DEPART. ISTORIA & TEORIA ARHITECTURII ȘI CONSERVAREA PATRIMONIULUI

UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU”

**TEMATICA DE CONCURS – POSTURI DIDACTICE**

**Postul: Lector universitar**

**Poziția: 28**

**Departamentul: ISTORIA & TEORIA ARHITECTURII ȘI CONSERVAREA**

**PATRIMONIULUI**

**TEMATICA:**

1. **Forma arhitecturală ca limbaj: expresie, percepție și semnificație**
2. **Perspective teoretice în arhitectura secolului XX: discursuri şi practici contemporane de arhitectură**
3. **Arhitectura românească postbelica: proiectul comunist sub incidenta aspectelor politice, economice, sociale, culturale**

**BIBLIOGRAFIE:**

**Lucrări publicate** (\*)

ARNHEIM, Rudolf, *Dynamics of Architectural Form*, Berkeley, Los Angeles și Londra, Ed. University of California Press, 1977

ARNHEIM, Rudolf, *Arta şi percepţia vizuală*, Bucureşti, Ed. Polirom, 2011

BENEVOLO, Leonardo, *Oraşul în istoria Europei*, Iaşi, Ed. Polirom, 2003

CHING, Francis D.K., *Architecture: Form, Space & Order*, New Jersey, John Wiley and Sons, ediția a 3-a, 2007

CHOAY, Francoise, *Alegoria patrimoniului*, Bucureşti, Ed. Simetria, 1998

CHOAY, Francoise, *Urbanismul, utopii şi realităţi*, Bucureşti, Ed. Paideia, 2002

CORBOZ, André, *Ordine sparso. Saggi sull’arte, il metodo, la città e il territorio*, P. Viganò (ed.), Milano, Urbanistica Franco Angeli, 1998

DUBBINI, Renzo, *Geografie dello sguardo. Visione e paesaggio in età moderna*, Torino, Ed. Einaudi, 1994

FRAMPTON, Kenneth, *Modern Architecture. A Critical History*, London, Thames and Hudson, 1992

GIURĂSCU, Dinu C., *The Razing of Romanian Past*, New York City, Washington, World Monument Fund, US/ICOMOS, 1989

HARHOIU, Dana, *Bucureşti, un oraş între orient şi occident,* Bucureşti, 1997

IONESCU, Grigore, *Arhitectura în România în perioada anilor 44-69*, Bucureşti, Ed. Academiei RSR, 1969

JENCKS, Charles, The Language of Postmodern Architecture, Rizzoli, New York, 1977

LASCU, Nicolae, *Funcţiune şi formă*, Bucureşti, Ed. Meridiane, 1989

LĂZĂRESCU, Cezar (coord.), *Urbanismul în România*, Bucureşti, Ed. Tehnică, 1977

LYNCH, Kevin, *Imaginea orașului*, București, Ed. Registrul Urbaniștilor din România, 2012

NESBITT*,* Kate (ed.), *Theorizing a new Agenda for Architecture*, Londra, Princeton Architectural Press. Cambridge Massachusetts, 1996

NORBERG-SCHULZ, Christian, *Existence, Space and Architecture*, Londra, Praeger Publishers, 1971

NORBERG-SCHULZ, Christian, *Genius Loci: Towards a Phenomenology of Architecture*, New York, Rizzoli, 1980

ROWE, Colin, KOETTER, Fred, *Orașul Colaj* (trad. Magda Teodorescu), București, Editura Universitară "Ion Mincu", 2013

SECCHI, Bernardo, *Prima lezione di urbanistica*, Roma-Bari, Ed. Laterza, 2000

SUMMERSON, John, *The Classical Language of Architecture*, Londra, Thames&Hudson, 1980

THIIS-EVENSEN, Thomas, *Archetypes in Architecture*, Oslo, Oxford and Norwegian University Press, 1987

TRIŞCU, Aurelian, *Arhitectura, obiectiv şi cadru pentru turism*, Bucureşti, Ed. Tehnică, 1976

VENTURI, Robert, Complexity and Contradiction in Architecture, New York: The Museum of Modern Art Press, 1966

VON MEISS, Pierre, *Elements of Architecture: From Form to Place*, Londra, Taylor and Francis, 1990

ZAHARIADE, Ana Maria, IOAN, Augustin, CELAC, Mariana, MANER, Hans-Cristian, *Teme ale arhitecturii din România în secolul XX,* Bucureşti, Editura Institutului Cultural Român, 2003

ZAHARIADE, Ana Maria, *Arhitectura în proiectul comunist. România 1944-1989*, Bucureşti, Ed. Simetria, 2011

(\*) Lista este indicativă și corespunde mai multor direcții posibile de cercetare; selecția și alcătuirea bibliografiei specifice rămân în sarcina candidaților.