



11. EXAMENUL DE DIPLOMĂ - REGULAMENT

Studii cu licență și master integrat - 6 ani, 360 credite

11.1. DATE GENERALE

11.1.1. În temeiul prevederilor art. 67 al. (2), (4), (6) din Legea nr. 84/1995, legea învățământului, republicată și în conformitate cu reglementările în vigoare ale Ministrului Educației și Cercetării privind cadrul general de organizare a examenelor de finalizare a studiilor în învățământul superior - examene de absolvire, licență, diplomă, selecție sau disertație, finalizarea studiilor la Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu", **Facultatea de Arhitectură** se realizează printr-un examen de diplomă, organizat în sesiuni (de vară și de iarnă). Fiecare sesiune conține două probe, cu natură distinctă:

Proba I-a: evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate:

1. susținerea unei lucrări teoretice (disertație) - lucrare teoretică de analiză și critică în domeniile: arhitectură, construcții, structuri, teoria orașului și practica urbană, restaurare, arhitectură de interior și design.
2. susținerea studiului de fundamentare (prediploma) realizat de candidat în vederea elaborării proiectului de diplomă.

Proba a II-a: evaluarea proiectului de diplomă în prezentare publică.

11.1.2. Condiții de înscriere la diplomă:

Se pot prezenta la Examenul de Diplomă candidații care au îndeplinit toate obligațiile școlare - anii I-VI (absolvenți ai UAUIM). La înscriere se depune certificatul de competență lingvistică care condiționează susținerea examenului de diplomă. Certificatul de competență lingvistică se poate obține pentru limba Engleză, limba Franceză și limba Italiană printr-o probă scrisă susținută în cadrul universității noastre. Catalogul cu rezultatele obținute la testul de limbă străină, semnat de titularii disciplinei "Limbi străine", în vederea participării la examenul de diplomă, este echivalentul certificatelor de competență lingvistică. Se acceptă diplome CAMBRIDGE: CAE, TOEFL 550, IELTS 6, FIDES punctaj 7 ESU (pentru limba Engleză), DALF, FIDES (pentru limba Franceză), CILS, FIDES (pentru limba Italiană). Studenții care au beneficiat de burse de studii într-o țară străină pe o perioadă de min. 6 luni vor depune copia după certificatul obținut în acest sens. Toate diplomele și certificatele vor fi vizate de catedra de specialitate din cadrul UAUIM.

11.1.3. Funcție de opțiunile personale și în conformitate cu prevederile Regulamentului privind disciplinele la alegere (v. Cap.9) studenții pot întocmi un proiect de diplomă de arhitectură care să aprofundeze o problemă specifică domeniilor: tehnologie arhitecturală, arhitectură de interior, restaurare, urbanism.

11.1.4. Pentru susținerea examenelor vor funcționa 8 comisii a căror componență va fi numită prin decizia Rectorului; aceste comisii vor cuprinde reprezentanți prestigioși ai școlilor de arhitectură și profesioniști de renume din străinătate (cu drept de evaluare și notare). În cadrul susținerii proiectului de diplomă studenții vor prezenta comisiei o sinteză a prezentării proiectului elaborată în limba engleză sau franceză; la solicitarea comisiei de examen susținerea proiectului de diplomă va fi făcută în limba engleză sau franceză.

11.1.5. Absolventul cu examen de diplomă cumulează 360 credite, obținând titlul de ARHITECT DIPLOMAT. Calitatea de **absolvent fără examen de diplomă** se obține prin totalizarea a 329 de credite pe parcursul anilor de studii I-VI. Diferențele privind numărul de credite acumulate se datorează recunoașterii studiilor de către



comisiile resort în cazurile de transfer, de continuare a studiilor, de obținere de burse în străinătate (Socrates), neafectând statutul de student promovat, absolvent fără examen de diplomă, absolvent cu examen de diplomă.

11.2. Conținutul EXAMENULUI DE DIPLOMA - ARHITECTURA GENERALA:

11.2.1. CONȚINUTUL LUCRĂRII TEORETICE (DISERTAȚIEI)

Lucrarea teoretică (disertația) va cuprinde:

1. Titlul exact al lucrării
2. Cuprinsul și planul lucrării:
 - planul lucrării trebuie văzut ca un fel de tabla de materii detaliată, o expunere sistematică și explicită a ideilor principale ale lucrării
 - A nu se confunda cu un cuprins care conține numai titlurile capitolelor și numărul paginii de început a fiecărui capitol.
3. Textul propriu-zis:
 - trebuie să fie de minimum 20 de pagini și maximum 30 pagini, ceea ce înseamnă între 2000x20 și 2000x30 de caractere, la care se adaugă materialul ilustrativ precum și bibliografia.
 - pentru ușurarea lecturii textul trebuie scris la 1 rând și jumătate.
4. Bibliografie - organizarea bibliografiei se poate face în mai multe feluri - alfabetică, cronologică (în cazul acesta trebuie căutat anul primei apariții), după tipurile de publicații, după sensul în care sunt folosite diversele titluri în lucrare etc. Se pot face chiar și foarte scurte comentarii referitoare la modul în care diversele cărți/articole consultate au fost folosite pentru lucrare.
 - Bibliografia de pe internet trebuie scrisă și ea conform regulilor în uz.
 - Nu se admite numai documentare de pe internet, așa cum nici bibliografia din care lipsesc publicații mai recente despre subiectul ales nu se consideră admisibile.

În elaborarea lucrării se vor avea în vedere următoarele:

Alegerea subiectului:

- Subiectul se poate alege din orice domeniu teoretic cuprins în arhitectură, : urbanism, restaurarea și protecția monumentelor, construcții/structuri/tehnologie specială, design, etc.
- Alegerea trebuie să fie făcută de așa natură încât studiul subiectului respectiv să vină în ajutorul fundamentării teoretice și elaborării proiectului de diplomă.

Tratarea subiectului:

- Dezvoltarea subiectului trebuie să fie coerentă, argumentată, documentată și convingătoare.
- Din dezvoltarea subiectului ales trebuie să reiasă cu claritate modul logic în care subiectul se integrează în studiul proiectului de diplomă sau modul în care studiul proiectului se integrează preocupării teoretice mai largi care constituie subiectul lucrării teoretice (disertației).

11.2.2. EVALUAREA LUCRĂRII TEORETICE (DISERTAȚIEI)

Fiecare lucrare este citită de doi referenți:

- Referenții fac observații pe marginea fiecărei lucrări.
- Fiecare lucrare și observațiile făcute sunt prezentate comisiei înaintea susținerilor din fiecare zi.



În vederea evaluării vor fi urmărite:

- Claritatea demersului
- Calitatea planului de idei:
 - * modul în care planul de idei dezvoltă titlul ales
 - * interesul perspectivei de abordare
 - * claritatea planului de idei
 - * valoarea planului de idei
 - * coerența dintre conținutul studiului teoretic și subiectul proiectului de diplomă
- Calitatea bibliografiei
 - * interesul lucrărilor consultate în relație cu tema aleasă
 - * modul de organizare a bibliografiei (corectitudinea scrierii bibliografiei)
- Dezvoltarea planului de idei în lucrare:
 - * coerența dezvoltării planului de idei din perspectiva propusă
 - * claritatea și calitatea argumentației
 - * referințele folosite
 - * exemplele folosite
 - * integrarea lucrării teoretice (disertației) în contextul lucrării de diplomă
- Decența exprimării/redactării
- Calitatea susținerii orale
- Motivația lucrării prin prisma subiectului de diplomă.

Nota finală a lucrării teoretice (disertației) se calculează ca medie aritmetică a notelor acordate de membrii comisiei, cu două zecimale, fără rotunjire.

11.2.3. CONȚINUTUL (MINIM) AL STUDIULUI DE FUNDAMENTARE (PREDIPLOMĂ)

Scopul studiului de fundamentare este elaborarea conceptului proiectului și argumentarea lui prin diferite forme de "lectură" (incluzând și analize tehnice) a datelor de sit, a contextului și al programului funcțional. Se cer:

1. Analiza critică a datelor de temă;
2. Diferitele analize de sit/context, cu concluziile semnificative pentru definirea conceptului viitorului proiect;
3. Plan urbanistic zonal sau de detaliu - la scările cerute de anvergura subiectului; diagramele conceptuale ale intervenției arhitecturale (exprimarea grafică a ideii arhitectural urbanistice rezultată din analizele anterioare);
4. Piese necesare înțelegerii intervenției arhitecturale care se propune în urma fazelor anterioare. În funcție de amplitudinea și complexitatea intervenției. Studentul trebuie să prezinte planurile, secțiunile, desfășurările de principiu, eventual posibile variante, la un nivel care să facă inteligibile intențiile arhitecturale care se vor dezvolta la faza de diplomă - la scările cerute de complexitatea intervenției (1/1000, 1/500, 1/200);
5. Date tehnico-economice;
6. Macheta de sit - la scara adaptată intervenției (1/1000, 1/2000, 1/5000);
7. Alte piese care pot contribui la o cât mai bună înțelegere a demersului și a ideii proiectului.

Redactarea se va face pe planșe format A3 sau A2 legate într-o mapă. Pe copertă se va menționa numele studentului și al îndrumătorului. Studiul de fundamentare (Prediploma) face parte din Proiectul de diploma și va fi inclus în forma amendată în urma discuțiilor cu juriul de prediplomă în prezentarea finală a proiectului de diplomă. Nota finală a studiului de fundamentare (prediplomă) se calculează ca medie aritmetică a notelor acordate de membrii comisiei, cu două zecimale, fără rotunjire.



RECOMANDĂRI ÎN CAZUL INTERVENȚIILOR ÎN SITURI CLASATE SAU ÎN ZONELE DE PROTECȚIE A MONUMENTELOR ISTORICE

Au fost deja semnalate subiecte de diplomă care intervin în situri clasate sau în zonele lor de protecție, fără ca măcar studentul să știe că este vorba despre așa ceva și fără să se respecte obligațiile minime legate de astfel de locuri și intervenții (de altfel stipulate prin legislația în vigoare). Ori, aceasta contravine atât obligației morale a școlii noastre față de patrimoniul istoric pe care îl mai avem, cât și principiilor unui învățământ actual de arhitectură. Toate informațiile și datele necesare se pot afla de la următoarele instanțe: Autoritățile locale, Serviciile de urbanism ale primăriilor, Oficiile teritoriale de patrimoniu sau de la Ministerul culturii și cultelor - Direcția monumentelor istorice. În mod special se recomandă ca studenții în cauză să consulte Catedra de Istoria și Teoria arhitecturii și Conservarea Patrimoniului Cultural. De altfel, pentru întocmirea documentației necesare studiului de fundamentare, studenții trec oricum pe la aceste foruri, iar procedura de documentare este similară cu cea pe care o parcurge orice arhitect când vrea să construiască o casă.

11.2.4. CONȚINUTUL (MINIM) AL PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

Proiectul trebuie să decurgă cu claritate din conceptul rezultat în urma studiului de fundamentare (prediplomă). Se cer:

1. Sinteza demersului și diagramele conceptuale din studiul de fundamentare;
2. O "declarație de intenție" (mission statement), de maximum 2 pagini, tradusă în engleză sau franceză, care să exprime sintetic ideea/demersul proiectului și poziția studentului față de temă;
3. Prediploma (cea originală + planșele refăcute în urma recomandărilor comisiei de jurizare);
4. Plan de situație - 1/500, 1/1000, etc;
5. Toate planurile diferite, fațadele și secțiunile caracteristice - 1/50, 1/100, 1/200, în funcție de mărimea proiectului;
6. Detaliu de plan de cca. 200 mp - dintr-o zonă semnificativă a proiectului - și o secțiune prin această zonă, desenată la nivelul proiectului de execuție, sc. 1/50;
7. Detaliu constructiv și de finisaj pentru o travee semnificativă pentru proiect, sc. 1/20;
8. Detalii de arhitectură (inclusiv rezolvarea problemelor de structuri și instalații), sc. 1/5;
9. Două perspective la nivelul ochiului (interioară și exterioară), redactate în tehnici tradiționale (a se vedea art.7) cu mențiunea că lipsa desenului în tehnica tradițională va atrage depunerea;
10. Axonometrie sau macheta de ansamblu;
11. Machetă de proiect;
12. Alte piese care pot contribui la o cât mai bună înțelegere a demersului și a ideii proiectului.

Pentru o cât mai bună aprofundare și detaliere a intervenției arhitectural-urbanistice, conținutul proiectului și scara pieselor desenate, se stabilesc prin consultare cu îndrumătorul, care va lua în considerare complexitatea și mărimea intervenției. Se recomandă abordarea unor teme realiste ca tip și complexitate și evitarea temelor de mare anvergură, obiectivele majore ale proiectului fiind:

- Integrarea propunerii în contextul urban/natural și
- Rezolvarea optimă a funcțiunii specifice în concordanță cu expresia plastică, susținute de coerența tehnică (structuri și tehnologii constructive).



**11.3. Conținutul EXAMENULUI DE DIPLOMĂ cu aprofundare în domeniile:
Tehnologie arhitecturală, Arhitectură de interior, Restaurarea monumentelor,
ansamblurilor și siturilor istorice, Urbanism și amenajarea teritoriului.**

11.3.1. CONȚINUTUL DIPLOMEI DE ARHITECTURĂ

Cu aprofundare în domeniul **TEHNOLOGIE ARHITECTURALĂ**

Tematica:

Subiectele vor avea în vedere proiectarea unui obiect de arhitectură care, prin natura programului, relația cu mediul ambiant și performanțe, are implicații tehnologice particulare (cerințe speciale de confort acustic și ambianță sonoră, controlul cantității și calității luminii naturale și artificiale, controlul însoririi, flexibilitate, prefabricare, structuri performante cu impact deosebit asupra plasticii arhitecturale, ecologie, eficiență energetică, utilizarea unor surse neconvenționale de energie, reabilitare, reconversie, compatibilitate tehnologică vechi-nou, ș.a.). În mod excepțional, cu acordul prealabil al îndrumătorului și al Comisiei de diplome, pot fi abordate și cercetări cu caracter teoretic-aplicativ din domeniul tehnologiei arhitecturale.

Conținutul prediplomei:

Este același ca și în cazul unei diplome de arhitectură generală. Modul de prezentare va pune accent asupra aspectelor tehnologice particulare pe care le implică obiectul proiectat, susținând cât mai convingător apartenența diplomei la domeniul de aprofundare ales.

Conținutul diplomei:

Este același ca și în cazul diplomelor de arhitectură generală. Modul de prezentare va urmări însă evidențierea problematicii arhitectural-tehnologice ce constituie "marca" proiectului iar zona detaliată (1/50 ... 1/5) va fi aleasă după criteriile de reprezentativitate din acest punct de vedere.

Scara de redactare a pieselor desenate se va preciza împreună cu îndrumătorii, funcție de amploarea și/sau particularitățile subiectului abordat; de la caz la caz, se poate admite prezentarea la scară mai mică a pieselor referitoare la ansamblul clădirii - planuri, fațade, secțiuni - în favoarea unei prezentări mai detaliate a zonei de interes din punct de vedere al problemelor ce particularizează proiectul sub aspect arhitectural-tehnologic.

La stabilirea temelor se recomandă evitarea programelor de mare anvergură și alegerea unor subiecte cu implicații tehnologice particulare (ce depășesc rutina), obiectivele majore ale proiectului de diplomă în TA fiind:

- * integrarea obiectului proiectat în contextul natural și construit, protecția mediului exterior și interior
- * rezolvarea optimă a funcțiilor specifice, în concordanță cu expresia plastică și în condițiile corecte soluționări a aspectelor tehnice generale
- * rezolvarea unei probleme tehnologice particulare, integrată unei concepții arhitecturale de calitate a obiectului proiectat.

Îndrumare:

Lucrările de diplomă la specialitatea "Tehnologie arhitecturală" pot fi îndrumate de oricare cadru didactic din lista generală a celor acreditați în acest scop (arhitecți - profesori, conferențieri și lectori cu doctorat, conform listei publicate), indiferent de Catedra de apartenență, cu condiția respectării cerințelor specifice. De la caz la caz, este posibilă alegerea suplimentară a unui co-îndrumător de specialitate, cu referire la domenii tehnologice particulare (ecologie, luminotehnică, acustică, eficiență energetică, inginerie, etc.), dintre cei acreditați în acest scop de Catedra tutelară (Științe Tehnice).



11.3.2. CONȚINUTUL DIPLOMEI DE ARHITECTURĂ

Cu aprofundare în domeniul **ARHITECTURII DE INTERIOR**

Tematica:

Lucrarea de diplomă poate aborda problematica spațiilor interioare ale diverselor programe arhitecturale în diferite tipuri de clădiri, fie în faza de proiect de arhitectură, fie în clădiri existente, precum și altor programe complementare din domeniul transporturilor aero-navale și rutiere, mobilier, inclusiv mobilier urban.

Conținutul general:

Diploma în specialitatea "arhitectură de interior" este un proiect de arhitectură și ca urmare acesta va avea toate atributele unui astfel de proiect, de la concept arhitectural la funcționalitate specifică și constructivitate (structuri, materiale, detalii). Un accent deosebit se va pune pe aspectele legate de expresie în asigurarea unei ambiente specifice cu valoare estetică ridicată a spațiului interior studiat. Temele abordabile în lucrarea de domeniul arhitecturii interiorului vizează toate cazurile arhitecturale în care utilizatorul intră într-o relație de interdependență cu spațiile interioare construite și cu echipamentele specifice acestor spații, pentru satisfacerea diverselor nevoi și activității umane.

* În construcții nou proiectate, proiectul de specialitate este rodul colaborării între arhitectul autor, șef de proiect și arhitectul specialist în domeniul arhitecturii interiorului.

Conținutul (minim) al studiului de fundamentare - prediplomă:

1. Date privind tema program și comentariul documentar al temei;
2. Amplasament în cadrul orașului ... scara la alegere;
3. Plan urbanistic de detaliu (pentru diploma de arhitectură) cu precizarea cadrului construit și amenajat al obiectului diplomei - studiul de amplasament ... scara 1/2000, 1/1000, 1/500;
4. Soluție sau soluții de principiu (cu analiza comparativă de variante) planuri, secțiuni, fațade, scheme funcționale, suprafețe generale ... 1/1000, 1/500, 1/200. Cu accent pe conceptul de configurare spațială interioară;
5. Comentariu tehnico-economic (cu precizarea unor indicatori de principiu privind suprafețe și volume globale pe unitate de folosință);
6. Proiectul de prediplomă face parte din proiectul de diplomă și va fi inclus în aceasta în vederea susținerii.

Conținutul (minim) al proiectului de diplomă:

Proiectul trebuie să decurgă cu claritate din conceptul rezultat în urma studiului de fundamentare (prediplomă).
Se cer:

1. Sinteza demersului și a diagramelor conceptuale rezultate din studiul de fundamentare;
2. O declarație de intenție (Mission Statement), de 10-15 fraze, traduse în limba engleză sau franceză, care să exprime sintetic ideea/ demersul proiectului și poziția studentului față de temă;
3. Prediploma;
4. Desene de concept arhitectural - ambiental (planșele refăcute în urma jurizării studiului de fundamentare (prediplomă), scara 1:200 - 1:100);
5. Planuri detaliate (pardoseli; mobiliare; plafoane), scara 1:50 - 1:20;
6. Desfășurări (elevații parietale), scara 1:50 - 1:10;
7. Detalieri de construcții și finisaj (la pereți, pardoseli, plafoane) planuri; vederi; noduri - secțiuni, scara 1:5 - 1:1;



8. Planuri și detalii de instalații, scara 1:50 - 1:10;
9. Detaliu de piesă de mobilier sau dotare (accesorii funcționale și/sau decorative), scara 1:5 - 1:1;
10. Modelare tridimensională:
 - perspective interioare 4 buc. - dintre care minim două redactate în tehnici grafice tradiționale;
 - axonometrii de ansamblu și detaliu;
 - machete de ansamblu și detalii, scara 1:50 - 1:1.

11. Alte piese care pot contribui la cât mai bună înțelegere a proiectului.

Pentru o bună aprofundare și detaliere a studiului, conținutul proiectului și scara pieselor se stabilesc prin consultarea îndrumătorului, în funcție de caracteristicile și dimensiunile obiectului de studiu.

11.3.3. CONȚINUTUL DIPLOMEI DE ARHITECTURĂ

cu aprofundare în domeniul **RESTAURAREA MONUMENTELOR, ANSAMBLURILOR ȘI SITURILOR ISTORICE:**

Tematica:

Temele abordabile pentru lucrarea de diplomă în domeniul restaurării sunt construcții sau ansambluri al căror statut juridic de protecție este de monument istoric sau ansamblu istoric. În mod excepțional, cu acordul prealabil al îndrumătorului și al Comisiei de diplome, pot fi abordate și cercetări cu caracter teoretic din domeniul istoriei arhitecturii, al doctrinelor și metodelor de restaurare.

Conținutul general:

Studiul trebuie să parcurgă etapele cerute unui proiect de restaurare în cadrul prediplomei analiza și diagnoza (studii de fundamentare), în cadrul diplomei decizia (soluția de restaurare, reabilitare și punere în valoare). Proiectul de restaurare trebuie să fie conceput conform principiului conservării integrate urmărindu-se atât conservarea valorilor istorice care au determinat protecția construcției-ansamblului, integrarea acestora în cadrul social contemporan, cât și punerea în valoare prin intervenții arhitecturale contemporane (completări, amenajări interioare, amenajări exterioare, noi construcții în imediata vecinătate) justificate din punct de vedere urbanistic, funcțional sau economic.

Conținutul prediplomei:

1. Documentație complexă privind obiectul studiului (documente scrise, de arhivă, iconografice, relevee), studii de încadrare a obiectului studiului într-o anumită tipologie, etc.
2. Analiza contextului construcției/ansamblului din punctul de vedere al evoluției istorice, al caracteristicilor funcționale, urbanistice, plastice, etc.
3. Elemente de analiză ale construcției/ansamblului, cu precizarea etapelor istorice, a caracteristicilor stilistice, a stării fizice, e evoluției funcționale, etc.
4. Elemente de diagnoză prin stabilirea valorilor necesar a fi protejate din punct de vedere urbanistic (țesut urban, cadru urban, spații urbane) și arhitectural (plastica arhitecturală interioară și exterioară, compoziția spațiilor, sistem constructiv), a elementelor nocive și a zonelor de intervenție.
5. Propuneri privind zonele care necesită cercetări arheologice sau arhitecturale suplimentare.
6. Elemente de diagnoză privind potențialul funcțional al construcției /ansamblului / zonei, în concordanță cu statutul de protecție pe care îl deține.
7. Sinteza analizei și a diagnozei cu precizarea restricțiilor și a permisivităților care decurg, la nivelul contextului în care se încadrează obiectul studiului și a doctrinei de restaurare adoptate.
8. Prezentarea și justificarea opțiunii pentru treptele de abordare a studiului și a gradului de aprofundare a aces-



FACULTATEA DE ARHITECTURĂ

tora (proponere de principiu la nivelul contextului, reguli de intervenție, restaurarea unei construcții/ ansamblu, propunere de integrare a unei/unor construcții noi cu eventuale variante).

Scara de prezentare a pieselor desenate va fi stabilită împreună cu îndrumătorul, în funcție de caracteristicile obiectului de studiu.

Conținutul diplomei:

1. Sinteza analizei și diagnozei întreprinse în proiectul de prediplomă, cuprinzând permisivități și restricții de intervenție asupra ansamblului/zonelor (de tip regulament) și al construcției.
2. Propunere de intervenție asupra contextului în care se află elementul studiat, materializate în planuri, desfășurări, axonometrii. Scara va fi determinată de dimensiunile elementului de studiat.
3. Studiul de restaurare/reabilitare a ansamblului/construcției (stabilită prin prediplomă) reprezentând decizia de restaurare și reabilitare, cu marcarea intervențiilor (elemente conservate, elemente restaurate prin întregire, elemente reconstituite prin analogie, elemente înlăturate, etc.), soluții funcțional-spațiale, tratarea arhitecturală, soluția de consolidare, detalii semnificative de rezolvări tehnice. În cazul propunerii unor completări ale edificiului / ansamblului studiat cu construcții/ părți de construcții noi, se va evidenția relația care se creează cu construcția ansamblului cu regim de protecție din punctul de vedere al protejării istorice pe care le deține. Studiul se va materializa în planuri, secțiuni, fațade, detalii; scara va fi precizată în funcție de dimensiunile obiectului studiului.
4. Memoriu cuprinzând suportul de cercetare și justificarea soluției adoptate.

11.3.4. CONȚINUTUL DIPLOMEI DE ARHITECTURĂ

cu aprofundare în domeniul **URBANISM**

Tematica:

Temele abordabile pentru lucrarea de diplomă în domeniul urbanismului sunt cele care se referă la planificarea dezvoltării urbane, în ansamblu sau a unei părți de localitate, sau la proiectarea urbană, inclusiv structurarea unor operațiuni specifice de intervenție urbană. În mod excepțional, cu acordul prealabil al îndrumătorului și al Comisiei de diplome, pot fi abordate și teme cu caracter de cercetare în domeniul urbanismului.

Conținutul general:

Elaborarea diplomei trebuie să parcurgă etapele cerute unei documentații, respective unui studiu, de urbanism: în cadrul prediplomei analizele, diagnoza și stabilirea soluției de principiu, cu variante (studiu de fundamentare), iar în cadrul diplomei stabilirea motivată a soluției, prezentarea ei la nivel de documentație de urbanism și propuneri de detalieri la nivelul ansamblurilor sau al obiectelor de arhitectură. În situația temelor cu caracter de cercetare, odată cu acceptarea prealabilă a acestora de către îndrumător și Comisia de diplome, se stabilește și conținutul diplomei, pe etape.

Proiectul de urbanism trebuie să fie conceput conform principiilor dezvoltării urbane integrate, urmărind evidențierea relațiilor dintre soluția propusă pentru zona studiată și cadrul teritorial sau urban, precum și studiarea coroborată a aspectelor economice, sociale, ambientale, arhitecturale sau tehnico-edilitare ale soluției.

Conținutul minim al studiului de fundamentare (prediplomă):

1. Analiza critică a datelor de temă
2. Analiza de sit și context
3. Analiza situației existente și consecințe, sc.1:1000- 1:5000
4. Considerente privind încadrarea temei în planul urbanistic la nivelul sistemului continator
5. Studii de structură în plan funcțional și configurative, de principiu, sc.1:1000-1:5000



FACULTATEA DE ARHITECTURĂ

6. Analize comparative de variante pentru definirea unei soluții de principiu, implicând și date tehnico-economice
7. Macheta de sit, sc.1:1000-1:5000

Conținutul minim pentru studiul de diplomă:

1. Prediploma + planșele conținând corecturile impuse prin discuții anterioare
2. Sinteza conceptului rezultat din studiul de fundamentare
3. Declarație de intenție în limita a 1500 de semne, în limba română și tradusă în limba engleză sau în limba franceză, care să exprime succint ideea proiectului și poziția autorului față de temă
4. Situată în context a soluției propuse, sc.1:1000-1:5000
5. Soluția propusă la nivel funcțional și configurativ prezentată în planuri, desfășurări, perspective, secțiuni, sc.1:1000 - 1:5000
6. Prezentarea soluției la nivel de documentație de urbanism
7. Rezolvări de detalii, prezentate în planuri, desfășurări, perspective, crochiuri, sc.1:500-1:1000
8. Rezolvări de detalii privind amenajarea ambientală sau tehnico-edilitară, cu indicarea tehnologiilor adoptate
9. Macheta de ansamblu, sc.1:500-1:1000.

11.4. ELABORAREA, REDACTAREA ȘI PREDAREA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ.

Suprafața desfășurată a planșelor va fi de 8-12 mp.; ele vor fi dispuse pe 2-3 panouri (180x240) la care se va adăuga un panou pe care va fi expusă prediploma; planșele lucrării de diplomă vor avea formatul A1 (597x841) sau, în anumite cazuri, vor fi modificate cu multiplii conform STAS.

Tehnicile de prezentare, pe calc sau pe hîrtie, sunt la alegere; în cazul redactărilor cu ajutorul calculatorului este obligatorie redactarea în "tehnicile tradiționale" a min. 2 perspective la nivelul ochiului.

Nu sunt admise decît planșele originale și se va avea grijă ca ele să fie ușor reproductibile prin micșorare.

Predarea proiectului de diplomă se va face la termenul anunțat în programul de desfășurare, într-un tub de carton de 90 cm lungime și max. 12 cm. diametru, procurat de candidat, pe care vor fi înscrise: titlul lucrării, numele candidatului și al îndrumătorului, anul universitar; în plus - obligatoriu - un CD care să conțină toată diploma în fișiere de tip JPG, la același format cu originalele predate, inclusiv un text de prezentare a conținutului lucrării, titlu, autor și îndrumător.

Procurarea tuturor materialelor pentru elaborarea și redactarea proiectului de diplomă cade în sarcina studenților. Nu se admite completarea ulterioară cu planșe a proiectului. Predarea diplomelor în original, după susținerea lucrării, la arhiva universității este condiție pentru eliberarea Diplomei de Arhitect.

Nota finală a proiectului de diplomă de arhitectură, indiferent de domeniul de aprofundare, se calculează ca medie aritmetică a notelor acordate de membrii comisiei, cu două zecimale, fără rotunjire.

11.5. EVALUAREA EXAMENULUI DE DIPLOMĂ

Promovarea examenului de diplomă înseamnă realizarea celor 31 de credite, repartizate astfel:

- | | |
|---|--------------|
| PROBA 1 - Lucrare teoretică(disertație) și Studiu de fundamentare
a proiectului de diplomă(prediplomă) | -10 credite |
| PROBA 2 - Proiect de diplomă | - 21 credite |



FACULTATEA DE ARHITECTURĂ

Nota minimă de promovare pentru fiecare disciplină din cadrul PROBEI 1 (disertație și prediplomă) și PROBEI 2 (proiect de diplomă) este 5 (CINCI), caz în care se obțin creditele aferente celor două probe - 10 credite și respectiv 21 de credite. Promovarea PROBEI 1 condiționează susținerea PROBEI 2.

Nota examenului de diplomă se calculează ca medie ponderată, fără rotunjire, cu două zecimale, astfel:

[(notă disertație + notă prediplomă)/2 x 10cr. + (notă proiect diplomă x 21cr.)]/31 cr.

Nota minimă de promovare a examenului de diplomă și, deci, de obținere a celor 31 de credite aferente este 6 (ȘASE). Notele parțial obținute își păstrează valabilitatea numai pentru șase sesiuni consecutive, cu condiția menținerii temei alese inițial. În caz contrar se va reface integral examenul de diplomă. De asemenea, testul de limbă străină își păstrează valabilitatea numai pentru șase sesiuni consecutive.

În cazul nepromovării examenului de diplomă, prin neobținerea notei minime 6(SASE), se va reface PROBA 2 - proiect de diplomă - cu condiția menținerii temei alese inițial. În caz contrar, se va reface integral examenul de diplomă. Refacerea PROBEI 2 - proiect de diplomă, refacerea integrală a examenului de diplomă, precum și susținerea examenului de diplomă într-o sesiune ulterioară primelor două sesiuni consecutive programate în vederea susținerii examenului de diplomă (pentru promoția 2008 - iulie 2008 și februarie 2009) implică achitarea taxei rezultată din înmulțirea valorii unui credit stabilită în anul universitar respectiv cu numărul de credite aferent probelor în cauză. Notele obținute la disertație, prediplomă și proiect de diplomă vor fi anunțate public la sfârșitul fiecărei zile de jurizare. Media de promovare a anilor de studii I-VI, care se trece în suplimentul la diplomă (foaia matricolă), este **media ponderată a mediilor din fiecare an de studiu**. Având în vedere prevederile Sistemului de credite, nu se efectuează clasamentul în funcție de media de promovare a anilor de studii. Eventualele contestații privind rezultatele unei probe se depun la secretariat în termen de 24 de ore de la comunicarea rezultatului și se rezolvă în 48 de ore de la data încheierii depunerii contestațiilor. Rezultatul rămâne definitiv.

11.6. REGLEMENTĂRI FINALE

11.6.1. Înscrierea la examenul de diplomă se face prin depunerea fișei de înscriere până la termenul stabilit în acest scop în programul de desfășurare. Se precizează, deasemenea, că înscrierile se vor face la atelierele de proiectare sau cu acordul direct al profesorilor, conferențiarilor și lectorilor acreditați pentru îndrumarea diplomelor, **conform unei liste care va fi publicată în timp util**. Pe aceeași listă se vor preciza și numele cadrelor didactice care vor putea fi consultate pentru lucrarea teoretică și a îndrumătorului de structuri. Numărul studenților pentru fiecare îndrumător este stabilit anual de Biroul de Senat.

11.6.2. Îndrumarea pentru examenul de diplomă este obligatorie și va fi realizată de către un îndrumător principal distinct, atât pentru disertație, cât și pentru proiectul de diplomă (prediplomă și diplomă). Susținerile proiectului de diplomă (prediplomă și diplomă) și disertației sunt condiționate de avizul scris al îndrumătorului principal. Studenții pot opta și pentru o îndrumare în cotutelă, atunci când studiul impune o abordare pluridisciplinară. Stabilirea îndrumătorilor în cotutelă se va face în momentul stabilirii temei de studiu pentru examenul de diplomă - la recomandarea îndrumătorului principal.

11.6.3. Lista absolvenților care urmează a susține proiectul de diplomă va fi făcută publică de către secretariatul facultății, pe baza situației consemnate la termenul de predare a proiectului, confirmată prin situația precizată la termenul de depunere a referatelor conducătorului de proiect.



FACULTATEA DE ARHITECTURĂ

11.6.4. Proiectele de diplomă respinse (care nu au referat favorabil) nu pot fi susținute în fața comisiei, candidatul fiind considerat neprezentat.

11.6.5. Calendarul examenului de diplomă va fi stabilit și făcut public prin grija Decanatului până la finele lunii noiembrie a anului anterior celui în care are loc examenul de diplomă.

11.6.6. Absolvenților care nu au susținut sau care nu au promovat examenul li se poate elibera la cerere un certificat de absolvire a învățământului superior de lungă durată, fără diplomă, însoțit de adeverință de școlaritate.

11.6.7. Proiectul de diplomă, în original, cu întregul său conținut, confirmat de borderoul semnat de către candidat și de către arhivar, se depune după susținere la arhiva UAUIM, fiind document supus Regulamentului de Arhivă și condiționând eliberarea diplomei de arhitect.

11.6.8. Examenul de diplomă este promovat dacă ambele probe componente sunt promovate, conform desfășurătorului de activități prevăzut în anexă, iar media de promovare a examenului de diplomă este de cel puțin 6.00.

11.6.9. Eliberarea diplomelor și suplimentului de diplomă, se va efectua la 10 luni după susținerea și promovarea examenului de diplomă, fiind valabilă în acest interval o adeverință provizorie eliberată de Secretariatul Universității.

11.6.10. Prezentul Regulament se aplică absolvenților de facultate în anul universitar 2008/2009.

11.6.11. Structura EXAMENULUI DE DIPLOMĂ - an universitar 2008/2009.

FACULTATEA DE ARHITECTURĂ AN UNIVERSITAR 2008/2009

SESIUNE DIPLOME - IULIE 2009
PROBA 1 - 06 - 09 aprilie 2009
PROBA 2 - 06 - 12 iulie 2009

SESIUNEA FEBRUARIE (MARTIE) 2010
PROBA 1 - iulie 2009
PROBA 2 - februarie (martie) 2010