

LISTA DE LUCRĂRI

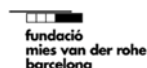
A. LISTA LUCRĂRI RELEVANTE

(în calitate de autor sau coautor, în cadrul ADNBA)

Proiecte finalizate



zeppelin



MTM / 2017-2021 / Imobil de birouri, str. Matei Millo, București

premiu: Premiul secțiunii (ex-aequo) la Bienala de Arhitectură, România, categoria clădiri industriale, administrative, turistice și sport, 2021

nominalizare: Nominalizare la Anuala de Arhitectură, București, categoria arhitectura publică, 2021

publicat: "Millo Office" / articol în revista *Zeppelin* (163/2021)
"Un limbaj rațional și elevat" / articol în revista *Igloo* (#203 în august-septembrie 2021)

BSV / 2016-2021 / Imobil de apartamente, Brașov

premiu: Premiul secțiunii la Bienala de Arhitectură, România, categoria locuințe colective, 2021

nominalizare: Nominalizare la Balkan Architecture Biennale, Belgrad, 2021

DBV / 2017-2021 / Locuință, Dumbrava Vlăsiei

nominalizare: Nominalizare la Anuala de Arhitectură, București, categoria arhitectura locuinței individuale, 2021

Nominalizare la Bienala de Arhitectură, România, categoria locuință individuală, 2021

publicat: "Căutând casa ideală. ADN BA: Locuință, Dumbrava Vlăsiei", articol în revista *Zeppelin* (163/2021)

În albumul "Case din România – selecție 2021." din seria *Igloo best*, 2021

Articol pe site-ul *Archdaily*: https://www.archdaily.com/975393/house-in-dumbrava-vlasiei-adnba?ad_medium=office_landing&ad_name=article

BNS II / 2018-2020 / Imobile apartamente și comerț, Aviației Park, faza 2, str.

Căpitan Alexandru Șerbănescu 58, București

ISHO A / 2017-2020 / Imobil de apartamente, Timișoara

nominalizare: Nominalizare la Bienala de Arhitectură, România, categoria locuințe colective, 2021

KOG / 2016-2020 / Imobil de birouri, blvd. Kogălniceanu 53, București

premiu: Winner la Bigsee Architecture Award 2021, Ljubljana

nominalizare: Nominalizare la Anuala de Arhitectură, București, categoria arhitectură publică, 2020

publicat: "Plombă" / articol în revista *Zeppelin* (157/2020)

În albumul "Birouri din România. Selecție 2021" din seria *Igloo best* 2021

CLD / 2016-2019 / Imobil de apartamente, str. Jean-Louis Calderon, București

nominalizare: Nominalizare la Anuala de Arhitectură, București, categoria arhitectura locuinței colective, 2021

publicat: "Calderon 80 Residence" / articol în revista *Zeppelin* (161/2021)

MMU / 2014-2019 / Imobil apartamente, str. Barbu Mumuleanu 14, București

premiu: Premiul I la Anuala de Arhitectură București, categoria locuințe, 2020

nominalizare: Nominalizare națională și *Shortlisted*, ultimele 40 de proiecte finaliste, EU MIES van der Rohe Award, Barcelona, 2022

publicat: "Steampunk de București. ADN BA: Ansamblu de locuințe Urban Spaces 2/ Mumuleanu" / articol în revista *Zeppelin* (156/2019-2020)

În albumul "Locuințe colective din România – selecție 2021." din seria *Igloo best*, 2021

Articol pe site-ul *Archdaily*: https://www.archdaily.com/975425/urban-spaces-2-mumuleanu-14-apartment-building-adnba?ad_medium=office_landing&ad_name=article, 2022

DGV / 2017-2019 / Imobil apartamente, str. Dragoș Vodă 17, București

nominalizare: Nominalizare la Anuala de Arhitectură, București, categoria locuințe, 2020

publicat: "Un bloc, 17 case" / articol în revista *Zeppelin* (156/2019-2020), pp. 144-161

În albumul "Locuințe colective din România – selecție 2021." din seria *Igloo best*, 2021

BNS II / 2016-2019 / Imobile apartamente și comerț Aviației Park, faza 1, str.

Căpitan Alexandru Șerbănescu 58B, București

publicat: "Aviației Park" / articol în revista *Zeppelin* (156/2019-2020), pp. 164-171

OCD / 2014-2017 / Imobil apartamente, str. Occidentului 40, București

premiu: Premiul I la Anuala de Arhitectură București 2018, categoria locuințe

Premiul I la Romanian Design Awards 2018, categoria arhitectură, București

nominalizare: Nominalizare națională și *Shortlisted*, ultimele 40 de proiecte finaliste la EU MIES van der Rohe Award 2019, Barcelona

Nominalizare la Bienala Națională de Arhitectură 2018, categoria locuințe colective, România

publicat: "Context și intervenție", articol în revista *Zeppelin* (155/2019), pp.48-59



DETAIL



WWA Architecture 30 of the most relevant world architects, pp. 46-55, Ed. Oscar Asensio, Ed. Linea Editorial, Barcelona, Spania, 2019

"Împreună într-un șir de case mai mici", pp. 144-153 / articol în albumul "Locuințe colective din România 3", Igloomedia, 2018

"O casă care se mișcă pe verticală" / articol în revista Zepellin (148/2017), pp.18-41

Articol pe site-ul Archdaily: <https://www.archdaily.com/910760/occidentului-40-adnba>, 2017

LDA / 2015-2017 / Imobil apartamente, str. Londra 27, București

premiu: Premiul I la BIGGSEE Architecture Award, arhitectură rezidențială, Ljubljana, Slovenia, 2019

Premiul I la Anuala de Arhitectură, categoria locuințe, București, 2017

nominalizare: Nominalizare la EU MIES van der Rohe Award, Barcelona, 2019

Nominalizare la Bienala Națională de Arhitectură, categoria locuințe, România, 2018

publicat: Articol în cartea WWA Architecture 30 of the most relevant world architects, p.46-55, Ed. Oscar Asensio, Ed. Linea Editorial, Barcelona, Spania, 2019

"Înălțime scăzută, confort ridicat" / articol în albumul "Locuințe colective din România 3", Igloomedia, 2018, pp.8-19

Articol pe site-ul Dezeen: <https://www.dezeen.com/2018/02/12/stone-clad-apartment-building-architecture-adnba-recessed-windows-terraces-bucharest-romania/>, 2018

Articol pe site-ul Dwell: <https://www.dwell.com/home/londra-housing-by-adnba-c105ade2>, 2017

"Palazzo" / articol în revista Zepellin (146/2017), p.91-101

AAF / 2012-2015 / Imobil apartamente, str. Aaron Florian 1, București

nominalizare: Nominalizare la Anuala de Arhitectură, categoria locuințe, București, 2016

Nominalizare la ECOLA Award 2019, Estonia

DOG / 2011-2014 / Imobil apartamente și comerț, str. Dogarilor 26-30, București

premiu: Premiul I la Trienala de Arhitectură East Centric, București, 2016

Premiul I la Romanian Building Awards, București, 2016

Premiul I la Milan Zlokovic pentru cel mai bun proiect de arhitectură din regiunea balcanică, The Serbian Annual, Belgrad, 2015

Premiul I pentru secțiunea de arhitectură, categoria locuințe la Bienala de Arhitectură, București, 2014

Premiul I pentru secțiunea de arhitectură, categoria locuințe la Anuala de Arhitectură, București, 2014

Proiect finalist la World Architecture Festival, secțiunea Imobil apartamente, Singapore, 2014

Proiect finalist la Romanian Green Building Council Awards, București, 2014

nominalizare: Nominalizare națională și Shortlisted, ultimele 40 de proiecte finaliste, Mies van der Rohe Award Barcelona 2015

publicat: "Context și intervenție", p.48-59 / articol în revista Zeppelin (155/2019), pp.48-59

„ADNBA” / articol în cartea Apartment Buildings, pp. 34-45, Ed.Cayetano Cardelus, Editura Boopublishing, Barcelona, Spania, 2019

Articol în revista Treppen, p.97, Detail Praxis, 2018

"Dogarilor. ADN Birou de Arhitectura" / articol în revista PLOT Especial – Modos de Habitar (8/2017), Argentina

"Inside România: Collision and Collaboration", p.36-47 în revista A10 (65/2015), Olanda, 2015

CATALOGUE 420.Shortlisted & Nominees and 5+1.Winners & Finalists 2015, Mies van der Rohe, Barcelona, 2015

"Housing Complex in Bucharest" / articol în revista Detail (9/2015)

"Bucuria de-a trăi la oraș", p. 22-41 / articol în revista Zeppelin (125/2014), 2014

În vol. Locuind împreună. 6 blocuri de ADN BA, Zeppelin Zoom, Editura Zeppelin & Editura Universitară "Ion Mincu", București, 2014

Articol în revista Arhitektura, Belgrad, Serbia, 2014

"Lückenhafte Baulandschaft" / articol în revista Deutsche Bauzeitung, Germania, 2014

Menționări în revista A10 (59/2014), Olanda, 2014

"Ansamblu de locuințe în București" în revista Arhitekt Design (4/2014), 2014

"Urban Spaces / Apartament B0_5" în revista Arhitekt Design (3/2014), 2014

Menționări în revista The Institute (13/2014)

Articole pe site-uri de specialitate: www.archdaily.com, www.inhabitat.com, www.baunetz.de, www.plataformaarquitectura.cl, www.archello.com, www.e-architect.co.uk

MRA / 2011-2014 / Imobil apartamente, str. Mora 17, București

nominalizare: Nominalizare la secțiunea arhitectură, categoria locuințe, Bienala de Arhitectură, București, 2014

Nominalizare pentru Mies van der Rohe Awards 2015, Barcelona, 2014

publicat: "ADNBA", articol în cartea Apartment Buildings, p. 34-45, Ed.Cayetano Cardelus, Editura Boopublishing, Barcelona, Spain, 2019

"Bloc nou în oraș-grădina veche", p. 24-37 / articol în revista Zeppelin (127/2014)

În vol. Locuind împreună. 6 blocuri de ADN BA, Zeppelin Zoom, Editura Zeppelin & Editura Universitară "Ion Mincu", București, 2014

European Union Prize
MIES ARCH



European Union Prize
MIES ARCH

Proiecte în construcție

- Menționări în revista *A10* (59/2014), Olanda, 2014
- PTR / 2010 / Imobil apartamente, str. Petru Rareș 26-28, București**
- nominalizare: Nominalizare la Anuala de Arhitectură din Timișoara, categ. >1000mp, 2010
- publicat: În vol. *Locuind împreună. 6 blocuri de ADN BA, Zeppelin Zoom*, Editura Zeppelin & Editura Universitară "Ion Mincu", București, 2014
- "Context și intervenție", pp.48-59 / articol în revista *Zeppelin* (155/2019), pp.48-59
- în vol. *Locuințe colective din România*, edit. Igloomedia, 2011
- articole în revista *Igloo* (119/2011), *de arhitectură* (30/2011)
- MCN / 2007-2010 / Imobil apartamente, str. Maicânești 20, București**
- premiu: Premiul I la Anuala de Arhitectură din Timișoara, categ. >1000mp, 2010
- nominalizare: Nominalizare la Bienala de Arhitectură București, secțiunea arhitectură > 1000m², 2010
- Nominalizare pentru Mies van der Rohe Awards, Barcelona, 2011
- publicat: În vol. *Locuințe colective din România*, edit. Igloomedia, 2011
- Articole în *Igloo* (110/2011), *de arhitectură* (30/2011), *Arhitecții și Bucureștiul* (32/2011), *Hungarian Architects Forum*, www.epiteszforum.hu
- "Imobil de apartamente", București / articol în *Arhitectura* (88/2010)
- CMG / 2006 / Casa Giurcăneanu, str. Mitropolit Varlaam 7, București**
- nominalizare: Nominalizare la secțiunea Locuințe individuale, Bienala de Arhitectură București, 2008
- nominalizare: Nominalizare la premiile Arhitekt Design, 2009
- publicat: În *Arhitectura românească în detalii. Locuințe*, ed. Emilia Țugui, Editura Ozalid, București, 2012
- În *Architectural Moments from the 19th Century to the Present* (Architektur im Ringturm XIII, Ed. Adolph Stiller), 2007
- În vol. *Bienala de Arhitectură București 2006*, edit. Q-Group, București, 2006
- Articol în revista *Arhitectura* (50/2006), București, 2006
- Mediterraneo / 2003 / Restaurant**
- premiu: Premiul I la Concurs Delta, 2004
- nominalizare: Nominalizare la Premiile Arhitekt Design, 2005
- Nominalizare la secțiunea Design, Bienala de Arhitectură București, 2004
- Nominalizare pentru Mies van der Rohe Awards 2006, Barcelona, 2006
- publicat: Articol în revista *Arhitekt Design* (149/2005)
- În vol. *Bienala de Arhitectură București 2004*, edit. Q-Group
- Articol în revista *Arhitectura* (18/2003)
- VRG / 2019-prezent / imobil de apartamente, str. Virgiliu 21-23, București**
- VSL / 2017-prezent / imobil apartamente, str. Vasile Lascăr 141, București**
- PPR / 2016-prezent / Masterplan și proiectare integrată pentru cartier rezidențial cu imobile de apartamente, case înșiruite și vile, com. Voluntari, Ilfov**
- nominalizare: Nominalizare Romanian Building Awards, București, 2019
- TND / 2017-prezent / Imobil de birouri, str. Matei Millo, București**
- MMR / 2017-prezent / Imobile apartamente și comerț, blvd. Bucureștii Noi 25**
- SVR / 2017-prezent / Imobil apartamente și comerț, str. Suvenir 1, București**
- SBV / 2017 / Imobil de birouri, Calea Șerban Vodă, faza concept, ADNBA co-autor, împreună cu Chapman Taylor**
- SFV / 2016-prezent / Imobile apartamente și comerț, str. Sfinții Voievozi 22-24, București**
- MGR / 2016-prezent / Pensiune agroturistică, sat Măgura 167, jud. Brașov**
- UNA / 2008-prezent / Extindere și remodelare funcțională a Sediului Universității Naționale de Arte București, str. G-ral Budișteanu 19, București (concurs național, premiul I)**
- publicat: În *Atlas of the Unbuilt World*, publicat de British Council, UCL, Londra, 2013
- Articole în *A10* (26/2009), Olanda, *Arhitectura* (70/2008), *Igloo* (83/2008), *Arhitekt* (196/2009), *UNA* / catalogul concursului, edit. UNA, 2009
- Menționări în revista *The Institute* (13/2014) și o serie de cotidiene și săptămânale bucureștene
- JHT / 2011-prezent / Reabilitarea și reamenajarea curții Johannes Honterus, Biserica Neagră 2, Brașov (concurs național, premiul I, colaborare cu Exhibit Arhitectura)**
- publicat: Articole în revistele *Zeppelin* (100/2011) și *Igloo* (120-121/2011)

Concursuri

SDD / 2022 / Concursul internațional de soluții *Sohnstrasse 45, Düsseldorf – Düsseldorf, Germania, org. Deutsche Telekom Asset Management // premiul II*
SBS / 2021 / Concursul internațional cu preselecție *Statdtbaupuzzle, Berlin, Germania, org. Howoge Wohnungsbaugesellschaft mbH*
NSW / 2021 / Concursul internațional cu preselecție *Neubau der Studentenwohnanlage Stutzwinkel, Straubing, Germania, org. Studentenwerk Niederbayern / Oberpfalz*
CPE / 2021 / Concursul Internațional de soluții "Amenajarea Parcului Est Cluj-Napoca" organizat de OAR
PLO / 2020 / Concurs cu invitații pentru construirea unui ansamblu rezidențial în Ploiești // premiul I
MDA / 2019 / Concurs "Construction d'une résidence étudiante sur le site Allix-Charcot", Lyon, Franța, colab. cu Martin Duplantier Architectes
CVT / 2019 / Concurs cu invitații pentru o clădire de birouri pe Calea Victoriei // premiul III
JHT / 2011 / Concurs internațional pentru reabilitarea și reamenajarea curții Johannes Honterus, Biserica Neagra, Brașov (colaborare cu Exhibit Arhitectura) // premiul I
ACD / 2011 / Concurs internațional pentru reamenajarea Pieței Universității, București (colaborare cu Exhibit Arhitectura) // mențiune
BCU / 2010 / Concurs internațional pentru extinderea Bibliotecii Central-Universitare, Cluj-Napoca // mențiune
RHT / 2010 / Arhetipuri / concurs destinat spațiului public, București, România // premiul II ex-aequo
E10 / EUROPAN 10 / 2010 / Inventing Urbanity. Regeneration, Revitalization, Colonization, Eisenstadt, Austria // premiul II (runner-up)
ELS / 2010 / Elektro Slovenija / Complex de birouri, sediul companiei naționale de electricitate, Ljubljana, Slovenia // reimbursement fee
FRT / 2009 / CIBAF – concurs internațional pentru Citta' dei Bambini di Frattamaggiore, Napoli, Italia // mențiune
GLD / 2009 / Clădire multigenerațională (locuințe pentru tineri și vârstnici, grădiniță, spațiu comunitar), Gland, Elveția
GBV / 2009 / Concurs internațional pentru restaurarea și extinderea Hanului Gabroveni, ARCUB, București
UNA / 2008 / Concurs internațional Extindere și remodelare funcțională – sediul Universității Naționale de Arte, București // premiul I
E9 / EUROPAN 9 / 2008 / Concurs internațional *European 9 – Sustainable city and new public space – Bisceglie, Italia // mențiune*
RBD / 2005 / Concurs *Re-build* (concurs național de idei pentru reconstrucția caselor din Banat afectate de inundații) // premiul I

B. TEZA DE DOCTORAT

Doctor în arhitectură cu teza de doctorat cu titlul *O abordare critică a vernacularului. Despre continuitate și schimbare în spațiul rural românesc, după 1989*, UAUIM, București. Teza a beneficiat de îndrumarea prof. dr. arh. Emil Barbu Popescu și, de asemenea, de sfaturile prof. dr. Marcel Vellinga în timpul stagiilor la IARD, Oxford, Marea Britanie.

Studiul doctoral a constat în mai multe etape finalizate cu susținerea tezei de doctorat în 2011:

- Lucrarea de licență ("Arhitectura vernaculară în Dobrogea în context sud-european. Condiționări, tipologii și posibilități de interpretare critică") și proiectul de diplomă ("Sat de vacanță pe malul mării, la Gura Portiței") – nominalizate de UAUIM pentru RIBA (Royal Institute of British Architects) President's Medals for Architectural Education 2002; lucrarea de licență – finalistă, 2002; lucrarea de diplomă prezentată publică la seminarul internațional *Progetti Urbani – A Confronto*, în cadrul workshop-ului "City Urban Design in Florence", Florența, Italia, 2003.

- Serie de articole pe tema doctoratului în publicații locale, precum și prelegeri: "Spontani și culti" / articol publicat în *Arhitect Design, Arhitectura vernaculară* (135/2004); „Despre vernacular și normalitatea schimbării” / articol publicat în *Analele Arhitecturii* 2006, Editura Universitară "Ion Mincu", București; *Despre vernacular și normalitatea schimbării*, în cadrul sesiunii de comunicări științifice „București – forme urbane și de arhitectură”, UAUIM, 2006; "Transformări ale locuirii rurale în România în perioada tranziției post-socialiste" / articol publicat în *Analele Arhitecturii*, anul 2 – nr. 1-2 /2008, Editura

Universitară "Ion Mincu", București, pp. 63-76; "Delta Dunării – o rezervație de arhitectură?" / eseu publicat în *Stuf. Case tradiționale din Delta Dunării*, colecția Igloopatrimoniu, Igloomea, București, 2008; "Spațiul rural și vernacularul recent: despre degenerarea și regenerarea peisajului construit", *Societatea Reală*, număr tematic "Case noi, materialități noi: hărnicie și succes în postsocialism", editată de Catedra de Sociologie a FSP-SNSPA, vol. 4, nr. 1, iunie 2012, pp. 4-17; "Șarmul inconsecvenței tradiției" / eseu publicat în *Olane. Case tradiționale din Dobrogea*, Editura Igloomea, București, 2012.

- Stagii de cercetare & cadru didactic asociat la IVAU (International Vernacular Architecture Unit), School of the Built Environment, Oxford Brookes University, Oxford, Marea Britanie – *Vernacular and Tradition as Dynamic Processes* – cercetare sub îndrumarea prof. dr. Marcel Vellinga și prof. dr. Paul Oliver în 2005 și 2011.

- Colaborator la studiul UAUIM pentru elaborarea *Regulamentului de Construcție pentru zona Rezervației Biologice a Deltei Dunării*, coordonat de prof.dr.arh. Augustin Ioan; responsabilități: cadrul teoretic al regulamentului propus – studii asupra arhitecturii vernaculare din zonă; ipoteze asupra posibilității impact al clădirilor noi asupra arhitecturii din Delta Dunării, 2006

- Participare la conferința internațională IASTE 2008 (International Association for the Study of Traditional Environments, Berkeley, California) – *Interrogating Tradition: Epistemologies, Fundamentalisms, Regeneration and Practices* (organizată de Oxford Brookes University și Berkeley University of California), Oxford, Marea Britanie cu prezentarea *Transformation of Rural Inhabitation in Romania during the Period of Post-Socialist Transition. A Social and Architectural Perspective*, 2008

- Articol publicat într-o revistă de specialitate internațională recunoscută pentru excelență în domeniu: „On Change and Adaptation: Rural Inhabitation during the Post-Socialist Transition”, / *TDSR XXI*, no. 1 / 2009 (*Traditional Dwellings and Settlements Review* – Berkeley Univ., CA, USA), 2009

- Teza de doctorat cu titlul *O abordare critică a vernacularului. Despre continuitate și schimbare în spațiul rural românesc, după 1989*, UAUIM, București, 2011

Activitatea de cercetare pe tema doctoratului a continuat după susținerea tezei în 2011:

- Serie de articole pe tema doctoratului în publicații locale: "Către o eradicare a ruralității. Sistematizare și colectivizare în perioada socialistă", co-autor Irina Băncescu, pp. 93-130, CSAV (Anuarul Centrului de Studii de Arhitectură Vernaculară U.A.U.I.M. Dealu Frumos), Editura Universitară "Ion Mincu", București (5/2014); "Spațiul rural și vernacularul recent: despre degenerarea și regenerarea peisajului construit", pp. 149-170, CSAV (Anuarul Centrului de Studii de Arhitectură Vernaculară U.A.U.I.M. Dealu Frumos), Editura Universitară "Ion Mincu", București (5/2014);

- Workshop în Banat cu studenții și cadrele didactice ale programului de master IARD, Oxford Brookes University, Marea Britanie // informare și analiză asupra posibilităților de regenerare și dezvoltare a comunei Berzasca, Caraș-Severin

- Membru al board-ului editorial al celei de-a doua ediții a *Encyclopedia of Vernacular Architecture of the World*, editura Bloomsbury, Londra, data prevăzută a apariției: 2022, coordonator și editor prof. dr. Marcel Vellinga, Oxford Brookes, Oxford, Marea Britanie

- Membru al juriului concursului de idei *Case ecologice în Delta Dunării, Chilia, Grindul Tătaru*, org. de Asociația Ivan Patzaichin – Mila 23, în parteneriat cu Administrația Națională a Penitenciarelor din România, South Regional Office – Bastoy Prison Norvegia și Asociația RomanoButiq

- Autor al unor capitole în ediția revizuită a *Encyclopedia of Vernacular Architecture of the World*, editura Bloomsbury, Londra (în tipar pentru 2022), coordonator și editor dr. Marcel Vellinga, Oxford Brookes, Oxford, Marea Britanie; "Modernisation (Romania)" și "Destruction (Romania)", co-autor Irina Băncescu, articole în secțiunea *Sustainable Development - Conflict Subsection*

C. BREVETE DE INVENȚIE ȘI ALTE TITLURI DE PROPRIETATE INDUSTRIALĂ;

D. CĂRȚI ȘI CAPITOLE ÎN CĂRȚI;

- "Modernisation (Romania)" și "Destruction (Romania)", co-autor Irina Băncescu, articole în secțiunea *Sustainable Development - Conflict Subsection*, din ediția revizuită a *Encyclopedia of Vernacular Architecture of the World*, editura Bloomsbury, Londra (2020), coordonator și editor dr. Marcel Vellinga, Oxford Brookes, Oxford, Marea Britanie

- "Designing the Profile of the Future Architects", interviu, ed. Șerban Țigănaș, Andreea Robu-Movilă și Eusebia Mindirigiu, ilustrată de Tihamér Török, Editura Igloomea, București, 2019

- "Despre sine", 2,14 tipuri de școli de arhitectură, ed. Irina Băncescu, Ina Stoian și Alexandru Belenyi, Editura PlusMinus & Editura Universitară "Ion Mincu", București, 2016

- "Locuind împreună. 6 blocuri de ADNBA", coautor împreună cu Ștefan Ghenciușescu, Adrian Untaru, Bogdan Brădățeanu, ed. Ștefan Ghenciușescu, Cosmina Goagea, Constantin Goagea, Editura Zeppelin & Editura Universitară "Ion Mincu", București, 2014 – publicație nominalizată la secțiunea "Cartea de arhitectură" a Anualei de Arhitectură București 2015

- "Șarmul inconsecvenței tradiției" / eseu publicat în *Olane. Case tradiționale din Dobrogea*, Editura Igloomea, București, 2012

-“Delta Dunării – o rezervație de arhitectură?” / eseu publicat în *Stuf. Case tradiționale din Delta Dunării*, colecția Igloopatrimoniu, Igloomedia, București

E. ARTICOLE/STUDII IN EXTENSO, PUBLICATE ÎN REVISTE DIN FLUXUL ȘTIINȚIFIC INTERNAȚIONAL;

- “O casă într-un loc nemaivăzut. Resurse și rosturi în atelierul anului I”, co-autori Ionuț Nedelcu, Ruth Iacob, pp. 95-117, CSAV *Journal* 2020, Vernacular Perspectives, Editura Universitară “Ion Mincu”, București, 2020

- “November Talks 2016”, publicarea în volum a conferinței susținute la Facultatea de Arhitectură a TU Graz, ISBN: 978-3-85125-566-9, Graz, 2017

- “Spațiul rural și vernacularul recent: despre degenerarea și regenerarea peisajului construit”, pp. 149-170, CSAV (Anuarul Centrului de Studii de Arhitectură Vernaculară U.A.U.I.M. Dealu Frumos), Editura Universitară “Ion Mincu”, București (5/2014)

- “Către o eradicare a ruralității. Sistematizare și colectivizare în perioada socialistă”, co-autor Irina Bancescu, pp. 93-130, CSAV (Anuarul Centrului de Studii de Arhitectură Vernaculară U.A.U.I.M. Dealu Frumos), Editura Universitară “Ion Mincu”, București (5/2014)

- “Transformări ale locuirii rurale în România în perioada tranziției post-socialiste” / articol publicat în *Analele Arhitecturii*, anul 2 – nr. 1-2, Editura Universitară “Ion Mincu”, București, 2008

- „Despre vernacular și normalitatea schimbării” / articol publicat în *Analele Arhitecturii*, Editura Universitară “Ion Mincu”, București, 2006

- “Spontani și culti” / articol publicat în *Arhitect Design, Arhitectura vernaculară* (135/2004)

F. PUBLICAȚII IN EXTENSO, APĂRUTE ÎN LUCRĂRI ALE PRINCIPALELOR CONFERINȚE INTERNAȚIONALE DE SPECIALITATE;

- “On Change and Adaptation: Rural Inhabitation during the Post-Socialist Transition”, articol / *TDSR XXI*, no. 1 / 2009 (*Traditional Dwellings and Settlements Review* – Berkeley Univ., CA, USA), număr dedicat lucrărilor conferinței internaționale de specialitate IASTE 2008 (International Association for the Study of Traditional Environments, Berkeley, California) – *Interrogating Tradition: Epistemologies, Fundamentalisms, Regeneration and Practices* (organizată de Oxford Brookes University și Berkeley University of California), Oxford, Marea Britanie, unde autorul a participat cu prelegerea “Transformation of Rural Inhabitation in Romania during the Period of Post-Socialist Transition. A Social and Architectural Perspective”.

G. ALTE LUCRĂRI ȘI CONTRIBUȚII ȘTIINȚIFICE SAU, DUPĂ CAZ, DIN DOMENIUL CREAȚIEI ARTISTICE

La invitația specială a curatorului Alejandro Aravena, ADNBA a fost invitat în 2015 să conceapă o instalație artistică care să reflecte tema Bienalei, în cadrul expoziției *Reporting from the Front*, Arsenale, expoziția centrală de la cea de-a 15-a ediție a Expoziției Internaționale de Arhitectură - la Biennale di Venezia, Veneția (mai-dec. 2016). Aceasta a fost prima participare a unui birou de arhitectură românesc în expoziția centrală a Bienalei. Instalația *Hilariopolis* a apărut ulterior în numeroase publicații de specialitate, dar și în media destinată publicului larg:

ADNBA a fost invitat ulterior să participe cu instalația *Hilariopolis* în expoziții importante naționale și internaționale: expoziția centrală a *Romanian Design Week*, secțiunea arhitectură, design interior și urbanism – Cobălcescu 45, București, 2017; expoziția din cadrul Festivalului *Europalia – Bucharest Lab* organizată la LOCI (Facultatea de Arhitectură a UCLouvain), Bruxelles, Belgia (dec. 2019-feb. 2020).

În 2013, ADNBA a fost selecționat să participe la expoziția internațională de machete *Atlas of the Unbuilt World* cu proiectul Universității Naționale de Artă (ADNBA), Bartlett School of Architecture (UCL) și British Council, în cadrul London Festival of Architecture, Londra, Marea Britanie. Proiectul a fost publicat în “*UNA National University of Arts, Extension*”, în *Atlas of the Unbuilt World*, publicat de British Council, UCL, Londra, 2013.

ADNBA a fost permanent selecționat pentru a reprezenta România în prestigiosul concurs internațional EU Architecture Prize – Mies Award începând cu anul 2006. Trei dintre proiecte au ajuns în lista scurtă de 40 de proiecte în cadrul edițiilor 2015, 2019 și 2022, iar lucrările biroului au fost vizibile în nenumărate expoziții itinerante prin Europa. De asemenea, ADNBA a participat la “*European identity - Made in Europe*” (<https://miesbcn.com/project/european-identity>), în cadrul proiectului video susținut de Comisia Europeană (prin programul Creative Europe) și Fundația Mies van der Rohe, în urma competiției EU Architecture Prize – Mies Award 2015.

Data:
22.01.2022

Semnătură: