

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

**FIȘA DE VERIFICARE**  
**a îndeplinirii standardelor universității**  
*(se completează de către candidat)*

Post ASISTENT UNIVERSITAR Poziția 59

Departamentul BAZELE PROIECTARII DE ARHITECTURĂ

Disciplina/disciplinele postului PROIECTARE DE ARHITECTURĂ

Candidat: ABĂLARU-OBANCEA OANA-ANCA Data nașterii: 30.09.1989

Funcția actuală: ASISTENT UNIVERSITAR (asociat) Instituția: UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM "ION MINCU", BUCUREȘTI

**1. Studii universitare de licență și masterat**

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Specializarea	Anul absolvirii	Media la examenul de absolvire
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București, Facultatea de Arhitectură	Arhitectură	2014	9.08

**2. Studii de doctorat**

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București. Scoala Doctorală S.I.T.T.	"Între" timp și spațiu. Intervenții în situri arheologice urbane	2017 (OM nr. 3356 /21.03.2018)	Foarte bine

**3. Grade didactice sau de cercetare**

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	Universitatea de Arhitectura si Urbanism "Ion Mincu" Bucuresti	Invatamant Superior - Arhitectura	Octombrie 2014-prezent	Asistent universitar (asociat)

**4. Realizări profesional-științifice<sup>1</sup>**

1.	<b>Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare</b>	<p><i>În noiembrie 2017 am susținut teza doctorală cu titlul "&lt;&lt;Între&gt;&gt; timp și spațiu. Intervenții în situri arheologice urbane" sub îndrumarea Prof. Dr. Arh. Daniela Rădulescu Andronic obținând calificativul Forate Bine. În timpul studiilor doctorale (2014-2017) componenta de cercetare s-a manifestat prin numeroase participări la conferințe naționale și internaționale, articole publicate, aplicații pentru proiecte de finanțare și editare publicații.</i></p> <p><i>Implicarea în proiecte de cercetare cu caracter interdisciplinar a fost unul dintre obiectivele urmărite pe parcursul cercetării doctorale și după susținerea acesteia. El s-a concretizat în participarea la scrierea câtorva aplicații pentru finanțarea unor proiecte de cercetare cu caracter practic, adresate Administrației Fondului Cultural Național (AFCN), Unității Executive pentru Finanțarea Învățământului superior a Cercetării, Dezvoltării și Inovării (UEFISCDI) și Uniunii Arhitecților din România (UAR)- concurs de proiecte culturale, în cadrul unor colective de specialiști în arheologie, antropologie, sociologie.</i></p> <p><i>Diracția arhitecturală și urbană a studiului a fost dublată de implicarea în echipe pluridisciplinare de antropologi, sociologi, istorici și arheologi pentru investigarea unor situații urbane specifice. Participările în echipa "Atelierului de antropologie arhitecturală - AntropoArh" dar și în cadrul unor aplicații de proiecte / granturi de cercetare precum:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>"Explorarea interdisciplinara a peisajelor tumulare si a mormintelor elenistice monumentale din Kallatis /Interdisciplinary Exploration of Tumuli Landscapes and Monumental Hellenistic Tombs in Kallatis", Director de Proiect Valentin Sirbu - PN - III - ID - PCE - 2016</i></li> <li><i>Aplicație finanțare: "[A]CASA: Arhitectura contemporana si identitatea colectiva - despre acasa in tre pasi"-, fonduri AFCN(Administrația Fondului Cultural National) : Coordonaor Dr. arh. Anda Ioana Sfintes (Proiect de cercetare interdisciplinara: arhitectura, antropologie, sociologie)</i></li> <li><i>Aplicație finanțare Uniunea Arhitecților din Romania Școala de vară de meserii tradiționale - Dealu Frumos, coord. Conf. dr. arh. A.Mitrache</i></li> </ol> <p><b>Conferințe:</b></p> <p><i>- Degree &amp; Profession -"Life Beyond Tourism", Florence YouthHeritage Festival, Florența, 13-14 noiembrie 2014, organizator Fondazione Romualdo Del Bianco, Lucrare: "Forum Tevere Muzeu și centru de cercetare arheologica, Roma"</i></p> <p><i>- International Conference on Architectural Research – ICAR, UAUIM, București, 26-27 Martie 2015, Lucrare: "Inhabiting ruins. Enabling space, time and memory of archaeological sites through contemporary performance"</i></p>
----	---	---

<sup>1</sup> Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

	<p>- Simpozion Rezilianta in arta, arhitectura si urbanism, Romexpo, 30 Martie 2015, Lucrarea: "SUB_SOL- Un muzeu obligatoriu"</p> <p>- Sesiune de comunicări Educația în Arhitectură, UAUIM, București, 20-21Mai 2015, Lucrare: "Proiectul ruinelor sau reintegrarea istoriei în identitatea urbană"</p> <p>- Sesiune de comunicări științifice Sticla- paradigma inovativă în arhitectură, Sibiu, 6-7 Iunie 2015, Lucrare: " Sticla în materializarea limitei arheologice"</p> <p>- International Summer School 2015- Expoziție "Valorificarea Patrimoniului Construit - Peninsula Constanța" - , 3-18 august 2015, Prezentare: "Proiectul Portului Constanța - Construcția Farului Carol I"</p> <p>- Semnificații și conexiuni în spațiul arhitectural / Meanings and connections in architectural space, Romexpo,13 Noiembrie 2015, Prezentare: "Arheologia urbană - o perspectivă istorică / Urban archeology - a historical review "</p> <p>- Sesiune de comunicări Arhitectura recentă – discurs critic, UAUIM, București, 19-20Mai 2016, Prezentare: "O privire critică asupra arheologiei ca resursa în proiectarea contemporană"</p> <p>- European Symposium on Research in architecture and Urban Design - EURAU 2016,Poster presentation, Bucuresti, 28-30 Septembrie 2016, Prezentare: / "Uncover the ground. Archeology as resource in the design process "</p> <p><b>Publicații:</b>  Peste 10 articole publicate în volumele conferințelor naționale și internaționale (Vezi Lista completă de lucrări și realizări profesionale) între care cele mai importante sunt:</p> <p>- "Inhabiting ruins. Enabling space, time and memory of archaeological sites through contemporary performance " in International Conference on Arhitectural Research - ICAR 2015, Editura Universitara "Ion Mincu" , Bucuresti, 2015, ISSN 2393 – 4433;</p> <p>- "Uncover the ground. Archeology as resource in the design process, in European Symposium on Research in architecture and Urban Design - EURAU 2016, Editura Universitara "Ion Mincu" , Bucuresti, 2016 ISBN 978-606-638-140-6;</p> <p>- "Valențe contemporane ale patrimoniului arheologic " în Bucuresti. Materiale de istorie si muzeografie XXIX, Editat de Muzeul Municipiului Bucuresti, 2015, ISBN 978-606-93815-8-8, ISSN: 122-7536, pp.145-155.</p> <p><b>Editare publicații</b> "Diploma Session" - Jury 2014- 2017 Editura Universitară "Ion Mincu", București), Carte-CD "Semnificații și conexiuni în spațiul arhitectural "©2016, Carte-CD "Provocări în Urbanism, Arhitectură și Design / Challenges in Urbanism, Architecture and Design", ©2015, Carte-CD "Repere Urbane, Arhitectură, Design / Urban Landmarks_Architecture_Design" ©2014</p> <p>Studii publicate la edituri cu prestigiu internațional ("Mitigating Climate Change and Fire Hazard Impact on Rural Cultural Heritage" în Sustainable Mediterranean Construction. Nr. 4 Fire for Life, Editura Luciano Editore , Napoli, 2016)</p> <p>Recunoașterea în grupul profesional s-a concretizat prin premii si participări la concursuri internationale de arhitectura: Concursul international de arhitectura plein-air „GET CAPTURED BY TALYANA“, Varna Architectural College, Bulgaria, Premiul Anualei de Arhitectura Dobrogea 2016, Sectiune Proiecte de diploma, Premiul Creativitatii UNATC-ARCUB 2016 pentru cercetarea doctorala: "Intre" timp și spațiu. Intervenții în situri arheologice urbane. Incepand cu 2014 sunt membru OAR, arhitect cu drept de semnătură.</p>
--	--

		<i>In 2017 am participat ca membru în juriul concursului de soluții cu tema "Semnalizarea intrarilor in judetul Tulcea", Organizator Consiliul Judetean Tulcea, 2017</i>
<b>2.</b>	<b>Experiența semnificativă pentru postul în concurs</b>	<p><i>Oportunitatea de a ma alatura procesului didactic după absolvirea studiilor, în paralel cu activitatea de proiectare m-a impulsionat sa îmi îmbogățesc în permanentă orizontul profesional, cultivând și transmițând studenților năzuințele pentru devenirea profesiei. Activitatea de îndrumare, începută la anii 2-3 și continuată la anii 4-5, mi-a oferit șansa de a-mi forma o imagine asupra specificului și rolului fiecărei etape în formarea viitorului profesionist.</i></p> <p><i>Intre anii 2014-2016 am ocupat postul de asistent pe perioada determinată (2014-2015) la departamentul Bazele Proiectării de Arhitectura ca parte a colectivului de îndrumare coordonat de conf. dr. Arh. Anca Mitache. Perioada acestor primi ani de experiență didactică și profesională a reprezentat o etapă de armonizare a experiențelor, care s-au nuanțat și îmbogățit reciproc.</i></p> <p><i>Începând cu anul universitar 2016-2017 am participat la activitatea didactica in cadrul Departamentului Sinteza Proiectării în calitate de asistent pe perioada determinata ca parte a colectivului de îndrumare coordonat de conf. dr. Arh. Anca Mitache. Trecerea către anii terminali este însoțită de o creștere a complexității demersului și temelor de proiectare. In acesti ani am participat activ la structurarea activității de atelier și organizarea interna a atelierului, predarea digitala a proiectelor, corecturi la panou, discuții cu invitați și prelegeri.</i></p> <p><i>Am urmărit prezentarea în cadrul atelierului a unui conținut permanent actualizat, relaționat cu preocupările actuale din domeniul arhitecturii. M-am straduit sa îmbunătățesc în permanență abilitățile pedagogice promovând metode didactice noi adecvate specificului învățământului de arhitectură. În acest sens am urmat și cursurile pentru obținerea modulului pedagogic nivel 1 si 2 între anii 2015-2016. Am încurajat interdisciplinaritatea ca modalitate de lucru benefică învățământului de arhitectură încercând să o integrez atât în cercetare cât și în sfera didactică. În cadrul Atelierului de cercetare în antropologie arhitecturală – AntropoArh, am susținut prelegeri și am participat la dezbateri privind tematica "Cercetarea și valorificarea spațiilor urbane intermediare de tip portic ale Bucureștiului".</i></p> <p><i>Activitatea de proiectare a însoțit și, cred eu, a îmbogățit anii terminali ai studiilor dar și perioada ce le-a urmat. Intre 2013 si 2014 am avut oportunitatea de a participa, prin stagii de 2-3 luni, la activitatea de proiectare în cadrul unor mici birouri din Polonia și Italia, in cadrul programelor Erasmus și IAESTE. Experientele profesionale din această etapă au atins atât problematica conversiilor functionale ale unor edificii existente in funcțiuni muzeale sau dotari de cazare cât și proiectarea unor amenajari exterioare și sistematizări ale spațiului semi-privat.</i></p> <p><i>Odată cu absolvirea studiilor de licență și master integrat în cadrul U.A.U.I.M.,m-am alăturat unui mic birou de proiectare în cadrul căruia, timp de doi ani, mi-am desfășurat stagiul în perioada 2014-2016. În această perioadă dar mai ales după obținerea dreptului de semnătură, am participat, în calitate de autor sau membru în echipa de elaborare, a circa 20 de lucrări și proiecte de arhitectură sau urbanism, în principal locuințe individuale și colective, clădiri de birouri, dotări turistice, etc. Cele mai importante dintre acestea sunt:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>- Locuinta unifamiliala P+2E si imprejmuire, Str. Turnul Eiffel, nr. 22, Sector 2, Bucuresti - Faza: DATC - PT, membru in echipa de elaborare</i></li> <li><i>- Locuinta unifamiliala Sp+P+2E si imprejmuire, Str. Elena Clucereasa, nr. 72, Sector 1, Bucuresti - Faza:DTAD, DTAC-PT-DDE, membru in echipa de elaborare</i></li> <li><i>-Ansamblu locuinte colective Aleea Ramnicu Valcea, nr. 6-13, Sector 3, București - Faza Concept, membru in echipa de elaborare</i></li> <li><i>-Ansamblu locuinte colective si servicii, regim de inaltime S+Ds+P+10E, Str. Logofat Tautul, nr. 68B, Sector 3 Bucuresti - Faza: concept, membru in echipa de elaborare</i></li> </ul>

		<p>- Extindere si supraetajare spatii multifunctionale, Teatrul de animatie Tandarica Bucuresti, Str. G-ral Eremia Grigorescu, nr. 24, Sector 1, Bucuresti - Faza: DTAC, membru in echipa de elaborare</p> <p>- Functiune mixta: birouri, locuinte si camine studentesti, servicii si spatii comerciale S+P+11E, Sos. Grozavesti nr. 84, Sector 6, Bucuresti - Faza: concept, membru in echipa de elaborare</p> <p>- Studiu revitalizare Halele Centrale Obor, Sector 2, Bucuresti - Faza: Studiu, membru in echipa de elaborare</p> <p>-Hotel 4* Giurgiu, Str. Parcului, nr. 2, Mun. Giurgiu, Jud. Giurgiu - Faza: SF, membru in echipa de elaborare</p> <p>- Consolidare, Extindere si Supraetajare Locuinta Unifamiliala Sp+P+1E+2Ep – Str. Stoica Ludescu, nr. 5, sector 1, Bucuresti - Faza: DTAC-PT-DDE, membru in echipa de elaborare</p> <p>- Locuinta unifamiliala P+1E, Str. Primariei, nr. 48, Oras Ovidiu, jud. Constanta, sef proiect</p> <p>- Locuinta unifamiliala fam. Anghel, Str Safirului, nr. 63-67, Bragadiru, jud. Ilfov - Faza DTAC, sef proiect</p>
3.	<b>Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)</b>	<p>Am urmărit prezentarea în cadrul atelierului a unui conținut permanent actualizat, relaționat cu preocupările actuale din domeniul arhitecturii. M-am străduit să îmbunătățesc în permanență abilitățile pedagogice promovând metode didactice noi adecvate specificului învățământului de arhitectură. În acest sens am urmat și cursurile pentru obținerea modulului pedagogic nivel 1 si 2 între anii 2015-2016. Am încurajat interdisciplinaritatea ca modalitate de lucru benefică învățământului de arhitectură încercând să o integrez atât în cercetare cât și în sfera didactică. În cadrul Atelierului de cercetare în antropologie arhitecturală – AntropoArh, am susținut prelegeri și am participat la dezbateri privind tematica "Cercetarea și valorificarea spațiilor urbane intermediare de tip portic ale Bucureștiului".</p> <p>Am promovat și încurajat consecvent participarea studenților la evenimentele culturale organizate de universitate: workshopuri, conferințe, expoziții, etc. Am consiliat studenții în privința modului de redactare a portofoliului de lucrari pentru stagiile de practică profesională. De-a lungul timpului, am încurajat și răspuns pozitiv la propunerile venite din partea studenților, urmărind un proces de învățare bazat pe participarea activă a studenților.</p> <p>Consider că în domeniul arhitecturii și mai ales al educației de profil comunicarea este un instrument indispensabil. Am cautat în acești ani să găsesc moduri eficiente și moderne de comunicare atât la nivelul codului folosit (verbal, desen, machete, etc) cât și în alegerea contextului (atelier, conferințe, prelegeri, vizite pe amplasament, expoziții, vizite de studiu). În egală măsură am urmărit o ajustare continuă a parametrilor bazată pe feedback-ul studenților în timpul procesului didactic și la sfârșitul proiectelor.</p>
4.	<b>Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUM</b>	<p>O componentă importantă a unui învățământ competitiv este calitatea mediului cultural-științific, relațiile în interiorul mediului academic dar și acțiunile ce privesc promovarea și recunoașterea universității la nivel național și internațional. Pe tot parcursul procesului de îndrumare dar și în relațiile cu colegii din interiorul departamentului am încercat să promovez un dialog pozitiv deschis către cooperare. Acest lucru se reflectă și în activitățile de care au depășit granițele departamentului cu ocazia proiectelor de cercetare sau a unor evenimente organizate în UAUM precum Noaptea Muzeelor 2016, Expoziția anuală a Facultății de Arhitectură organizată începând cu 2017, etc.</p> <p>Lucrările elaborate sub numele și în beneficiul Universității au fost o componentă importantă pe care am încercat să o integrez procesului de dezvoltare profesională și didactică.</p>

	<p><i>Ca membru în echipa ALUMNI UAUIM am participat, pe de o parte, la promovarea absolvenților UAUIM prin expoziții anuale organizate în parteneriat cu Romexpo-Romhotel și, pe de altă parte, la prime inițiative de a strânge informații cu privire la gradul de integrare a absolvenților pe piața muncii. Am contribuit, cooperând cu CCOC-UAUIM, la elaborarea materialelor de promovare a universității în rândul liceelor din România susținând prezentări ale ofertei educaționale în cadrul Colegiului Național Mircea cel Bătrân Constanța.</i></p> <p><i>Am participat în calitate de autor sau coautor cu articole sau studii în lucrările conferințelor interne, naționale și internaționale, publicații în revistele științifice cu afilierea UAUIM. Cele mai importante astfel de manifestări științifice au fost:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participare conferință / Degree &amp; Profession - "Life Beyond Tourism", Florence YouthHeritage Festival, Florența, 13-14 noiembrie 2014, organizator Fondazione Romualdo Del Bianco</li> <li>- Participare conferință / International Conference on Arhitectural Research – ICAR, UAUIM, București, 26-27 Martie 2015</li> <li>- Participare conferință / Sesiune de comunicări Educația în Arhitectură, UAUIM, 20-21 Mai 2015</li> <li>- Participare conferință / Sesiune de comunicări științifice Sticla- paradigma inovativă în arhitectură, Sibiu, 6-7 Iunie 2015</li> <li>- Participant conferința / International Summer School 2015- Expoziție "Valorificarea Patrimoniului Construit - Peninsula Constanța", 3-18 august 2015</li> <li>- Participare conferință / Semnificații și conexiuni în spațiul arhitectural / Meanings and connections in architectural space, Romexpo, 13 Noiembrie 2015</li> <li>- Participare conferință / Sesiune de comunicări Arhitectura recentă – discurs critic, UAUIM, București, 19-20 Mai 2016</li> <li>- Participare conferință / European Symposium on Research in architecture and Urban Design - EURAU 2016, Poster presentation, București, 28-30 Septembrie 2016</li> </ul> <p><i>Implicarea în activități administrative. Am participat, în calitate de secretar de comisie, la jurizări de proiecte, schița de schiță și în comisiile studiului de fundamentare și prediplomei dar și în activitățile premergătoare vizitei comisiei de reacreditare RIBA -2017, prin întocmirea oglinzilor studenților anului 4. În sprijinul procesului pentru asigurarea calității educației m-am implicat în strângerea și centralizarea raportelor de auto-evaluare a cadrelor didactice în cadrul Departamentului Sinteza Proiectării.</i></p> <p><i>Începând din 2014 am elaborat materiale grafice, afișe, coperte pentru sesiuni de comunicări științifice, participând la editarea anuală a broșurii Diploma jury 2014-2017 dar și a volumelor conferințelor "Semnificații și conexiuni în spațiul arhitectural" (Editura Universitară Ion Mincu, București, 2016) sau "Provocări în urbanism, arhitectură și design" (Editura Universitară Ion Mincu, București, 2015) organizate în cadrul ROMEXPO-Romhotel, Jurnal de proiect an 2 (Editura Universitară Ion Mincu, București, 2016) și Jurnal de proiect an 3 (Editura Universitară Ion Mincu, București, 2016). În mai 2016 m-am implicat în promovarea UAUIM prin organizarea unui atelier creativ în cadrul UAUIM cu ocazia Noptii Muzeelor.</i></p>
--	---

Data 06.06.2018

Semnătura candidatului ..... 