

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

Post: Asistent Universitar Poziția 97

Departamentul: Bazele Proiectării de Arhitectură

Disciplina/disciplinele postului: Proiectare de arhitectură / Teoria proiectului – proiect, Activități practice (documentare de arhitectură) – lucrări practice

Candidat: Ruth-Adalgiza IACOB

Funcția actuală: Asistent Universitar dr. arh. P.O. Instituția: UAUIM, Facultatea de Arhitectură, Departamentul Bazele Proiectării de Arhitectură

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare ¹
1.	UAUIM	Facultatea de Arhitectură	2015	

2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	UAUIM	„Arhitectura de cult neoprotestantă. Studiu de caz – Biserica Adventistă de ziua a Șaptea din România”	2019	Excelent / <i>Summa cum laude</i>

¹ Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	UAUIM	Activitate didactică (proiectare de arhitectură) în cadrul Departamentului „Bazele Proiectării de Arhitectură”	2019-prezent	dr. arh. P.O.
2.	UAUIM	Activitate didactică (proiectare de arhitectură) în cadrul Departamentului „Introducere în Proiectarea de Arhitectură”	2015-2019	drd. arh. P.O.

4. Realizări profesional-științifice²

4.1.	Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare	<p><i>Comunicări științifice și publicații</i></p> <p>2020 – <i>1st Year Studio – „House in the forest” theme</i>, împreună cu Andrei Șerbescu, Ionuț Nedelcu, în volumul <i>CSAV Journal 2020, Vernacular Perspectives</i>, Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2020, p. 95-117.</p> <p>2019 – <i>Summa cum laude / Excelent – „Arhitectura de cult neoprotestantă. Studiu de caz – Biserica Adventistă de Ziua a Șaptea din România”</i> (susținere publică a tezei de doctorat), coordonator prof. dr. arh. Augustin Ioan, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București.</p> <p>2018 – <i>O analiză a spațiului de cult adventist și o direcție de proiectare</i> (comunicare științifică), la Sesiunea de comunicări științifice a Școlilor Doctorale ale Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București, în cadrul simpozionului <i>Urbanism, arhitectură, patrimoniu. Câmpulung, România 100</i>, Câmpulung, 23-24 iulie 2018.</p> <p>2016 – <i>In between theology and architecture</i>, în volumul <i>In Between Scales. Abstracts</i>, Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2016, p. 79-80.</p> <p>2015 – <i>Muzeu de istorie a creștinismului</i>, The Institute, DIPLOMA2015.</p> <p>2014 – <i>Proiect de intervenție într-un sit arheologic</i>, în volumul <i>Cetatea Dinogetia. Studii pentru amenajarea sitului arheologic</i>, coordonator Dragoș Mihai Dordea, Editura Universitară „Ion Mincu”, București, p. 44-45.</p> <p><i>Concursuri și expoziții de arhitectură</i></p> <p>2018 – Premiul II – Concurs pentru o biserică neoprotestantă pe strada Labirint, București, organizat de Conferința Muntenia a Bisericii Adventiste de Ziua a Șaptea. Coautor, împreună cu lector dr. arh. Alexandra Afrăsinei.</p>

² Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

		<p>2018 – Participare la Anuala de Arhitectură 2018, București, secțiunea „Proiecte de arhitectură”, cu proiectul <i>Biserica cu grădini</i>.</p> <p>2018 – Participare la Bienala Națională de Arhitectură 2018, București, secțiunea „Diplome” cu proiectul <i>Un muzeu de istorie a creștinismului</i>.</p> <p>2017 – Concurs Internațional de soluții pentru revitalizarea Parcului Etnografic „Romulus Vuia”, Cluj-Napoca. Coautor, împreună cu lector dr. arh. Alexandra Afrăsinei, drd. arh. Laura Popa Florea, arh. Corina Țuglui, arh. Tudor Arsintescu.</p> <p>2017 – Concurs <i>Casa mică – casa cuib</i>, în cadrul Anualei de Arhitectură 2017, Filiala OAR Dunărea de Jos. Coautor, împreună cu lector dr. arh. Alexandra Afrăsinei, drd. arh. Laura Popa Florea.</p> <p>2014 – Calificare etapa locală și națională ca student arhitect – Concursul Internațional de arhitectură <i>Casa Multi – Confort ISOVER, Școala Viitorului în Gaziantep, Turcia</i>.</p> <p>2014 – Participare la expoziția de grup <i>Turn de observare</i>, la <i>Turnul de apă</i> din incinta Postăvăriei Române, organizată de colectivul de îndrumare al atelierului anului V, prof dr. arh. Georgică Mitache, șef lucrări dr. arh. Dragoș Dordea, șef lucrări dr. arh. Ana Maria Machedon, cu sprijinul Make a Point.</p>
4.2.	Experiența semnificativă pentru postul în concurs	<p><i>Experiență didactică</i></p> <p>2015-prezent Activități de îndrumare în calitate de doctorand și ulterior doctor arhitect în regim P.O., în cadrul atelierelor de proiectare, Departamentul „Introducere în Proiectarea de Arhitectură”, respectiv „Bazele Proiectării de Arhitectură” (2019-prezent), anul I, UAUIM.</p> <p>2018-2021 – Atelier de proiectare condus de șef lucr. dr. arh. Andrei Șerbescu</p> <p>2016-2018 – Atelier de proiectare condus de conf. dr. arh. Robert Negru</p> <p>2015-2016 – Atelier de proiectare condus de șef lucr. dr. arh. Ana Maria Goilav și șef lucr. dr. arh. Alexandra Afrăsinei.</p> <p>2016-2017 – Activități de îndrumare în calitate de doctorand arhitect voluntar, în cadrul atelierului de proiectare condus de prof. dr. arh. Adrian Spirescu, Departamentul „Bazele Proiectării de Arhitectură”, anul II, UAUIM.</p> <p>2016-2017 Formare psihopedagogică - Certificat de absolvire a programului de formare psihopedagogică, nivelul I și II.</p> <p><i>Activitatea în cadrul departamentului și al universității</i></p> <p>Îndrumare proiecte de atelier: 6 ani la anul I și un an la anul II</p> <p>Elaborare și susținere de prelegeri în cadrul atelierului.</p> <p>Organizare și coordonare vizite cu studenții pe sit.</p> <p>Evaluare și notare proiecte în cadrul atelierului.</p> <p>Participare la realizarea site-ului atelierului 12 (îndrumător atelier șef lucrări dr. arh. Andrei Șerbescu), lansat la finalul anului universitar 2020-2021.</p>

		<p>Activități administrative la nivel de grupă (secretariat comisii, evaluări interne, organizări expoziții de atelier, desfășurător activități pentru temele de atelier).</p> <p>Participare la supravegherea examenului de admitere.</p> <p><i>Experiență profesională și proiecte</i></p> <p>Arhitect în cadrul BIA Afrăsinei Alexandra Maria – participare la fazele de anteproiect și concept, redactare de relevee, până la redactarea documentației tehnice pentru obținerea autorizației de construire și urmărire de șantier:</p> <p>2021 – Locuință unifamilială P+E, comuna Nuci, sat Merii Petchii, str. Crinilor, nr. 147, jud. Ilfov – proiect autorizat, în curs de construire. Coautor, împreună cu lect. dr. arh. Alexandra Afrăsinei, arh. Alexandru Barat. Structură: ing. Gelu Găină.</p> <p>2020 – Terasă acoperită – Extindere construcție existentă, Voluntari, Aleea Aviației, nr. 17, jud. Ilfov – proiect în curs de realizare. Coautor, împreună cu lect. dr. arh. Alexandra Afrăsinei. Structură: ing. Ștefan Ruste.</p> <p>2020 – Consolidare, supraetajare, reconfigurare clădire existentă din SP+P+1E+M în SP+P+2E, extindere cu corp de clădire P, str. Ocolului, nr. 27, sect. 2, București – releveu, proiect. Coautor, împreună cu lect. dr. arh. Alexandra Afrăsinei, arh. Tudor Arsintescu. Structură: ing. Gheorghe Popescu.</p> <p>2018 – Locuințe colective P+2E+Er, str. General Gheorghe Manu, nr. 27-29, București – proiect. Coautor, împreună cu lect. dr. arh. Alexandra Afrăsinei.</p> <p>2018 – Locuință P+E, comuna Păușești, jud. Vâlcea – proiect. Coautor, împreună cu lect. dr. arh. Alexandra Afrăsinei.</p> <p>2018 – Centru pentru vârstnici P, comuna Boldești, sat Boldești, jud. Prahova – proiect. Coautor, împreună cu lect. dr. arh. Alexandra Afrăsinei.</p> <p>2017 – Conversie, spațiu expozițional, Clădire C7, la Conacul Barbu Drugă, sat Cetate, jud. Dolj – releveu, proiect. Coautor, împreună cu lect. dr. arh. Alexandra Afrăsinei, drd. arh. Laura Popa-Florea. Structură: ing. Ștefan Ruste.</p> <p>2017 – Concurs <i>Casa mică – casa cuib</i>, în cadrul Anualei de Arhitectură 2017, Filiala OAR Dunărea de Jos. Coautor, împreună cu lector dr. arh. Alexandra Afrăsinei, drd. arh. Laura Popa Florea.</p> <p>2017 – Concurs Internațional de soluții pentru revitalizarea Parcului Etnografic „Romulus Vuia”, Cluj-Napoca. Coautor, împreună cu lector dr. arh. Alexandra Afrăsinei, drd. arh. Laura Popa Florea, arh. Corina Țuglui, arh. Tudor Arsintescu.</p> <p>Arhitect colaborator, BIA Ciprian Călugăru – participare la fazele de concept, până la redactarea documentației tehnice pentru obținerea autorizației de construire, PT, DE și urmărire de șantier.</p> <p>2015 – Locuință unifamilială P+E, comuna Păulești, sat Găgeni, str. Mărășești, nr. 16, Jud. Prahova – proiect construit. Coautor, împreună cu arh. Ciprian Călugăru, dr. arh. Ruth Iacob, Structură: ing. Gelu Găină.</p>
--	--	---

4.3.	Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)	<p>În ultimii trei ani, în cadrul atelierului 12 (șef lucrări dr. arh. Andrei Șerbescu), am experimentat o serie de exerciții complementare temelor de an, printre care se numără: aprofundarea relației material-spațiu-structură, prin analizarea și desenarea până la nivelul detaliilor de travee a unor modele/clădiri de referință oferite ca suport de atelier, cum ar fi cuhnia palatului Mogoșoaia, baia turcească din Muzeul Satului din Golești, Stone House (Herzog & De Meuron), Holiday House în Arzachena (Marco Zanuso) ș.a.m.d.; studiul atmosferei unui spațiu prin detalierea și fotografierea unor machete ale anumitor părți din modelele/clădirile de referință; analizarea unei serii de case alese pentru a ilustra modul de locuire și construire în teritoriul mai larg al zonei de deal, în contextul exercițiului propunerii unei locuințe la Bunești (conace, cule, case de târgoveți, case cu structură din cărămidă, case cu structură din lemn sau piatră, cu prispă largă sau cu foișoare ș.a.m.d.). Studenții au fost încurajați să se folosească de reprezentări diferite cum ar fi: desenul de detaliu – travee, secțiunea-perspectivă, axonometria, schițele, precum și de text, colaj, machete din hârtie ș.a.m.d.</p> <p>Proiectele studenților cu care am lucrat individual în cadrul atelierelor de proiectare au fost notate în marea majoritate cu note mari și foarte mari în cadrul comisiilor de evaluare.</p> <p>Cele mai bune proiecte realizate în cadrul temei 5, în atelierul 12 (șef lucrări dr. arh. Andrei Șerbescu, șef lucrări dr. arh. Ionuț Nedelcu), în anul universitar 2019-2020, au devenit subiectul articolului <i>1st Year Studio – „House in the forest” theme</i>, în volumul <i>CSAV Journal 2020, Vernacular Perspectives</i>, Editura Universitară „Ion Mincu”, București, 2020, p. 95-117. Studenții ale căror proiecte au fost selectate, au participat activ în realizarea articolului, furnizând materiale scrise pentru fiecare dintre proiecte.</p> <p>Rezultatele foarte bune ale studenților îndrumați se pot vedea pe site-ul atelierului 12 (îndrumător atelier șef lucrări dr. arh. Andrei Șerbescu), lansat la finalul anului universitar 2020-2021. Site-ul arhivează și expune proiecte ale studenților și exerciții suplimentare de parcurs, studii prin fotografii ale machetelor și scurte descrieri ale modului de abordare a fiecărui exercițiu în cadrul atelierului.</p> <p>Evaluările din partea studenților și a directorului de departament au fost foarte bune.</p>
4.4.	Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIM	<p>Prin participarea la conferințe naționale și internaționale, comunicări științifice, prin publicarea în volume de specialitate internaționale, prin prezențele în diferite expoziții, sau prin participarea la diferite concursuri, consider că am ajutat la consolidarea prestigiului universității și am dat dovadă de spirit de echipă și disponibilitate de implicare în activitățile universității.</p> <p>2018 – Premiul II – Concurs pentru o biserică neoprotestantă pe strada Labirint, București, organizat de Conferința Muntenia a Bisericii Adventiste de Ziua a Șaptea. Coautor, împreună cu lector dr. arh. Alexandra Afrăsinei.</p> <p>2018 – Participare la Bienala Națională de Arhitectură 2018, București, secțiunea „Diplome” cu proiectul <i>Un muzeu de istorie a creștinismului</i>.</p> <p>2018 – Participare la Anuala de Arhitectură 2018, București, secțiunea „Proiecte de arhitectură”, cu proiectul <i>Biserica cu grădini</i>.</p>

		<p>2018 – <i>O analiză a spațiului de cult adventist și o direcție de proiectare</i> (comunicare științifică), la Sesiunea de comunicări științifice a Școlilor Doctorale ale Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București, în cadrul simpozionului <i>Urbanism, arhitectură, patrimoniu. Câmpulung, România 100</i>, Câmpulung, 23-24 iulie 2018.</p> <p>2018 – VVITA Erasmus+, Short-term Joint Staff Training Events, Catania, Italia, 19-20 aprilie.</p> <p>2012 – Participare la atelierul de arhitectură vernaculară CIAT – <i>Centro de Investigacion de Arquitectura Tradicional</i>, Boceguillas, Spania.</p>
--	--	--

02.07.2021

