

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

## FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

*(se completează de către candidat)*

**Post** LECTOR UNIVERSITAR Poziția 24

**Departamentul** ISTORIA&TEORIA ARHITECTURII ȘI CONSERVAREA PATRIMONIULUI

**Disciplina/disciplinele postului:** Introducere în arhitectura contemporană - curs; Proiect de integrare în sit protejat (2) - curs; Proiect de integrare în sit protejat (2) - proiect; Analiză cartografică operațională - curs; Proiect de finalizare a studiilor - curs; Proiect de finalizare a studiilor - proiect

**Candidat:** Liliana Daniela CAZACU Data nașterii: 16 mai 1979

**Funcția actuală:** LECTOR UNIVERSITAR ASOCIAT, PLATA CU ORA Instituția: UAUM

### 1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare
1.	Universitatea Tehnică "Ghe. Asachi" Iași	Arhitectură/arhitectură	2004	7,07
2.	Universitatea "Babeș-Bolyai" Cluj-Napoca	Istorie și Filosofie/Reabilitarea Monumentelor Istorice	2010	8,43

### 2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	Universitatea "Lucian Blaga" Sibiu	Case parohiale din Transilvania ale Bisericii Evanghelice C.A. din România	2018	foarte bine

### 3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București, Departamentul Istoria&Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului	conservarea patrimoniului	2012-2015, 2018	cadru didactic asociat, asistent universitar
2.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" București, Departamentul Istoria&Teoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului	conservarea patrimoniului	2019-2021	cadru didactic asociat, lector universitar

#### 4. Realizări profesional-științifice<sup>1</sup>

4.1.	<b>Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- în 2019-2020 am fost invitată să fac parte din comitetul științific al International Conference on Vernacular Architecture in World Heritage Sites. Risks and New Technologies - HERITAGE2020 (3DPast   RISK-Terra), conferință desfășurată online în septembrie 2020</li> <li>- în 2019 și 2020 am fost selectată ca evaluator pentru proiecte de cercetare europene prin programul Horizon 2020, Marie Skłodowska-Curie Individual Fellowships al Comisiei Europene</li> </ul> <p>Publicații</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cazacu, Liliana Daniela</b>, Case parohiale din mediul urban transilvan ale Bisericii Evanghelice C.A. din România, Historia Urbana, tomul XXV/ 2018, ISSN 1221-650X, <b>2017</b></li> <li>- <b>Cazacu, Liliana Daniela</b>, Case parohiale săsești dispărute, Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica, volum XIV/2017, p. 89-103, ISSN 1584-3165, <b>2017</b></li> <li>- <b>Cazacu, Liliana Daniela</b>, Rural și digital / Rural and digital, Vernacular 2.0. Geografii picturale, Anuarul Centrului de Studii de Arhitectură Vernaculară, UAUIM Dealu- Frumos, Editura "Ion Mincu", p. 37 – 42, <b>2016</b></li> </ul>
------	---	--

<sup>1</sup> Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

4.2.	<b>Experiența semnificativă pentru postul în concurs</b>	<p><i>Realizări profesionale:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- am participat în calitate de elaborator proiectare arhitectură la proiectul de reparații, conservare și introducere în circuitul turistic al bisericii fortificate Miercurea Sibiului (2015-2016)</li> <li>- 2019-2021 co-autor Studiul istoric de fundamentare pentru PUZCP SZCP Centrul istoric_19, str. Ocnei SIBIU</li> <li>- 2020 co-autor Studiu istoric pentru Casa Șerbu din Sighișoara</li> <li>- 2019-2020 elaborator proiectare arhitectură faza DTAC, în colaborare cu BIA Codruța Cotârlea pentru lucrarea "Schimbare de destinație din spațiu anexe gospodărești în pensiune turistică rurală, reabilitare fațadă, recompartimentare, Sibiel, Sibiu, proiect în zonă construită protejată</li> </ul> <p><i>Experiența de predare la nivel universitar:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2018-2021 asistent, apoi lector universitar asociat la UAUM în cadrul Departamentului de Istorie&amp;Teorie a Arhitecturii și Protecția Patrimoniului, secția Sibiu, cu responsabilitate în îndrumarea proiectelor de specialitate la anii II și III, respectiv, proiecte de integrare în sit protejat și proiect de finalizare a studiilor.</li> <li>- în 2015-2016 la Harvard Graduate School of Design am susținut o prelegere în cadrul cursului <u>Culture, Conservation and Design</u> și am participat la mai multe seminarii ca guest critic; am fost guest critic și membru al juriului la susținerea finală a proiectelor la cursul <u>Field Work in Conservation Design</u>; am îndrumat studenți implicați în proiecte de conservare în țările lor (ex. Armenia); împreună cu alți 2 colegi am susținut o prelegere pentru studenții arhitecți, cu scopul prezentării experienței profesionale</li> <li>- În 2017-2018 am fost îndrumător în cadrul atelierului "Comparative global urbanism / Cleveland, Ohio + Sibiu, Romania" al Kent State University, College of Architecture and Environmental Design, la a cărui organizare am participat. În plus, am fost membru în juriul de evaluare al proiectelor.</li> </ul>
4.3.	<b>Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ca asistent universitar am contribuit la îndrumarea studenților în cadrul proiectelor de integrare în sit protejat la anii II și III, unde am coordonat activitatea de relevare și de cartare a degradărilor, precum și elaborarea soluțiilor de intervenție contemporană în situri istorice.</li> <li>- ca lector universitar, pe lângă atribuțiile anterioare, am preluat și responsabilitatea identificării de situri adecvate și asigurarea accesului la acestea, prezentarea acestora și a contextului lor, coordonarea și îndrumarea studenților în realizare studiile istorice, inclusiv partea de documentare. Ca o inovație, la predarea finală a proiectului de finalizare a studiilor am invitat un juriu compus din arhitecți proiectanți, implicați în activitatea de restaurare-conservare, ale căror comentarii au contribuit la o mai bună înțelegere de către studenți a contextului real al unui proiect de acest tip</li> <li>- majoritatea studenților îndrumați au terminat cei trei ani de la Sibiu și au continuat studiile la București sau în străinătate</li> <li>- am scris scrisori de recomandare la solicitarea studenților care au dorit să aplice la programe de studii din străinătate; majoritatea au fost admiși și s-au încadrat fără probleme în colectivele de master din Marea Britanie, Franța sau Italia</li> </ul>

4.4.	<b>Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIM</b>	<p><i>Colaborarea cu colegii:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Pe unii dintre colegii de la Sibiu îi cunosc de multă vreme, prin intermediul activității profesionale, colaborând cu ei la mai multe proiecte. Colaborarea bună pe parcursul anilor universitari cu colegii de la București, care activează și în cadrul școlii de la Sibiu, s-a materializat și prin onoarea de a-l avea pe unul dintre aceștia în comisia de susținere publică a tezei de doctorat</i></li> <li>- <i>din 2019, de când am preluat poziția de lector asociat, am colaborat strâns cu colegii de la alte discipline testând un nou mod de a lucra cu studenții în cadrul atelierelor, respectiv de a îmbina cerințele a două discipline diferite în cadrul aceluiași proiect. De asemenea, am colaborat cu directorul de departament și cu colegii implicați în organizarea licenței pentru a îmbunătăți organizarea proiectului de finalizare a studiilor</i></li> </ul> <p><i>Susținerea imaginii și prestigiului universității</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>am îndrumat colectivul de studenți de la CR Sibiu în cadrul școlii de vară Târnăvioara 2015 organizată de către Asociația pentru Înfrumusețarea Orașului Sibiu și Primăria Copșa Mică, în cadrul proiectului „Centrul Cultural al Diversității Europene”, proiect finanțat prin <b>EEA Grants</b>. Scopul școlii a fost studierea și evaluarea patrimoniului arhitectural tradițional al satului Târnăvioara, oraș Copșa Mică.</i></li> <li>- <i>ca Loeb Fellow 2016 am contribuit la creșterea recunoașterii pe plan internațional a UAUIM datorită prelegerilor și prezentațiilor pe care le-am susținut acolo. În cadrul acestora am făcut referire de multe ori la activitatea din cadrul școlii de la Sibiu, evidențiind modul inovativ de diseminare manifestat de UAUIM prin decizia de a deschide o școală dedicată conservării și restaurării într-unul dintre cele mai bine conservate situri de arhitectură din România</i></li> <li>- <i>ca urmare a promovării activităților școlii de la Sibiu în medii internaționale am fost invitată de către Kent State University, College of Architecture and Environmental Design să colaborez la organizarea unui atelier comun de proiectare.</i></li> </ul>
------	--	--

Data .....18 ianuarie 2022...

Semnătura candidatului .....