

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

(se completează de către candidat)

Post **Asistent** Poziția **A61**Departamentul **Sinteza Proiectării de Arhitectură**

Disciplina/disciplinele postului 1. **Proiect Tehnologie Arhitecturală** (3) – proiect anul IV FA; 2. **Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului - lucrări practice** anul IV FA; 3. **Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului – proiect** anul IV FA; 4. **Cercetare** (3) - lucrări practice anul IV FA; 5. **Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului - lucrări practice** anul IV FA; 6. **Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului – proiect** anul IV FA

Candidat: **Petropol-Șerb Gabriel-Ionuț** Data nașterii: **07.11.1994**Funcția actuală: **P.O. dr. Arh.** Instituția: **U.A.U.I.M. (Dep. Sinteza Proiectării de Arhitectură)**Funcția actuală: **Proiectant arhitect** Instituția: **Konkret Re-Gen Projekt****1. Studii universitare de licență și masterat**

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare ⁵
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București	Arhitectură (Secția cu predare în limba engleză)	2020	8,24
2.	Accademia Adrianea Di Architettura E Archeologia Onlus	Itinerant Master's Degree Program In Architecture And Museum Design for Archaeology	2020	
3.	Universitatea Bucuresti	Facultatea de Matematică Informatică (ID)	2024	8.33
4.	Universitatea spiru Haret București	Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic	2025 (în curs de absolvire)	

2. Studii de doctorat (daca este cazul)

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	Școala Doctorală de Arhitectură, U.A.U.I.M. București	Lemnul în arhitectura prefabricatelor	2024	Foarte bine Magna cum Laude

3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București – Facultatea de Arhitectură	Sinteza Proiectării de Arhitectură	Oct. 2024 – Prezent	P.O. dr. arh.
	Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București – Facultatea de Arhitectură de Interior	Design de Produs Arhitectură de Interior	Oct. 2021 – Sept. 2023	P.O. dr. arh.

4. Realizări profesional-științifice⁶

	Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare	<p><i>Se fac referiri la comunicări științifice, publicații, premii.</i></p> <p><i>Se evidențiază:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele activității de cercetare-proiectare către mediul economic sau social, ori de a populariza propriile rezultate profesionale și științifice; - relevanța și impactul rezultatelor profesionale și științifice, din perspectiva domeniului și conținutului postului vizat.
	I. Competiții	
4.1.	<p>Arhitect doctorand colaborator <i>Cumulus Architecture S.R.L. București</i></p> <p>Colaborare Proiect: Propunere de spital în cadrul Concursului Internațional de Soluții ”Spitalul de Copii Cluj-Napoca”/ “Children’s Hospital” Cluj (locul 6/27); https://www.oar.archi/en/concursuri/children-s-hospital-cluj https://www.oar.archi/ro/concursuri/proiect/spitalul-de-copii-cluj/801</p> <p>Febr. 2021 – Iunie 2021</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaborare interdisciplinară (arhitecți și urbaniști) și internațională (Cumulus Architecture S.R.L. - România + Atelier Pro Architects International B.V. – Olanda) în realizarea proiectului. Diseminarea ideilor și rezultatele cercetării în cadrul echipei; • Participare activă în cadrul procesului de management al proiectului: analizarea – diseminarea – stabilirea obiectivelor strategice și a strategiilor operative; • Participare activă în cadrul procesului de management comunicațional al proiectului: elaborarea – analizarea – diseminarea – negocierea obiectivelor strategice și a strategiilor operative; <p>Gestionarea timpului și stresului în cadrul proiectului: termene intermediare de predare scurte de timp; sarcini dense de lucru; grad pronunțat de volatilitate a direcțiilor strategice și operative; orientarea spre rezolvarea rapidă a problematicilor generale și specifice;</p>	
	<p>Arhitect doctorand colaborator <i>Cumulus Architecture S.R.L. București</i></p> <p>Colaborare Proiect: Propunere de spital în cadrul competiției „Cluj-Napoca Comprehensive Transplant Center” (locul 15/44); https://www.oar.archi/en/concursuri/cluj-napoca-comprehensive-transplant-centre https://www.oar.archi/ro/concursuri/proiect/centrul-integrat-de-transplant-cluj-napoca/677</p> <p>August 2020</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaborare interdisciplinară (arhitecți și urbaniști) în realizarea proiectului. Diseminarea ideilor și rezultatele cercetării în cadrul echipei. • Participarea activă în cadrul procesului de management al proiectului: analizarea – diseminarea – stabilirea obiectivelor strategice și operative. • Participarea activă în cadrul procesului de management comunicațional al proiectului: elaborarea – analizarea – diseminarea – negocierea obiectivelor strategice și a strategiilor operative. <p>Gestionarea timpului și stresului în cadrul proiectului: termen de predare scurt; sarcini dense de lucru; temă de proiectare complet nouă; grad pronunțat de volatilitate a direcțiilor strategice și operative; orientarea spre rezolvarea rapidă a problematicilor generale și specifice.</p>	
	II. Participare la conferințe internaționale: 3 (1- indexată IEEEExplore) Lucrări publicate: 8 (1 indexată IEEEExplore)	
	<p>Participare conferință indexată baze de date IEEE</p> <p>Petropol-Șerb, G.I, a.o. - <i>Analyzing the Collaborative Design in Architecture Through the Lens of Computer Systems and Prefabrication Vision</i>, 2024</p> <p>Mai 2024</p>	

		International Conference on Development and Application Systems (DAS), Publisher IEEE, DOI: 10.1109/DAS61944.2024.10541225, ISBN:979-8-3503-4929-0, https://ieeexplore.ieee.org/document/10541225
	Iulie 2024	Participare conferință indexată baze de date IEEE Petropol-Șerb, G.I, a.o. - <i>Predictive Digital Twin Concept To Analyze The Influence Of Adhesion Force In The First Moment Of Movement Of A Motors Unit Equipped With Asynchronous Motors</i> , 2024 International Symposium on Power Electronics, Electrical Drives, Automation and Motion (SPEEDAM), Publisher IEEE, ISBN:979-8-3503-8759-9, ISSN: 2835-8457, DOI: 10.1109/SPEEDAM61530.2024.10609105, https://ieeexplore.ieee.org/document/10609105 WOS:001295095900067
	Septembrie 2022	Participare conferință indexată baze de date IEEE Petropol-Șerb, G.I - <i>Project Based Learning to Approach the Topic of Efficient Energy Conversion By Integrating Responsive Building Elements</i> , 2022 IEEE 20th International Power Electronics and Motion Control Conference (PEMC), ISBN 978-1-6654-9681-0, ISSN 2473-0165, IEEE, 10.1109/PEMC51159.2022.9962867, https://ieeexplore.ieee.org/document/9962867
	Experiența semnificativă pentru postul în concurs	<i>Se prezintă realizările profesionale în domeniul postului (obligatoriu proiecte realizate pentru posturile în departamentele de "proiectare") și experiența de predare la nivel universitar.</i> <i>Se evidențiază:</i> <ul style="list-style-type: none"> - capacitatea de a conduce proiecte relevante din perspectiva domeniului și ariei disciplinare a postului vizat; - capacitatea de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor profesionale și științifice ale candidatului, în funcție de specificul domeniului; - capacitatea de a îndruma studenți și/sau tineri cercetători; - experiența profesională în UAUIM și în alte instituții de învățământ superior, instituții de cercetare sau firme de proiectare, după caz..
	I. experiența profesională în UAUIM și în alte instituții de învățământ superior, instituții de cercetare sau firme de proiectare, după caz..	
4.2.	I. Activități didactice aplicative Asistență - îndrumare proiect Colaborare - lucrări practice	Atelier: 2024-2025 <ul style="list-style-type: none"> • Anul 4, semestrul 1 (Sinteza Proiectării de Arhitectură – F.A.) – Atelier Proiectare de Arhitectură (conf. dr. arh. Radu Petre Năstase): SP4-1 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.1); SP4-31 Proiectare de urbanism Studiu – Teoria proiectului (4.1); SP4-32 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.2); SP4-8 Schiță (4.1); • Anul 4, semestrul 2 (Sinteza Proiectării de Arhitectură – F.A.) – Atelier Proiectare de Arhitectură (conf. dr. arh. Radu Petre Năstase): SP4-2 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.3); SP4-41 Proiectare de urbanism Studiu – Teoria proiectului (4.2); SP4-42 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.4); SP4-9 Schiță (4.2); SP4-11 Proiect tehnologie arhitecturală (3); SP4-13 Cercetare și proiectare de arhitectură (3) • Anul 4, semestrul 1 (Sinteza Proiectării de Arhitectură – F.A.) – Atelier Proiectare de Arhitectură (conf. dr. arh. Radu Petre Năstase): SP4-1 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.1); SP4-31 Proiectare de urbanism Studiu – Teoria proiectului (4.1); SP4-32 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.2); SP4-8 Schiță (4.1); • Anul 4, semestrul 2 (Sinteza Proiectării de Arhitectură – F.A.) – Atelier Proiectare de Arhitectură (conf. dr. arh. Radu Petre Năstase): SP4-2 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.3); SP4-41 Proiectare de urbanism Studiu – Teoria proiectului (4.2); SP4-42 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.4); SP4-9 Schiță (4.2); SP4-11 Proiect tehnologie arhitecturală (3); SP4-13 Cercetare și proiectare de arhitectură (3) Atelier 2022-2023

	<ul style="list-style-type: none"> Anul 4, semestrul 2 (Design de Produs – F.A.I.) – Atelier Design (artist plastic Gianinio Costinel Georgescu): Atelier design (4.3) – PID-141; Atelier design (4.4) – PID-142; Schiță (4.2) – PID-143; Proiect tehnic de design(2) – PID-84; <p>Atelier 2021-2023</p> <ul style="list-style-type: none"> Anul 5, semestrul 1 (Design de Produs – F.A.I.) – Atelier Design (prof. dr. arh. Răzvan Mihai Luscov): Atelier design (5.1) – PID-144 (Proiect Simulare Studiu de Fundamentare; Proiect Simulare Prediplomă); Atelier design (5.2) – PID-145 (Proiect Simulare Diplomă); Proiect Tehnic – PID-68; Schiță – PID-146; <p>Atelier 2021-2022</p> <ul style="list-style-type: none"> Anul 1, semestrul 2 (Arhitectură de Interior – F.A.I.) – Atelier Arhitectură (lect. dr. arh. Cristia Chira): Atelier arhitectură (1.3) – PID-96; Atelier arhitectură (1.4) – PID-97; Proiect de verificare (1.2) – PID-98; Studiul formei (2) – PID-4; <p>Anul 2, semestrul 2 (Arhitectură de Interior – F.A.I.) – Atelier Arhitectură (conf. dr. arh. Oana Diaconescu): Atelier arhitectură (2.3) – PID-102; Atelier arhitectură (2.4) – PID-103; Schiță (2.2) – PID-104;</p>
II. Activități de evaluare	<p>Atelier: 2024-2025</p> <ul style="list-style-type: none"> Anul 4, semestrul 1 (Sinteza Proiectării de Arhitectură – F.A.) – Atelier Proiectare de Arhitectură (conf. dr. arh. Radu Petre Năstase): SP4-1 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.1); SP4-31 Proiectare de urbanism Studiu – Teoria proiectului (4.1); SP4-32 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.2); SP4-8 Schiță (4.1); Anul 4, semestrul 2 (Sinteza Proiectării de Arhitectură – F.A.) – Atelier Proiectare de Arhitectură (conf. dr. arh. Radu Petre Năstase): SP4-2 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.3); SP4-41 Proiectare de urbanism Studiu – Teoria proiectului (4.2); SP4-42 Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului (4.4); SP4-9 Schiță (4.2); SP4-11 Proiect tehnologie arhitecturală (3); SP4-13 Cercetare și proiectare de arhitectură (3) <p>Atelier: 2022-2023</p> <ul style="list-style-type: none"> Anul 4, semestrul 2 (Design de Produs – F.A.I.) – Atelier Design (artist plastic Gianinio Costinel Georgescu): Atelier design (4.3) – PID-141; Atelier design (4.4) – PID-142; Schiță (4.2) – PID-143; Proiect tehnic de design(2) – PID-84; <p>Atelier 2021-2023</p> <ul style="list-style-type: none"> Anul 5, semestrul 1 (Design de Produs – F.A.I.) – Atelier Design (prof. dr. arh. Răzvan Mihai Luscov): Atelier design (5.1) – PID-144 (Proiect Simulare Studiu de Fundamentare; Proiect Simulare Prediplomă); Atelier design (5.2) – PID-145 (Proiect Simulare Diplomă); Proiect Tehnic – PID-68; Schiță – PID-146; <p>Cursuri:</p> <ul style="list-style-type: none"> Anul 2, semestrul 1 (Arhitectură de Interior – F.A.I.) – Istoria Mobilierului și a ornamentului (prof. dr. arh. Răzvan Mihai Luscov) – PID-24; Anul 3, semestrul 1 – Introducere în Grafic Design (prof. dr. arh. Răzvan Mihai Luscov) – PID-25; Anul 3, semestrul 2 – Grafic Design (prof. dr. arh. Răzvan Mihai Luscov) – PID-27; <p>Atelier 2021-2022</p> <ul style="list-style-type: none"> Anul 1, semestrul 2 (Arhitectură de Interior – F.A.I.) – Atelier Arhitectură (lect. dr. arh. Cristia Chira): Atelier arhitectură (1.3) – PID-96; Atelier arhitectură (1.4) – PID-97; Proiect de verificare (1.2) – PID-98; Studiul formei (2) – PID-4;

		<p>Anul 2, semestrul 2 (Arhitectură de Interior – F.A.I.) – Atelier Arhitectură (conf. dr. arh. Oana Diaconescu); Atelier arhitectură (2.3) – PID-102; Atelier arhitectură (2.4) – PID-103; Schiță (2.2) – PID-104;</p> <p>Discipline Tehnice 2021-2023</p> <p>Anul 3, semestrul 1/ semestrul 2 – Detaliere de arhitectură (1) și Detaliere de arhitectură (2) (prof. dr. arh. Ana-Maria Dabija) – ST-88/ ST-89;</p>
	Activități de elaborare a materialelor didactice (2021-2023)	<p><i>A. Participare la crearea de conținut digital pentru disciplinele didactice (F.A.I.)</i></p> <p>Anul 2, semestrul 1 (Arhitectură de Interior – F.A.I.) – Istoria Mobilierului și a ornamentului (prof. dr. arh. Răzvan Mihai Luscov) – PID-24;</p> <p>Anul 3, semestrul 1 – Introducere în Grafic Design (prof. dr. arh. Răzvan Mihai Luscov) – PID-25;</p> <p>Anul 3, semestrul 2 – Grafic Design (prof. dr. arh. Răzvan Mihai Luscov) – PID-27;</p> <p><i>B. Participarea la cercurile științifice studențești (2021-2023)</i></p> <p>Cercul de tehnologie arhitecturală, coordonator asist. dr. arh. Radu Sfinteș, director prof. dr. arh. Ana-Maria Dabija.</p> <p><i>C. Participarea în comisii specifice derulării activităților din cadrul departamentului, școlii doctorale, facultății, IOSUD sau universității</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Activități la nivel S.D.A. - Secretar comisie admitere SDA (2021) - Participare pregătire dosar ARACIS 2021 • Activități la nivel F.A.I. - Secretar comisie Studiu de fundamentare: Design de Produs (2022); - Supraveghetor examen de admitere (vară 2023); • Conferințe, întâlniri științifice - Simpozionul <i>Dâmboviță, apă grea</i> desfășurat, sub egida Academiei de Științe Tehnice a României și în parteneriat cu Centrul de Studii Arhitecturale și Urbane al UAUIM (2021) <p><i>D. Experiența didactică internațională</i></p> <p>Analiza modurilor de punere a problemei de studiu, predare și rezolvare a sarcinilor în perioada desfășurării work shop-urilor din cadrul Master Piranesi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Workshop Roma Caput Voluta (Italia - Roma). • Workshop Tiberius Jump (Italia – Napoli_Capri_Campi Flegrei). • Workshop Museumsinsel (Germania - Berlin). • Workshop Magna Graecia (Italia – Selinute_Segesta_Mothia). • Workshop „Laser scanner digital survey” (Italia -Villa Adriana). • Workshop Vallum Hadriani (UK - Newcastle). • Workshop „Visibilia et Invisibilia Florentinia” (Italia - Florența). • Workshop Piramide (Egipt - Cairo). • Workshop „The Ara of Zeus”(Turcia – Istanbul, Pergamo). • Workshop „The Acropolis” (Grecia - Atena).
4.3.	Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)	<p><u>Pentru posturile didactice:</u> se evidențiază (cu argumente) calitatea activității didactice desfășurate anterior concursului, ca titular sau asociat (pregătirea și organizarea predării; valoarea științifică și actualizarea permanentă a conținutului predării; contribuții personale ce transcend rutina). După caz, se fac referiri la:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evaluarea din partea studenților - evaluarea din partea directorului de departament - rezultatele obținute de studenții îndrumați - îndrumarea și formarea de tinere cadre didactice <p><u>Pentru posturile de cercetare:</u> se evidențiază (cu argumente) calitățile de cercetător demonstrate în cadrul unor proiecte, burse și granturi de cercetare în care candidatul a fost implicat; aplicații depuse și finanțări obținute; relevanța națională și internațională a proiectelor, resursele financiare mobilizate, resursa umană implicată. După caz, se fac referiri la:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evaluarea din partea directorului de proiect

		<ul style="list-style-type: none"> - evaluarea din partea colegilor de echipă - îndrumarea și formarea de tineri cercetători.
4.4.	Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIM	<p><i>Se evidențiază (cu argumente):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - integrarea în colectiv și raporturile cu colegii, contribuții la coagularea colectivului, spirit de echipă, deschidere spre dialog; - organizarea și participarea la manifestări cultural-științifice interne; - susținerea imaginii și prestigiului universității la nivel național și internațional; - susținerea realizării unor proiecte de importanță majoră în cadrul UAUIM, inclusiv prin aplicații depuse în cadrul unor programe de finanțare prestigioase; relevanța națională și internațională a proiectelor, resursele financiare mobilizate, resursa umană implicată; - disponibilitate și implicare în activități organizatoric-administrative permanente sau ocazionale, în cadrul departamentului /facultății /universității; spirit de inițiativă.
		<p><i>disponibilitate și implicare în activități organizatoric-administrative permanente sau ocazionale, în cadrul departamentului /facultății /universității; spirit de inițiativă</i></p> <p>2020 – 2023 - Implicare în activități la nivel S.D.A., F.A.I., Conferințe, întâlniri științifice descrise la punctul 4.2 aliniatul C.</p> <p><i>Susținerea imaginii și prestigiului universității la nivel național și internațional</i></p> <p>2017-2025 - Participarea la conferințe internaționale și competiții (punctul 4.1 paragrafele I și II)</p> <p>Martie 2019- Martie 2020 – Participarea la Workshop-urile internaționale organizate în cadrul Masterului Itinerant Piranesi - descrise la punctul 4.2 aliniatul D</p> <p>25 octombrie 2019 - Prezentarea de proiecte în cadrul sesiunii organizate de Primaria Municipiului Sibiu în colaborare cu Ordinul Arhitecților din România, filiala Sibiu-Vâlcea;</p> <p>13 septembrie – 17 septembrie 2019 - Workshop „Detaliere specifică arhitecturii vernaculare din zona Delta Dunării”;</p> <p>23 august - 6 septembrie 2018 - Participare la concursul Design Competition - Work Shop for Students, Roma Tivoli în cadrul Competiția Internațională Grand Prix de Rome ‘Il Premio Piranesi’ – locul I;</p> <p>11 iulie - 31 iulie 2018 - Student participant la Concursul pentru reprezentarea „Universității de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București” la Concursul Internațional Grand Prix de Roma „Il Premio Piranesi” (proiect realizat în echipă coordonată de: arh. Danilo Vespier, prof. Dr. Arh. Marius Marcu Lăpădat, lector Dr. Arh. Oana Diaconescu, asist. Dr. Arh. Daniel Armenciu).</p>

⁵ Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

⁶ Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

Data

Semnătura candidatului