



Curriculum vitae Europass

Inserați fotografia. (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Informații personale

Nume / Prenume **Lung, Ecaterina Gabriela**

Adresă(e) 50, Grădinarilor, București, sect. 3, Romania

Telefon(oane) Mobil: 0728 567 120

Fax(uri) 0040-21-3 10 06 80

E-mail(uri) ecaterina.lung@gmail.com

Naționalitate(-ități) Română

Data nașterii 02.12.1967

Sex Feminin

Experiența profesională

Perioada 2012-prezent

Funcția sau postul ocupat Director al Centrului de Studii Medievale al Universității din București

Activități și responsabilități principale Coordonarea activității de cercetare a centrului

Tipul activității sau sectorul de activitate Cercetare

Perioada 2011-2012

Funcția sau postul ocupat Membru în Consiliul Național de Echivalare a Diplomelor

Perioada 2008-2012

Funcția sau postul ocupat Prodecan

Activități și responsabilități principale Coordonarea colectivului de cadre didactice al Facultății de Istorie; responsabil de relația cu studenții.

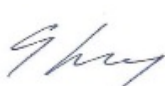
Numele și adresa angajatorului Universitatea București, Facultatea de Istorie, Bd. Elisabeta, 4-12, București

Tipul activității sau sectorul de activitate Management universitar

Perioada

2009-prezent

Funcția sau postul ocupat Profesor universitar

Activități și responsabilități principale	Activitate didactică și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea București, Facultatea de Istorie, Bd. Elisabeta, 4-12, București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ
Perioada	2004-2009 prezent
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar universitar
Activități și responsabilități principale	Activitate didactică și de cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea București, Facultatea de Istorie, Bd. Elisabeta, 4-12, București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ
Perioada	2004-2009 prezent
Funcția sau postul ocupat	Director al Centrului pentru Învățământ la Distanță al Facultății de Istorie
Activități și responsabilități principale	Coordonarea activității de predare ID
Numele și adresa angajatorului	Universitatea București, Facultatea de Istorie, Bd. Elisabeta, 4-12, București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate administrativă, management uiversitar
Perioada	1991-1995
Funcția sau postul ocupat	Muzeograf
Activități și responsabilități principale	Gestionare științifică patrimoniu muzeal, activități expoziționale, cercetare
Numele și adresa angajatorului	Muzeul Țăranului Român, Șos. Kiseleff, nr. 1
Tipul activității sau sectorul de activitate	Muzeologie
Educație și formare	
Perioada	2000
Calificarea / diploma obținută	Doctorat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Bizantinologie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Bucuresti
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	

Perioada	1995-1996				
Calificarea / diploma obținută	Diplôme d'Etude et de Recherche Approfondies (DERA)				
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istorie				
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Université Libre Bruxelles				
Perioada	1994-1995				
Calificarea / diploma obținută	Diploma de absolvire				
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Științe sociale				
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ecole Doctorale Régionale en Sciences Sociales, Bucarest				
Perioada	1986-1991				
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de licență				
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istorie-Filosofie				
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea București, Facultatea de Istorie-Filosofie				
Perioada	1982-1986				
Calificarea / diploma obținută	Diploma de bacalaureat				
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Filologie-Istorie				
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Liceul Zoia Kosmodemianskaia, București (actualmente Școala Centrală)				
Aptitudini și competențe personale					
Limba(i) maternă(e)	Româna				
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)					
Autoevaluare					
Nivel european (*)					
	Înțelegere		Vorbire		Scriere
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă

9/10

Engleză	C1		C2	C1		C1	C1
Franceză	C2		C2	C2		C2	C2
Italiană	B1		B2	A2		A1	A1

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale	Bună capacitate de comunicare, empatie, capacitate de lucru în echipă-dobândite în cursul experiențelor de viață și profesionale.
Competențe și aptitudini organizatorice	Capacitate de organizare și coordonare a unei echipe – dobândită în urma activității de la Muzeul Țăranului Român și ca urmare a funcției de Manager Centru ID la Facultatea de Istorie a Universității București și a celei de prodecan.
Competențe și aptitudini tehnice	Confecții textile, steno-dactilografie – dobândite la liceu
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Windows, Word, Power Point, Internet Explorer, Adobe PhotoShop.
Competențe și aptitudini artistice	Fotografie
Alte competențe și aptitudini	Domenii de competență: istorie medievală, istoria culturală, istoriografia în Antichitatea Tîrzie și Evul mediu timpuriu, relațiile între puterea politică și Biserica din Occidentul medieval, studiile de gen (gender studies). Expert CNCSIS, expert ARACIS, evaluator AFCN, Evaluator AUF pentru proiecte din programul Eugene Ionesco, Evaluator Services Culturels Français, Evaluator Institutul Cultural Român.
Permis(e) de conducere	

G. Ionescu

Informații suplimentare

Funcții deținute

2012-prezent- Director al Centrului de Studii Medievale al Universității din București
2011 – 2015 – Vicepreședinte al Comisiei pentru Avizarea Programelor de Studii a Senatului Universității din București
2012-2015- membru al Comisiei de Calitate a Universității din București
2008-2012- prodecan al Facultății de Istorie a Universității din București
2001-2009- manager al Centrului pentru Învățământ la Distanță al Facultății de Istorie a Universității din București
2008-2015 -membru al Senatului Universității din București
2000-prezent – membru al Consiliului Facultății de Istorie a Universității din București

Membru în Comitetul științific al revistei „Brukenthalia”, Supplement of Brukenthal. Acta Musei, Editura Muzeului Național Brukenthal Sibiu (CNCS)

Membru în Comitetul Științific al „Medievalia”, publicație a Centrului de Studii Medievale a Universității din București

Membru în Comitetul Științific al revistei „Chrétien et Sociétés”; Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes (UMR 5190 LARHRA) ; Lyon ; France

Membru în Comitetul științific al revistei « Hiperborea » (ERIH)

Proiecte și granturi

Director al proiectului internațional *Mécanismes de la construction identitaire et leurs variétés : « étranger » et « autochtone » dans les sociétés francophones d'Europe Orientale, d'Afrique du Nord et de l'Afrique subsaharienne*, finanțat de Association Universitaire pour la Francophonie, 01.12.2012-30.11.2014

Granturi individuale obținute prin competiție internațională:

martie-august 2006, Institut d'Histoire du Christianisme, Université Jean Moulin, Lyon 3, Lyon, Franța

-martie-august 2004, Institut d'Histoire du Christianisme, Université Jean Moulin, Lyon 3, Lyon, Franța

Visiting researcher

-octombrie 2001-octombrie 2002, Institut d'Histoire du Christianisme, Université Jean Moulin, Lyon 3, Lyon, Franța

Participări în proiecte naționale

Director proiect Unibuc Classica. Biblioteca virtuală de istorie (finanțat de UB), 2008-2013

Membru în echipa Proiectului Ipostazele Barbariei, CNCSIS

Membru în echipa Proiect CEEX « e-BiMuz – sistem integrat multimedia pentru accesul la tezaurul multicultural », CNCSIS

Coordonator pentru Facultatea de Istorie în proiectul Formarea Profesională a Cadrelor Didactice din Învățământul Preuniversitar pentru noi Oportunități de Dezvoltare în Carieră, 2011-2012

Expert proiect POSDRU 2012-2013 Domeniul major de intervenție 1.5 „Programe doctorale și postdoctorale în sprijinul cercetării”, Numărul de identificare al contractului: POSDRU/89/1.5/S/62259.

Stagii de documentare:

-mai-iunie 2001, Université Libre de Bruxelles, Belgia

- iulie 1999, Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica, Veneția, Italia

- octombrie-decembrie 1997, Université Libre de Bruxelles, Belgia

- octombrie 1995-mai 1996, Université Libre de Bruxelles, Belgia

- ianuarie-februarie 1994, Musée National d'Art, Luxembourg, Marele Ducat al

Lista de publicații :**Carti**

Time and Culture Temps et culture*, Selected papers presented at the International Society for Cultural History (ISCH) Conference organised in September 2015 at the University of Bucharest, (co-autor, co-editor), Editura Universității din București, 2017, 488 p.

Les constructions identitaires dans les espaces francophones d'Europe Orientale et d'Afrique, (co-editor, coautor), Publications de l'Institut des Etudes Africaines, Rabat, 2015, 437 p.

Istoria culturală: origini, evoluții, tendințe, Editura Universității București, 2009, 242 p.

Civilizație și cultură în Evul Mediu, în colaborare cu Gheorghe Zbucă, București, 2008, 256 p.

Mentalități și cultură în Evul Mediu, București, 2007, 200 p.

Structuri etno-politice și economico-sociale în evul mediu (ediția a II-a revăzută și adăugită a lucrării *Europa Medievală (secolele V-XV)*), în colaborare cu Gheorghe Zbucă, București, 2007, 300 p.

Europa Medievală (secolele V-XV), în colaborare cu Gheorghe Zbucă, București, 2003, 300 p.

Istoricii si politica la începuturile Europei medievale, Editura Universității București, 2001, 350 p.

Capitole de cărți publicate în străinătate

Religious Identity as seen by Sixth-Century Historians and Chroniclers, in „Pagans and Christians in the Late Roman Empire. New Evidence, New Approaches (4th-8th centuries)”, eds. Marianne Sághy, Edward M. Schoolman, Central European University Press, 2017, p. 119-133.

Les constructions identitaires dans les espaces francophones d'Europe Orientale et d'Afrique, Publications de l'Institut des Etudes Africaines, Rabat, 2015, coordonare, Introducere, capitolul *L'essence religieuse de l'identité byzantine vue par les historiens du début du Moyen Âge*, p. 59-70.

La historia cultural en Rumania, in „La historia cultural. ¿Un giro historiográfico mundial?” editado por Philippe Poirrier, Publicacions de la Universitat de València, 2012, p. 165-184.

La storia culturale in Romania, in „La storia culturale, una svolta nella storiografia mondiale?”, a cura di Philippe Poirier, edizione italiana a cura di Alessandro Archangeli, Qui Edit, Verona, 2010, p. 203-220.

L'Histoire culturelle en Roumanie, in Philippe Poirrier (dir.), « L'histoire culturelle : un tournant de l'historiographie mondiale ? », Dijon, Editions universitaires de Dijon, 2008, p. 141-160.

L'imaginaire géographique chez les historiens du Haut Moyen Âge, in « Imaginaire des points cardinaux. Aux quatre angles du monde », sous la direction de Michel Viegnes, Editions Imago, Paris, 2005, p. 338-348

« *Religion, State and Society in Romanian History Textbooks* », in « Clio in the Balkans. The Politics of History Education », ed. Christina Koulouri, Center for Democracy and Reconciliation in Southeast Europe, Thessaloniki, 2002, p. 330-338.

Capitole de cărți publicate în România

Urâtenia fizică la începuturile evului mediu european, in „La granița dintre științe: istorie, mentalități, imaginar - Omagiu Profesorilor Simona și Toader Nicoară la vârsta de 60 de ani”, coord. Ovidiu Ghitta, Gheorghe Negustor, Editura Argonaut/Mega, Cluj-Napoca, 2017, pp. 173-186

Chronology and Its Role in the Historical Works of Late Antiquity and the Early Middle Ages, in *Time and Culture/ Temps et culture*, Selected papers presented at the International Society for Cultural History (ISCH) Conference organised in September 2015 at the University of Bucharest, (co-autor, co-editor), Editura Universitatii din Bucuresti, 2017, p. 41-54.

Frumusețea fizică și utilizarea ei în antichitatea târzie și evul mediu timpuriu, in „Povestiri întretăiate. istoria în cheie minoră”, Coordonator Ovidiu Cristea, Editura Cetatea de Scaun, Targoviste, 2016, p. 13-32.

Paul the Deacon and the Identity of the Lombards between Byzantium and the West, în volumul *Orient et Occident. Construction des identités en Europe médiévale*, ed. Luminița Diaconu, Editura Universității din București, București, 2015, p. 43-64.

Allies and Enemies: Barbarians in the Byzantine Historical Works of the 6th-9th Centuries, in „Amitié versus Hostilité au Moyen Âge”, sous la direction de Luminița Diaconu, Mihaela Voicu, colecția *Medievalia*, 4, Editura Universității din București, 2013, p. 89-106.

Învățămintul: cunoaștere și comercializare, in "Capitalism și democrație. Principii, structuri, evoluție", ed. Alexandru Mamina, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2013, p. 153-178.

Istoriografie și ideologie. Direcții semnificative în secolul al XX-lea, in "Armele Atenei", ed. Vlad Nistor, Daniela Zaharia, ed. Tritonic, 2013, p. 475-491.

Le modèle impérial dans le royaumes barbares de l'Occident. Le cas franc, in Luminița Diaconu, Mihaela Voicu, „Représentations de l'autorité au Moyen Âge”, Universității din București, 2011, p. 49-58.

Reprezentări ale femeilor în istoriografia bizantină, secolele VI-IX, în "De la fictiv la real. Imaginea, imagologia, imaginarul", coord. Andi Mihalache și Silvia Marin-Barutchieff, Editura Universității Al. Ioan Cuza, Iași, 2010, p. 233-242.

Revolta antispaniolă din Țările de Jos: între Reforma religioasă și revoluția națională, în „Orizonturi și direcții în cunoașterea istorică”, ed. Alin Ciupală, Laurențiu Constantiniu, Editura Universității din București, 2009, p. 414-342.

L'image de la ville chez les historiens byzantins de l'antiquité tardive, în « Imaginând istorii », éd. Simona Corlan Ioan, Ovidiu Bozgan, Daniela Zaharia, Editura Universității București, 2006, p. 59-78.

Grégoire de Tours et les vertus du « peuple élu », în « In memoriam Radu Manolescu », coord. Stelian Brezeanu, Editura Universității București, 2006, p. 39-48.

Relatiile dintre Biserica și autoritatea politică în lumea post-romană din Occident, în « Istorie și ideologie. Omagiu profesorului Stelian Brezeanu », Editura Universității București, 2002, p. 20-33.

Biserica, puterea politică și societatea în insulele britanice în perioada post-romana, în O. Bozgan (coord.), "Biserica, putere, societate", București, 2002, p. 5-20.

Istoria și publicul său în Europa secolelor VI-IX, "Fațetele istoriei. Existențe, identități, dinamici" Omagiu academicianului Ștefan Ștefănescu, volum îngrijit de Tudor Teoteoi, Bogdan Murgescu, Șarolta Solcan, Editura Universității București, 2000, p. 473-480.

Exilarea barbariei. Aspecte ale "Imaginii Celuilalt" la istorici din secolele VI-VIII, in *In Honorem Emeritae Ligiae Bârzu: seria Timpul istoriei, Memorie și patrimoniu*, ed. Vlad Nistor, Daniela Zaharia, Editura Universității București, 1997, p. 209-221.

Les Romains dans la vision du monde barbare, in *Miscellanea in Honorem Radu Manolescu Emerito*, ed. Zoe Petre, Stelian Brezeanu, Editura Universității București, 1996, p. 89-96.

Studii în volumele unor conferințe internaționale

Great Reformers: Psychological Analysis of their Personality Justinian, Julius Caesar and Shi Huangdi (coautori D Zaharia, E Stănculescu, F Mihut-Bohîlțea), *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, vol. 140, Elsevier, 2014, p. 212-220.

„*Le métropole Antim Ivireanu sur les femmes – une vision médiévale au début de XVIIIe siècle* », *Matérialité et immatérialité dans l'Eglise au Moyen Age*, actes du colloque tenu à Bucarest les 22-23 octobre 2010, dir. Stéphanie Daussy, Catalina Girbea, Brindusa Grigoriu, Anca Oroveanu, Mihaela Voicu, București, Editura Universității din București, 2012, p. 307-316.

La Dacie: un espace médiateur au Moyen Age, în „Espaces et mondes au Moyen Age”. Actes du colloque international tenu a Bucharest les 17-18 octobre 2008, coord., Mianda Cioba, Cătălina Gârbea, Ioana Gogeanu, Mihaela Voicu, Editura Universității din București, 2009, p. 369-376.

Aspecte ale modernizării istoriografice: Istoria mentalităților în România, în „Schimbare și devenire în istoria României”, Lucrările conferinței Internaționale *Modernizarea în România în secolele XIX-XXI*, Cluj-Napoca, 21-24 mai 2007, coord. Ioan Bolovan, Sorina Paula Bolovan, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2008, p. 353-370

Studii în reviste apărute în străinătate

Préface, in ARMAO, Frédéric (éd.), "Croyances contemporaines : regards croisés sur le monde anglophone", *Babel-Civilisations et Sociétés*, XIII, Université de Toulon, décembre 2017, p. 15-30.

Anthimus of Iberia about Romanian Family and Society, în “Civilization Researches” Journal of the UNESCO Chair in Intercultural Dialogue, Institute of Cultural Studies, Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, 11/2013, p. 85-98.

Le métropolitain roumain Antim Ivireanu (?-1716) et son projet utopique de la famille, « Chrétiens et sociétés 16^e-20^e siècles », édité par Centre André Latreille, Université Lumière-Lyon 2, Institut d'Histoire du Christianisme, Université Jean Moulin-Lyon 3, no. 14, 2007, p. 23-45.

L'Eglise, L'Etat et le control du mariage dans les Principautés Roumaines aux 16^e-17^e siècle, « Chrétiens et sociétés 16^e-20^e siècles », no. 10, 2003, p. 23-45, editat de Centre André Latreille, Université Lumière-Lyon 2, Institut d'Histoire du Christianisme, Université Jean Moulin-Lyon 3

Studii și articole în reviste indexate BDI

Depictions of Women in the Works of Early Byzantine Historians and Chroniclers, „Historical Reflections/Réflexions Historiques”, Vol. 43, Issue 1, 2017, p. 4-18 (Arts & Humanities Citation Index and Current Contents – Arts & Humanities)

La légende arthurienne dans les arts plastiques en Angleterre au 19^e siècle, *Analele Universității Ovidius din Constanța, seria Istorie*, (CEEOL), vol. 10-11/2013-2014, 188


Barbarian Envoys at Byzantium in the 6th Century, în “Hiperboreea”, Vol.2:1 (2015), p. 35-52, (ERIH Plus)

The Physical Appearance of People in the Dark Ages: Reality or Ideological Projection?, *Analele Universității din București*, 2/2013, p. 83-98, (EBSCO).

Identity and Confession in the Byzantine Empire at the Beginning of the Middle Ages, *Analele UB, Seria Filosofie*, vol. LXI nr II, 2013, p. 61-67, (EBSCO)

Neglecting Barbarian Identity in Barbarian Kingdoms in the Writings of the VIth - VIIIth Century Historians, in "Analele Universității București", Seria "Istorie", 2012, 2, (EBSCO)

The Narrators of Barbarian History” and the Dispute over Vices and Virtues, in "Analele Universității București", Seria "Istorie", LVII, 2008, p. 19-48 (EBSCO)



O nouă paradigmă istoriografică : istoria culturală, « Studii și materiale de Istorie Modernă », vol. XX, 2007, p. 43-60. (ERIH)

Imaginea familiei între realitate și utopie în opera lui Antim Ivireanu, în „Revista de istorie”, tom. XVII, 2006, nr. 5-6, p. 137-156 (ERIH)

Studii și articole

Neamurile germanice în operele narative de la începutul Evului Mediu, în „Acta Musei Tutovensius”, ed. Muzeul „Vasile Pârvan”, Bârlad, nr. VIII, 2013, p. 88-96.

Musulmanii în Peninsula Iberică: între Tariq și expulzarea moriscilor, Revista „Tabor”, nr. 3, anul V, 2011, p. 80-86.

Migrația neamurilor germanice, în „Buletinul Muzeului „Teohari Antonescu”, anul XV, nr. 12, 2009, p. 143-1151.

Structuri politice si institutionale în Evul Mediu, în « Historica », Revista de cultura istorica si pedagogica, Craiova, nr. 2 (5), decembrie 2003, p. 38-41.

Les Italiens dans les œuvres des historiens byzantins du Haut Moyen Âge, « Quaderni del Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica», Venetia, no. 2, 2003, p. 36-48.

L'idéal moral dans « Historia Langobardorum » de Paul Diacre, în « Anuarul Institutului Român de cultură și cercetări umaniste», Veneția, 2003, p. 487-495.

« *Le monde romain dans l'Historia Langobardorum de Paul Diacre* », în « Anuarul Institutului Român de cultură și cercetări umaniste», Veneția, 2002, p. 9-18.

«*Evul mediu timpuriu. Limitele unui concept* », în « Studii si articole de istorie », no. LXVII, 2002, p. 65-78.

« *Istoricii si politica in antichitatea tîrzie* », în « CICSA », Editura Universității București, no. 2, 2001, p. 91-95.

Începuturile vietii monastice în Occidentul european. Contestare sociala si politica, în « Analele Universității Spiru Haret”, Seria Istorie, nr.4-5, 2001-2002, p. 91-99.

Evoluția studiilor referitoare la istoriografia bizantină din antichitatea tîrzie și evul mediu timpuriu, "Analele Universității Spiru Haret", Seria Istorie, nr. 3, 2000, p. 131-144.

Specificul istoriografiei din Antichitatea tîrzie și Evul mediu timpuriu, (sec. VI-IX) , "Analele Universității Spiru Haret", nr. 2, Editura Fundației "România de mâine", 1999, p. 141-148.

L'image de l'espace dans l'Antiquité tardive, "Analele Universității București", Seria "Istorie", XLVI, 1997, p. 3-12.

L'image du monde romain chez les auteurs d'histoires barbares. La formation d'un nouveau thème historiographique , "Analele Universității București", seria "Istorie", anul XLV, 1996, p. 37-49.

Culegeri de documente

Istoria României în texte, ed. Bogdan Murgescu, (în colaborare cu Alexandru Barnea, Ion Bucur, Simion Câlția, Ioan Cârjă, Adrian Cioroianu, Alin Ciupală, Antal Lukacs, Mirela-Luminița Murgescu, Constantin Petolescu, Bogdan Popovici, Florin Țurcanu), Editura Corint, București, 2001.

Istoria lumii în texte. De la începuturi pînă la 1989, , ed. Bogdan Murgescu, (în colaborare cu Bogdan Antoniu, Alexandru Barnea, Mirela-Luminița Murgescu, Gheorghe Vlad Nistor, Cristian Olariu, Lucia Popa), Editura Teora, București, 1999.

Manuale

Istorie. Manual pentru clasa a XII-a, Editura Corint, 2007 (în colaborare cu Zoe Petre, Carol Capita, Florin Țurcanu, Laurențiu Vlad, Ligia Livadă, Alin Ciupală, Sorin Andreescu, Ecaterina Stănescu)

Stat și societate în evul mediu, (în colaborare cu Luacs Antal), manual pentru Învățământul Rural, Ministerul Educației și Cercetării, București, 2005, 200 p.

Sinteze : Istorie anul I. Anexe, (coautor), manual universitar pentru învățămîntul la distanță, Editura Fundației România de Măine, București, 2005.

Istorie. Manual pentru clasa a IX-a, Editura Corint, 2004 (în colaborare cu Zoe Petre, Carol Capita, Daniela Zaharia, Cristian Olariu, Ion Grossu).

Istorie medie universală (secolele V-XV), manual universitar pentru învățămîntul la distanță, Centrul Credis pentru Învățămînt la Distanță, Universitatea București, 2003, 122 p.

Sinteze : Istorie, (coautor), manual universitar pentru învățămîntul la distanță, Editura Fundației România de Măine, București, 2003.

Istorie. Manual pentru clasa a IX-a, Editura Rao, 1999 (in colaborare cu Alexandru Barnea, Carol Căpiță, Florica Bohâlțea, Alexandru Madgearu), lectia 6.5; capitolele 7; 10; 11; 12.

Traduceri:

Lucien Musset, *Invaziile. Valurile germanice*, (Les Invasions. Les vagues germaniques) Editura Corint, București, 2002.

Pierre Riché, Philippe Le Maître, *Invaziile barbare*, (Les Invasions Barbares) Editura Corint, București, 2000.

Comunicări (selectie)

Sport and Sporting Performances in 1980's Communist Romania: Ideology and Propaganda, Conference "Performance, Politics, and Play", organized by the International Society for Cultural History, 13th-16th of September 2018, Columbia University, New York

Les femmes dans la société traditionnelle roumaine, masa rotundă *Women's Empowerment in Africa*, 22 mai, orele 15-17, Facultatea de Istorie, organizata de Institutul de Studii Africane al Universității din București, în parteneriat cu Grupul Ambasadorilor țărilor africane acreditați la București, cu ocazia Zilelor Africii, mai 2018

Sursele scrise despre înfățișarea popoarelor de la începutul evului mediu, Sesiunea națională de comunicări științifice, Muzeul Vasile Pârvan, Bârlad, 11-12 mai 2018

Reprezentări ale tristeții în iconografia creștină medievală. Origini antice și prelungiri renascentiste, Imaginea invizibilului. Texte și iconografie, colocviu organizat de Centrul de Studii Medievale al Universității din București, 9 decembrie 2017

Ideologie socialisă și producție capitalistă. Paradoxul Arts and Crafts, Sesiunea Națională a Institutului de Istorie al Academiei Române Nicolae Iorga, 6-7 decembrie 2017

«Les Byzantins vus par les Barbares à travers les sources narratives, VIe-VIIIe siècle», International Medieval Congress, Leeds, 3-6 July 2017

The Expression of Emotions in Byzantine Historiography: Domain of Women and Barbarians?, “Senses, Emotions and the Affective Turn. Recent Perspectives and New Challenges in Cultural History”, ISCH annual conference Umea, 26-29 June 2017

No country for old women? The Early Middle Ages and the place of old women, Gender and Generations : Spaces, times and relationships in cultural-historical perspective, Annual Conference of the International Society for Cultural History (ISCH), University of Trieste, Italy, 18-22 July 2016

Ebbon din Reims cel greu de mulțumit, in „Revoluții individuale. Avangardiști avant la lettre”, Art Safari, București, 12 mai 2016

Corp și culoare în Antichitatea târzie și Evul mediu timpuriu (Ecaterina Lung & Alexandrina Lițu) « Intre ALB și NEGRU: Culorile în simbolica medievală », 15-16 aprilie 2016

Portretul în surse literare și vizuale la începuturile Evului Mediu European, Centrul de Studii Medievale al Universității din București, 24 martie 2016

La chronologie et son rôle dans les oeuvres historiques de l'Antiquité Tardive et du début du Moyen Âge, Conferința Internațională Time and Culture/Temps et Culture, organizată de Universitatea din București sub egida ISCH la București, 7-10 septembrie 2015

Y-a-t-il un intérêt accru pour les femmes dans l'historiographie carolingienne? Le cas de Paul Diacre, International Medieval Congress, Leeds, 6-9 iulie 2015

Reprezentări ale femeilor la Paul Diaconul, Între fizic și simbolic în reprezentările corpului uman, Sesiunea de comunicări a CICSA, București, 24-25 aprilie 2015

”Solii barbare” în Bizanț în Evul Mediu timpuriu, în lumina surselor narative, Sesiunea anuală de comunicări științifice a Institutului de Istorie al Academiei Române Nicolae Iorga, *Puterea cuvintelor – cuvintele puterii. Discurs, propagandă, cuvinte memorabile*, 8-9 decembrie 2014

Recovering traditional spiritual identities in post-communist Romania: The Museum of the Romanian Peasant, in annual conference of the International Society for Cultural History (ISCH), *Cultures of Damaged Societies: From Post-Conflict Resolution to Inter-Cultural Dialogue*, MONASH SOUTH AFRICA CAMPUS: 24 – 27 November 2014

La légende arthurienne dans les arts plastiques en Angleterre au XIX^e siècle, Le XXIV^e Congrès de la Société Internationale Arthurienne, organizat de Universitatea din București, 20-26 iulie 2014



Physical beauty, moral beauty in Paul the Deacon's Historia Langobardorum, International Medieval Congress, organizat de Leeds University, 7-10 iulie 2014

L'interprétation historique des migrations qui ont construit l'Europe : les Barbares dans l'empire Romain, colloque international "Migration, identité et interculturalité" organizat de Universitatea Mohammad V Agdal, Rabat, Universitatea Jagellona, Varșovia și Universitatea din București, Rabat, 15-16 mai 2014

Représentations des femmes chez Procope de Césarée, Collocviul franco-român „Transitions historiques et transferts culturels. Antiquité et Moyen Âge”, organizat de Departamentul de Istorie Antică, Arheologie și Istoria Artei, București, 3 aprilie 2014

Depictions of Women in the Works of Early Byzantine Historians and Chroniclers: Between Stereotype and Reality, Conferința Gender and Medieval Studies 2014, organizată de Centre for Gender Studies at the University of Winchester, University of Winchester, 9-11 January 2014

Great reformers: psychological analysis of their personality: Justinian, Iulius Caesar and Shi Huangdi (coautori Daniela Zaharia, Florica Bohiltea, Elena Stanculescu), 3rd World Conference on Psychology and Sociology, Bruxelles, 28-29 noiembrie 2013

Paul Diaconul și identitatea longobarzilor – între Bizanț și Occident, Colocviul Orient și Occident. Crearea și promovarea identităților în Europa medievală, organizat de Centrul de Studii medievale al Universității din București, București, 8 Noiembrie 2013

Le métropole roumain d'origine géorgienne Anthime Ivireanu, Universitatea de Stat Ivane Djavakhishvili, Tbilissi, Georgia, 2. 11. 2013

L'identité byzantine, Universitatea de Stat Ivane Djavakhishvili, Tbilissi, Georgia, 30.10. 2013

L'identité roumaine médiévale et moderne, Universitatea de Stat Ivane Djavakhishvili, Tbilissi, Georgia, 28.10.2013

The Town and its Significance in Early Middle Age Byzantine Historiography, “Artefacts, Culture and Identity”, the 7th Annual Conference of the International society for cultural History, Istanbul, 11-14 Septembrie 2013

The Byzantines as seen by the Barbarians. The Force of a Controversial Model, Conference Levant, Cradle of Cultural Diplomacy, organized by Academy for Cultural Diplomacy Berlin, at Bucharest, 23-25 May 2013

Reprezentări ale orașului la autorii bizantini din secolele VI-IX, Colocviul CICSA, 20.04.2013

Conceptele de *Dominat* și *Antichitate Târzie* în opera lui Cristian Olariu, Sesiunea comemorativă organizată de Centrul de Istorie Comparată a Societăților Antice, 20. 03. 2013

Mécanismes de la construction identitaire, Symposium des projets financés par l'AUF, « Coopération universitaire multilatérale francophone en Europe Centrale et Orientale », Roumanie organisée par AUF chez Université "Valahia" de Târgoviste, les 18 et 19 mars 2013.



Religious Identity as Seen by 6th Century Historians and Chroniclers, International Conference "Pagans and Christians", Budapest, 7-10 martie 2013

The Physical Appearance of People in the Dark Ages: Reality or Ideological Projection?, Invited Lecture at the University of Chichester, 11.02. 2013

« Que peut-on faire des sources narratives du Haut Moyen Age ? », International Conference « Histoire culturelle du travail », organisée de International Society for Cultural History, Luneville, France, 2-5 july 2012

„Politique et confession dans l'Empire Byzantin au début du Moyen Age”, International workshop „Culture and Religion in the Carpatho-Balkan Region. History and Actuality”, organisé de Institutul de Filosofie și psihologie „Constantin Radulescu Motru” al Academiei Române, Academia Bulgară, Facultatea de Filosofie a Universității din București, București, 15 iunie 2012

„Neamurile germanice în operele narative de la începuturile evului mediu”, Sesiunea Națională de Comunicări Științifice organizată de Consiliul Județean Vaslui și Muzeul Vasile Pârvan Bârlad, Bârlad, 25-26 mai 2012

"Barbari aliați, barbari inamici în lumea bizantină a începutului de ev mediu », Sesiunea Centrului de Studii Medievale al Universității din București, 30-31 martie 2012, București

-, „Neglecting Barbarian Identity in Barbarian Kingdoms in the Writings of the VIth - VIIIth Century Historians”, History, Memory, Myth: Re-presenting the Past, Oslo, Norvegia, International Society for Cultural History, 3-6 august 2011

-"L'identité occidentale par rapport à celle byzantine chez les chroniqueurs du début du Moyen Age", Conference organisée à l'Université Cheikh Anta Diouf, Dakar, Senegal, 27 mai 2011

„Sculptura romanica”, Conferința ținută la Cercul de istorie medie al Facultății de istorie a Universității București, București, 22 noiembrie 2010

„Le métrope Antim Ivireanu sur les femmes – une vision médiévale au début de XVIII^e siècle », Colocviul internațional "Materialité et immatérialité dans l'Eglise au Moyen Âge", organisé de Centrul de Studii Medievale al Universității București, New Europe College, București, Laboratoire IRHiS UMR 8529, Université Charles-de-Gaulle-Lille 3, București, 22-23 octombrie 2010

„Historiography and Ideology. Significant orientations”, Conferința internațională a International society for Cultural History, Turku, Finlanda, 26-30 mai 2010

„Divertismentul și jocurile în evul mediu”, Conferință ținută în cadrul Fundației pentru tineret Maiart, 10 martie 2010

„Istoriografie și ideologie. Direcții semnificative în secolul al XX-lea”, Atelierul de studierea ideilor politice, Institutul de Istorie Nicolae Iorga, 27 ianuarie 2010

„Modelul imperial în regatele barbare”, Reprezentări ale autorității în Evul Mediu (secțiune organizată de Centrul de Studii Medievale al Universității din București în cadrul Sesiunii științifice anuale a Facultății de limbi străine a Universității din București), 30-31 octombrie 2009



„La Dacie, un espace médiateur au Moyen Age”, Colocviul internațional Espaces et mondes au Moyen Age, organizat de Centrul de Studii Medievale al Universității București, Institutul Cultural Român și New Europe College, București, 18-19 octombrie 2008

„Strategii de legitimare în istoriografia franceză contemporană”, Sesiunea anuală a Institutului de Istorie Nicolae Iorga, 4-5 decembrie 2008

„Omagiu, armare, dragoste. Fațete ale integrării sociale în Evul Mediu”, Colocviul “Socializarea în istorie: conținut, forme, evoluție”, organizat de Institutul Iorga, București, 18 septembrie 2008

„L’Histoire culturelle en Roumanie”, Conferința internațională “Orientations”: Inaugural Conference of the International society for Cultural History, Gand, Belgia, 27-31 august 2008

„Constituirea artei medievale: între arta imperială romană și arta creștină”, Conferință ținută la Facultatea de Istorie și Patrimoniu a Universității Lucian Blaga, Sibiu, 16 iunie 2008

„Reprezentări feminine în istoriografia bizantină a secolelor VI-IX”, Colocviul „Feminitate și masculinitate. Aspecte ale culturilor de gen în România”, organizat de Catedra de Istorie a românilor, Facultatea de Istorie a Universității București, 8-10 mai 2008

„La începuturile artei creștine europene”, Conferință ținută în Sedința Centrului de Studii Medievale, 25 februarie 2008

„O nouă paradigmă istoriografică: istoria culturală?”, Sesiunea de Comunicări a Institutului Nicolae Iorga, 6-7 iunie 2007

„Modernizarea istoriografiei românești în ultimele decenii: de la istoria mentalităților la istoria culturală”, Conferința Internațională „Modernizarea în România în secolele XIX-XXI”, 21-24 mai 2007, Cluj-Napoca

„Spațiul barbariei la începuturile evului mediu”, Conferință ținută în Sedința Centrului de Studii Medievale, Universitatea București, 12 martie 2007

„Probleme ale surselor istorice din Antichitatea târzie și evul mediu timpuriu”, Conferință ținută în Sedința Laboratorului de studiere a mentalităților, Institutul Nicolae Iorga, 15 februarie 2007

„Aspecte spirituale în revolta antispaniolă din Țările de Jos, 1566-1579”, Sesiunea de Comunicări a Institutului Nicolae Iorga, 16 noiembrie 2005

„Les Roumains et la Mer Noire pendant le Moyen Âge”, Cursurile internaționale „Nicolae Titulescu” pentru tineri diplomați, ediția a XV-a, Poiana Brașov, 28 octombrie-6 noiembrie 2005

« Islamic Influences in Spain », Conferința internațională „Islamul și Europa – împreună sau separat”, organizată de Association des Etats Généraux des étudiants de l’Europe, București, 2-8 octombrie 2005

"Limitele utilizării surselor narative din primele secole ale evului mediu " - sedinta « Centrului de studiere a surselor istorice », Facultatea de Istorie, Universitatea Bucuresti, 24 martie 2003

«L'espace de la barbarie. L'imaginaire géographique chez les historiens du Haut Moyen Âge », Colocviul « L'imaginaire des points cardinaux », organizat de Universitatea Bucuresti si Centre de Recherche sur l'Imaginaire, Grenoble, 8-9 mai, Bucuresti, 2003

"Les Balkans pendant l'Antiquité et le Moyen Age dans les manuels d'histoire de Roumanie"-Seminar on South East Europe, "Changing the Teaching Culture about the Balkans" organisé par "The Vlatadon Initiative", Sophia, Bulgarie, 9-11 septembre 2001

"Coping with religious problems In Romanian History Textbooks - Workshop "Religious Education and the View of the others in Southeast Europe", organisé par Center for democracy and Reconciliation in Southeast Europe", Thessaloniki, Greece, 11-12 Mars 2001

"Religie și identitate la istoricii popoarelor barbare" - Sesiunea anuală a Institutului de Istorie "Nicolae Iorga", București, 14-15 decembrie 2000

"Curajul civic în istoria românească" - Seminarul "Curajul civic", organizat de World University Service-Romania în colaborare cu Fundația Konrad Adenauer și Universitatea "Ovidius", Constanța, 19-21 mai 2000

"Imaginea spațiului la autorii din secolele VI-VIII"-Colocviul de arheologie, istorie și istoria artei, organizat de Ministerul Culturii, Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național Cotroceni, 13-14 decembrie 1999

Varia

Prefață la Irina Cîrstina, Neamuri boierești și patrimoniul lor funciar în Țara Românească , (secolul al XVI -lea), Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2016, p. 9-10.

Cuvânt înainte la lucrarea lui Marius Silveșan, *BISERICILE CREȘTINE BAPTISTE DIN ROMÂNIA. Intre persecuție, acomodare și rezistență (1948-1965)*, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2012, p. 19-21.

Prefață la Pierre Riché, *Europa barbară din 476 până în 774*, Corint, București, 2003

„Iubirea și ritualurile sale în literatura medievală”, Dilema Veche, anul XII, nr. 573, 5-11 februarie 2015, Dosar Dilema, p. 1.

Cursul „European Civilisation” ținut la Institutul Diplomatic Român pentru diplomați libieni, iulie-august 2008

Prelegeri și consultații pe teme de istorie medievală la Televiziunea România de Măine – 2007, 2006, 2005

« Casa Islamului » și « Casa Războiului », Revista 22, nr. 833, februarie 2006, p. 14

Rădăcinile medievale ale Uniunii Europene, Cronică de carte, « Revista 22 », nr. 806, anul XVI, 16-22 august, 2005, p. 15.

Revizuirea traducerii și referent de specialitate pentru lucrarea *Evul mediu Occidental*, colecția „Ce și cum”, Editura Rao, București, 2005

Prefata la Pierre Riché, *Europa Barbara din 476 pâna în 774*, ed. Corint, 2003, p. 5-9.

« Cuceririle arabe » în « LOXIAS », no. 1, iunie 2002, p. 14-15.

“Califatul arab”, în « LOXIAS », no. 1, iunie 2002, p. 16-17.



« La civilisation islamique », în « LOXIAS », no. 1, iunie 2002, p. 18-19.

Hunii, în « Magazin istoric », septembrie, 2001, p. 5-7.

Lumea civilizata vazuta de barbari, în « Artpanorama », 1998, p. 38-39 .

Recenzii

Cronică științifică -*International Medieval Congress, Leeds, 3-6 July 2017*, Brukenthalia. Romanian Cultural History Review, 2017, p. 965-966.

Cronică științifică-*Cultures of Damaged Societies. From Post-Conflict Resolution to Inter-Cultural Dialogue. Annual Conference of the International Society for Cultural History (ISCH), Monash, South-Africa Campus, 24-27 November 2014*, în Brukenthalia, Supplement of Brukenthal. Acta Musei, Editura Muzeului Național Brukenthal Sibiu, nr. 5, 2015, p. 1024-1026 (CNCS B)

Recenzie *Cultural History*, Journal of the International Society for Cultural History, I, 1, 2012, University of Edinburgh Press , în „Analele Universității București, seria Istorie”, 1/2012

Chrétien et Sociétés, XVIe-XXIe siècles, nr. 18, 2011, Analele Universității București, seria Istorie”, 2/2012

Șarolta Solcan, *Populația Țării Făgărașului în secolul al XVII-lea și la începutul secolului al XVIII-lea*, București, Editura Universității din București, 2010, Analele UB, seria Istoria, nr. 1/2011

Cronică științifică “*History, Memory, Myth: Representing the Past*”, *International Society for Cultural History Annual Conference, Oslo, August 3rd to 6th 2011*, Brukenthalia. Romanian Cultural History Review, 2011

Pascal Ory, *L'Histoire culturelle*, Paris, PUF, 2008 (2004), „Analele Universității București, seria Istorie”, 2008

Cronică științifică Sesiunea de comunicări „Socializarea în istorie: conținut, forme, evoluție”, Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”, 18 septembrie 2008,) „Analele Universității București, seria Istorie”, 2008.

Cronică științifică *Orientations. Inaugural Conference of the International Society for Cultural History*, Ghent University, august 29-31, 2008,) „Analele Universității București, seria Istorie”, 2008.

Philippe Poirier, *Les enjeux de l'histoire culturelle*, Editions du Seuil, Paris, 2004, „Analele Universității București, seria Istorie”, 2006.

Chrétien et sociétés XVI^e – XX^e siècles, no. 13, 2006, Bulletin de l'Equipe RESEA (Religions, Sociétés et Acculturation) UMR 5190 LARHRA, „Analele Universității București, seria Istorie”, 2006.

Chrétien et sociétés, XVIe-XXe siècles. Bulletin de l'Equipe RESEA (Religions, Sociétés Et Acculturation) UMR 5190 LARHRA, nr. 14, 2007, „Analele Universității București, seria Istorie”, 2007

Mihaela Grancea (coord.), *Reprezentări ale morții în Transilvania secolelor XVI-XX*, Cluj Napoca, Casa Cărții de Știință, 2005, 345 p., în „Analele Universității București. Seria Istorie”, 2005



Asa Briggs, Peter Burke, *Mass-media. O istorie socială. De la Gutenberg la Internet*, Polirom, Iași, 2005, 341 p., în „Analele Universității București. Seria Istorie”, 2005

Régis Boyer, *L'Islande médiévale*, Les Belles Lettres, Paris, 2001, în « Analele Universității Spiru Haret », Seria Istorie, nr.4-5, 2001-2002, p. 154-155.

Peter Burke, *La Renaissance européenne*, Paris, 2001, în « Analele Universității Spiru Haret », Seria Istorie, nr.4-5, 2001-2002, p. 155-156.

Peter Brown, *L'Esort du christianisme occidental. Triomphe et diversité, 200-1000*, Paris, Le Seuil, 1997, "Analele Universității Spiru Haret", nr. 2, 1999, p. 196.

Gilbert Dagron, *Empereur et prêtre, étude sur le "cesaropapisme" byzantin*, Gallimard, Paris, 1996, "Analele Universității Spiru Haret", nr. 2, 1999, p. 197.

Leah Shopkow, *History and Community: Norman Historical Writing in the Eleventh and Twelfth Century*, Washington D.C., 1997, 328 p., "Revue Roumaine d'Histoire", tome XXXVII, 1-2, 1998, p. 2.

Bernard Michel, *Nations et nationalismes en Europe Centrale, XIXe-XXe siècle*, Paris, 1995, "Revista istorică", tom 8, 1997, nr. 11-12, p. 801-802.

Conferințe și colocvii:

Gender and Generations : Spaces, times and relationships in cultural-historical perspective, Annual Conference of the International Society for Cultural History (ISCH), University of Trieste, Italy, 18-22 July 2016 (comitetul științific, moderator)

Conferința Internațională Time and Culture/Temps et Culture, organizată de Universitatea din București sub egida ISCH la București, 7-10 septembrie 2015 (organizator principal, moderator)

Le XXIV^e Congrès de la Société Internationale Arthurienne, organizat de Universitatea din București, 20-26 iulie 2014 (moderator)

International Conference “Pagans and Christians”, Budapest, 7-10 martie 2013

International Conference « Histoire culturelle du travail », organized by International Society for Cultural History, Luneville, France, 2-5 july 2012 (moderator)

- Colocviul internațional “Materialité et immatérialité dans l’Eglise au Moyen Âge”, organizat de Centrul de Studii Medievale al Universității București, New Europe College, București, Laboratoire IRHiS UMR 8529, Université Charles-de-Gaulle-Lille 3, București, 22-23 octombrie 2010

-Conferința internațională a International Society for Cultural History, Turku, Finlanda, 26-30 mai 2010

-Sesiunea anuală a Facultății de Limbi Străine a Universității București, 30-31 octombrie 2009 (moderator)

- Comunicarea “Strategii de legitimare în istoriografia franceză contemporană”, Sesiunea anuală a Institutului de Istorie Nicolae Iorga, 4-5 decembrie 2008

-Colocviul internațional “Espaces et mondes au Moyen Age” organizat de Centrul de Studii Medievale al Universității București, Institutul Cultural Român și New Europe College, București, 18-19 octombrie 2008 (moderator)

-Colocviul “Socializarea în istorie: conținut, forme, evoluție”, organizat de Institutul Iorga, București, 18 septembrie 2008

- Conferința internațională “Orientations”: Inaugural Conference of the International society for Cultural History, Gand, Belgia, 27-31 august 2008
- Sesiunea de Comunicări a Institutului Nicolae Iorga, 6-7 iunie 2007
- Conferința Internațională „Modernizarea în România în secolele XIX-XXI”, 21-24 mai 2007, Cluj-Napoca
- Sesiunea de Comunicări a Institutului Nicolae Iorga, 16 noiembrie 2005

Ghry

- Cursurile internaționale „Nicolae Titulescu” pentru tineri diplomați, ediția a XV-a, Poiana Brașov, 28 octombrie-6 noiembrie 2005
- Conferința internațională „Islamul și Europa – împreună sau separat”, organizată de Association des Etats Généraux des étudiants de l’Europe, București, 2-8 octombrie 2005
- Colocviul internațional « L’imaginaire des points cardinaux », organizat de Universitatea Bucuresti si Centre de Recherche sur l’Imaginaire de Grenoble, Bucuresti, 8-9 mai, 2003,
- Seminarul internațional: “Changing the Teaching culture about the Balkans”, organizat de Vlatadon Initiative, Sofia, Bulgaria, 9-11 septembrie 2001
- Workshop “Religious Education and the View of the others in Southeast Europe”, organizat de “ Center for democracy and Reconciliation in Southeast Europe”, Thessaloniki, Grecia, 11-12 Martie 2001
- Sesiunea științifică anuală a Institutului de Istorie “Nicolae Iorga”, București, 14-15 decembrie 2000
- Seminarul “Curajul civic”, organizat de World University Service-Romania, Konrad Adenauer Stiftung și Universitatea “Ovidius”, Constanța, 19-21 mai 2000
- Colocviul de Arheologie, Istorie și Istoria Artei, organizat de Ministerul Culturii, Muzeul Național de Istorie a României , Muzeul National Cotroceni, București, 1999
- Colocviul organizat de Muzeul Maramureșului, Sighetul Marmăției, 1993
- Colocviul organizat de Muzeul de Etnografie al Moldovei, Iași, 1993
- Colocviul organizat de Muzeul Viticulturii, Golești, Argeș, 1993
- Colocviul organizat de Muzeul Țării Vrancei, Focșani, 1992
- Conferința internațională pe teme de documentare muzeală, RECOMDOC, Sinaia, 1992

Referate științifice

ȘAROLTA SOLCAN, *Populația Țării Făgărașului în secolul al XVII-lea și la începutul secolului al XVIII-lea*, Bucuresti, Editura Universității din București, 2010, EUB

Ovidiu Cristea, *Puterea cuvintelor*, Editura Cetatea de Scaun, 2015

Ghry