

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

Post conferențiar universitar Poziția 23

Departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură

Disciplina/disciplinele postului: Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului, Cercetare și proiectare de arhitectură. Norma didactică de bază, conform ștatului de funcții stabilit: 13 ore convenționale

Candidat: LASCU TANA NICOLETA , Data nașterii: 22.02.1968

Funcția actuală: Șef de lucrări, Instituția: Universitatea de Arhitectura și Urbanism "Ion Mincu"

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare ¹
1.	Institutul de Arhitectură și Urbanism "ION MINCU" București	Arhitectura și urbanism	1992	8,93

2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	Universitatea de Arhitectura și Urbanism "ION MINCU"	Peisajul, concept integrator în dezvoltarea sustenabilă	2011	Foarte bine

3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	Universitatea de Arhitectura și Urbanism "Ion MINCU"	Invatamant universitar arhitectura	Din 2009	Sef de lucrari universitar
2.	Universitatea de Arhitectura și Urbanism "ION MINCU"	Invățământ universitar	Din 2007-	asistent

¹ Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

	Urbanism "Ion MINCU"	arhitectura	2009	universitar
3.	Colegiul Tehnic de Arhitectură si Lucrari Publice "Ion N. Socolescu"	Invatamant preuniversitar de arhitectură	Obtinut in anul 2012	Gradul I
4.	Școala Doctorală de Arhitectură a UAUIM	Arhitectură	2011	Doctorat, cu calificativul Foarte Bine

4. Realizări profesional-științifice²

4.1.	Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare	<p>Teza de Doctorat – 2011 Peisajul, concept integrator in dezvoltarea sustenabila</p> <p>Publicatii in reviste sau carti de specialitate:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Articolul "Post-Communist Urban Landscape at Risk – Challenge and Innovation", autori: Lect.dr.arh. Tana Nicoleta Lascu și Prof.dr.arh. Cristina Ochinciuc, publicat în <i>Sustainable Mediterranean Construction Journal</i>, Special Issue: Landscape at Risk, Sustainable Mediteranean Construction, ISSN 2420-8213, 2020, SCOPUS indexed, ROAD indexed, ISSN 2420-8213 2. „Thinking about Sarno”, in volumul <i>Recovering River Landscapes, Riappropriasi dei paesaggi fluviali</i>, editor Elvira Petroncelli, Liguore Editore, 2016 ISBN 9788820766962 3. „Chorography Approach as Strategy in Architectural Design”, in volumul <i>Landscape Values, Place and Praxis</i>, editat de Centre for landscape Studies, NUI Galway 4. Newman C, Nussaume Y, Pedroli B (Editors) 2013, <i>Landscape and Imagination, - Towards a New Baseline for Education in a Changing world</i>, UNISCAPE, Florence, Bandecchi e Vivaldi Editori e Stampatori, 978-88-8341-548-7, study in extenso " Transdisciplinarity in Relation between Spatial Policy and Historical-Cultural Policy" 5. "Principii pentru definirea unei noi metodologii in managementul peisajului", in cartea <i>Al Saptlea Atelier de Arhitectura Tara Hategului</i>, 2012, editie ingrijita de conf.dr.arh. Codina Dusoiu, Editura Universitara "ION MINCU", 2012, ISSN 2066-7604 6. Revista <i>Argument</i> nr.6/2014, -Studii si cercetari stiintifice de arhitectura si urbanism, ISSN 2067-4252, articol cu titlul "Aspecte ale dinamicii peisajului rural olandez" 7. "Transdisciplinarity- research method for the landscape as an integrated concept in the sustainable development", authors prof.PhD arch.Cristina Ochinciuc and Tana Lascu, CD proceedings, ICAR 2012, (RE)writing History ISBN 978-606-638-023-2 8. "Landscape as a Resource for a Sustainable Tourism Strategy", comunicare la conferinta WESEAS World Scientific and Engineering Academy and Society, Brasov, 3-5 iunie 2013 and "Landscape as a Resource for a Sustainable Tourism Strategy", Proceedings of the International Conference, Brasov, 1-3 June 2013, 2nd International Conference on Sustainable Tourism and Cultural Heritage STACH 2013 ISBN 978-1-61804-196-8 9. "Organizarea mediului construit", program postuniversitar de conversie profesionala pentru cadrele didactice din mediul rural ,cofinantat de Guvernul Romaniei, Banca Mondiala si comunitatile rurale <p>Participari la peste 20 de conferinte, seminarii, workshop-uri nationale si internationale</p> <p>Conferinta si expozitie personala la Centrul de Cultura Arhitecturala al UAR -- Interferente si Inedit in Peisajul Dalmatiei</p> <p>Premiu Gara Europeana Sighisoara – CCPEC, sef proiect Zoltan Takacs, Bienala Nationala de Arhitectura - 2006</p>
------	---	---

² Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

		<p>Premiul III - GOLDEN CUBE AWARD OAR , 2015 Premiul Revistei ARHITEXT – Restaurare Manastirea Plataresti – 1995 Premiul I si premiul II - Concurs national Ion Socolescu, sectia Fotografie, ca profesor indrumator</p>
4.2.	Experiența semnificativă pentru postul în concurs	<p>Proiectele de arhitectura care ma recomanda sunt cele realizate in perioada 1995-2002 in cadrul Biroului de Arhitectură Cornelis de Jong Architecten Bureau bna, in mare majoritate lucrari de restaurare, renovare, extinderi, reabilitare, amenajari interioare de locuinte traditionale din Noord - Holland, precum si in cadrul CCPEC – UAUM, Gara Europeană de la Sighisoara, proiectele realizate in cadrul LUMS srl – restaurarea Manastirii Plataresti si a Manastirii Floresti - Vaslui</p> <p>Tana Nicoleta Lascu BIA – Imobil birouri Str. Mihai Eminescu 53, locuinta individuala Balotesti, studiu prefezabilitate amenajare complexa Raul Targului – Campulung si Reabilitare termica Camin 4 UTCB.</p> <p>In cadrul echipei LUMS srl: Biroul de Arhitectura LUMS srl, 1989-1994</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Restaurare Biserica manastirii Plataresti, Ilfov, 1994, sef proiect arh. Mihai Opreanu, LUMS srl Birou de arhitectura, Premiul Revistei Arhitext in 1995 2. Restaurare turn clopotnita si biserica manastirii Floresti – Vaslui, sef proiect arh. Mihai Opreanu, LUMS srl Birou de arhitectura, 3. Restaurarea fatadei de nord a catedralei din Troyes, Franta, sef proiect arh. Mihai Opreanu, LUMS srl Birou de arhitectura <p>Architektenburo Cornelis de Jong, Middenweg 189, Middenbeemster, Olanda, sef proiect architect Cornelis de Jong, 1995-2002</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Extindere si reabilitare cafenea-lunchroom De Walvis, Jan Boonplein6, De Rijk, Olanda, sef proiect arh. Cornelis de Jong, 1997, Architektenburo Cornelis de Jong, Middenbeemster, Olanda 2. Renovare si reabilitare ansamblu locuinte pescari secolul XIX, Urk, pentru Fundatia pentru reabilitarea satului Urk, Stichting Dorpsherstel Urk, Olanda, 1997, sef proiect arh. Cornelis de Jong, Architektenburo Cornelis de Jong, Middenbeemster, Olanda 3. Imobil cu 5apartamente de lux si doua magazine, Koemarkt nr.36-38, Purmerend, Olanda, 2001 sef proiect arh. Cornelis de Jong, Architektenburo Cornelis de Jong, Middenbeemster, Olanda 4. Restaurare stolpboerderij – locuinta traditionala olandeza – pentru familia Knipp, Middenweg 187, Middenbeemster, Olanda 5. Extindere stolpboerderij familia Zevenbergen, Zuiderweg 28, Wijdenes 6. Ansamblu locuinte “De Eendracht”, De Rijk 7. Ansamblu locuinte Thedemastate, Nietap, proiect 8. Extindere Muzeu Waterland- Waaggebouw cu Art café, Kaasmarkt 16, Purmerend 9. Restaurare si extindere stolpboerderij pentru familia E.W.van der Brink, Etersheim2, Oosthuizen, Olanda 10. Ansamblu magazine si locuinte, Churchillplein, Akersloot 11. Extindere birouri si hala productie Varitex, Zijweg 103-105, Haarlem 12. Reconstructie stolpboerderij pentru familia van Rozelaar, Isselmeerdijk 29, Warder 13. Reabilitare stolpboerderij, De Linden Project bv, Nic Beetsweg, Heiloo 14. Reconstructie Stolpboerderij pentru familia Buijnk, Spanbroekerweg220, Spanbroek 15. Reabilitare stolpboerderij pentru familia Barendregt, Oostdijk 7, Driehuizen 16. Restaurare stolpboerderij fam. S.W.van Dijk, dr. Nuyensstraat 21, Westwoud 17. Extindere stolpboerderij pentru familia Tump, Zeedijk 3, Edam 18. Locuinta familia Kuiper, Durgerdammerdijk 83, Durgerdam 19. Reabilitare locuinta ,familia Bartels, Oosteinde 32, De Rijk 20. Cladire de birouri Ruyterkade 112, Amsterdam

		<p>21. Hotel si restaurant pentru persoane cu dizabilitati, De Rijp, Olanda, 2002 sef proiect arh. Cornelis de Jong, Architectenburo Cornelis de Jong, Middenbeemster, Olanda</p> <p>22. Restaurare stolpboerderij "Tijdverblijf", Middenweg 161, Middenbeemster</p> <p>23. Ansamblu locuinte Uilen hoeve, Middenbeemster, Olanda, 1998, sef proiect arh. Cornelis de Jong, Architectenburo Cornelis de Jong, Middenbeemster, Olanda</p> <p>24. Locuinta Bellefleur, amenajare interioara, Middenbeemster, Olanda</p> <p>CCPEC – UAUIM, sef proiect architect Zoltan Takacs</p> <p>1. Gara Sighisoara, Proiect CCPEC - UAUIM, 2004, sef proiect arh. Zoltan Takacs</p> <p>SC Renaissance Group, manager Francis Tampa</p> <p>1.Clădire de Birouri Str. Mihai Eminescu 53, Renaissance Grup, 2007</p> <p>2.Imobil Birouri si spatii comerciale, Str. Buciumasilor 4-6, sect.4, Bucuresti</p> <p>Tana Nicoleta Lascu - Birou Individual de Arhitectura</p> <p>1. Locuinta individuala fam. Precup, Caciulati, jud Ilfov</p> <p>2. PUZ Lehliu si PUD, Proiectul de management al deseurilor, Lehliu, 2008</p> <p>3. Hala liofilizare pentru dnul Ceslav Ciuhrii, Str. Toamnei 100, sector 2, Bucuresti - proiect</p> <p>4. Scoala de Muzica, pentru dna Cristina Chis, Str. Caporal Fruntas Constantin Tudor, sector 2, Bucuresti – proiect, 2008</p> <p>5. Renovare locuinta individuala Bdul. Drumul Sariei 53, 2014, sef proiect arh. Tana Lascu</p> <p>6. Reabilitare termica Caminul nr.4 al UTCB, 2015, sef proiect arh. Tana Lascu</p> <p>7. Studiu de Prefezabilitate pentru Amenajarea complexă a Râului Targului, Campulung</p> <p>Experienta profesionala include atat activitatea desfasurată la Atelierul de arhitectura din cadrul Facultatii de Arhitectura, atelier prof.dr.arh. Dana Chirvai, conf.habi.dr.arh. Bogdan Andrei Fezi, profesor invitat arh. Mario Kuibus, conf.dr. arh. Alexandru Vasiliu, Facultatii de Arhitectura de Interior, atelier prof.dr.arh.Beatrice Joger, prof.dr.arh. Marius Marcu Lapadat, lect.dr.arh. Roland Vasiliu, cat si experienta dobândită ca profesor invitat in cadrul workshop-urilor internationale la Universitatea din Alcala de Henares, Spania, in 2019, 2018, 2017, 2011 si la Universitatea din Liege, in cadrul programului ERASMUS +, in 2014, precum și a celor organizate de UNISCAPE și De Montfort Universty, Marea Britanie.</p>
4.3.	Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)	<p>In anii universitari 2019-2020 și 2020 – 2021 mi-am desfășurat activitatea în cadrul Departamentului Managementul de Arhitectură, recent înființat. In cadrul activității mele în această perioadă, am adus o contribuție la elaborarea Strategiei de Cercetare a UAUIM, la întocmirea Tabloului Sistemelor Competențelor de Cercetare și al programei pentru Facultatea de Arhitectură pentru ARACIS (în echipă), la realizarea, proiectului de cercetare în cadrul Fondului de Cercetare, Ministerul Educației, 2021, UAUIM, ” Strategii pentru Arhitectura peisajelor insulare – cercetarea prin proiectul de arhitectură și peisaj”, acronim STARINS, (UAUIM-FFCSU-2021-23). Deasemenea în această perioadă am participat ca membru în echipa UAUIM pentru elaborarea Notei Conceptuale și a Temei de proiectare pentru Palatul Kretzulescu - Muzeul Educației, Str. Știrbey Vodă nr. 39, București, proiect inițiat de Ministerul Educației și Cercetării, parteneri: Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", Compania Națională de Investiții, Universitatea Tehnică de Construcții București, și ca membru în echipa pentru realizarea Documentației pentru Proiectul de restaurare a Portalului Corp vechi Universitatea de Arhitectură "Ion Mincu", Str. Biserica Enei nr. 3-5, studiu istoric, aplicație Proiect finanțare</p>

		<p>Timbrul Monumentelor Istorice, Institutul Național al Patrimoniului</p> <p>In cadrul echipei de îndrumare din care fac parte, am urmărit formarea unei atitudini proactive a studenților în procesul de documentare și coordonarea acestuia, prin studii bibliografice individuale și prin vizite colective la amplasament; am urmărit deasemenea menținerea și valorificarea în cadrul proiectului a conceptului inițial al studentului, încurajând exprimarea ideilor proprii. Evaluarea, în cadrul corecturilor individuale sau la panou, prin schițele de proiect și în cadrul comisiei de juriere a urmărit realizarea feed- back-ului prin expozițiile de proiecte și schițe și comentarea lor.</p> <p>Rezultatele sunt reflectate în rezultatele obținute de studenți, în evaluările acestora, precum și în proiectele prezentate pe site-ul facultății și în revista Arhitectura.</p> <p>Am desfășurat deasemenea o activitate de cercetare și documentare pentru întocmirea temelor de schiță de schiță, participând la jurierea acestora, ca membru în comisii și la jurierea proiectelor de atelier. La solicitarea studenților am îndrumat în perioada 2017-2021, 12 lucrări de dizertație iar anul acesta îndrum 7 lucrări de dizertație.</p>
4.4.	Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIM	<ul style="list-style-type: none"> - Susținerea imaginii și prestigiului universității la nivel național și internațional prin organizarea și participarea la o serie conferințe și workshop-uri în cadrul internaționale în cadrul UAUIM precum și în cadrul altor universități: Universitatea din Alcala de Henares, Spania, Universitatea din Liege, Universitatea Federico II din Napoli, Scoala de Arhitectura - Universitatea din Camerino – Italia, Universitatea Națională din Galway, Irlanda, Scoala de Arhitectura La Vilette, Paris, Franța ; - <i>susținerea imaginii și prestigiului universității la nivel național și internațional ca membru în Biroul de Relații Academice Internaționale în perioada 2012-2016 și ca reprezentant al UAUIM la UNISCAPE în cadrul a 6 adunări generale și în cadrul unor conferințe și seminarii;</i> - <i>membru în echipa de organizare a unor evenimente precum ICAR 2012, ICAR 2014, ICAR 2015</i> - Dorind să fructific spre beneficiul comunității academice a UAUIM experiența mea de 19 ani în calitate de cadru didactic în învățământul preuniversitar de arhitectură, ca membru în grupul de lucru pentru elaborarea programelor de specialitate, dorind să aduc o optimizare a relației UAUIM cu mediul preuniversitar de arhitectură, prin promovarea arhitecturii în rândul adolescenților pentru crearea unei legături coerente și firești între diferitele ipostaze: candidat la universitatea de arhitectură-student arhitect – absolvent - arhitect profesionist. - popularizarea ofertei UAUIM la Colegiul de Arte din Baia Mare, Colegiul de Arta “Regina Maria” din Constanța în 2018 și la Colegiul de Arta “George Apostu” din Bacău, unde am fost membru și în comisia de obținere a atestatelor profesionale în anul 2019, - în 2016 am organizat în cadrul Bienalei Naționale de Arhitectură Expoziția dedicată Învățământului Preuniversitar de arhitectură și am organizat Ziua învățământului preuniversitar de arhitectură - <i>membru în echipa de organizare a aniversării a 15 ani de existență a Facultății de Arhitectură de Interior, a workshop-ului Campulung Muscel. Nature. History. Architecture. Tradition. 1-4 noiembrie, 2018,</i> - <i>membru în Secretariatul Tehnic al Comisiei de monitorizarea a Sistemului de Control Managerial SCIM a UAUIM</i> - <i>integrarea în colectiv și raporturile cu colegii, contribuțiile la coagularea colectivului, spiritul de echipă, deschiderea spre dialog s-au dovedit de-a lungul întregii mele activități, atât cea din cadrul atelierului cât și cea din cadrul conferințelor și workshop-urilor organizate în cadrul UAUIM sau în evenimente din afara UAUIM la care am participat ca reprezentant al acesteia.</i>

