

FIȘA DE VERIFICARE
a îndeplinirii standardelor universității
(se completează de către candidat)

Post **asistent universitar** Poziția **32**

Departamentul de **Planificare Urbană și Dezvoltare Teritorială**

Disciplina/disciplinele postului

Tehnici de comunicare și studiu – anul 1U

Estetică vizuală (Educație de estetică vizuală) – anul 1U

Elemente de mediu în urbanism (2) – anul 1U

Economie urbană și evaluare – anul 2U

Proiectare de urbanism (1) – anul 2U

Proiectare de urbanism (2) – anul 2U

Activități practice – anul 4U

Planificare și legislație – anul 3U

Proiectare de urbanism – planificare urbană – anul 3U

Cercetare și proiectare în urbanism (1) – anul 3P

Cercetare și proiectare în urbanism (2) – anul 4P

Tehnici de comunicare și studiu – anul 1UAT Sibiu

Candidat: **Milea Dana** Data nașterii: **24.10.1985**

Funcția actuală: **asistent universitar** (asociat)

Instituția: **Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” București, Facultatea de Urbanism**

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Specializarea	Anul absolvirii	Media la examenul de absolvire
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București – Facultatea de Urbanism (studii de licență de lungă durată, 5 ani)	Urbanism	2010	8,85

2.	Universitatea Hyperion, București – Facultatea de Litere și Limbi Străine (studii de licență, 3 ani)	Limbă și literatură română, limbă și literatură japoneză	2012	9,37
3.	Universitatea București – Facultatea de Limbi Străine (studii de masterat, 2 ani)	Studii est-asiatice	2014	10

2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București	Traseul de alergare din spațiul public urban	2016	Foarte bine

3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București	Învățământ superior – urbanism	2010-2011 2012-prezent	Asistent universitar (asociat)

4. Realizări profesional-științifice¹

1.	Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare	<p>Activitatea mea profesională din afara sferei didactice este formată în principal din două componente: activitatea de cercetare-proiectare și diseminarea rezultatelor acesteia (nu doar a mea, ci și a unor terți). Astfel, am contribuit la creșterea vizibilității cercetării și proiectării de urbanism și arhitectură atât în calitate de autor / parte a echipei de proiect, cât și în calitate de editor, traducător, interpret, graphic designer, organizator de evenimente, conferințe, dezbateri, mese rotunde, expoziții etc.</p> <p><u>Conferințe internaționale – participare cu prelegere</u> - Conferința internațională „Japan – premodern, modern and contemporary”, Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, București. Septembrie 2017. Prezentare „The anatomy of the place where children play – Japan” - Simpozionul internațional de lingvistică și metodologia predării limbii japoneze, ediția a XI-a, Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, București. Septembrie 2017. Prezentare „The Usage of Katakana in Architecture Magazines – A Case Study: “GA Japan” no. 143”</p> <p><u>Conferințe internaționale (în pregătire) – participare cu prelegere</u> - Conferința internațională „Japan – premodern, modern and contemporary: A Return Trip from the East to the West. Learning in, about and from Japan”, Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, București. Septembrie 2018.</p>
----	---	--

1

¹ Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

		<p>Prezentare „ Compared urban planning documents: Tokyo vs. Bucharest”</p> <p><u>Conferințe naționale, dezbateri – participare cu prelegere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sesiunea anuală de comunicări științifice a Școlii Doctorale de Urbanism și Arhitectură. Iunie 2016. Prezentare „Analiză comparativă a caracteristicilor spațiale suport a două trasee de alergare apărute spontan în București” (autor) - În perioada 2010-2016 am realizat cercetarea doctorală cu tema „Traseul de alergare din spațiul public urban”. Conținutul lucrării a fost făcut public în perioada 2015-2016 în cadrul a 6 prezentări realizate cu ocazia sesiunilor de susținere publică a referatelor doctoranzilor de la UAUIM. Am evitat publicarea unor articole consistente pe această temă deoarece pregătesc publicarea tezei de doctorat sub forma unei cărți. - Dezbateri: București, oraș distopic, organizată de Centrul de Studii în Idei Politice. Mai 2016. (conferent) - Dezbateri: Frumoasa și bestia. Arhitecturi mediate, organizată de Arhitext. Octombrie 2014. (moderator și conferent) - Sesiunea științifică: Arhitectura Peisajului și a Orașului, organizată de UAUIM. Noiembrie 2013. Prezentare „Orașul și ecosistemele sale” (autor) - Dezbateri: Squatting & trashing, organizată de Arhitext. Iulie 2012. (moderator și conferent) <p><u>Conferințe internaționale – participare în calitate de organizator</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - EastCentric Triennale 2016 – ca parte a echipei de organizatori am fost implicată desfășurarea multiplelor evenimente care au avut loc, printre care și conferințele a 7 personalități de renume internațional: Terunobu Fujimori, Dietmar Feichtinger, Robert Mair, Alberto Perez-Gomez, Luigi Pintacuda, Vladimir Șlapeta, Sami Rintala <p><u>Conferințe și expoziții internaționale (în pregătire) – participare în calitate de organizator</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - EastCentric Triennale 2019 – parte a echipei curatoriale <p><u>Expoziții internaționale – participare în calitate de organizator</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Drifting Architecture, Eastcentric Triennale, 2016 (parte a echipei curatoriale) <p><u>Expoziții internaționale – participare în calitate de expozant</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tokyo Designer’s Week, Japonia 2011: Minimal Surface Pavilion (parte a echipei de proiect) <p><u>Expoziții naționale – participare în calitate de organizator</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Casa Bunicilor – Case cu duh. Octombrie-noiembrie 2016. EastCentric Triennale. București. - Casa Bunicilor. Octombrie-noiembrie 2015. Muzeul Satului, București. - Jocul de-a arhitecturi. Mai 2015. București. <p><u>Expoziții naționale – participare în calitate de expozant</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Bienala Națională de Arhitectură 2016, secțiunea „Publicații de arhitectură”: revista Arhitext (parte a colectivului redacțional) - Eastcentric Triennale 2016: Case cu duh (parte a echipei de proiect) - Anuala de Arhitectură 2015, secțiunea „Carte de arhitectură”: revista Arhitext – Antropofagia arhitecturii braziliene (parte a colectivului redacțional, traducător) - Romanian Design Week 2015: revista Arhitext – Frumoasa și bestia. Arhitecturi mediate (coordonator număr) - Muzeul satului 2015: Casa Bunicilor (parte a echipei de proiect) - Jocul de-a arhitecturi 2015: obiecte sculpturale de mici dimensiuni (autor) <p><u>Publicații</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ca membru al colectivului redacțional al revistei Arhitext, de 6 ani contribui permanent la diseminarea informațiilor de specialitate din domeniul urbanismului, arhitecturii, dar și din domenii conexe atât în rândurile specialiștilor (fie ei deja confirmați: urbaniști, arhitecți etc. sau în devenire studenți), cât și a publicului larg
--	--	---

		<p>- Din 2012 am contribuit la publicarea a 32 de numere din revista Arhitect, dintre care 8 în calitate de coordonator</p> <p><u>Volume coordonate</u></p> <p>Conțu, Mălina, Milea, Dana, Zachi, Mihai. (coord. nr.). 2014. Arhitect, nr. 236 („Frumoasa și bestia – Arhitecturi mediate”).</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai, Haureș, Melina, Apetrei Andreea. (coord. nr.). 2018. Arhitect, nr. 255 („Prizonieri per-se [...] Liberi per-se & Azile sau centre?”).</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai. (coord. nr.). 2017. Arhitect, nr. 252 („Echipamente reproduse selectiv”).</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai. (coord. nr.). 2016. Arhitect, nr. 247 („Tăcuta arhitectură a jocului / joacă a arhitecturii”).</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai. (coord. nr.). 2015. Arhitect, nr. 239 („A-casă”).</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai. (coord. nr.). 2013. Arhitect, nr. 232 („Para-sit”).</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai. (coord. nr.). 2012. Arhitect, nr. 225 („Squatting & Trashing”).</p> <p>Vinea, Vladimir, Zachi, Mihai, Milea, Dana. (coord. nr.). 2018. Arhitect, nr. 256 („Interesant – drăguț & [...] nu este doar uman”).</p> <p><u>Articole publicate – listă selectivă</u></p> <p>Milea, Dana. 2018. „La mine în capsulă am întâlnit o capsulă numită Chongryon / I found a bubble called Chongryon in my bubble”, Arhitect, nr. 255, pp. 60-64.</p> <p>Milea, Dana. 2018. „O altă față a lui kawaii – fugind după drăgălășenii / Another face of kawaii – chasing cuteness”, Arhitect, nr. 256, pp. 58-63.</p> <p>Milea, Dana. 2018. „Școala Alfa Omega / Alpha Omega School”, Arhitect, nr. 256, pp. 100-101.</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai. 2016. „Câteva moduri de a relaționa elemente noi la o condiție existentă / A few ways of relating new elements with an existing condition”, Arhitect, nr. 243.</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai. 2016. „Drifting liber / Free drifting”. În Drifting Architecture: arhitectura Europei Centrale și de Est / East and central European Architecture (coord. Arpad Zachi), București: Editura Fundației Arhitect Design, pp. 168-169.</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai. 2013. „Para-sit / Parasite”, Arhitect, nr. 232, fascicol „În căutare de paraziți / Searching for parasites”.</p> <p>Milea, Dana. 2012. „Metropolisul sau orașul modernismului”. În Descifrând modernitatea (coord. Letiția Bărbuică), București: Editura Universitară „Ion Mincu”.</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai. 2012. „Casa de 1mp” / „One Sqm House”, Arhitect, nr. 225, pp. 134-135.</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai. 2012. „Pentru cine bat clopotele?” / „For whom the bell tolls?”, Arhitect, nr. 225, pp. 34-38.</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai. 2012. „Self Defense – Buzunar de rezistență activă” / „Self Defense – Pocket of Active Resistance”, Arhitect, nr. 225, pp. 128 – 131.</p> <p>Milea, Dana, Zachi, Mihai. 2012. „Torre David”, Arhitect, nr. 225, pp. 58 – 59.</p> <p>Zachi, Mihai, Milea, Dana. 2016. „Dar ce zici de joacă? / But what do you say about play?”, Arhitect, nr. 247, pp.50-58.</p> <p><u>Traduceri specializate în domeniul urbanismului și arhitecturii</u></p> <p>- am întreprins o bogată activitate de traducere specializată având peste 50 de articole traduse publicate din limbile engleză, franceză, spaniolă și japoneză în limba română sau din limbile română și franceză în limba engleză – a se consulta lista de lucrări anexată la dosar</p> <p><u>Nominalizări</u></p> <p>- Gala Premiilor AFCN 2016 – nominalizare la secțiunea „Premiu pentru soluții inovatoare în promovarea patrimoniului”, Fundația Arhitect design, proiectul „Casa Bunicilor” (am făcut parte din echipa de proiect)</p> <p><u>Premii</u></p> <p>- Bienala Națională de Arhitectură 2012 – Premiu special, secțiunea „Arhitectură prin cuvânt”, pentru revista Arhitect (din al cărui colectiv redacțional fac parte din 2012)</p>
--	--	--

2.	<p>Experiența semnificativă pentru postul în concurs</p>	<p>Din punct de vedere didactic consider experiența mea relevantă pentru postul scos la concurs, de-a lungul celor 8 ani în calitate de asistent asociat am desfășurat activități didactice la toți anii de studiu din ciclurile de licență și de master, activând la peste 25 de discipline (11 ateliere, 13 seminarii și 3 cursuri).</p> <p>Am activat la toate disciplinele specifice postului scos la concurs, la majoritatea având între 4 și 6 ani vechime (incluzând ultimii 3 ani) – cred că acest lucru mă îndreptățește să afirm că dețin o experiență semnificativă pentru postul în concurs. În plus, așa cum se va vedea în secțiunea următoare, evaluarea activității pe care am desfășurat-o este apreciată pozitiv atât de către studenți, cât și de către colegi, titularii de disciplină cu care am lucrat și de către șeful de departament.</p> <p>Mai jos sunt listate disciplinele la care am desfășurat activități didactice însoțite de perioada în care am activat. Cu litere aldine sunt disciplinele care coincid cu cele specifice postului pentru care concurez, celelalte discipline sunt alte discipline pe care le-am avut în fișa postului de-a lungul anilor.</p> <p><u>Ateliere (activități de proiectare și practică)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Proiectare de urbanism (1) – anul II (2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013); - Proiectare de urbanism (2) – anul II (2016-2017, 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013); - Proiectare de urbanism – planificare urbană – anul III (2016-2017, 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013); - Activități practice – anul IV (2016-2017, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013); - Fundamentare licență – anul IV (2017-2018, 2015-2016); - Proiectare – Plan urbanistic general (PUG) – anul IV (2017-2018) ; - Proiect de licență – anul IV (2010-2011); - Partiu urbanistic – anul IV arhitectură (2010-2011); - Activități practice – relevu (studiu de caz București) – anul I (2016-2017, 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013); - Activități practice – anul II (2017-2018, 2016-2017, 2013-2014, 2012-2013); - Practică profesională – anul II master (2012-2013). <p><u>Seminarii</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnici de comunicare și studiu – anul I (2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014); - Tehnici de comunicare și studiu – anul I UAT Sibiu (2017-2018); - Estetică vizuală (Educație de estetică vizuală) – anul I (2017-2018); - Elemente de mediu în urbanism (2) – anul I (2017-2018); - Economie urbană și evaluare – anul II (2016-2017, 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014); - Planificare și legislație – anul III (2017-2018, 2016-2017, 2015-2016); - Cercetare și proiectare în urbanism (1) – anul III (2017-2018); - Cercetare și proiectare în urbanism (2) – anul IV (2017-2018); - Introducere în urbanism – anul I (2017-2018, 2016-2017, 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013); - Introducere în urbanism – anul I UAT Sibiu (2017-2018); - Sociologie, demografie urbană și studiu în teren – anul II (2015-2016, 2014-2015, 2013-2014); - Obiectul de arhitectură și programe de urbanism – anul III (2016-2017, 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014); - Tehnici de comunicare – master anul I (2010-2011). <p><u>Cursuri</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnici de comunicare și studiu – anul I UAT Sibiu (2017-2018); - Introducere în urbanism – anul I UAT Sibiu (2017-2018); - Urbanism comparat (modul Asia de Est) – anul II MPU și MOC (2017-2018) – curs susținut împreună cu lect. dr.arh. Andrei Mitrea și dr. urb. Matei Coheci. <p><u>Alte activități</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Am întocmit individual sau în colectiv teme pentru proiecte, schițe, seminarii
----	---	--

	<p>(2018-2010);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Am întocmit individual sau în colectiv materiale didactice (prezentări, studii de caz, suporturi de curs etc.) (2018-2010); - Am participat ca supraveghetor la concursurile de admitere atât la Facultatea de Urbanism (2016, 2015, 2014, 2013, 2012, 2011), cât și la Facultatea de Arhitectură (2016, 2015, 2013, 2012, 2011); - Am participat ca secretar de comisie la sesiunile de susținere a lucrărilor de diplomă la Facultatea de Urbanism (2016, 2015); - Am participat frecvent ca supraveghetor la exemenle care au loc în sesiunile Facultății de Urbanism, chiar dacă erau disciplinele mele sau ale colegilor (2018, 2017, 2016, 2015, 2014, 2013). <p><u>Activitate în cadrul workshopurilor</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ateliere „Urban up”, București – organizator: De-a arhitectura (facilitator, 2017); - Școala de vară „Casa Bunicilor”, Brăduleț, jud. Argeș – organizator: Fundația Arhitect design (coordonator echipă studenți, organizator, 2017, 2015); - Workshop „Strada invizibilă – atelier de imaginație urbană”, Cluj-Napoca – organizator Asociația Studenților Arhitecți Cluj (coordonator studenți, 2013); - Școlile de vară „Transarhitecturi I & II” – organizator: Fundația Arhitect design (coordonator echipă studenți, organizator, 2012, 2011); - Training-urile „Provocările comunicării. Viziuni negociate”, Iași, Cluj-Napoca, Oradea, Timișoara, București – organizator: Fundația Arhitect design (trainer, organizator, 2012). <p><u>Studii și documentații de urbanism din colectivul de elaborare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Plan urbanistic general Municipiul Iași (2015-2009); - Plan urbanistic general Municipiul Constanța (2011); - Plan urbanistic general oraș Târgu Lăpuș (2012-2009); - Plan urbanistic general oraș Țândărei (2012-2011); - Plan de amenajare a teritoriului județean Galați (2011); - Plan integrat de dezvoltare urbană Slobozia (2009); - Documentații de urbanism pentru unitatea administrativă Jagodina, Serbia (2009); - Documentații de urbanism pentru diferite PUZ-uri (2015-2012). <p><u>Cercetare (în afara celei doctorale)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Am fost implicată în recensământul populațiilor de păsări pentru proiectul „Atlasului Păsărilor Cuibăritoare din București” desfășurat de Societatea Ornitologică Română (2018, 2017); - Expediția Națională a Societății Ornitologice Române (participant, 2015); - Tabăra Națională a Societății Ornitologice Române (participant, 2013); - Am avut un internship în calitate de asistent de cercetare (research assistant) la Universitatea din Tokyo (2011). <p><u>Alte proiecte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - CoLand, proiect realizat de către un consorțiu format din 9 parteneri, condus de UAUIM și co-finanțat din programul ERASMUS+ (parte a echipei de management, 2017-2020); - TAU – Terminologie de arhitectură și urbanism, proiect realizat de Fundația Arhitect design și finanțat de AFCN – (inițiator, redactor, 2012-2011). <p><u>Afilieri profesionale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sunt membră a Societății Ornitologice Române (din 2013); - Sunt membră a colectivului de redacție al revistei Arhitect (din 2012). <p>Așa cum se poate vedea din activitățile descrise anterior, experiența mea nu se limitează strict la activitatea unui asistent universitar asociat, ci include o mare parte din activitățile care intră în mod curent în obligațiile unui asistent universitar titular.</p> <p>Activitatea mea profesională situată în afara sferei învățământului universitar contribuie la calarea mea pe exigențele postului pentru care candidez. Pot</p>
--	---

		<p>afirma că:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>activitatea de cercetare</u> desfășurată m-a ajutat să însuflu studenților spiritul curiozității științifice, dar și al perseverenței în explorare și al deprinderii cu o serie de tehnici și de standarde de lucru (abilitate necesară indiferent de disciplina considerată); - <u>activitatea de proiectare</u> m-a ajutat să transmit cunoștințe bine ancorate în realitatea vieții profesionistului urbanist (poate cu precădere în cadrul disciplinelor: „Proiectare de urbanism (1) și (2)” anul II, „Proiectare de urbanism – planificare urbană” anul III, „Activități practice” anul IV, „Economie urbană și evaluare” anul II, „Planificare și legislație” anul III, „Obiectul de arhitectură și programe de urbanism” anul III, „Tehnici de comunicare” anul I); - <u>activitatea editorială și practica de graphic design</u> a adus un plus modului în care îi ajut pe studenți să învețe să-și prezinte proiectele într-un mod optim (abilitate necesară pentru toate disciplinele); - <u>activitatea de organizator de evenimente</u> îmi face simțită influența în modul în care îmi deprind studenții să gestioneze resursele pe care le au la dispoziție (abilitate apreciată de studenți mai ales în momentul în care intră în contact cu disciplinele „Proiectare de urbanism – planificare urbană” anul III, „Activități practice” anul IV); - <u>activitatea educativă extra-curriculară</u> îmi oferă experiența de a folosi metode variate, cu priză la studenți (metode aplicate în mod fătis în desfășurarea activităților de la disciplinele „Tehnici de comunicare” anul I, „Activități practice” anul I, și într-un melanj cu alte metode mai degrabă specifice învățământului universitar la disciplinele de la anii mai mari).
3.	Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)	<p>Activitatea mea didactică este caracterizată de o abordare interdisciplinară, valorificând astfel pe de o parte pregătirea mea interdisciplinară (urbanism, limbă și literatura română și japoneză, studii est-asiatice), iar pe de alta experiența profesională variată pe care o am (cercetare-proiectare, activitate editorială, organizare și promovare de evenimente, educație extra-curriculară). Consider acest aspect un plus în condițiile în care practicarea optimă a urbanismului impune un spirit și un set de cunoștințe interdisciplinar, precum și abilitatea de a te exprima coerent folosind diferite mijloace de comunicare.</p> <p>Vechimea acumulată (4-6 ani la majoritatea disciplinelor la care activez, 8 ani în total), mă ajută să transmit informația într-o manieră sintetică, clară, adaptată pe înțelesul studenților. În același timp, îmi permite să le ofer și o imagine de ansamblu asupra evoluției cunoașterii din ultimii ani din domeniile respective, ținând cont că anual introduc elemente de noutate și actualizez conținutul materialelor didactice.</p> <p>Prin activitatea didactică, urmăresc (printre altele) să le însuflu studenților pasiune pentru domeniul pe care îl studiază, să îi învăț să fie curioși, să exploreze, să cerceteze, să aibă inițiativă, să fie perseverenți, să aibă principii și standarde înalte pe care să le respecte, să nu se mulțumească cu ce știu, să fie autodidacți, să înțeleagă că educația este importantă, dar că o instituție de învățământ nu le poate oferi decât un punct de plecare, restul depinzând de ei (în cazul urbanismului perioada de studii durează 4-6 ani, în timp ce viața profesională durează aproximativ 40 de ani).</p> <p>Relația mea cu studenții este una deschisă. Respect calitățile studenților și lucrez împreună cu ei la formarea unui bagaj de cunoștințe și de deprinderi pe care să le fructifice. Deoarece cred că rolul meu ca pedagog nu se termină la finalul atelierului / seminarului / cursului, încerc să construiesc relații cu studenții bazate pe încredere și să îmi arăt disponibilitatea unei colaborări nu doar în cadrul impus al orelor de curs. De aceea, probabil săptămânal, sfârșesc discutând proiecte cu studenții după ateliere sau seminarii.</p> <p><u>Activități conexe celor didactice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Am îndrumat, la rugămintea studenților, aprofundarea / completarea unor proiecte realizate în anii de studiu și organizarea portofoliilor pentru a aplica la diferite programe de studii internaționale (anul IVU, 2018; anul IIIU, 2017; anul IVU 2016; anul III-II, 2013, 2012) - Realizez anual vizite cu studenții la case memoriale, parcelări, spații

		<p>provocatoare ale orașului, pe care obișnuiesc să le dau ca exemple la ateliere sau seminarii (2018-2012)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Susțin studenții urbanisti și arhitecți în diseminarea rezultatelor activităților de cercetare-proiectare prin publicarea eseurilor și proiectelor relevante în Arhitect, de exemplu: cele mai bune proiecte de centre de comunitate (anul II UP, proiect de arhitectură, 2017), eseuri (anul III UP, curs „Spațiul Public” 2017), seria originală despre case memoriale (anul IIIU, 2013, 2014) <p><u>Relatiile cu colegii de disciplină și cu titularul de disciplină</u></p> <p>Activitatea didactică la Facultatea de Urbanism presupune indiscutabil muncă în echipă, indiferent că este vorba de persoane situate pe aceeași treaptă a ierarhiei universitare sau pe trepte diferite. Datorită colaborării constructive cu colegii de disciplină și cu titularii de disciplină, și calitatea activității mele didactice a crescut, dar și a noastră ca echipă. M-am bucurat să primesc sfaturi, îndemnuri observații de la persoane cu o amplă experiență didactică și profesională și am încercat să răspund la înălțimea așteptărilor. Atât împreună cu colegii asistenți, cât și cu colegii mai mari grad (uneori titulari de disciplină) am încercat să lucrăm spre binele studenților noștri. M-am bucurat de încredere din partea titularilor de disciplină nu doar în stabilirea / completarea temelor de atelier, seminar, practică, schiță, ci și în alegerea mijloacelor, instrumentelor și metodelor de lucru (ex.: predare, evaluare).</p> <p><u>Evaluarea din partea studenților</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - studenții apreciază pozitiv activitatea mea la ateliere și seminarii, fapt confirmat de multiplele fișe de evaluare centralizate de titularii de disciplină <p><u>Evaluarea din partea directorului de departament</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pentru activitatea prestată în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2017 am primit calificativul „foarte bine” (4,83/5), calificativ pe care l-am primit
4.	Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIM	<p>De-a lungul anilor, din pozițiile de student, iar mai apoi de doctorand și de cadru didactic asociat (asistent universitar) mi-am adus contribuția la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIM prin toată activitatea prestată: pe de o parte ca un specialist care activează în afara universității, dar care a fost format de universitate, iar pe de alta ca membru activ al colectivului Facultății de Urbanism și al UAUIM. Practic întreaga mea activitate didactică, de proiectare-cercetare, editorială, de organizare de evenimente culturale și științifice, naționale și internaționale, reprezintă o oglindire și a investiției pe care comunitatea academică a UAUIM o face în dezvoltarea studenților. În toate activitățile am încercat să răspund exigențelor unor standarde academice înalte și unui cod de conduită onestă.</p> <p>Pentru a arăta contribuțiile la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIM nu voi relua activitățile expuse anterior în numeroase rânduri (prezenta fișă, CV-ul, lista de lucrări, propunerea de dezvoltare a carierei), ci doar voi aduce o serie de completări.</p> <p><u>Integrarea în colectiv și raporturile cu colegii</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Din 2004 am fost în contact continuu cu colectivul Facultății de Urbanism, mai întâi în calitate de student (până în 2010), apoi în calitate de doctorand (2010-2016), respectiv de cadru didactic asociat (2010-2011, 2012-prezent). Consider că în toată această perioadă m-am înțeles bine cu colegii indiferent de departamentul din care făceau parte sau de poziția pe care o ocupau. Mi-am aratat în permanență disponibilitatea pentru dialog, colaborări organizatoric-administrative, curriculare sau extra-curriculare, ceea ce a condus la o serie de relații constructive atât în cadrul colectivului nostru, cât și cu parteneri externi. <p><u>Spirit de inițiativă</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Am înființat Cercul de Studii Est-Asiatice al UAUIM, București, unde am ținut cursuri săptămânale de limbă și cultură japoneză la care studenții au putut participa gratuit (2017). <p><u>Susținerea imaginii universității și facultății</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Am distribuit materiale promoționale ale programelor Facultății de Urbanism în licee – Colegiul Național „Ion Neculce”, Liceul Teoretic „Nicolae Iorga”,

	<p>Colegiul Tehnic de Arhitectură și Lucrări Publice „I. N. Socolășcu” (2016);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Am primit grupuri de elevi la activitățile de atelier în cadrul programului „Școala Altfel” (2016, 2015); - Mi-am oferit implicarea în programul de pregătire și și simulare a examenului de admitere la UAUIM (2017); - Am realizat „Ghidul informativ pentru studenți” (2017, 2016, 2015, 2013); - Am realizat graphic design-ul a două cărți care reunesc cele mai bune eseuri scrise de doctoranzii anului I SD-SITT UAUIM pentru cursurile dl. prof. dr. Sorin Alexandrescu – Bărbuică, Letiția (coord.). 2012. <i>Descifrând fotografia</i>. București: Editura universitară „Ion Mincu” / Bărbuică, Letiția (coord.). 2012. <i>Descifrând modernitatea</i>. București: Editura universitară „Ion Mincu”. <p><u>Organizarea și participarea la manifestări cultural-științifice interne</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Am făcut parte din echipa de organizare a Sesiunii de comunicări științifice studențești „Urban (re)evolution” 2017-2018, UAUIM; - Am îndrumat studenții (anul II UP) în realizarea planșelor pentru expozițiile anuale UAUIM (2018, 2017). <p><u>Proiecte desfășurate de UAUIM</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Fac parte din echipa de management a proiectului CoLand (2017-2020), proiect realizat de către un consorțiu format din 9 parteneri, condus de UAUIM și co-finanțat din programul ERASMUS+; - Am făcut parte din echipa de proiect pentru proiectul INFRAGREEN (2017), depus pentru obținerea unei finanțări UEFISCDI; - Am făcut parte din echipa care a organizat derularea dezbaterii publice cu tema „Zona Metropolitană, dezvoltarea economică și statutul de metropolă” din cadrul PUG București și a raportului și concluziilor dezbaterii (2014) - Am făcut parte din echipa care a organizat masa rotundă cu tema „Locuirea insalubră” (2013)
--	---

Data,
candidatului,
06.06.2018

Semnătura

