

## INFORMAȚII PERSONALE

Silvia Ionescu



✉ silviaionescu29@yahoo.com

Sexul Feminin | Data nașterii 29/01/1986 | Naționalitatea Romania

LOCUL DE MUNCĂ PENTRU  
CARE SE CANDIDEAZĂ

Asistent universitar

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2015–2018

**Doctor în arhitectură**

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, București (Romania)

Titlul lucrării de doctorat:

Teatrul neconvențional - Relația spectacol, spațiu, tehnologie

2016–2017

**Certificat de absolvire a programului de formare psihopedagogica**

Nivel I, Nivel II

Universitatea Tehnică de Construcții, București (Romania)

2010–2015

**Diplomă de licență I Titlul: Arhitect de Interior**

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu, București (Romania)

Arhitectură de Interior I Specializare Arhitectură de Interior

2005–2008

**Diplomă de licență I Titlul: Licențiat în arte I Specializare:  
Scenografie**Universitatea Națională de Arte București I Facultatea de Arte Decorative și Design,  
București (Romania)

2001–2005

**Diplomă de bacalaureat**

Liceul de Artă Victor Brauner, Piatra Neamț (Romania)

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2015–Prezent

**Asistent universitar - Colaborator**Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu - Facultatea de Arhitectură de Interior,  
București (Romania)

■ Proiect Scenografie –Anul IV Design de Produs

Departamentul: Proiectare de Interior si Design (titular prof.dr.arh. Andreea Hasnaș)

Ani universitari: 2015-2016, 2016-2017 ( semestrul I)

■ Proiect opțional Scenografie Anul V, Arhitectură

Departamentul: Studiul formei si ambient (titular prof.dr.arh. Andreea Hasnaș)

Ani universitari: 2015-2016, 2016-2017 (semestrul al II-lea)

■ Seminarii - Curs Scenografie –Anul IV Arhitectură de Interior

Departamentul: Proiectare de Interior si Design, An IV (titular conf.dr.arh. Cristina Șerban)

Ani universitari: 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019 (semestrul al II-lea)

#### ■ Proiect Specialitate –Anul IV Arhitectură de Interior

Departamentul: Proiectare de Interior si Design, An IV (șefi de atelier prof.dr.arh. Mihaela Tomnița Florescu, conf.dr.arh. Cristina Pană)

Ani universitari: 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019 (semestrul I și II)

2017–Prezent

#### Arhitect de interior/arhitectă de interior

Birou individual de arhitectura Ion Mihai Flondor - Colaborator (Romania)

##### ■ Amenajări interioare - spații rezidențiale

2019 Amenajare apartament 3 camere, București - autor, proiect finalizat

2019 Amenajare apartament 2 camere, București - autor, proiect în curs de realizare

2018 Amenajare | prezentare apartamente bloc Ursu P+4, București - autor, propunere

2017-2018 Amenajare casa unifamiliară P+1+M, Piatra Neamț, autor, proiect finalizat

2018 Amenajare mansardă, Piatra Neamț - 2018, autor, propunere

2017 Amenajare apartament 2 camere, București, autor, proiect finalizat

2017 Amenajare apartament 4 camere, București, autor, proiect finalizat

2016 Amenajare apartament 4 camere, București, autor, proiect finalizat

2016 Amenajare apartament 2 camere, București, autor, proiect finalizat

2015 Amenajare apartament 2 camere, București, autor, proiect finalizat

##### ■ Amenajări interioare - spații publice

2018-2019 Amenajare Showroom Izotec 2, Piatra Neamț, coautor, proiect finalizat

2018 Amenajare birouri, București, coautor, propunere

2018 Amenajare recepție și zona lobby Greco, autor, propunere

2018 Propunere amenajare restaurant Orgolio, Timișoara, coautor, propunere

2018 Propunere amenajare terasă La Caiace, Piatra Neamț, coautor, propunere

2017 Amenajare Showroom Izotec 1, Piatra Neamț, coautor, proiect finalizat

##### ■ Proiecte de arhitectură locuințe

2018-2019 Locuință unifamilială P+1, Bureștii Noi, coautor, proiect în desfășurare

2018 Prezentare 3d pensiune Porumbacu, coautor, prezentare

2017 Prezentare 3d casa P+1, Corbi, coautor, prezentare

2017 Prezentare 3d grădiniță, București coautor, prezentare

2017–Prezent

#### Arhitect de interior/arhitectă de interior

Colaborare arh. Carol Voegeli, Munchen (Germania)

Prezentare și detaliere obiecte de mobilier

2016–2017

#### Arhitect de interior/arhitectă de interior

S.C. Soare & Yokina Arhitecti Asociați S.R.L, București (Romania)

Amenajare interioară spații comerciale (sedii bănci) și spații rezidențiale

Proiectare CAD: relevee, proiect tehnic, lista cantități, concept.

2015–2016

#### Arhitect de interior/arhitectă de interior

S.C. S.P.A. Inovations S.R.L, București (Romania)

Relevee, proiect tehnic, listă cantități, concept, prezentări, etc.

2016-2017 Restaurare Complex muzeal Curtea Domnească Târgoviște, faza DALI , colaborator, proiect în curs de realizare

2016-2017 Restaurare Ansamblu Manastirea Antim, (muzeu, paraclis), faza DALI, colaborator, proiect realizat

2017 Prezentare | propunere amenajare interioară complex rezidențial P +8E, corp C3+C4, București, Splaiul Independenței, colaborator

## 2008–2010 Designer

S.C Silvia Design S.R.L, Piatra Neamt (Romania)

Design accesorii damă (poșete)

Crearea identității vizuale a firmei (etichete , pliante, etc.)

## 2008 Asistent scenograf

Teatrul Bacovia, Bacău (Romania)

Piesa „Podurile de vis ale New-Yorkului” adaptare de Nae Cosmescu după „Doi pe-un balansoar” de William Gipsen

## Concursuri

- februarie 2019, participare, Concurs Common Ruins, Franța, organizat de Young Architects Competitions, coautor
- martie 2018, participare Concurs „*Ne vedem în Sibiu*”, organizat de OAR, coautor
- decembrie 2017, **locul II - ex aequo**, Concurs de idei de arhitectură: Foyer urban în fața Teatrului de Operă „Ion Dacian” Organizat de Uniunea Arhitecților, Romania, coautor
- decembrie 2016, finalist, Concurs de proiecte scenografie pentru spectacolul nonverbal „ERENDIRA” după Gabriel García Márquez, în regia lui Mihai Mălaimare, organizat de Teatrul Masca, autor
- ianuarie 2015, **locul I**, Concursul „*Do You Light*”, (amenajare spațiu expozițional), concurs organizat de Zumtobel Group
- iunie 2015, **locul IV**, Concursul *Equal „Design”- Architecture for all* (crearea pavilion expozițional), coautor
- iulie 2014, participare, concurs „*Banca Viitorului*” ING, autor
- mai 2014, participare concurs „*Pune la încercare cerul*” (amenajare zonă lobby Sky Tower), autor
- august 2003, **locul III**, Tabara de creație, Arbănași, Locuri de joacă pentru copii, coautor
- noiembrie 2001, **locul III**, „Olimpiade de francophonie”, Franța concurs de design, autor

## Expoziții

- octombrie 2018, Participare Bienala de Arhitectura Bucuresti, Sectiunea Diplome, Proiect Teatru neconvențional în Halele Carol, București
- octombrie 2018, Participare Bienala de Arhitectura Bucuresti, Sectiunea Design de interior, Proiect Amenajare Showroom Izotec ▪ mai 2016 Participare expoziție Diploma Selected, in cadru RDW Romania, organizat de The Institute
- 12 iulie 2015, **Premiul - Cel mai bun proiect de diploma** -Mașina de teatru-Teatru neconvențional în Halele Carol, București
- 5 martie 2015, Expoziție colectivă „Retrospectiv” proiectele anului V, Facultatea de Arhitectura de Interior, an universitar 2014-2015, Sala de Expoziție UAUM
- 2012, Participare și obținerea Diplomei Bursa Construcțiilor cu proiectul „Reciclabile” la Bienala Națională de Arhitectură București 2012-Ediția a X-a
- iunie 2007, Participarea la cvatrienala de scenografie, Praga, cu performențe „Păsările”
- mai 2005, Expoziție colectivă de pictură, Muzeul de Istorie, Piatra Neamț
- 6.12.2003, Expoziție personală de icoane , Unicredit, Piatra Neamț
- 29.01.2002, Expoziție personală „Culori vii în naturi moarte”, Sala cupolă Biblioteca G.T.Kirileanu, Piatra Neamț

## Voluntariat

- 2017- Participare ca voluntar, Atelierul de Scenografie - saptamâna altfel an scolar 2016-2017,

organizat de Asociația de-a Arhitectura

- 3-9 august 2014 Participare Școală de Vară „Arhitectură & Arheologie Experimentală - Sultana Malu Roșu”
- septembrie 2014 Participare Școala de Vara Galeșul - Construirea unui ecodom

## COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

### Limbile străine

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
franceză	C1	C1	C1	B2	B2
engleză	C1	C1	B2	B2	B2
italiană	A2	A2	A2	A1	A1

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat  
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare bune abilități de comunicare dobândite în urma interacțiunii cu studenții și colegii din cadrul U.A.U.I.M. și a participării la conferințe profesionale

### Competențe organizaționale/manageriale

- capacități de elaborarea și gestionare a fazelor de etapizare și bugetare ale proiectelor de amenajare de interior  
- organizare, coordonare workshop-uri și vizitelor de studiu din cadrul atelierelor de proiectare din poziția de asistent

### Competențe dobândite la locul de muncă

- competente de management al proiectelor  
- competențe de coordonare și supraveghere a activităților de șantier (amenajări interioare)

### Competențele digitale

O buna stăpânire a programelor:  
- Autocad, Arhcad, Artlantis, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw, 3ds Max, V-ray, Office

### Alte competențe

Competențe artistice:  
- desen artistic, cunoștințe de compoziție și culoare dobândite în urma absolvirii liceului și facultății de arte plastice  
- desen tehnic de arhitectură

### Permis de conducere

B

## INFORMAȚII SUPLIMENTARE

### Conferințe

- 27 mai 2019 - *Teatrul neconvențional în spațiul privat al locuirii*, Sesiunea Nationala de Comunicări Stiințifice cu participare internațională, „Locuirea. Context și perspective”, Organizat de Departamentul „Sinteza Proiectării de Arhitectură” al UAUIM
- 26 aprilie 2018 - *Teatrul neconvențional, Relația spațiu-spectacol, Studiu de caz Uzinele Wolf*, Sesiunea Nationala de Comunicări Stiințifice ”Parcul Carol, Patrimoniul artistic, arhitectural „natural”, Organizat UAUIM si CSAU
- 11 noiembrie 2017 - *Metamorfoza spațiului arhitectural în spațiu teatral*, Conferință Natională a studenților și doctoranzilor, Ediția XXV, Alba Iulia, Organizator Universitatea „1 decembrie 1918”, Alba Iulia

- 7 iunie 2017 - *Evoluția conceptuală și spațială a fenomenului teatral contemporan*, Conferință Națională a tinerilor cercetători, Organizator Romanian Association of Young Scholar
- 26 mai 2017 - *Fenomenul teatral ca proces continuu de manipulare și extindere*, Simpozion „Propagandă și manipulare în istorie. O abordare interdisciplinară” Universitatea de Istorie, București
- 23 martie 2017 - *Spațiul teatral ca proces continuu de transformare și extindere*, „Arhitecturi contemporane de la obiect la teritoriu”, Conferința națională, CSAU, Universitatea de Arhitectură și Urbanism în parteneriat cu Romexpo, Sesiunea Națională de Comunicări Științifice
- 7 aprilie 2016 - *Teatrul neconventional Relația spațiu Tehnologie Spectacol* - Simpozion Negocierea Spațiului Arhitectura, Urbanism și Design Organizator C.S.A.U. și U.A.U.I.M partener Romexpo

#### Publicații

- Publicat 18 noiembrie 2018  
*Fenomenul teatral ca proces continuu de transformare și extindere*, Articol în volumul Simpozionul „Arhitecturi contemporane. De la obiect la teritoriu” Coordonatori: Ana-Maria DABIJA Anda-Ioana SFINTEȘ, Editura Universitară ”Ion Mincu” București, 2018  
ISBN 978-606-638-170-3
- Publicat 17 iunie 2017  
*Evoluția conceptuală și spațială a fenomenului teatral contemporan*, Conferință Națională a tinerilor cercetători, Culegere de rezumate Ediția a II-a, Editori Cristina Manolache, Anamaria Gheorghe  
ISSN 2458-0422
- Publicat august 2017  
*Metamorfoza spațiului urban în spațiu teatral*, Revista Școlii Doctorale de Urbanism, vol. 2 / 2017, Universitatea de Arhitectură și Urbanism ”Ion Mincu”  
ISSN 2537-3587

#### Data

20.06.2019

#### Semnatura