



CURRICULUM VITAE

SORIN VASILESCU

**Str.Poenaru Bordea 6
040093 București, sector 4
România
Tel: 0040.21.337.09.40 Fax: 021.337.01.41
e-mail arhsorin_vasilescu@yahoo.com**

**Office Address: 18-20, Academiei Str., Bucharest
Tel: 0040.21.307.71.44, 0040.21.307.71.51
Fax: 0040.21.312.29.54
e-mail sorin.vasilescu@iaim.ro**

Loc de muncă: Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" - București

Titluri științifice: arhitect, profesor universitar, doctor în arhitectură, Membru al Uniunii Arhitecților din România, membru al Asociației Oamenilor de Știință din România, membru al Centrului de Studii Palladiene de la Vicenza, membru al AEEA (Asociația Europeană pentru învățământul de Arhitectură, Visiting Professor la facultățile de arhitectură din Strasbourg, Liège, Milano și Torino.

Distincții și decorații: Marea Cruce Patriarhală (2000), Ordinul Național „Serviciu Credincios” în grad de Cavaler (2000) și Ofițer (2004); Membru de Onoare al Uniunii artiștilor bisericești (1998), Membru fondator al Ordinului Arhitecților din România (1998).

Limbi străine: franceza*, italiana*, germana, rusa.

Funcția actuală:

Profesor universitar, titularul cursurilor de: Istoria Arhitecturii Moderne și Contemporane, Comunicări vizuale, Arhitectura spațiului interior, Stiluri, Istoria Artelor Vizuale.

Membru al Senatului Universității, coordonator și îndrumător al proiectelor de an, proiectelor de diplomă, al examenelor de licență, conducător de doctorate. Președinte al ICOMOS - Consiliul Internațional al Monumentelor - Comitetul național român (2002-2006), Director al Școlii de Înalte studii a Universității de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"), (2004-2008), Președinte al Fundației Giulio Magni (din 2008), Președinte al Comisiei Naționale pentru Monumente de For Public (CNMFP) din 2013-2015; Președinte al Comisiei Naționale pentru Monumente Istorice (CNMI, CZ5) din 2016.

Cursuri postuniversitare

- cursuri de reciclare din Institutul de Arhitectură

- cursuri postuniversitare (1983-1984), conform diplomei Ministerului Învățământului, seria C.nr. 2926 din 1984
- Participant și diplomat al cursurilor internaționale de arhitectură și studii "Andrea Palladio", Vicenza, 1988, 1990
- Doctorat în Arhitectură - București, 1991-1994

MEMORIU DE ACTIVITATE

Arhitect, între 1973-1977, la Antrepriza Română de Construcții (ARCOM - București), în cadrul biroului de proiectare, a fost autor, coautor, colaborator sau coordonator al următoarelor proiecte:

- Vilă la Tripoli / Liban
- Banca "Manufacturers Hannover Trust" din București (lucrare premiată de Uniunea Arhitecților)
- Moschee în cadrul Complexului spitalului de neurologie din Bengazi (Libia)
- Coordonare la realizarea Clinicii de urologie din Praga
- Coordonare la fațadele Palatului Parlamentului din Khartoum (Sudan)
- Vilă în stil românesc lângă Paris
- Hotel la Marea Nordului - Travemünde (RFG)
- Complexe de locuințe la Tripoli (Libia)
- Coordonare la execuția pavilionului administrativ al firmei Renk S.A.
- Locuințe prefabricate pentru organizările de șantier în străinătate
- Studii de containerizare navală și ambalare a produselor industriale
- Realizarea, în 1977, a unui proiect industrial pentru IPSCAIA (lucrare premiată de către Ministerul Industriei Alimentare)

Din 1978, în cadrul Institutului de Arhitectură "Ion Mincu", a fost autor al următoarelor lucrări:

- Realizarea proiectului de design pentru Dacia 1310, (contract 8 / 1978 cu Uzinele de autoturisme Pitești), prototipul a fost expus la Pavilionul de Expoziții;
- Design pentru Compactorul vibrator "CVA 10" (contract cu INCERC - București), prototipul a fost expus la Pavilionul de Expoziții;
- 1979, realizarea design-ului pentru scule și instrumente pentru construcții (contract cu IPE Timișoara);
- 1979, design pentru regulatoare și programatoare electrice de tensiune (contract cu IPE Ploiești);
- 1980, contract de mobilier urban și colaborare pentru realizarea unui catalog cu IPCT;
- 1981, contract de mobilier urban cu IPJ Constanța;
- 1981-1984, realizarea de spații expoziționale la Craiova, București, Cluj, Târgu Mureș;
- 1982, contracte de design cu Electroputere Craiova pentru remodelarea locomotivelor Diesel electrice și elaborarea design-ului pentru "Rame lineare de transport";
- 1983, contracte de grafică publicitară cu Ministerul Comerțului Interior;
- 1984, design de computere și mobilier pentru tehnică de calcul (contract cu ITCI - București), proiecte expuse la Moscova;
- 1985, contracte cu Primăria Capitalei, de mobilier urban și reamenajări urbane;
- 1986, contract cu IPJ Prahova de inventariere de monumente de arhitectură în București;
- 1986, realizarea expoziției de arhitectură "Kisho Kurokawa", București;
- 1986, membru al juriului Salonului de design "Salonul luminii" de la sala Dalles;
- 1987, realizarea proiectului de reamenajare a "Casei Catargi" ca sediu în București al firmei Rom-Team Xerox;
- 1987, realizarea unui spațiu expozițional la Târgu Mureș;
- 1988, spațiu expozițional și un ciclu de conferințe în cadrul unui contract de reciclare cu Electrocontact Botoșani;
- 1992, realizarea unui spațiu expozițional la Galeriile Graziussi, Veneția
- 1994, membru în juriul Ministerului Transporturilor, pentru avizarea concursului de design al noului tramvai românesc

- 1997, spațiu expozițional la Veneția
- 1997, Biserică ortodoxă la Techirghiol (proiect)
- 1998, spațiu expozițional "Leopardi" la IAIM, București
- 1998, Mănăstire ortodoxă românească la Ierichon, Israel
- 1999, sistematizare și reamenajare a complexului ortodox Sf.Maria din Bethleem, Israel
- 2000, două vile la Băneasa
- 2000, catedrala ortodoxă la Ploiești (ofertă)
- 2002, Restructurare sediul Jockey Club - București
- 2003, Institut Politehnic la Hebron - Palestina (în execuție)
- 2004, Monument la Reprezentanța Bisericii Ortodoxe Române din Ierusalim, Israel
- 2008, Biserica la Basarabi (ofertă)
- 2013, Biserica Săracilor cartier Coandă, Constanța (proiect)
- 2013, Cinci Capele orodoxe pe litoralul Mării Negre (ofertă)
- 2013, Biserica Studenților, Campusul Universitar, Constanța (proiect)

LISTA DE LUCRĂRI 1972-1989

- Metode moderne de cercetare în arhitectură, 1972
- Participarea în 1973 cu lucrarea: "Rurbanizarea" la Seminarul Național de etnografie și folclor de la Oradea (lucrare premiată)
- 1973 prezentarea unui eseu și expoziție de Artă CINETICĂ la Uniunea Arhitecților.
- În cadrul colaborărilor Institutului de Arhitectură cu Institutele de cultură italiană și germană din București a conferențiat și a organizat numeroase expoziții, cum au fost: Florența - arhitectură și urbanism; Palladio 1980; Omagiu lui Michelangelo etc.
- Din 1980 conferențiază pe teme profesionale la Uniunea Arhitecților din București, la filialele U.A din țară, precum și la Institutul Italian de Cultură din București și la Institutul de cultură al R.F.Germană "Goethe Institut"
- "Arhitectură-Design-Creativitate" la Biblioteca Centrală Universitară și o conferință pe această temă
- Participant cu lucrări științifice la Sesiunile mixte științifice ale CCSITAC
- Din 1984 ține cursuri de reciclare a personalului Patriarhiei Române
- În 1986, participant cu o lucrare la Simpozionul Național de Design de la Timișoara
- Între 1986-1988 participant la Simpozioanele de Arhitectură de la Călărași
- În 1986 conferințe privind arhitectura japoneză și opera arhitectului Kisho Kurokawa
- Participare la Bienala Mondială de Arhitectură de la Sofia '86
- Din 1986 conferențiază la Universitatea Culturală științifică - București, ca titular al cursului de Istoria Arhitecturii Românești și Universale
- 1989, coautor la lucrarea: "*Studiu privind dezvoltarea în perspectivă a cercetărilor științifice fundamentale din domeniul arhitecturii*" (IPCT)

LISTĂ DE LUCRĂRI după 1989

CĂRȚI:

1. *Istoria arhitecturii moderne*, Editura I.A.I.M., București, 1993
2. *Arhitectura totalitară*, Editura I.A.I.M., București, 1994
3. *Dicționar al Arhitecților Moderni*, Editura I.A.I.M., 3 volume, București, 1995
4. *Breviar de comunicări vizuale*, Editura I.A.I.M., București, 1995
5. *Le Corbusier*, Editura I.A.I.M., București, 1996
6. *Bauhaus*, Editura I.A.I.M., București, 1997
7. *History of Modern Architecture*, Editura Hebron University, Hebron 2001

8. *Dizionario dell'architettura del XX secolo* (voci romene), Editura Umberto Allemandi & Co, Torino 2001
9. *Arhitectul Petre Antonescu*, Editura UAUIM, București 2002
10. Note pentru o istorie a arhitecturii – *Art Nouveau în România*, Editura Ramuri, București 2005
11. *Arhitectura Romei imperiale*, Editura Sinorom, București 2008
12. *Tropaeum Traiani*, Editura Sinorom, București 2008
13. *Art Nouveau in Romania*, Editura Sinorom, București 2008
14. *Arhitectura Italiei Fasciste*, Editura Arhitect, București 2011
15. *Arhitectura Germaniei Naziste*, Editura Arhitect, București 2012
16. *Karel Liman, arhitectul ceh al Casei Regale a României*, Editura Igloo, București 2013
17. *Arhitectura Rusiei Staliniste*, Editura Arhitect, București 2013
18. *Mănăstirea Văcărești* (coautor), Editura Monitorul Oficial, București 2014
19. *Civilizația epocii brâncovenești* (coautor), Editura Monitorul Oficial, București 2014

ARTICOLE:

1. *L'état de l'architecture après 20 ans de dictature*, École d'architecture de Strasbourg, Strasbourg, 1990
2. *Architettura romana ortodossa*, în "Architettura e spazio sacro nella modernità", Edizione Segesta, Milano 1992
3. *Lo spazio bizantino*, Editura Bienala de la Veneția, decembrie, 1992
4. *Arhitectura stalinistă*, Cotidianul, 3 octombrie, București 1994
5. *Michelucci*, Cotidianul, noiembrie, București 1994
6. *Neototalitarismul în arhitectura României*, în *Architektura*, nr.3, Ed. MARCHI, Moscova, ianuarie, 1995
7. *Sorte della città*, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Milano, 1995
8. *Excurs despre fotografie*, în *Curierul Diplomatic*, București 1996
9. *Despre arhitectura*, 100 de articole în *Tribuna Construcțiilor*, București 2001-2005
10. *Art Nouveau în România*, Catalogul Bienalei UIA, Istanbul 2005

PUBLICAȚII:

2. *Simetria*, caiete de artă și arhitectură, vol.1,2,3,4,5,6, Ed.IAIM, București 1993-1998
3. *Arhitectura Japoneză*, Ed. Copy Plus s.r.l., Târgu Mureș 1998
4. *Michelangelo poet* 5 (nr.3, *Simetria*, Ed.IAIM, București 1998)
5. *Michelangelo pictor și sculptor* (nr.4, *Simetria*, Ed.IAIM, București 1999)
6. *Michelangelo arhitect* (nr.5, *Simetria*, Ed.IAIM, București 2000)
7. *Arhitectul Petre Antonescu*, Ed.UAUIM, București 2002
8. *Appunti per una storia dell'architettura moderna in Romania*, Ed. Ragionpolitica, Genova 2004 – <http://www.ragionpolitica.it/testo.2047.html>
9. *L'architettura romana del dopo Guerra. Il ritorno all'ordine nell'era di Stalin*, Ed. Ragionpolitica, Genova 2004 – <http://www.ragionpolitica.it/testo.2058.html>
10. *Il delirio totalitario: la città cancellata*, Ed. Ragionpolitica, Genova 2004 – <http://www.ragionpolitica.it/testo.2087.html>

CONFERINȚE:

1. *L'État de l'architecture après 20 ans de dictature*, la École d'architecture de Strasbourg, Strasbourg, 1990
2. *L'École d'architecture de Bucarest*, la École d'architecture de Strasbourg, Strasbourg, 1990
3. *Storia dell'architettura moderna in Italia - I. Premise*, la Institutul Italian de Cultură, București 1991

4. *Storia dell'architettura moderna in Italia - II. Architettura razionalista*, la Institutul Italian de Cultură, București 1991
5. *Storia dell'architettura moderna in Italia - III. Architettura contemporanea*, la Institutul Italian de Cultură, București 1991
6. *Curs de Istoria Arhitecturii Moderne* (12 cursuri) la Facultatea de Arhitectură din Chișinău
7. *I monasteri romeni*, la Institutul de Cultură Umanistă din Veneția, decembrie 1992
8. *Architettura romena*, la Ateneul Venețian și la Institutul Român de Cultură Umanistă din Veneția, Veneția 1992
9. *Rolul personalității în arhitectura totalitară*, la Facultatea de arhitectură MARCHI din Moscova, ianuarie 1994
10. *Soarta orașului București*, la Institutul de Construcții din Moscova, ianuarie 1994
11. *Architectures totalitaires*, la Institut Saint-Luc din Liège, 24 III 1994
12. *Art Nouveau en Roumanie*, la Institut Saint-Luc din Liège, 31 III 1994
13. *Architecture roumaine*, la Institut Saint-Luc din Liège, 7 IV 1994
14. *Les monastères moldaves*, la Institut Saint-Luc din Liège, 8 IV 1994
15. *Sort de la ville*, la Facultatea de arhitectură din Bruxelles și Tournay, aprilie 1994
16. *Europa, piețe celebre*, la IAIM, sub egida Comisiei Europene, București 1995
17. *Despre „Lumină și Spațiu”*, la Club A, cu Pierre von Meiss, București
18. *Arhitectura modernă în România*, la Politecnico di Milano, Facoltà d'architettura, 1996
19. *Totalitarismo e totalitarismi*, la Politecnico di Torino, Facoltà d'architettura, 1996
20. *Architettura romena ortodossa*, la Accademia di Romania din Roma, 1996
21. *Spazi bizantini*, la Institutul Român de Cultură Umanistă din Veneția, 1996
22. *Sorte de la Città*, la Ordinul Arhitecților din Udine (Italia), 1996
23. *„Art Nouveau în România”*, la Seminarul Internațional de la Keckcemeth, Ungaria, 1997
24. *Arhitectura post-totalitară*, la Simpozionul de la Sinaia 1998
25. *Arhitectura modernă japoneză*, la Simpozionul "Arhitectura modernă japoneză", Târgu Mureș, 4 iulie 1998
26. *Arhitectura lui Kisho Kurokawa*, la Simpozionul "Arhitectura modernă japoneză", Târgu Mureș, 4 iulie 1998
27. *Introducere în arhitectura modernă*, la Simpozionul "Arhitectura modernă japoneză", Târgu Mureș, 5 iulie 1998
28. *Ciclu de conferințe: Istoria arhitecturii în România*, la Universitatea Cultural științifică, București, noiembrie 1990-2008
29. Conferință la Facultatea de arhitectura din Genova: *Gli anni trenta: Modelli europei nell'architettura romena*, 3 decembrie 2001
30. Conferință la Accademia di Romania, Roma: *"Arhitectul Petre Antonescu"*, 13 decembrie 2002
31. Conferință la Durango, (Spania), *Arhitectura modernă în România*, octombrie 2004
32. Conferință la Hebron, (Palestina), *Arhitectura postbelică în România*, decembrie 2004
33. *Interferențe între arhitectura italiană și română în anii '30*, Institutul Italian de Cultură, București, 10 februarie 2005
34. Conferință la Istanbul, *Brâncuși*, Universitatea „Mimar Sinan”, Istanbul, martie 2006
35. Conferință *l'Architecture totalitaire*, Paris decembrie 2006
36. Conferință *„Biserici noi”* la Ministerul de Externe, București 2006
37. Conferință *Art Nouveau in Romania*, Palazzo Correr – Veneția, ianuarie 2007
38. Conferință *„Brâncuși”* la Ministerul de Externe, București - 2007
39. Conferință *„Brâncuși”* la Palatul Primăriei din Strasbourg - 2007
40. Conferință *„Art Nouveau en Roumanie”* la Palatul Consiliului Europei, Strasbourg - 2007
41. Conferință *„Art Nouveau en Roumanie”* la Centrul Francofoniei, Dakar, Senegal - 2007
42. Conferință *„Art Nouveau in Romania”* la Amman, Iordania - 2007
43. Conferință *„Tropaeum Traiani”* la WTC - World Trade Center, București - 2007

44. Conferință „*Art Nouveau in Romania*” la Cairo - 2008
45. Conferință „*Art Nouveau en Roumanie*” la Muzeul de Artă Modernă din Tunis, Tunisia - 2008
46. Conferință „*Art Nouveau en Romania*” la Consulatul român din Montreal, Canada - 2008
47. Conferință „*Art Nouveau en Romania*” la Universitatea Laval, Quebec, Canada - 2008
48. Conferință „*Tropaeum Traiani*” la Congresul mondial de arheologie clasică, Palatul FAO – Roma 2008
49. Conferință „*Tropaeum Traiani*” la Accademia di Romania - Roma 2008
50. Conferință „*Arhitectura în România totalitară*” la congresul Arhitecților și inginerilor din Palestina, Bethlehem 2009
51. Conferință „*Fortificații antice*” în Romania, Master româno-spaniol, Spania 2009
52. Conferință „*Art Nouveau en Romania*” la Mãe d'Água, Lisabona 2009
53. Conferință la Palais des Expositions - Paris, *Architecture en Roumanie et la destinée d'une ville*, Paris martie 2010
54. Conferință la Palatul Națiunilor - Geneva , „*Art Nouveau en Roumanie*”, Geneva - martie 2010
55. Conferință „*Latinitate și arhitectură în România*” la Palatul de Expoziții, Geneva - iulie 2010
56. Conferință „*Art Nouveau en Romania*” la Neuchâtel, Elveția, iulie - 2008
57. Conferință „*Latinitate și arhitectură în România*” la sala Diamant-Bruxelles, iulie 2010
58. Conferința Internațională de Muzeologie, Educație Muzeală și Identitate Europeană Muzeul Național Cotroceni, 26-28 Mai 2011
59. Conferința „*Arhitectura italiană, 1922-1945*”, la Fundația Culturală din Cluj, aprilie 2012
60. Conferința „*Arhitectura italiană, 1922-1945*”, la Centrul Cultural Italian, Alba Iulia, iunie 2012
61. Conferința „*Giulio Magni și Petre Antonescu*” la Accademia di Romania, Roma, octombrie 2012
62. Conferință: ”Arhitecți români în totalitarism ”– Muzeul Sutz, 15 martie 2013
63. Conferință: ”Un sfert de veac de la dărâmarea Mănăstirii Văcărești”, la Academia Română, București, octombrie 2014
64. Conferința „*Interferențe arhitecturale româno-italiene în perioada interbelică*”, la Accademia di Romania, Roma, mai 2014
65. Conferință „*Arhitectura brâncovenească*”, Centrul Cultural Român, New York , 3 octombrie 2014
66. Conferință „*Arhitectura brâncovenească*”, Biblioteca Metropolitană, București, 11 octombrie
67. Conferință „*Arhitectura brâncovenească*”, Academia Română, București 2014, 24 noiembrie 2014
68. Conferința „*Karel Liman - arhitectul ceh al Casei regale a României*”, la Biblioteca Națională, Praga, 28 ianuarie 2015
69. Conferința „*As luzes do Oriente Latino*”, Palatul Triennalei de la Lisabona, Portugalia 2015
70. Conferință „*Arhitectura epocii brâncovenești*”, ICR – Institutul Cultural Român, Lisabona, Portugalia 2016
71. Conferință „*Arhitectura interbelică în România*”, la Fundația Culturală Carpatică din Cluj-Napoca 2016
72. Conferință „*Arhitectura totalitară*”, la Fundația Culturală Carpatică din Cluj-Napoca 2016
73. Conferință la Palestine Polytechnic University ICEEP IV, Hebron 2016

EXPOZIȚII:

- 1992 Expoziție "*7 arhitecți români la Veneția*" la Galeriile "Graziussi" din Veneția
- 1993 Expoziție de proiecte de arhitectură la Facultatea de Arhitectură din Chișinău
- 1996 Expoziție de proiecte de arhitectură la Istituto Technico Statale per Geometri "G.G.Marinoni" din Udine
- 1997 Expoziție de proiecte de arhitectură la Institutul Român de Cultură Umanistă, Palazzo Correr, Veneția
- 1998 Expoziție „*Bicentenerul nașterii lui Giacomo Leopardi*”, la IAIM, București
- 2001 Expoziție „*Soarta orașului București*”, Facultatea de arhitectură din Genova, Italia
- 2002 Expoziție „*Opera arhitectului Petre Antonescu*”, Accademia di Romania, Valle Giulia, Roma

- 2004 Expoziție „*Arhitectura în România*”, la Durango, (Spania), octombrie 2004
- 2004 Expoziție „*Opera arhitectului Petre Antonescu*”, Primăria din Ramallah, Palestina
- 2004 Expoziție „*Opera arhitectului Petre Antonescu*”, Centrul Cultural Român din Tel Aviv, Israel
- 2004 Expoziție „*Opera arhitectului Petre Antonescu*”, Universitatea Politehnică - Hebron, Palestina
- 2004 Expoziție de arhitectură la Durango (Țara Bascilor, Spania), octombrie 2004
- 2005 Expoziție „*Art Nouveau in Romania*” la Bienala de Arhitectură de Istanbul, Turcia
- 2005 Expoziție „*Art Nouveau in Romania*” la Sfânta Sophia-Constantinopol, Istanbul, Turcia
- 2005 Expoziție „*Art Nouveau in Romania*” la Națiunile Unite, New York
- 2005 Expoziție „*Art Nouveau in Romania*” la Ministerul de Externe, Ankara, Turcia
- 2006 Expoziție „*Brâncuși*” la Universitatea Mimar Sinan, Istanbul, Turcia
- 2006 Expoziție „*Biserici noi*” la Ministerul de Externe, București
- 2007 Expoziție „*Brâncuși*” la Ministerul de Externe, București
- 2007 Expoziție „*Brâncuși*” la Palatul Primăriei din Strasbourg
- 2007 Expoziție „*Art Nouveau en Roumanie*” la Palatul Consiliului Europei, Strasbourg
- 2007 Expoziție „*Art Nouveau en Roumanie*” la Centrul Francofoniei, Dakar, Senegal
- 2007 Expoziție „*Art Nouveau in Romania*” la Amman, Iordania
- 2007 Expoziție „*Tropaeum Traiani*” la WTC - World Trade Center, București
- 2008 Expoziție „*Art Nouveau in Romania*” la Cairo
- 2008 Expoziție „*Art Nouveau en Roumanie*” la Muzeul de Artă Modernă din Tunis, Tunisia
- 2008 Expoziție „*Art Nouveau in Romania*” la Consulatul român din Montreal, Canada
- 2008 Expoziție „*Art Nouveau in Romania*” la Universitatea Laval, Quebec, Canada
- 2008 Expoziție „*Tropaeum Traiani*” la Accademia di Romania, Roma
- 2009 Expoziție „*Art Nouveau en Romania*” la Mãe d'Água, Lisabona
- 2010 Expoziție „*Art Nouveau en Roumanie*” la Palatul Națiunilor, Geneva
- 2010 Expoziție „*Bucarest - sort de la ville*” la Palatul Expozițiilor, Paris
- 2010 Expoziție „*Latinitate și arhitectură în România*” la sala Diamant-Bruxelles
- 2011 Expoziție „*Arhitectura Italiană 1922-1945*” la Institutul Italian de Cultură, București
- 2012 Expoziție „*Arhitectura Italiană 1922-1945*” la Fundația Culturală din Cluj-Napoca
- 2012 Expoziție „*Arhitectura Italiană 1922-1945*” la Centrul Cultural Italian, Alba Iulia
- 2013 Expoziție „*Karel Liman - arhitectul ceh al Casei regale a României*”, la MNAR - Muzeul de Artă al României
- 2013 Expoziție „*Karel Liman - arhitectul ceh al Casei regale a României*”, la Palatul Peleş
- 2013 Expoziție „*Karel Liman - arhitectul ceh al Casei regale a României*”, la Palatul Cotroceni
- 2014 Expoziție „*Interferențe arhitecturale româno-italiene în perioada interbelică*”, Accademia di Romania, Valle Giulia, Roma
- 2014 Expoziție „*Interferențe arhitecturale româno-italiene în perioada interbelică*”, Facoltà di Architettura, Università degli Studi “La Sapienza” di Roma
- 2014 Expoziție „*Interferențe arhitecturale româno-italiene în perioada interbelică*”, Accademia di Romania, Valle Giulia, Roma
- 2014 Expoziție „*Interferențe arhitecturale româno-italiene în perioada interbelică*”, Facoltà di Architettura, Università degli Studi “La Sapienza” di Roma
- 2014 Expoziție „*Arhitectura brâncovenească*”, Centrul Cultural Român, New York
- 2014 Expoziție „*Arhitectura brâncovenească*”, Biblioteca Metropolitană, București
- 2014 Expoziție „*Arhitectura brâncovenească*”, Academia Română, București
- 2015 Expoziție „*Karel Liman - arhitectul ceh al Casei regale a României*”, la Biblioteca Națională, Praga
- 2015 Expoziție „*Karel Liman - arhitectul ceh al Casei regale a României*”, la Primăria din Mlada Boleslav, Republica Cehă
- 2015 Arhitectura totalitară, la Academia Română
- 2015 Expoziție „*As luzes do Oriente Latino*”, Palatul Triennalei de la Lisabona, Portugalia
- 2016 Expoziția „*Arhitectura epocii brâncovenești*”, ICR – Institutul Cultural Român, Lisabona, Portugalia
- 2016 Expoziția „*Arhitectura interbelică în România*”, la Fundația Culturală Carpatica din Cluj-Napoca

- 2016 Expoziția „Arhitectura totalitară”, la Fundația Culturală Carpatica din Cluj-Napoca

Prof.dr.arh.Sorin Vasilescu