu Serban	2004 - 2005	ARHITECT – contract pe perioada determinata

#### 4. Realizări profesional-științifice<sup>2</sup>

4.1.	<b>Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare</b>	<p><i>Se fac referiri la comunicări științifice, publicații, premii.</i></p> <p>Participari la sesiuni științifice cu participare nationala si internationala:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 2018 prelegere cu titlul „Despre un spatiu al locuintei pierdut, uitat, recuperat: camera de baie” („About a Lost, Forgotten, Recovered Living Space: the Bathroom”) la Simpozion „Spații uitate – Spații pierdute – Spații recuperate” organizat de Centrul de Studii Arhitecturale și Urbane (CSAU-UAUIM)</li> <li>– 2018 – prelegere cu titlul „Obiectele bii – de la inventie la obiect de design – dematerializarea” la Sesiune de comunicari stiintifice 15 ani: 15FAI – Architecture and Design – Design and Architecture/ Interference (15FAI_International Scientific Session_Proceedings) organizat de Facultatea de interior, UAUIM</li> <li>– 2019 – prelegere cu titlul „Probleme si aspecte ale camerelor de baie contemporana” („Problems and Issues of the Contemporary Bathrooms”), sesiune de comunicari stiintifice Locuirea. Context si perspective (Habitation. Context and Perspectives) organizat de Centrul de Studii Arhitecturale și Urbane (CSAU-UAUIM)</li> <li>– mai 2020 – prelegere cu titlul „EXPO SEVILLA ’92 versus EXPO LISABONA ’98 – abandon si revitalizare”, sesiune de comunicari stiintifice cu participare internationala Spatiul construit. Concept si expresie (The Built Space. Concept and expression) organizat de Centrul de Studii Arhitecturale și Urbane (CSAU-UAUIM)</li> </ul> <p>Articole publicate sau in curs de publicare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2018 - „Despre un spatiu al locuintei pierdut, uitat, recuperat: camera de baie” („About a Lost, Forgotten, Recovered Living Space: the Bathroom”) - in curs de publicare – autor</li> <li>• 2018 - „Obiectele bii – de la inventie la obiect de design – dematerializarea”, in 15FAI Architecture and Design – Design and Architecture/ Interference, „Ion Mincu” Publishing House Bucharest, pp. 150-161, ISBN: 978-606-638-193-2 – autor</li> <li>• 2019 - „Probleme si aspecte ale camerelor de baie contemporana” („Problems and Issues of the Contemporary Bathrooms”), in revista Argument 11/2019, Studii si cercetari stiintifice de arhitectura si urbanism – Locuirea – context si perspective (Habitation. Context and Perspectives), Editura Universitara „Ion Mincu”, Bucuresti, 2019, pp.</li> </ul>



		<p>261-277, ISSN: 2067-4252 – autor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2020 - „EXPO SEVILLA ”92 versus EXPO LISABONA ”98 – abandon si revitalizare”, in revista Argument, Studii si cercetari stiintifice de arhitectura si urbanism – Spatiul construit. Concept si expresie. (The Built Space. Concept and expression) - in curs de publicare - autor</li> </ul> <p>Mi-am manifestat in permanenta preocuparea pentru perfectionarea metodelor de pedagogie si unul dintre instrumentele folosite a fost acela al transferului de informatii obtinute in urma cercetarilor in cadrul atelierelor de proiectare UAUIM din care am facut parte. Impactul rezultatelor cercetărilor a fost recunoscut de publicarea articolelor.</p>
4.2.	<b>Experiența semnificativă pentru postul în concurs</b>	<p><i>Se prezintă realizările profesionale în domeniul postului (obligatoriu proiecte realizate pentru posturile în departamentele de ”proiectare”) și experiența de predare la nivel universitar.</i></p> <p>Experienta de predare in cadrul UAUIM de <b>13 ani</b> ( 2 ani la catedra Introducere in Proiectarea de Arhitectura si 11 ani la catedra Sinteza Proiectarii de Arhitectura). Totodata, am avut colaborari si cu Facultatea de Interior la grupele de an V cu rezultate foarte bune.</p> <p>De-a lungul anilor am facut parte din echipa de indrumare a 9 ateliere de arhitectura de la anii I, IV si V , conduse de 5 sefi de ateliere diferiti si avand diversi colegi . Eficienta acestor colaborari si capacitatea de a lucra in echipa a putut fi observata in rezultate obtinute de studenti i de la grupele noastre in cadrul jurizarii comune de an, dar si in parcursul profesional al studentilor dupa terminarea facultatii.</p> <p>Experienta in proiectare de arhitectura in cadrul unor importante birouri de arhitectura timp de 16 ani si colaborare la realizarea unor proiecte de anvergura cu functiuni variate (locuinte individuale, colective, cladiri birouri, spatii comerciale, spitale, gradinite, amenajari interioare etc.)</p>
4.3.	<b>Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)</b>	<p><i>Pentru posturile didactice: se evidențiază (cu argumente) calitatea activității didactice desfășurate anterior concursului, ca titular sau asociat (pregătirea și organizarea predării; valoarea științifică și actualizarea permanentă a conținutului predării; contribuții personale ce transcend rutina). După caz, se fac referiri la:</i></p> <p>- evaluarea din partea studentilor - anual am consultat cu atentie fisele de evaluare completate de studenti , urmarind observatiile lor si incercand sa gasesc solutii pentru corectarea unor eventuale disfunctionalitati din cadrul atelierului. De multe ori am avut un rol important in dialogul dintre studenti si conducatorii de atelier (un fel de mediator), incercand sa-i ajut in rezolvarea anumitor probleme. Totodata, cu o buna parte a studentilor mei am ramas in contact si de fiecare data m-am bucurat sa le descopar succesele profesionale dupa terminarea studiilor;</p> <p>- evaluarea din partea directorului de departament – intotdeauna am avut o relatie foarte buna cu directorul de departament, fara sanctiuni, dovada fiind si fisele de a valoare ale acestuia de-a lungul anilor;</p> <p>- rezultatele obținute de studenții îndrumați – mi-am incurajat studentii sa participe la concursuri nationale (de organizarea unor astfel de concursuri chiar m-am ocupat) si internationale, sa participe la burse de studiu sau de practica facilitate de UAUIM, la workshop-uri sau programe cu diverse tematici (de ex. EFDEN) si le-am incurajat hobby-urile extrascolare care ii puteau ajuta in dezvoltarea carierei lor viitoare profesionale;</p> <p>- îndrumarea și formarea de tinere cadre didactice – o parte dintre studentii pe care i-am avut la atelierelor de proiectare au urmat o cariera universitara si acum imi sunt colegi in cadrul UAUIM; imi place sa cred ca am contribuit si eu un pic la alegerea lor.</p>
4.4.	<b>Contribuții la consolidarea și</b>	<p><i>Se evidențiază (cu argumente):</i></p> <p>- <i>integrarea în colectiv și raporturile cu colegii, contribuții la coagularea</i></p>

	<p><b>prestigiul comunității academice a UAUIM</b></p>	<p><i>colectivului, spirit de echipă, deschidere spre dialog;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- participare la toate activitățile comune în cadrul departamentului și buna colaborare cu colegii din UAUIM, raportări anuale, autoevaluări, ARACIS, CNATDU;</li> <li>- <i>organizarea și participarea la manifestări cultural-științifice interne;</i></li> <li>- în ultimii ani am încercat să particip la majoritatea sesiunilor de comunicări – cu participare națională și internațională - organizate de universitatea noastră, acțiuni finalizate cu articole publicate sau în curs de publicare;</li> <li>- <i>susținerea imaginii și prestigiului universității la nivel național și internațional;</i></li> <li>- participare la realizarea cerințelor RIBA pentru acreditările universității;</li> <li>- organizarea unor concursuri pentru studenți cu ajutorul colaboratorilor externi (de ex. "Idei mari pentru cei mici: amenajare camera copii" – colaborare UAUIM/ rețeaua privată de sănătate REGINA MARIA)</li> <li>- <i>susținerea realizării unor proiecte de importanță majoră în cadrul UAUIM, inclusiv prin aplicații depuse în cadrul unor programe de finanțare prestigioase; relevanța națională și internațională a proiectelor, resursele financiare mobilizate, resursa umană implicată;</i></li> <li>- mi-am aratat întotdeauna implicarea în acțiunile întreprinse de universitate în această direcție (cel mai important exemplu acreditarea Riba UAUIM)</li> <li>- <i>disponibilitate și implicare în activități organizatoric-administrative permanente sau ocazionale, în cadrul departamentului /facultății /universității; spirit de inițiativă.</i></li> <li>- în toți anii de activitate universitară am participat la organizarea comisiilor de studii de fundamentare, disertații, prediplome sau diplome și la procesul de admitere în UAUIM.</li> </ul>

10/06/2020

ILIESCU (Stroe) CORINA