

INFORMAȚII PERSONALE

Nemțeanu, Irina-Teodora



Sexul Feminin | Data nașterii

| Naționalitatea Română

PROFILUL OCUPAȚIONAL

Arhitect

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2014 - Arhitect

Arhitect cu drept de semnătură din septembrie 2016, OAR București – TNA: 8511 RUXANDRA NEMȚEANU BIROU ARHITECTURĂ (B.I.A. – S.R.C.V.M.I.), (din 2014) HERZINA DESIGN S.R.L., (din 2020)

Str. Ing. Slăniceanu Nicolae nr. 17, București

- Proiectare arhitectură, conservare - restaurare, extindere, refuncționalizare, amenajare etc. (intervenții în zone protejate, clădiri monument istoric și ansambluri istorice)
- Colaborator la proiecte de cercetare, studii istorice și de fundamentare
- Urbanism istoric, amenajare parcuri istorice
- Design expozițional

Tipul sau sectorul de activitate: arhitectură, conservare, restaurare, cercetare, design

02-06.2023 Cadru didactic asociat – plata cu ora

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”

Str. Academiei nr. 16-18, București

- Activități de predare, inclusiv pregătirea acestora
- Activități de seminar, inclusiv pregătirea acestora – Seminar Arhitectură-Locuire-Oraș, an II
- Îndrumare de proiecte – Proiect Restaurare, an IV
- Activități de evaluare

Tipul sau sectorul de activitate: activități didactice universitare

07-10.2013 Asistent Arhitect (stagiu practică IAESTE)

JEMS ARCHITEKCI

Varșovia, Polonia

www.jems.pl

- Proiectare de arhitectură în situri istorice, amenajare urbană și peisagistică

Tipul sau sectorul de activitate: arhitectură, urbanism, amenajări interioare

2010-2013 Asistent Arhitect

RUXANDRA NEMȚEANU BIROU ARHITECTURĂ (B.I.A. – S.R.C.V.M.I.)

Str. Ing. Slăniceanu Nicolae nr. 17, București

www.rnba.ro

- Proiectare arhitectură, conservare - restaurare, extindere, refuncționalizare, amenajare etc. (intervenții în zone protejate, clădiri monument istoric și ansambluri istorice)
- Colaborator la proiecte de cercetare, studii istorice și de fundamentare
- Urbanism istoric, amenajare parcuri istorice

Tipul sau sectorul de activitate arhitectură, conservare, restaurare, cercetare

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2015-2020** **Studii doctorale: Doctor în Arhitectură** (conf. OME nr. 3461/08.03.2021)
Școala Doctorală de Arhitectură, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, România
- Temă de cercetare: „Modele și șabloane spațiale de locuire ale comunităților evreiești așkenaze din Moldova (1775-1930)”; îndrumător doctorat: prof. dr. arh. Ana Maria Zahariade
- 2013-2015** **Studii masterale: Arhitectură, arheologie, design muzeografic și gestionarea patrimoniului**
Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia Onlus, Roma, Italia (bursă de studiu)
- Proiect de diplomă: „A stratigraphical path along the archaeology of Jerusalem”; îndrumători: prof. arh. Romolo Martemucci, lect. dr. arh. Oana Diaconescu, asist. dr. arh. Daniel Armenciu
- 2008-2014** **Studii licență și master: Arhitectură**
Facultatea de Arhitectură, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, România
- Lucrare disertație: „Componenta socială în cadrul ansamblurilor arhitecturale creștine de confesiune catolică”, îndrumător: conf. dr. arh. Mihaela Criticos
 - Proiect de diplomă: „Mănăstire catolică și centru social – Recuperarea mănăstirii dominicane și a ansamblului Martinuzzi-Bethlen, Vințu de Jos, Jud. Alba”; îndrumători: conf. dr. arh. Radu Teacă, prof. dr. arh. Anca Brătuleanu
- 2010-2011** **Studii licență și master: Arhitectură - Bursă Socrate Erasmus**
Facultatea de Arhitectură, Karlsruhe Institute of Technology, Karlsruhe, Baden Württemberg, Germania
- 1996-2008** **Deutsches Abitur – Zeugnis der Allgemeinen Hochschulreife**
Colegiul German „Goethe”, București, România
- Profil Special - diplomă de bacalaureat german (*Deutsches Abitur – Zeugnis der Allgemeinen Hochschulreife*)

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Germană	C2	C2	C2	C2	C2
Deutsches Abitur – Zeugnis der Allgemeinen Hochschulreife					
Engleză	C1	C1	C1	C1	C1
CAE – Cambridge Advanced Certificate					
Franceză	B2	B2	B2	B2	B2

Spaniolă	A2	A2	A1	A1	A1
Italiană	A2	A2	A1	A1	A1

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- Bune aptitudini relaționale, de adaptare în orice cadrul social.

Competențe organizaționale/manageriale Competențe și aptitudini tehnice

- Capacități manageriale, de gestiune și de organizare în cadrul practicii profesionale, precum și în relație cu specialitățile conexe implicate în cadrul proiectelor complexe.
- Capacități și aptitudini tehnice bune, dezvoltate în urma proiectelor realizate.

Competențe digitale

- bună stăpânire a programelor de birou - Office Suite (Word, Excel, Powerpoint, Publisher)
- bună stăpânire a programelor CAD – proiectare de arhitectură, modelare 3D și vizualizare – AutoCAD, Revit, 3Ds Max, Google SketchUp, Rhino
- bună stăpânire a programelor de editare și grafică - Adobe Suite (Photoshop, InDesign, Illustrator)

Alte competențe

- design de obiect, desen, fotografie

INFORMATII SUPLIMENTARE

Cursuri și workshopuri de formare profesională

- Ateliere „Relația dintre arhitectură și componentele artistice, la monumente”, organizat de Art Conservation Support (martie-iunie 2023)
- Workshop internațional Sinop, Turcia - Pregătire în patrimoniu cultural și managementul integrat al siturilor istorice (2016)
- Workshop „Materiale liante utilizate în intervenția de conservare-restaurare a patrimoniului construit”, susținut de dr. ing. Ileana Mohanu și prof. dr. Dan Mohanu, în colaborare cu CEPROCIM S.A., OAR București și Cella Cosimex S.R.L. (2015)
- Workshop internațional privind iluminatul arhitectural organizat de iGuzzini – „International Lighting Meeting”, Recanati, Italia (2015)
- Workshop internațional privind intervenția și muzealizarea sitului arheologic Acropola Atenei, Grecia, Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia Onlus și Institutul de Arheologie Italian al Atenei (2015)
- Workshop internațional privind intervenția și muzealizarea siturilor arheologice Sarmizegetusa Regia și Sarmizegetusa Ulpia Traiana, România, Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia Onlus, Universitatea de Arhitectura și Urbanism „Ion Mincu” (2014)
- Workshop internațional de relevare a Piazza d'Oro – *photoscanning și laserscanning*, Villa Adriana, Roma, Italia, Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia Onlus (2014)
- Workshop internațional de restaurare a monumentelor istorice, Universitatea „G. d'Annunzio”, Pescara, Italia, în colaborare cu Universitatea de Arhitectura și Urbanism „Ion Mincu”, București, România (2014)

- Workshop internațional privind excavațiile arheologice din Piața Zidului de Vest, Ierusalim, Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia Onlus, Israel Antiquities Authority, ICOMOS Israel (2013)
- Workshop internațional privind intervenția și muzealizarea zonei Collina della Velia, Via dei Fori Imperiali, Roma, Italia, Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia Onlus
- Workshop internațional privind restaurarea patrimoniului construit din lemn, Muzeul Astra, Sibiu, Romania, Associations REMPART și Fundația DALA (2013)
- Workshop - concurs internațional Premio Piranesi_Prix de Rome, ed. a 10-a (2012)
- Atelier internațional de la Meşendorf (2012)
- Școala de la Bunești (2010)

Cursuri în cadrul Programului de pregătire profesională continuă, OAR București (2015-2019):

- „Hempcrete/ Beton de cânepă” (2019); „Securitatea la incendiu în Eurocoduri” (2017);
- Ateliere tehnice - „Sistem de placare fațade și terase” (2016); Structuri din lemn - curs teoretic și practic (2015); Învelitori din șindrilă de lemn - curs teoretic (2015); Pardoseli din mozaic și tratamente pentru suprafețe de beton aparent - curs teoretic și practic (2015); Conformarea energetică a clădirilor - curs teoretic (2015)

Burse de cercetare

- Bursa „Ion Mincu”, Institutul Cultural Român, tema proiect de cercetare: „Căutarea unui specific urban evreiesc în fosta Galiție pentru fundamentarea locuirii evreiești din târgurile moldovenești (sf. sec. XVIII – înc. sec. XX)”, iulie-octombrie 2019

Proiecte culturale și de cercetare

- Proiect cultural „Trecut pentru viitor. Arhitectura tradițională în Geoparcul Platoul Mehedinți” – proiect inițiat de Asociația Mișcarea pentru Acțiune și Inițiativă Europeană (MAIE) și co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național; cercetare arhitecturală și urbanistică, susținere prelegeri, coordonare școală de vară, coordonare broșură și raport cercetare (2016):
- Proiect de cercetare „Spitalul de copii Dr. Victor Gomoiu și Parcelarea rezidențială Călărași-Hârjeu” - coordonat de conf. dr. arh. Ruxandra Nemțeanu; colaborator cercetare (2013)
- Proiect cultural „SOS Arhitectura de Vilegiatura din orasul Eforie - arhitecții G.M.Cantacuzino, Henrietta Delavrancea-Gibory și Horia Creanga” – proiect inițiat de Uniunea Arhitecților din România și coordonat de conf. dr. arh. Ruxandra Nemțeanu; colaborator cercetare (2012)
- Proiect cultural „Parcelarea Bordei – arhitect Octav Doicescu” – proiect inițiat de Uniunea Arhitecților din România și coordonat de conf. dr. arh. Ruxandra Nemțeanu; colaborator cercetare (2012)

Prezentări, conferințe, seminarii

- Ruxandra Nemțeanu, Irina Nemțeanu, Radu Comănescu, „Conservarea, restaurarea, consolidarea și punerea în valoare a Conacului și Turnului de poartă din cadrul Ansamblului fostului Conac Lecca-Micșunești”, Simpozion Arhitectură. Restaurare. Arheologie, Asociația ARA și Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române, București, 2023
- Ruxandra Nemțeanu, Irina Nemțeanu, Adina Spoială, „Editura interbelică Cartea Românească și fostele ei clădiri bucureștene”, Simpozion Arhitectură. Restaurare. Arheologie, Asociația ARA și Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române, București, 2023
- Nemțeanu Irina-Teodora, „Demersuri pentru conservarea arhitecturii din lemn prin tratament în atmosferă controlată cu dioxid de carbon – punct de vedere al arhitectului: Biserica de lemn Sfântul Nicolae, Slobozia, jud. Ialomița”, Simpozionul internațional Monumentul – Tradiție și viitor, ediția a XXIII-a, Iași, 2021
- Nemțeanu Irina-Teodora, „Ștetul evreiesc astăzi – între spațiu rural și spațiu urban”, Simpozionul internațional Monumentul – Tradiție și viitor, ediția a XXI-a, Iași, 2019

Publicații, cărți, articole

- Nemțeanu Irina-Teodora, „Searching for a (local) Jewish urban specificity in the Polish-Ukrainian space”, *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de maine dedicată zilelor europene ale patrimoniului*, ediția a 1-a, Chișinău, 2019
- Nemțeanu, Irina-Teodora, „Resurse ale designului expozițional”, în cadrul expoziției „Arbori bătrâni. Să fie întuneric, da' să fie lumină”, Muzeul Național al Țăranului Român, 2018
- Nemțeanu, Ruxandra, Nemțeanu, Irina, „Studiul istoric și arheologic de fundamentare, Plan Urbanistic General (P.U.G.) oraș Mărășești, județ Vrancea”, Simpozionul internațional Monumentul – Tradiție și viitor, ediția a XIX-a, Iași, 2017
- Nemțeanu Ruxandra, Nemțeanu Irina-Teodora, Spoială, Adina, „Bulevardele Carol I - Elisabeta și radiografia unei restaurări: imobilul Pillidi, București”, Simpozion Arhitectură. Restaurare. Arheologie, Asociația ARA și Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române, București, 2015
- Nemțeanu, Irina, *Ipostaze ale locuirii comunităților evreiești din Moldova (1775-1930)*, București, Editura Simetria, 2022, 304 p.
- Nemțeanu Irina-Teodora, „Recenzie *Horia Creangă. O monografie*, de Nicolae Lascu, Ana Maria Zahariade, Anca Iliescu, Florinel Radu, eds: Ștefan Genciușescu, Diana Mihnea”, *Historia Urbana*, Tom. XXIX (2021), București: Editura Academiei Române: pp. 300-304.
- Nemțeanu, Irina-Teodora, „Searching for a (local) Jewish urban specificity in the Polish-Ukrainian space”, *Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de maine dedicată zilelor europene ale patrimoniului*, ediția a 1-a, Chișinău, Biblioteca Națională a Republicii Moldova, 2019, pp. 85-86
- Nemțeanu Ruxandra, Nemțeanu Irina-Teodora, Spoială, Adina, „Mărășești, orașul lui George Ulisses Negropontes”, Lefter, Lucian-Valeriu, Ichim, Aurica (coord.), *Monumentul XIX*, Editura Doxologia, Iași, 2018, pp. 173-195
- Nemțeanu, Irina-Teodora, „Spații construite evreiești. Explorarea unor urme în Moldova secolului al XIX-lea”, *Revista de Istorie a Evreilor din România*, nr. 2 (18), 2017, Editura Hasefer, București, 2018, pp. 40-59
- Nemțeanu, Irina-Teodora, „Constructed Jewish Spaces. Exploring Traces in 19th century Moldavia”, Zahariade, Ana Maria (ed.), *sITA – Studies in History & Theory of Architecture, Marginalia. Limits within the Urban Realm*, 5/ 2017, Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2017, pp. 40-59
- Bălșan, Bianca, Nemțeanu, Irina-Teodora, Anastasiu, Alexandra, Mihail, Andrei, „Broșură - Arhitectura tradițională în Geoparcul Platorul Mehedinți” (2016), <http://www.arhitectura-gpmh.ro/wp-content/uploads/2016/10/brosura-maie-final-web.pdf>
- Bălșan, Bianca, Nemțeanu, Irina-Teodora, Anastasiu, Alexandra, Mihail, Andrei, „Raport de cercetare - Trecut pentru viitor. Arhitectura tradițională în Geoparcul Platorul Mehedinți” (2016), Asociația Mișcarea pentru Acțiune și Inițiativă Europeană (MAIE), <http://www.arhitectura-gpmh.ro/wp-content/uploads/2016/10/brosura-maie-final-web.pdf>

Distincții, diplome

- Diplomă de merite profesionale în domeniul protejării, conservării, restaurării și punerii în valoare a monumentelor istorice, Uniunea Națională a Restauratorilor de Monumente Istorice (2019)
- Diplomă de merit din partea Senatului Universitar al Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” pentru rezultatele obținute la lucrarea de disertație (2014)
- Câștigător al concursului internațional *Premio Piranesi_Prix de Rome*, ediția a X-a (membrii Juriului: Luca Basso Peressut - președinte, Fuensanta Nieto - Nieto Sobejano Architects, Antonio Maruri - Amann-Canovas-Maruri Architects ș.a.) și câștigător al *Premio Piranesi_FIABA Special Mention* (2012)
- Nominalizare concurs „Atelieru’ de Lemn” - competiție privind regenerarea și reinterpretarea locuirii tradiționale în concordanță cu necesitățile actuale (2013)

Certificări

- Certificat „BIM Modelator pentru Arhitecți”, Graphein în parteneriat cu OAR (2022)
- Certificat „BIM Ready Architecture Modelator: Basics”, Man and Machine Education Center (2018)
- Certificat de dobândire a dreptului de semnătură, Ordinul Arhitecților din România (2016)
- Diplomă instruire profesională CEPROCIM S.A. „Materiale liante în intervenția de conservare-restaurare: Materiale constitutive ale patrimoniului construit” (2015)
- Certificat workshop „International Lighting Meeting”, iGuzzini (2015)

Participări expoziții

- Participant la expoziția colectivă „5 Archaeological Design Itineraries”, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, România (martie 2014) și Primăria Sibiu (2014)
- Participant la expoziția colectivă „Diploma”, The Institute, Palatul Stirbey (2014)
- Participant la diverse expoziții colective în cadrul Anualei de Arhitectură, Ordinul Arhitecților din România (București); Bienala Națională de Arhitectură ș.a.

Referințe, mențiuni, interviuri

- Manole, Alexandra, Câlția, Matei (ed.), *Arbori Bătrâni. Să fie întuneric, da' să fie lumină!*, București, Galeria Posibilă, 2019
- Demetrescu, Ruxandra, Cojocaru, Cristina, *În lumea personajelor lui Löwendal*, Editura Unarte, București, 2017; album expoziție, curatori: prof. dr. Ruxandra Demetrescu & drd. Cristina Cojocaru; arhitectură de expoziție: arh. Irina Nemțeanu, Muzeul Colecțiilor de Artă, organizat de Muzeul Național de Artă al României și Fundația Löwendal, București, 2017
- Album expoziție „Ștefan Câlția. Obiecte graitoare” (curatori: Liliana Chiriac, Alexandra Manole; coordonator proiect: Matei Câlția, arhitectură de expoziție: arh. Irina Nemțeanu), Muzeul Colecțiilor de Artă, organizat de Muzeul Național de Artă al României și Fundația Ștefan Câlția, Editura Curtea Veche, București, 2017
- Chiriac, Liliana, Manole, Alexandra, *Ștefan Câlția. Obiecte graitoare*, album expoziție, Editura Curtea Veche, București, 2017
- Recenzie expoziție „Pe terenuri plutitoare. Modalități de practicare a imponderabilității”, prof. dr. Ruxandra Demetrescu, ARTA #14-15, 2015, (curator: Ioana Mandeal, arhitectură de expoziție: arh. Irina Nemțeanu), City Business Centre, în cadrul Bienalei de Artă „Art Encounters”, Timișoara, România
- Văcaru, Camelia, Emisiunea Etnikult, TVR, 14.04.2023 – interviu lansare publicație „Ipostaze ale locuirii comunităților evreiești din Moldova (1775-1930)”
- Zipse, Manuela, „Ștefan Câlția. Obiecte graitoare”, interviu pentru Igloo #179, august-septembrie 2017, București, 2017, pp. 15-17

ANEXE

- Anexa 1 – Listă de lucrări și proiecte – activitate de proiectare și cercetare-fundamentare

Reactualizat la data: mai 2023

dr. arh. Irina-Teodora Nemțeanu



Anexă 1 - Listă de lucrări și proiecte – activitate de proiectare și cercetare-fundamentare

I. PROIECTE DE RESTAURARE-CONSERVARE ARHITECTURĂ

Proiecte de restaurare – conservare/ extindere/ intervenții imobile și ansambluri istorice (selecție)

- Conservarea, restaurarea, consolidarea și punerea în valoare a Conacului și Turnului de poartă din cadrul „Ansamblului fostului Conac Lecca-Micșunești”, Micșuneștii Mari, jud. Ilfov (Notă conceptuală, Temă proiectare, Studii-cercetări, DALI), 2022- (coautor)
- Restaurare-conservare șarpantă și reabilitare acoperiș afectat de incendiu - Hotel Triumf, București, (IU, DTAC-PT, DE, AT), 2020-2022 (coautor)
- Lucrări de consolidare și restaurare a „Fântânii Gheorghe Cantacuzino”, Parcul Carol, București, 2020 (Studii-cercetări, Relevu degradări și photoscanning), 2020 (coautor)
- Lucrări de reabilitare, consolidare, refuncționalizare, modificări interioare, refacere împrejmuire și organizare de șantier”, Imobil str. Bărăției nr. 50, sector 3, București (DTAC-PT, DE, AT), 2020- (coautor)
- Restaurare, conservare, consolidare Ansamblul Mănăstirii Brebu (Biserica, Turn de poartă, Zid incintă), Brebu Mănăstirii, jud. Prahova (Studii-cercetări, DALI, DTAC-PT, DE), 2019- (coautor)
- Consolidare, restaurare, punere în valoare imobil str. Episcopiei nr. 2-4, sector 1, București (Studii-cercetări, DALI, DTAC-PT), 2018- (coautor)
- Consolidare, reabilitare imobil str. Simon Bolivar nr. 6, București (DTAC-PT, DE, AT), 2018- (coautor)
- Consolidarea și restaurarea Bisericii „Duminica Tuturor Sfinților” din incinta Mănăstirii Almașului, com. Gârcina, jud. Neamț (DE, AT), 2017-2019 (colaborator)
- Restaurarea Pinacotecii Mănăstirii Căldărușani, jud. Ilfov (DE, AT), 2017-2019 (colaborator)
- Restaurare, conservarea, consolidarea Ansamblului Conacului Bolomey, Cosâmbești, jud. Ialomița (DALI, DTAC-PT, DE, AT), 2016- (coautor)
- Conservarea și restaurarea Bisericii de lemn Sf. Nicolae, Slobozia, jud. Ialomița (DALI, PT, DE, AT) 2016-2023 (coautor)
- Restaurare, consolidare, punere în valoare „Conac Chiroiu”, Condeești, jud. Ialomița (Studii-cercetări, DALI, DTAC-PT), 2016- (coautor)
- Reamenajare și refacere infrastructură la parcul din cadrul ansamblului Centrul de Plasament nr. 1 „Sf. Ecaterina” - mobilier urban, București, (DALI, DTAC-PT, DE), 2016 (coautor)
- Reabilitarea și punerea în valoare a monumentului istoric Orașul de Floci, Giurgeni, jud. Ialomița (DALI), 2016 (coautor)
- Reabilitare imobil str. Ing. Slăniceanu Nicolae nr. 17, sector 2, București (DTAC-PT, DE), 2014-2018 (coautor)
- Consolidare, restaurare, reamenajare imobil str. Anton Ionescu nr.3 (DTAC-PT), 2014-2016 (coautor)
- Restaurare imobil Bd. Carol I nr. 40-42, București (DTAC-PT); 2014-2015 (coautor)
- Restaurare – consolidare Ansamblu Leaganul Sf. Ecaterina – Pavilion „Bucătărie”, Bd. Averescu nr. 14, București, (DE); 2014 (colaborator)
- Restaurare, consolidare Capela „Sf. Ecaterina”, Bd. Averescu nr. 14, București (DE, AT), 2014 (colaborator)
- Proiect reameanajare Parc Ansamblul Leagănul Sf.Ecaterina (DALI; DTAC-PT, DE, AT), 2013, 2016-2021 (colaborator)
- Consolidare și restaurare Biserica „Sf. Nicolae”, Hagiești, jud. Ialomița (DALI), 2013- (colaborator)
- Restaurare, conservare, extindere Casa de târgoveț, str. Orzari nr. 16, București (DALI), 2012 (colaborator)
- Restaurare Palatul de Cultură „Tudor Mușatescu” din Câmpulung, jud. Argeș (DALI), 2011 (colaborator)

Proiecte de arhitectură (selecție)

- Restaurare, conservare, imobil existent și propunere imobil funcțiune mixtă comerț și locuire Știrbei Vodă 68, București, (SF-DALI); 2017 (autor)
- Locuință cuplată, Parcelarea Movilă – Techirghiol, Eforie Sud, jud. Constanța, 2017- (autor)
- „Grădina secolului XXI și pavilion expozițional al Muzeului Łazienki” din cadrul Parcului Regal Łazienki, Varșovia, Polonia, concurs internațional, 2013 (colaborator, împreună cu JEMS ARCHITEKCI)
- Parcelare locuințe pentru tineri, Dridu, jud. Ialomița, 2012 (colaborator)

Arhitectură de expoziție/ Design expozițional

- „Ferdinand și Maria. Regii Marii Uniri”, MNAR, București, 2019 (autor; curator: Alina Petrescu)
- „Arbori bătrâni. Să fie întuneric da' să fie lumină!”, MNȚR, București, 2018 (autor; curatori: Matei Câlția, Alexandra Manole; artist: Florin Ghenade)
- „Remembering Landscape. Landschaft, die sich erinnert”, MNAC, București, 2019 (autor; curatori: Sandra Demetrescu, Eva Schmidt, Kai Vöckler)
- „În lumea personajelor lui Löwendal”, MCA-MNAR, București, 2017 (autor; curatori: Ruxandra Demetrescu, Cristina Cojocaru)
- „Ștefan Câlția. Obiecte grăitoare”, MCA-MNAR, București, 2017 (autor, curatori: Liliana Chiriac, Alexandra Manole)
- „Pe terenuri plutitoare. Moduri de a practica imponderabilitatea”, Bienala Art Encounters, Timișoara, 2014 (autor; curator: Ioana Mandea)

II. ACTIVITATE DE CERCETARE ȘI FUNDAMENTARE A PROIECTĂRII

Studii de fundamentare istorico-arhitecturală (selecție)

- Documentație modificare de încadrare din grupă valorică B în grupa A, de determinare a zonei de protecție și de evaluare a semnificației culturale a fiecărui corp aparținător ansamblului – Ansamblul Conacului Căndeștilor, sat Căndești, com. Vernești, jud. Buzău, 2021 (colaborator)
- Documentație schimbare grupă valorică din grupa B în grupa A și delimitare a zonei de protecție – Biserica cu hramul „Sf. Alexandru și Sf. Nicolae” – Netezești, (Calea) Str. București nr. 213, comuna Nuci, județul Ilfov, 2020 (colaborator)
- Studiu privind valoarea istorico-arhitecturală și urbanistică a imobilului „Cartea Românească” din Calea Moșilor nr. 62-68(70), 2020 (colaborator)
- Studiu privind valoarea istorică, arhitecturală și urbanistică a fostei Legație Germane, Calea Victoriei nr. 174, București, 2017 (colaborator)
- Studiul privind valoarea istorico-arhitecturală urbanistică a imobilului din Bulevardul Lascăr Catargiu nr.56, București, 2014 (colaborator)
- Studiul privind evoluția istorico-arhitecturală a Paraclisului și Palatului Episcopal din cadrul Ansamblului Arhiepiscopiei Râmnicului, municipiul Râmnicul Vâlcea, județul Vâlcea, 2014 (colaborator)
- Studiu privind valoarea istorică, arhitecturală și urbanistică a imobilului din str. Spartacus, nr. 8, sector 2, București, 2013 (colaborator)

Studii de istorice de fundamentare – documentații de urbanism (selecție)

- Studiu fundamentare Plan urbanistic zonal – Calea Victoriei nr. 176, București; 2017-2018 (coautor)
- Studiu fundamentare Plan urbanistic general oraș Mărășești, jud. Vrancea; 2017 (coautor)
- Studiu fundamentare Plan urbanistic zonal – construire imobil locuințe str. Popa Tatu nr. 29, București; 2017 (coautor)

Reactualizat la data: mai 2023

dr. arh. Irina-Teodora Nemțeanu

