

## PERSONAL INFORMATION



## Lector Dr. Arh. Dan Dinoiu

📍 Strada Doamna Ghica 5, Bl 3, Sc 1, Ap 26, Sector 2, 022822 Bucuresti (Romania)

☎ +40752008257

✉ dandinoiu@yahoo.com

🌐 [www.dandinoiu.com](http://www.dandinoiu.com)

## POSITION

## Conferentiar, pozitia 16

## WORK EXPERIENCE

2002–Present

**Cadru didactic UAUIM - sef lucrari**

Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu, Bucuresti (Romania)

## ■ 2002 - prezent:

Imi desfasor activitatea in cadrul atelierului de proiectare condus de domnul Profesor Dr. Arh. Dorin Stefan;

## ■ 2017 - prezent:

Coordonez activitatea atelierului in limba engleza al Departamentului Sinteza Proiectarii de Arhitectura, sub umbrela domnului Profesor Dr. Arh. Dorin Stefan;

## ■ 2010 - prezent:

Coordonez proiecte de diploma, initial in cotutela cu domnul Profesor Dr. Arh. Dorin Stefan iar din 2015 in mod independent;

## ■ 2017:

Am coordonat activitatea atelierului meu in cadrul proiectului international "Polyark 4: Fun Palace Futures and Other Stories", organizat in parteneriat de catre Northumbria University din Newcastle upon Tyne, UK, Xi'an Jiaotong-Liverpool University (XJTLU) din Suzhou, China, si Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu (UAUIM) din Bucuresti, Romania;

2018–Present

**Arhitect asociat, sef proiect**

Arthur O'Looney Architecture, Bucuresti (Romania)

Arhitect, co-autor

2016–Present

**Arhitect, sef proiect**

Freelancer, Bucuresti (Romania)

Arhitect, co-autor

2005–2015

**Arhitect, sef proiect**

Dinoiu-Pop Architecture, Bucuresti (Romania)

Arhitect, co-autor

1998–2004

**Arhitect, sef proiect**

Dorin Stefan Birou de Arhitectura, Bucuresti (Romania)

Arhitect

## EDUCATION AND TRAINING

## 2007–2015 Doctor in Arhitectura

Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu -, Bucuresti (Romania)

Titlul tezei:

- "Arhitectura Modernista Interbelica din Bucuresti in Context Largit. O Imagine Globala a Primului Modernism Bucurestean."

## 2007–2010 Cercetator in formare

Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu - CCPEC, Bucuresti (Romania)

Titlu proiect cercetare finantat CNCIS:

- "Bucuresti, "Micul Paris", modelul francez si european. Trecut si prezent in arhitectura si urbanism"

## 1993–2000 Arhitect Diplomat

Universitate de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu, Bucuresti (Romania)

Profilul: Arhitectura

Specializarea: Arhitectura

## 2016 Curs de restaurare

Fundatia Printului de Wales in Romania, Apold, Judetul Mures (Romania)

- Curs de restaurare sub conducerea expertului în patrimoniu și restaurare Sir Henry Rumbold, vicepresedintele al National Heritage Training Group (NHTG), organizatie care coordonează dezvoltarea și furnizarea de educatie tradițională a lucratorilor din construcții, și de calificări, în sectorul patrimoniului in Regatul Unit al Marii Britanii si Irlandei de Nord;

## 2003 Bursa Socrates

FACHHOCHSCHULE, Regensburg (Germania)

## 1998 Workshop de arhitectura german-roman

Jurgen Ponto Stiftung, Bucuresti / Braunschweig (Romania / Germania)

- Dezvoltarea proiectului castigator al concursului Bucuresti 2000 (proiectul echipei Von Gerkan, Marg and Partners) - sub indrumarea arhitectului responsabil de proiect, Meinhard von Gerkan, si prezentarea lui intr-o expozitie dedicata;

## PERSONAL SKILLS

Mother tongue(s) Romanian

Foreign language(s)

UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
English	C2	C2	C2	C1

Levels: A1 and A2: Basic user - B1 and B2: Independent user - C1 and C2: Proficient user  
Common European Framework of Reference for Languages

Communication skills

- Bune abilități de comunicare dobandite prin interactiunea cu specialisti din domenii variate - artisti plastici, designeri, cineasti, mestesugari - cu care m-am intersectat profesional si in urma programelor de schimb la care am participat (workshopuri, burse, ateliere multidisciplinare).

Organisational / managerial skills

- Bune abilitati organizationale dobandite in birouri de arhitectura si echipe de proiectare de varf - de la colective foarte mari de specialisti si pana la echipe mici formate din personalitati creative distincte.

### Job-related skills

- Abilitati de a dezvolta campul critic al arhitecturii, prin studii, eseuri si articole publicate.
- Abilitati de a conduce proiecte complexe, la scari si din domenii foarte diferite, dovedite atat de portofoliul meu cat si de proiectele de diploma ale studentii pe care i-am coordonat.

### Digital skills

SELF-ASSESSMENT				
Information processing	Communication	Content creation	Safety	Problem-solving
Proficient user	Proficient user	Independent user	Independent user	Proficient user

#### Digital skills - Self-assessment grid

- Am o pregatire puternică în AutoCAD, Photoshop, 3ds Max, Microsoft Office.
- Sunt pregatit la nivel profesionist in modelare spatiala, editare foto si video, si desen de arhitectura.
- Stiu sa folosesc principalele platforme online de construire de website-uri.

## ADDITIONAL INFORMATION

### Certifications

Arhitect cu drept de semnatura, TNA 4120.

### Honours and awards

- 2009, Nominalizare sectiunea arhitectura – Casele G4, Anuala de Arhitectura Bucuresti, organizata de OAR București;
- 2008, Premiul I - Concurs al orașului Levallois pentru *Mediatheque de Levallois*, Franta (in calitate de colaborator la concurs cu Arcvision Arhitectura/ Munteanu et Perianu - Archi-Tecture);
- 2006, Lucrare selectata - *Apartamentul-Infobox*, in cadrul platformei *va urma // REGASESTE-TI IDENTITATEA*, organizata de Centrul International pentru Arta Contemporana din Bucuresti (in calitate de colaborator cu Mona Vatamanu & Florin Tudor);
- 1998, Premiul I - Concurs studentesc *Dambovita, ax structurant al Bucurestiului* - Bucuresti, organizat de UAUIM in colaborare cu Serviciul Cultural, Stiintific si de Cooperare al Ambasadei Frantei la Bucuresti;
- 1996, Premiul I - Concurs studentesc international *Bucharest 2000*;
- 1996, Mentiunea I - Concurs studentesc international *Bucharest 2000*;

### Projects

Arthur O'Looney Architecture:

- 2019 - Extindere si conversie hotel, Restaurant Razelm - Statiunea Venus, proiect in desfasurare;
- 2018 - Revitalizare hotel 5 stele, Calea Victoriei, Bucuresti, proiect in desfasurare;

Freelancer:

- 2019, Complex locuinte si servicii Strada Liviu Rebreanu, Bucuresti (in colaborare cu ARHIPAR), proiect in desfasurare;
- 2018, Camera Lucida, expozitie Assamblage - Asociatia Nationala a Autorilor si Designerilor de Bijuterie Contemporana - Bozar - Bruxelles, Galeria Galateca - Bucuresti, Muzeul National de Istorie a Romaniei - Bucuresti (impreuna cu Ioana Ardelean), proiect executat;
- 2017, Room 40, expozitie Assamblage - Asociatia Nationala a Autorilor si Designerilor de Bijuterie Contemporana - Romanian Design Week - Bucuresti (impreuna cu Ioana Ardelean), proiect executat;
- 2016, Revitalizare si extindere Parcul Ethnographic "Romulus Vuia", Cluj-Napoca - concurs/proiect;

- 2016, FOUND.LOST.FOUND., Pavilionul Romaniei la London Fashion Week/ International Fashion Showcase, Somerset House - London, Romanian Design Week - Bucuresti, Muzeul de Arta - Cluj-Napoca, Muzeul National de Istorie A Romaniei - Bucuresti (impreuna cu Ioana Ardelean), proiect executat;
- 2016, Drilling Samples - O calatorie prin istoria si viitorul bijuteriei II, expozitie Assamblage - Asociatia Nationala a Autorilor si Designerilor de Bijuterie Contemporana la Prague Design and Fashion Week, Designblok - Praga, Muzeul de Arta - Cluj-Napoca, Muzeul National de Istorie A Romaniei - Bucuresti (impreuna cu Ioana Ardelean), proiect executat;
- 2015, Arches of time - O călătorie prin istoria și viitorul bijuteriei I, expozitie Assamblage - Asociatia Nationala a Autorilor si Designerilor de Bijuterie Contemporana - Galeria Galateca - Bucuresti (impreuna cu Ioana Ardelean), proiect executat;
- 2015, Ephemeride, expozitie Assamblage - Asociatia Nationala a Autorilor si Designerilor de Bijuterie Contemporana - Institutul Italian de Cultura - Bucuresti (impreuna cu Ioana Ardelean), proiect executat;
- 2011, Taichung Gateway Park - Taichung, Taiwan (impreuna cu D.S.B.A.), concurs/proiect;
- 2011, Terminal de pasageri si punct de control vamal - Liantang / Heung Yuen Wai, China (impreuna cu D.S.B.A.), concurs/proiect;

#### Dinoiu-Pop Architecture:

- 2007/2015 - Complex locuinte si servicii - Bragadiru, proiect in desfasurare;
- 2015, Casa P1, , locuinta individuala de lux - Bucuresti, proiect;
- 2007/2015, Complexul Rezidential Livada Mea - Voluntari, proiect executat;
- 2011, Reabilitarea și amenajarea Curții „Johannes Honterus” , Curtea Bisericii Negre - Brașov, concurs/proiect;
- 2011, Reamenajarea Parcului din Livada Poștei - Brașov, concurs/proiect;
- 2010, Choreographic Gardens, Pavilionul Romaniei la Bienala de Arhitectura de la Venetia, concurs/proiect;
- 2010, Concursul de soluții corp nou de depozit de carti cu acces liber la raft, B.C.U. „Lucian Blaga” - Cluj-Napoca, concurs/proiect;
- 2009, Villa Romana, reabilitare si extindere ansamblu de vile - Brasov, proiect;
- 2009, Restaurarea, extinderea și remodelarea funcțională a Hanului Gabroveni - Bucuresti, concurs/proiect;
- 2008, Complex de birouri si servicii Buzesti-Grivitei Office Center - Bucuresti, (in calitate de colaborator la concurs al echipei D.S.B.A.), concurs cu invitati;
- 2009, Mediatheque de Levallois - concurs al orașului Levallois, Franta (in calitate de colaborator la concurs al echipei Arcvision Arhitectura/ Munteanu et Perianu - Archi-Tecture), concurs/proiect executat;
- 2007, UNI\_CULTURAL\_CENTER, centru cultural, UAUIM - Bucuresti, proiect;
- 2007, Camera Podul - pod pietonal peste Dambovită in cadrul Transcentral Urban Bucuresti - Bucuresti, proiect/expozitie;
- 2007, Imobil locuinte colective, Bucuresti, proiect;
- 2007, Casa G3, locuinta individuala de lux - Voluntari, proiect executat;
- 2006, Apartamentul-Infobox, instalatie pentru expozitia De/Re/Constructii, Galeria Noua - Bucuresti, London Festival of Architecture / ICR - Londra (in calitate de colaborator al echipei Mona Vatamanu & Florin Tudor), proiect executat;

#### Dorin Stefan Birou de Arhitectura:

- 2004, Cladire de birouri Cascade Office Building - Bucuresti, proiect executat;
- 2004, Complex de birouri si cultura, reabilitare si extindere Muzeul Antipa - Bucuresti, proiect;
- 2004, Ansamblu de vile in Padurea Snagov - Snagov, proiect;

- 2002, Constanta NEW concept de dezvoltare/ PUZ peninsula - Constanta, proiect executat;
- 2002, Casa Studenteasca Brasov, proiect;
- 2000, Auto-terminal Gara de Nord - Bucuresti, proiect;
- 1998/2000, Cladire de birouri si productie Zapp Mobile Office Building - Balotesti, proiect executat;

#### Proiecte studentesti:

- 1998, Dambovita, ax structurant al Bucurestiului - Bucuresti, concurs/proiect;
- 1997, Piata Revolutiei - Bucuresti, concurs/proiect;
- 1996, Bucuresti 2000 - Bucuresti, concurs/proiect;

#### Publications

- *Dan Dinoiu, Can a city be designed?*, eseu publicat in revista online *Mazzocchio*, revista editata sub egida UAUIM la Editura Universitară „Ion Mincu”, Bucuresti, 2017;
- *Choreographic Gardens*, proiect pentru concursul Pavilionului Romaniei la Bienala de Arhitectură de la Veneția 2010, publicat in revista online *Arhiforum*, revista finantata de OAR din Timbrul de Arhitectură, 2013;
- *Casa G3*, proiect executat si text, publicate in revista online *Arhiforum*, revista finantata de OAR din Timbrul de Arhitectură, 2012;
- *Ansamblul G4*, proiect executat si text, publicate in revista online *Arhiforum*, revista finantata de OAR din Timbrul de Arhitectură, 2012;
- *Dan Dinoiu, Between the city built on command and the emergent intelligence*, eseu publicat in cartea *Orasul Posibil*, Editura Tact, Cluj-Napoca, 2012; Cartea a obtinut Premiul 3 la concursul national de design de carte *Cele mai frumoase carti din Romania*;
- *Podul - T.U.B.*, proiect si text, publicate in revista online *Arhiforum*, revista finantata de OAR din Timbrul de Arhitectură, 2011;
- *Villa romana*, proiect si text, publicate in revista online *Arhiforum*, revista finantata de OAR din Timbrul de Arhitectură, 2011;
- *Grădina*, proiect pentru amenajarea Curții Johannes Honterus si text, publicate in revista online *Arhiforum*, finantata de OAR din Timbrul de Arhitectură, 2011;
- *Angelic Forrest*, proiect pentru amenajarea Curții Johannes Honterus si text, publicate in revista online *Arhiforum*, finantata de OAR din Timbrul de Arhitectură, 2011;
- *Dinoiu Pop Architecture*, capitol dedicat biroului in albumul *14 Birouri de Arhitectura < 40*, Editura Igloomea, Bucuresti, 2010;
- *Dan Dinoiu, Suburbia, faza de Urmari(re) de Santier!*, - ansamblu rezidential construit si text publicat in revista *Arhitectura* Nr 87, revista Uniunii Arhitecților din Romania si editata de Editura Q-Group Proiect, Bucuresti, 2010;
- *Dan Dinoiu*, profil personal publicat in revista online *Arhiforum*, finantata de OAR din Timbrul de Arhitectură;
- *Dan Dinoiu, Prima intalnire a lui Dan Dinoiu cu Dorin Stefan*, eseu publicat in *Carte de Bucate de Arhitectura*, Editura Igloomea, Bucuresti, 2009 (si proiectele facute pentru DSBA);
- *Dan Dinoiu, Arhitectura modernista interbelica din Bucuresti: repere, prioritati, limite*, studiu publicat in revista *Argument* nr 1, Editura Universitara "Ion Mincu", Bucuresti, 2009;
- *Dinoiu Pop Architecture*, profil-interviu publicat in revista *Igloo* Nr 93, Editura Igloomea, Bucuresti, 2009;
- Catalog expozitie T.U.B., Anuala de arhitectura, Bucuresti, Editura Igloo, Bucuresti, 2007;
- Catalog expozitie Pavilionul Romaniei / Bienala de Arhitectura Venetia, Editura Octogon, Bucuresti, 2002 (cu proiecte DSBA);
- Catalog workshop de arhitectura german-roman Bucuresti 2000, Editura Apelhans Verlag, Braunschweig, 1998 (cu proiectul Bucuresti 2000 al echipei Von Gerkan, Merg and Partners);
- Catalog concurs Bucuresti 2000, Editura Simetria, Bucuresti, 1996;

Conferences, exhibitions and  
juries

- 2018, membru in juriul concursului *Teatrul de Vara Capitol*, organizat de website-ul feeder.ro;
- 2012, Anuala de Arhitectura Bucuresti;
- 2011, membru in juriul concursului *Orasul Posibil*, organizat de Asociatia +/-GALATI, finantata de Ordinul Arhitectilor din Romania;
- 2011, Conferinta cu tema *Orasul Posibil*, Galeria Cărturești, București, organizata de Asociatia +/- GALATI, finantata de Ordinul Arhitectilor din Romania;
- 2011, Anuala de Arhitectura Bucuresti;
- 2010, Anuala de Arhitectura Bucuresti;
- 2009, Anuala de Arhitectura Bucuresti;
- 2008, Conferinta cu tema *Dambovita, incotro? Orasul si raul*, ICR, Bucuresti, organizata de UAUIM/ICR;
- 2008, London Festival of Architecture / ICR, Londra (cu instalatia *Apartamentul-infobox*);
- 2007, Expozitia T.U.B. in cadrul Anualei de Arhitectura Bucuresti;
- 2006, Expozitia *De/Re/Constructii*, Galeria Noua, Bucuresti (cu instalatia *Apartamentul-infobox* / colaborare cu Mona Vatamanu & Florin Tudor);
- 2005, Anuala de Arhitectura, Bucuresti (cu proiecte DSBA);
- 2002, Bienala de Arhitectura Venetia / Pavilionul Romaniei, Venetia (cu proiecte DSBA);
- 2002, Festivalul Coop\_02 Media, MNAC / Kalinderu Medialab, Bucuresti;
- 2000, Expo 2000 / Pavilionul Romaniei, Hanovra (cu proiectul Bucuresti 2000 al echipei Von Gerkan, Merg and Partners);
- 1998, Expozitia *Bucuresti 2000*, Sala Dales, Bucuresti (cu proiectul Bucuresti 2000 al echipei Von Gerkan, Merg and Partners);