

PUBLICATII / CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ

2024 | IMOBILE DE RAPORT. E. BOTEZ, S. BALOȘIN, H. DELAVRANCEA – GIBORY, M.MALLER, T. NIGA | studiu desfășurat în cadrul proiectului CULTADISER 2024 coordonat de Mihaela Pelteacu și publicat de editura UIAUIM ISBN 978-606-638-359-2.

2024 | DESENELE MURDARE. GRAFICA UNEI ARHITECTURI NARATIVE | articol publicat în cadrul volumului *Arhive Vizuale 2024*, editura UAUIM ISBN 978-606-638-369-1 și abstract publicat în volumul *Arhive Vizuale. Abstracte, Simpozion Academic și Expoziție 04 Decembrie 2024*.

2024 | HIDDEN FIGURES OF BUCHAREST | articol în curs de publicare în cadrul conferinței internaționale *Architectural Experiences II – Innovation within Heritage*, cu abstract publicat în *Book of Abstracts. The international conference architectural experience II - Innovation within heritage 17-18/10/2024*-ISBN 978-606-638-374-5.

2024 | WHICH STORIES SHOULD WE TELL? NARRATIVITY IN THE CONTEXT OF ARCHITECTURAL HERITAGE | publicat în *Book of Abstracts. The international conference architectural experience II - Innovation within heritage 17-18/10/2024*-ISBN 978-606-638-374-5

2023 | THE NARRATIVE SPACE | articol publicat în cadrul conferinței internaționale *20 Architectural Experiences*, editura UAUIM (ISBN 978-606-638-341-7) și AA.Edizioni (Accademia Adrianea Edizioni Milano).

2023 | ARHITECTURA NARATIVĂ ÎN OPERA LUI JOHN HEJDUK. UN FRAGMENT | articolul face parte din publicația *Arhive de Atelier. Studii și cercetări în proiectarea de arhitectură*, editura UAUIM, ISBN 978-606-638-251-9

2023 | CAIET DE STUDII ȘI ÎNSEMNĂRI DE ARHITECTURĂ: 3 IMOBILE COLECTIVE REMARCABILE DIN BUCUREȘTI | colaborator publicație broșură în cadrul proiectului *Arhive de Atelier. Studii și cercetări în proiectarea de arhitectură*, editura UAUIM, ISBN 978-606-638-306-6.

2023 | REMODELAREA ȘI EXTINDEREA MUZEULUI TEHNIC „DIMITRIE LEONIDA” | articol publicat în revista *Arhitectura. HENRI COANDĂ Înapoi în viitor nr.3/2023* (705).

2020 | CULE ÎN LUMINĂ | colaborator publicație carte, sub editura UAUIM, care conține cercetarea realizată în cadrul proiectului cu același nume care vizează reabilitarea patrimoniului național, mai exact casa, monument istoric Eftichia Nicolaescu.

CONFERINȚE, EXPOZIȚII, WORKSHOP | ÎN CALITATE DE PARTICIPANT

2024 | ARHIVE VIZUALE. EXPOZIȚIE | participare cu o lucrare grafică expusă în cadrul expoziției pe perioada 04 dec. 2024 – 01 iul. 2025 în cadrul UAUIM.

2024 | ARHIVE VIZUALE. SIMPOZION ACADEMIC | participarea cu o prelegere intitulată *Desenele murdare. Grafica unei arhitecturi narative*.

2024 | HIDDEN FIGURES OF BUCHAREST | comunicare științifică realizată în cadrul conferinței internaționale *Architectural Experiences II – Innovation within Heritage*.

2024 | WHICH STORIES SHOULD WE TELL? NARRATIVITY IN THE CONTEXT OF ARCHITECTURAL HERITAGE | comunicare științifică realizată în cadrul conferinței *Architectural Experiences II – Innovation within Heritage*.

2023 | martie | Conferință Piranesi Prix | prezentarea proiectelor participante în cadrul conferinței organizate în Roma.

2021 | workshop Porto Academy | organizat în cadrul Universității de Arhitectură din Porto, Portugalia

2020 | workshop Building Communities | organizat de Flores y Prats în cadrul Universității Politehnica din Barcelona.

2020 | mai | Expoziție “Cule în lumină” | Craiova, organizat de CEZ și Primăria Craiova

2020 | septembrie | Expoziție “Cule în lumină” | Muzeul Constantin Brâncuși, Târgul Jiu

2020 | octombrie | Expoziție “Cule în lumină” | concurs pentru studenți, Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu

ACTIVITATE EDITORIALĂ | COLECTIVE DE ORGANIZARE

2025 | Architectural Experiences III: Regenerative Design for Built Environment & Urban Voids | membru în echipa de organizare și în colectivul editorial coordonat de conf. dr. arh. Oana Diaconescu.

2024 | THE INTERNATIONAL CONFERENCE ARCHITECTURAL EXPERIENCE II - INNOVATION WITHIN HERITAGE – SINAIA | membru în echipa de organizare și în colectivul editorial coordonat de conf. dr. arh. Oana Diaconescu.

2024 | ROMANIAN DESIGN WEEK – RDW DESIGN GO – 21 FAI | membru în echipa de organizare îndrumată de asist.dr. designer Bogdan Ioniță în parteneriat cu The Institute.

2024 | TOY DESIGN | membru în echipa de organizare îndrumată de asist.dr. designer Bogdan Ioniță.

2024 | ARHIVE VIZUALE. EXPOZIȚIE | 4 dec. 2024, coordonat de conf.dr. arh. Mihaela Pelteacu.

2024 | ARHIVE VIZUALE. SIMPOZION ACADEMIC | 4 dec. – 20 dec. Sala Buzuna, UAUIM 2024 coordonat de conf.dr. arh. Mihaela Pelteacu.

2023 | 20 ARCHITECTURAL EXPERIENCES – UAUIM- | membru în echipa de organizare coordonată de conf. Dr. Arh. Oana Diaconescu.

PROIECTE DE ARHITECTURA / DESIGN | ÎN CALITATE DE COLABORATOR

2024 | Apartament R | proiect de recompartimentare interioară și design în curs de implementare.

2023 | Extinderea unei locuințe. Construcție anexă | proiect aflat în curs de implementare București, România.

2023 | CineCafe – Sala de cinema Luceafărul | concept amenajare interioară | coordonator proiect: dr. arh. M. Pelteacu.

2023 | Cinema Capitol și grădina Cinema Capitol | elaborarea releveului de degradări | coordonator proiect: dr. arh. A. Spirescu.

2023 | Reabilitare, consolidare, modernizare, extindere al sediului istoric al Academiei Romane si construire corp nou aula | Elaborare documentație PTDE | coordonator proiect: dr. arh. A. Spirescu.

2022 | Amenajare Apartament T | proiect realizat de amenajare interioară a unei locuințe.

CONCURSURI

2023 | Bienala Națională de Arhitectură | proiect selectat | secția DIPLOME | proiectul de diploma realizat în cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu coordonat de prof. dr. arh. Pelteacu Mihaela. Temă proiect: Remodelarea și Extinderea Muzeului Tehnic „Dimitrie Leonida”

2023 | Piranesi Prix di Rome | short listed | concurs | parte a echipei de îndrumare în cadrul concursului, pentru echipa de studenți ai Facultății de arhitectură de Interior care a reprezentat Universitatea de Arhitectura și Urbanism Ion Mincu.

2020 | Mențiune 1 | concurs | propunere pentru realitarea culei Eftichia Nicolaescu în cadrul proiectului Cule în Lumină organizat de CER România

2020 | Monte d'Oiro wine | concurs | propunere pentru un pavilion de degustare al vinului în cadrul crame portugheze.

2019 | Greening Mincu | concurs | propunere pentru amenajarea terasei Universității de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu | colaboratori arh. Alexandra Diana Stan, Arh. Bianca Ungureanu.

2019 | Ideas Forward | concurs | propunere pentru tema LIGHTSHADOW

STAGII DE CERCETARE ÎN STRĂINĂTATE

2021 | bursa ERASMUS MASTER | Scoala Superioara Tehnica de Arhitectura din Barcelona, Universitatea Politehnica din Catalunia (ETSAB).

2019 | bursa ERASMUS | Scoala Superioara Tehnica de Arhitectura din Madrid, Universitatea Politehnica

Semnătură:



Dunel Alexandra Diana