

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

## FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

(se completează de către candidat)

Post ..... A59 ..... Asistent universitar  
Poziția .....

Departamentul ..... Sinteza Proiectării .....

Disciplina/disciplinele postului ..... Atelier de proiectare arhitecturală .....

Candidat: ..... Adrian Ioniță ..... Data nașterii: ..... 19.09.1993 .....

Funcția actuală: ..... Asistent colaborator ..... Instituția: ..... Universitatea de arhitectură și urbanism "Ion Mincu" .....

### 1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare <sup>1</sup>
1.	Universitatea de arhitectură și urbanism "Ion Mincu"	Facultatea de arhitectură	2018	8.31

### 2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	Școala doctorală de arhitectură	Relația dintre loc și cultură în interpretarea modelării energetice	2021	Excelent

<sup>1</sup> Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

**3. Grade didactice sau de cercetare**

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	Universitatea de arhitectură și urbanism "Ion Mincu"	Atelier de proiectare	2018-2022	Asistent colaborator

**4. Realizări profesional-științifice<sup>2</sup>**

<b>4.1.</b>	<b>Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare</b>	<p>Activitatea de cercetare-proiectare este reprezentată printr-un palmares atât profesional cât și academic:</p> <p>Din punct de vedere academic</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Susținere workshop „Spațiul Public – o abordare critic-comunitară” (Decembrie 2018)</li> <li>2. Comunicare în cadrul workshop-ului „Context for humanity” cu tema “Towards an integrative approach to site analysis” (Mai 2019)</li> <li>3. Comunicare în cadrul conferinței internaționale „Dreptul la fericire” cu tema „Gândirea sustenabilă este un pas în dobândirea fericirii” (Decembrie 2019)</li> <li>4. Coautor articol “Despre clădiri înalte” în cadrul Materialului de curs “Sinteza Proiectării de Arhitectură”</li> <li>5. „Modelarea arhitecturală-tendențe conceptuale” – autor articol în cadrul proiectului de cercetare „CULTADISER” finanțat CNFIS-FDI-0450 _Obiectiv 2</li> </ol> <p>Din punct de vedere al proiectării de arhitectură:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Premiul I obținut în cadrul concursului pentru proiectul: “Reabilitare, Consolidare, Modernizare, Extindere a Sediului Istoric al Academiei Române”</li> <li>2. Mențiune obținută în cadrul Anualei de Arhitectură pentru lucrarea de diplomă: “Spațiu Muzeal Cinematografic Senzorial”</li> <li>3. Nominalizare obținută în cadrul Anualei de Arhitectură pentru lucrarea “Restaurarea sediului băncii naționale – Dolj”</li> </ol>
<b>4.2.</b>	<b>Experiența semnificativă pentru postul în concurs</b>	<p>Experiența pentru postul vizat poate fi reprezentată de o implicare în proiecte de anvergură cu o complexitate variată realizate în echipe multi-disciplinare:</p> <p>Activitatea din cadrul biroului de arhitectură Carpați Proiect cu o implicare în proiecte de anvergură (2017-prezent):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clădire multifuncțională (laboratoare și birouri) în cadrul Institutului Național de Optoelectronică (executat)</li> <li>- Centru de cultură și aulă la Universitatea Politehnică București (executat)</li> <li>- Design Center în cadrul Școlii Americane din București (avizare)</li> <li>- Lucrări de amenajare interioară în cadrul sediului Băncii Naționale Române din Craiova - Dolj</li> </ul> <p>Activitate de proiectare în colaborare pe proiect</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reabilitare, Consolidare, Modernizare, Extindere a Sediului Istoric al Academiei Române – Faza S.F./D.A.L.I.</li> <li>- Lapidariu vacaresti, sala auditorium, c.t. adiacenta (lucrare în derulare)</li> <li>- Releveu Gradina Cinema Capitol (proiect în derulare)</li> </ul>

<sup>2</sup> Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

4.3.	<b>Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)</b>	<p>Preocuparea pentru o menținere a unor standarde de referință pentru activitatea didactică este evidențiată în cadrul activității de asistent colaborator prin mai multe direcții de studiu.</p> <p>Printr-o augmentare a procesului didactic în sensul familiarizării studenților cu noțiunile teoretico-practice specifice gestionării constante de informații specifice unei ambianțe dar și performanței spațiului arhitectural aferente unei gândiri cu tematică arhitectural-energetică.</p> <p>Prin apropierea treptată a studenților de scena producției arhitecturale implicând ca invitați (în cadrul orelor de atelier sau în cadrul jurizărilor) specialiști/practicienie din domenii conexe arhitecturii.</p>
4.4.	<b>Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIM</b>	<p>În cadrul activității Departamentului Sinteza Proiectării am participat și particip la activitățile organizatorice specifice în spiritul unei echipe din cadre didactice și studenți. Prestigiul comunității academice UAUIM este așezat pe prim plan.</p> <p>În anul universitar 2019-2020, cu ocazia desfășurării cursului Teoria Proiectului organizat de Departamentul Sinteza Proiectării, am participat împreună cu prof. dr. arh. Adrian Spirescu la o ședință de curs în care am prezentat un material didactic despre problematica locuirii temporare “Hotel, acasă, oriunde”</p> <p>Continuând tot în cadrul acestui demers, am participat la realizarea materialului scris “Despre clădiri înalte”, capitol din cadrul notelor de curs Sinteza Proiectării ce se află în curs de publicare.</p> <p>Manifest o continuă disponibilitate de lucru și de implicare în problemele aferente Departamentului Sinteza Proiectării.</p> <p>Alături de Prof. Dr. Arh. Adrian Spirescu și Lector Dr. Arh. Andrei Lakatos mă implic și în îndrumarea studenților la disertație, prediplomă și diplomă.</p>

Data ..... 24.05.2022 .....

Semnătura candidatului .....  .....