

UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM "ION MINCU"

**CAIET DE BIBLIOGRAFII.**

**CĂRȚI**

**Nr. 2/ 2009**

Coordonator: prof. dr. arh. Gabriela Tabacu  
Responsabil număr: ing. Elena Bucșa  
Colaboratori: Roxana Plăiașu

Editura: Editura Universitară „Ion Mincu”  
Adresa: Str. Academiei, 18-20, sector 1, cod 010014, București  
Telefon: 40.21.307.71.93  
Fax: 40.21.312.39.54  
Redactor șef: ing. Elena Dinu

---

Nr. 2/2009  
Apare anual  
Tipărit în România  
ISSN: 1844 - 9700

## CUPRINS:

Ghid de utilizare a bibliografiilor. Modalități de regăsire a informației căutate .....	p. 5
Lista domeniilor și subiectelor .....	p. 9
Cărțile intrate în Biblioteca UAUIM în perioada 1.09.2008- 1.09.2009, ordonate după domenii și subiecte .....	p. 15
Lista de cuvinte cheie pentru domeniul <i>Arhitectura.Design</i> , subiectul <i>Programe de arhitectura</i> .....	p. 49
Cărțile intrate în Biblioteca UAUIM în perioada 1.09.2008- 1.09.2009, ordonate alfabetic după cuvinte cheie, în cadrul domeniului <i>Arhitectura.Design</i> , subiect <i>Programe de arhitectura</i> .....	p. 55



## GHID DE UTILIZARE A BIBLIOGRAFIILOR. MODALITĂȚI DE REGĂSIRE A INFORMAȚIEI CĂUTATE

*Caietele de Bibliografii* au fost gândite în așa fel încât să vină în sprijinul activităților de studiu ale utilizatorilor Bibliotecii Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București.

*Caietul de Bibliografii. Periodice*, destinat Sălii de Lectură - Periodice, și-a început apariția în anul 2005. În anul 2008 apare un al doilea volum, intitulat *Caietul de Bibliografii. Cărți*, destinat Sălii de Lectură Cărți, ca răspuns la cererile tot mai mari ale utilizatorilor Bibliotecii U.A.U.I.M. Cele două caiete conțin o serie de bibliografii tematice, rezultate din indexarea principalelor documente existente în fondul bibliotecii.

Inițial cele două publicații au fost anuale, însă începând cu anul 2009 *Caietele de bibliografii* își vor schimba periodicitatea în două apariții pe an și anume în lunile aprilie și octombrie, datorită dezvoltării colecțiilor de cărți și de reviste, contractate de biblioteca noastră la cererea utilizatorilor săi, a diversificării tezaurului de termeni, dar și a îmbogățirii continue a formatului.

În cuprinsul *Caietului de bibliografii Cărți* bibliografiile sunt ordonate alfabetic după domeniile: **Arhitectură. Design; Restaurarea monumentelor; Urbanism. Amenajarea teritoriului; Construcții. Detalii de construcții; Artă. Distracții. Sport; Filosofie; Religie. Teologie; Științe și probleme sociale; Științe teoretice și naturale; Științe aplicate. Tehnică; Lingvistică. Filologie. Literatură; Geografie. Biografii. Istorie; Generalități** și, în cadrul domeniilor, pe subiecte și cuvinte cheie. Următoarea schemă directoare vă va fi de ajutor în regăsirea informației căutate:

- Domeniul **Arhitectură. Design** conține subiectele: *Amenajări interioare. Mobilier; Arhitectură ecologică, bioclimatică, solară; Arhitectură militară; Arhitectură religioasă; Arhitectură vernaculară; Automatizare în proiectarea de arhitectură; Concursuri; Design. Decoratiuni; Detalii. Finisaje; Dezvoltare durabilă; Istoria arhitecturii. Curente, stiluri; Învățământ de arhitectură; Legislație de arhitectură; Mari arhitecți și birouri de arhitectură. Monografii; Profesia de arhitect; Proiecte de arhitectură; Programe de arhitectură; Reprezentări (Desen de arhitectură. Perspectivă); Teoria arhitecturii.*
- Domeniul **Restaurarea monumentelor** are subiectele: *Anastiloză; Conservare; Conversie. Restructurare; Extindere; Legislație de restaurare; Patologie; Patrimoniu arhitectural; Reabilitare. Renovare; Refațadar; Restaurare; Revitalizare.*

- Domeniul **Urbanism. Amenajarea teritoriului** cuprinde bibliografia grupate pe următoarele subiecte: *Amenajare regională; Amenajare urbană; Automatizare în proiectare urbană; Echipamente urbane. Dotări; Economie urbană; Istoria urbanismului; Legislația în urbanism; Mobilier urban; Monografii regionale; Monografii urbane; Peisagistică; Planificare teritorială; Planuri urbanistice; Programe de dezvoltare urbană; Proiecte de dezvoltare urbană; Reabilitare urbană. Restructurare. Revitalizare; Rețele edilitare urbanistice. Iluminat urban și Teoria urbanismului. Estetică urbană.*
- Domeniul **Construcții. Detalii de construcții** se subîmparte în subiectele: *Acustică; Căi ferate. Drumuri. Tunele; Calcule de rezistență; Compartimentări. Închideri; Construcții civile; Construcții de poduri; Construcții hidrotehnice; Construcții industriale; Execuție; Iluminat; Instalații și echipamente pentru clădiri; Izolații; Legislație, economie în construcții; Lucrări terasiere; Materiale de construcții; Părți de construcții. Detalii; Structuri. Elemente structurale; Tehnică. Tehnologie în construcții; Tehnica sanitară; Ventilație. Climatizare.*
- Domeniul **Artă. Distracții. Sport** cuprinde subiectele: *Activități artistice; Arte aplicate; Arte decorative; Arte grafice; Arte plastice; Etnografie. Artă populară, Distracții, Filatelia, Fotografie, Film, Iconografie. Iconologie; Istoria artei; Modă; Monografie artistică; Muzică; Publicitate; Scenografie; Sport. Programe sportive; Teatru; Teoria artei și Turism.*
- Domeniul **Filosofie** conține: *Epistemologie; Estetica; Filosofie; Logică; Morală. Etică; Pedagogie; Psihologie; Științe oculte.*
- Domeniul **Religie. Teologie** se subîmparte în *Religie creștină și Alte religii.*
- Domeniul **Științe și probleme sociale** conține subiectele *Administrație publică; Comunicare; Demografie; Drept. Jurisprudență; Economie socială; Învățământ. Educație; Legislație în general; Marketing; Munca. Ergonomie; Politică; Sociologie*
- Domeniul **Științe teoretice și naturale** cuprinde subiectele: *Antropologie; Astronomie; Astrofizică; Biologie. Științe biologice; Botanică; Chimie; Ecologie; Fizică; Geodezie; Geofizică; Geologie; Matematică; Meteorologie. Hidrologie;*

*Paleontologie; Studiu si conservarea naturii; Științe ale mediului înconjurător; Științe înrudite; Zoologie.*

- Domeniul **Științe aplicate. Tehnică** are bibliografii pe temele *Agricultură; Automatică; Comerț; Contabilitate; Desen tehnic; Economie; Electronică; Industrii și meserii; Informatică; Inginerie; Internet; Medicină; Tehnică și industrie; Tehnologie; Transport.*
- Domeniul **Lingvistică. Filologie. Literatură** are două subiecte: *Lingvistică și Literatură.*
- Domeniul **Geografie. Biografii. Istorie** conține subiectele: *Arheologie; Biografii; Geografie; Istorie; Reprezentări grafice. Pământ.*
- Domeniul **Generalități**, ultimul din listă, cuprinde bibliografii grupate pe subiectele: *Antologii; Biblioteconomie; Civilizație; Cultură; Manuale de referință (Enciclopedii. Dicționare); Organizații; Presă; Terminologie; Standardizare.*

Subiectul *Programe de arhitectură*, care reprezintă una dintre cele mai importante teme de studiu pentru utilizatorii bibliotecii, este bine conturat în cadrul *Caietului de Bibliografii* prin intermediul cuvintelor-cheie.

În cazul în care nu găsiți tema căutată de dvs, gândiți-vă la un sinonim sau, poate, trimerile de genul „vezi și” vă vor ajuta.

Pentru exemplificarea regăsirii informației în *Caietul de Bibliografii. Cărți*, redăm în continuare ca model, o căutare pentru o temă de proiectare a anului 3 de studiu:

Obiectul exercițiului îl constituie un centru de informare și dezbateri numit “București: arhitectura și orașul”, amplasat în zona Pieței Unirii, un element fundamental al temei fiind caracterul temporar al construcției cu o structură ușoară (metal sau lemn). Obiectul de arhitectură propus va cuprinde următoarele spații: zonă de primire, spațiu multifuncțional, compartimentabil, pentru expoziții și dezbateri publice, 2 săli pentru simpozioane și conferințe, cafenea (cu un oficiu minimal) și birou de administrație, grupuri sanitare, vestiar minimal pentru personal, depozitare, centrală termică.

Utilizatorii se vor putea documenta cu ajutorul bibliografiilor, realizate pe baza următorilor termeni (cuvinte-cheie): *centru multifuncțional, clădire expozițională, sală de conferințe, cafenea, construcție anexă* (în cadrul subiectului *Programe de arhitectură*). Deasemenea subiectul *Materiale de construcții* din cadrul domeniului **Construcții. Detalii de construcții** le-ar putea fi deosebit de util.



## **LISTA DOMENIILOR ȘI SUBIECTELOR**



## **ARHITECTURĂ. DESIGN**

Amenajări interioare. Mobilier. ....	p. 17
Arhitectură ecologică, bioclimatică, solară .....	p. 18
Arhitectură militară .....	p. 18
Arhitectură religioasă .....	p. 18
Automatizare în proiectarea de arhitectură .....	p. 18
Concursuri .....	p. 19
Design. Decorațiuni .....	p. 19
Detalii. Finisaje .....	p. 21
Dezvoltare durabila .....	p. 21
Istoria arhitecturii. Curente, stiluri .....	p. 22
Învățământ de arhitectură .....	p. 23
Mari arhitecți și birouri de arhitectură. Monografii .....	p. 24
Profesia de arhitect .....	p. 24
Proiecte de arhitectură .....	p. 24
Programe de arhitectură. Tipologii generale .....	p. 25
Reprezentări (Desen de arhitectură. Perspectivă) .....	p. 28
Teoria arhitecturii .....	p. 28

## **RESTAURAREA MONUMENTELOR**

Anastiloza .....	p. 30
Conservare .....	p. 30
Conversie. Restructurare .....	p. 30
Patrimoniul arhitectural .....	p. 31
Reabilitare. Renovare .....	p. 31
Restaurare .....	p. 31
Revitalizare .....	p. 31

## **URBANISM. AMENAJAREA TERITORIULUI**

Amenajare regională .....	p. 31
Amenajare urbană .....	p. 31
Istoria urbanismului .....	p. 32
Monografii urbane .....	p. 33
Peisagistică .....	p. 33
Planuri urbanistice .....	p. 33
Proiecte de dezvoltare urbană .....	p. 33
Teoria urbanismului. Estetică urbană .....	p. 34

## **CONSTRUCȚII. DETALII DE CONSTRUCȚIE**

Acustica .....	p. 35
Calcul de rezistență .....	p. 35
Construcții civile .....	p. 35
Construcții industriale .....	p. 35
Execuție .....	p. 35
Iluminat .....	p. 35
Instalații și echipamente pentru clădiri .....	p. 35
Izolații .....	p. 36
Legislație, economie în construcții .....	p. 36
Materiale de construcții .....	p. 36
Părți de construcții. Detalii .....	p. 37
Structuri. Elemente structurale .....	p. 38
Tehnică. Tehnologie în construcții .....	p. 39

## **ARTĂ. DISTRAȚII. SPORT**

Arte grafice .....	p. 39
Etnografie. Artă populară .....	p. 40
Distrații .....	p. 40
Fotografie .....	p. 40
Film .....	p. 41
Istoria artei .....	p. 41
Monografii artistice .....	p. 41
Publicitate .....	p. 41
Scenografie .....	p. 41
Teoria artei .....	p. 42
Turism .....	p. 42

## **FILOSOFIE**

Estetică .....	p. 42
Filosofie .....	p. 42

## **ȘTIINȚE ȘI PROBLEME SOCIALE**

Comunicare .....	p. 42
Demografie .....	p. 42
Economie socială .....	p. 43
Învățământ. Educație .....	p. 43

Marketing .....	p. 43
Muncă. Ergonomie .....	p. 43
Sociologie .....	p. 43

### **ȘTIINȚE TEORETICE ȘI NATURALE**

Antropologie .....	p. 44
Biologie. Științe biologice .....	p. 44
Ecologie .....	p. 45
Fizică .....	p. 45
Matematică .....	p. 45
Științe ale mediului înconjurător .....	p. 45

### **ȘTIINȚE APLICATE. TEHNICĂ**

Comerț .....	p. 45
Economie .....	p. 45
Informatică .....	p. 45

### **LINGVISTICĂ. FILOLOGIE. LITERATURĂ**

Literatură .....	p. 46
------------------	-------

### **GEOGRAFIE. BIOGRAFII. ISTORIE**

Biografii .....	p. 46
Geografie .....	p. 46
Istorie .....	p. 46

### **GENERALITĂȚI**

Biblioteconomie .....	p. 47
Manuale de referință (Enciclopedii, dicționare) .....	p. 47



**CĂRȚILE INTRATE ÎN BIBLIOTECA UAUIM  
ÎN PERIOADA 1.09.2008- 1.09.2009,  
ORDONATE DUPĂ DOMENII ȘI SUBIECTE**



## ARHITECTURĂ. DESIGN

### Amenajări interioare. Mobilier.

- II 7402 **ASENSIO**, Oscar (edit.). The Magic of Small Spaces = La magia de los pequeños espacios = La magie des petits espaces. Madrid, s.a.
- II 7407 **BUISSON**, Ethel; **BILLARD**, Thomas. The Presence of the Case Study Houses. Basel, 2004
- III 5094 **FIELL**, Charlotte (edit.); **FIELL**, Peter (edit.). Domus. Vol. 1-12. Köln, 2006  
Vol. 1: 1928-1939  
Vol. 2: 1940-1949  
Vol. 3: 1950-1954  
Vol. 4: 1955-1959  
Vol. 5: 1960-1964  
Vol. 6: 1965-1969  
Vol. 7: 1970-1974  
Vol. 8: 1975-1979  
Vol. 9: 1980-1984  
Vol. 10: 1985-1989  
Vol. 11: 1990-1994  
Vol. 12: 1995-1999
- I 10435 **GRIMLEY**, Chris; **LOVE**, Mimi. Color, Space and Style: All the Details Interior Designers Need to Know but Can Never Find. Beverly, 2007
- II 7377 **GROSBOIS**, Louis-Pierre. Handicap et construction. Conception et réalisation. Aménagements urbains, ERP, habitations, lieux de travail. Réalisations exemplaires françaises et internationales. Paris, 2007
- II 7381 **HASANOVIC**, Aisha (edit.). 50 Great Kitchens by Architects. Mulgrave, 2005
- III 5069 **HASANOVIC**, Aisha (edit.). 100 of the World' s Best Bars. Mulgrave, 2005
- II 7453 **ISRAEL**, Toby. Some Place Like Home: Using Design Psychology to Create Ideal Places. Chichester, 2003
- III 5076 **KRAMER**, Sibylle. Bath & Spa. Berlin, 2008
- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- II 7390 **MOSTAEDI**, Arian. Flexibles Homes: Great Spaces. Barcelona, 2006
- II 7380 **STEELE**, James. Eames House: Charles and Ray Eames. New York, 2007
- III 5091 **UFFELEN**, Chris van. Offices. Berlin, 2007

- III 5086 **VICKERS**, Graham. 21st Century Hotel. London, 2005  
 III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007  
 II 7374 **ZAMORA**, Francesc. Remodeling City Apartments = Reformando apartamentos de ciudad. Barcelona, 2007

### **Arhitectură ecologică. bioclimatică, solară**

- II 7376 **BERNSTEIN**, Daniel. Traité de construction durable: Principes. Détails de construction. Paris, 2007  
 I 10420 **DERER**, Hanna. Sibiu: arhitectura în epoca barocă. București, 2008  
 III 5089 **HAUSLADEN**, Gerhard; **DE SALDANHA**, Michael; **LIEDL**, Petra. Climate Skin: Building-skin Concepts that Can Do More with Less Energy. Basel, 2008  
 II 7450 **JENCKS**, Charles (edit.); **KROPF**, Karl (edit.). Theories and Manifestoes of Contemporary Architecture. Chichester, 2007  
 III 5084 **KRAUSE**, Jan R. Fibre Cement: Technology and Design. Basel, 2007  
 II 7372 **LIÉBARD**, Alain; **DE HERDE**, André. Traité d' architecture et d' urbanisme bioclimatiques: Concevoir, édifier et aménager avec le développement durable. Paris, 2005  
 III 5116 **OPREANU**, Mihai. Suprafețe arhitecturale în timp și în lumină: o perspectivă ecologică în analiza arhitecturii istorice. București, 2009  
 III 5060 **ORDEIG CORSINI**, Jose Maria. Urban Design: Accessible and Sustainable Architecture = Accesibilidad y sostenibilidad. Barcelona, 2007  
 II 7411 **TRONAC**, Augustina. Structuri hidrotehnice de retenție pentru depozite de deșuri industriale. București, 2008

### **Arhitectură militară**

- I 10420 **DERER**, Hanna. Sibiu: arhitectura în epoca barocă. București, 2008

### **Arhitectură religioasă**

- I 10017 **SINIGALIA**, Tereza. Repertoriul arhitecturii de zid în Țara Românească: 1600-1680. Vol. 2. București, 2004

### **Automatizare în proiectarea de arhitectură**

- III 3983 **IOSIF**, Andreea. Modelare virtuală ilustrată prin programul

- Rhinoceros 2. Partea 1: Bazele modelării virtuale. București, 2005
- II 7477 **TERRIN**, Jean-Jacques. Conception collaborative pour innover en architecture: Processus, méthodes, outils. Paris, 2009
- II 7420 **VAN DIJCK**, Peter. Information Architecture for Designers: Structuring Websites for Business Success. Mies, 2003

### Concursuri

- II 7424 **GHENCIULESCU**, Ștefan (coord.); **GLAVCEA**, Andreia (coord.). Bienala de arhitectură: București 2008. București, 2008

### Design. Decorațiuni.

- II 7439 **AUSTIN**, Tricia; **DOUST**, Richard. New Media Design. London, 2007
- II 7415 **BARRETTE**, Holly (coord.). 1000 Retail Graphics: From Signage to Logos and Everything for In-sto. Gloucester, 2007
- II 7407 **BUISSON**, Ethel; **BILLARD**, Thomas. The Presence of the Case Study Houses. Basel, 2004
- III 5085 **DUDEK**, Mark. Schools and Kindergartens: A Design Manual. Basel, 2007
- II 7436 **EVAMY**, Michael. Logo. London, 2007
- III 5094 **FIELL**, Charlotte (edit.); **FIELL**, Peter (edit.). Domus. Vol. 1-12. Köln, 2006  
 Vol. 1: 1928-1939  
 Vol. 2: 1940-1949  
 Vol. 3: 1950-1954  
 Vol. 4: 1955-1959  
 Vol. 5: 1960-1964  
 Vol. 6: 1965-1969  
 Vol. 7: 1970-1974  
 Vol. 8: 1975-1979  
 Vol. 9: 1980-1984  
 Vol. 10: 1985-1989  
 Vol. 11: 1990-1994  
 Vol. 12: 1995-1999
- II 7447 **FISHEL**, Catharine; **GARDNER**, Bill. Logolounge: 2000 International Identities by Leading Designers. Vol. 1-3. Gloucester; Beverly, 2004; 2006

- III 5061 **FOGES**, Chris. Outsize: Large Scale Graphic Design. East Sussex, [2003]
- I 10435 **GRIMLEY**, Chris; **LOVE**, Mimi. Color, Space and Style: All the Details Interior Designers Need to Know but Can Never Find. Beverly, 2007
- II 7381 **HASANOVIC**, Aisha (edit.). 50 Great Kitchens by Architects. Mulgrave, 2005
- III 5069 **HASANOVIC**, Aisha (edit.). 100 of the World' s Best Bars. Mulgrave, 2005
- II 7432 **HEALEY**, Matthew. What is Branding?. Mies, 2008
- II 7437 **KNIGHT**, Carolyn; **GLASSER**, Jessica. Sticky Graphics: Create Memorable Graphic Deign Using Mnemonics and Visual Hooks. Mies, 2006
- III 5076 **KRAMER**, Sibylle. Bath & Spa. Berlin, 2008
- III 5096 **KRAUEL**, Jacobo. New Trade Show Design. Barcelona, 2008
- III 5084 **KRAUSE**, Jan R. Fibre Cement: Technology and Design. Basel, 2007
- II 7438 **LIDWELL**, William; **HOLDEN**, Kritina; **BUTLER**, Jill. Universal Principles of Design: 100 Ways to Enhance Usability, Influence Perception, Increase Appeal, Make Better Design Decisions and Tech through Design. Gloucester, 2003
- II 7435 **LLOYD**, Conway; **FOGES**, Chris. Logos Letterheads & Business Cards: Design for Profit. Mies, 2006
- II 7431 **MILLMAN**, Debbie. The Essential Principles of Graphic Design. Mies, 2008
- II 7383 **MORYADAS**, Anita (edit.); **MORRIS**, Alison (edit.). John Pawson: Themes and Projects. New York, 2005
- III 5063 **NARBONI**, Roger. Lumière et ambiances: Concevoir des éclairages pour l' architecture et la ville. Paris, 2006
- II 7428 **NEWARK**, Quentin. What is Graphic Design?. Mies, 2007
- I 10447 **PĂCURARIU**, Dan. Stilistica și istoria comparată a design-ului auto. București, 2009
- II 7413 **RIVERS**, Charlotte. Book-art: Innovation in Book Design. Mies, 2007
- II 7440 **RIVERS**, Charlotte. Mag – Art: Innovation in Magazine Design. Mies, 2006
- II 7445 **RIVERS**, Charlotte. Poster – Art: Innovation in Poster Design. Mies, 2007
- III 5107 **SCHRAUT**, Ingo (edit.). Event Design. Cologne, 2007
- II 7416 **STONE**, Terry Lee. Color Design Workbook: A Real - World Guide to Using Color in Graphic Design. Gloucester, 2006

- III 5074 **SWABACK**, Vernon D. The Creative Community: Designing for Life. Mulgrave, 2002
- III 5088 **THOMPSON**, Rob. Manufacturing Processes for Design Professionals. London, 2007
- II 7433 **TWEMLOW**, Alice. What is Graphic Design for?. Mies, 2006
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007
- III 5091 **UFFELEN**, Chris van. Offices. Berlin, 2007

### Detalii. Finisaje

- II 7391 **BRAUN**, Markus Sebastian (edit.). Balconies. Berlin, 2008
- II 7398 **BRAUN**, Markus Sebastian (edit.). Doors. Berlin, 2008
- II 7394 **BRAUN**, Markus Sebastian (edit.). Facades. Berlin, 2008
- II 7392 **BRAUN**, Markus Sebastian (edit.). Pillars. Berlin, 2008
- II 7393 **BRAUN**, Markus Sebastian (edit.). Stairs. Berlin, 2008
- II 7397 **BRAUN**, Markus Sebastian (edit.). Windows. Berlin, 2008
- III 5099 **CHUECA**, Pilar. Facades: Selection and Details. Barcelona, [2008]
- III 5081 **DREVON**, Jean-François (red.). Acier = Steel Architecture. Paris, 2007
- III 5114 **DREVON**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5082 **DREVON**, Jean-François (red.). Beton = Architecture in Concrete. Paris, 2005
- III 5115 **DREVON**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007
- III 5079 **DREVON**, Jean-François (red.). Terre cuite = Brick Architecture. Paris, 2007
- III 5076 **KRAMER**, Sibylle. Bath & Spa. Berlin, 2008
- III 5011 **MCLEOD**, Virginia. Detail in Contemporary Residential Architecture. London, 2007
- III 5116 **OPREANU**, Mihai. Suprafețe arhitecturale în timp și în lumină: o perspectivă ecologică în analiza arhitecturii istorice. București, 2009

### Dezvoltare durabila

- II 7456 **DROEGE**, Peter. The Renewable City: A Comprehensive Guide to an Urban Revolution. Chichester, 2006
- II 7458 **FARR**, Douglas. Sustainable Urbanism: Urban Design with Nature. New Jersey, 2008

- II 7451 **GIRARDET**, Herbert. Cities People Planet: Liveable Cities for a Sustainable World. Chichester, 2004
- II 7452 **GIRARDET**, Herbert. Cities People Planet: Liveable Cities for a Sustainable World. Chichester, 2008
- II 7461 **LERUM**, Vidar. High-Performance Building. New Jersey, 2008
- II 7474 **MEGA**, Voula P. Modèles pour les villes d'avenir: Un kaléidoscope de visions et d'actions pour les villes durables. Paris, 2008
- II 7473 **PORCEDDA**, Aude. Musées et développement durables. Les Muséums nature de Montréal. Paris, 2009
- II 7477 **TERRIN**, Jean-Jacques. Conception collaborative pour innover en architecture: Processus, méthodes, outils. Paris, 2009
- II 7475 **VALLAT**, Collette (dir.). Pérenité urbaine, ou la ville par-delà ses métamorphoses. Vol. 1-3. Paris, 2008  
Vol. 1: Traces  
Vol. 2: Turbulences  
Vol. 3: Essence
- III 5098 **WEILACHER**, Udo. Syntax of Landscape: The Landscape Architecture of Peter Latz and Partners. Basel, 2008
- II 7460 **WILLIAMS**, Daniel E. Sustainable Design: Ecology, Architecture, and Planning. New Jersey, 2007
- II 7471 **ZAOUAL**, Hassan. Développement durables des territoires: Economie sociale, environnement et innovations. Paris, 2008

### Istoria arhitecturii. Curente, stiluri

- III 5118 **ANTONESCU**, Dinu. Columna lui Traian: arhitectura de pe friza sculptată = Trajan' s Column: The Architecture on the Sculpted Frieze. București, 2009
- III 5113 **BALDUCCI**, Valter (edit.); **BICA**, Smaranda (edit.). Architecture and Society of the Holiday Camps: History and Perspectives. Timișoara, 2007
- II 7408 **BAUS**, Ursula; **SCHLAICH**, Mike. Footbridges: Construction, Design, History. Basel, 2008
- I 10437 **CIOCAN STÂNCIOIU**, Anca. Probleme ale arhitecturii locuințelor sociale. București, 2008
- III 5094 **FIELL**, Charlotte (edit.); **FIELL**, Peter (edit.). Domus. Vol. 1-12. Köln, 2006  
Vol. 1: 1928-1939  
Vol. 2: 1940-1949  
Vol. 3: 1950-1954  
Vol. 4: 1955-1959  
Vol. 5: 1960-1964

Vol. 6: 1965-1969  
Vol. 7: 1970-1974  
Vol. 8: 1975-1979  
Vol. 9: 1980-1984  
Vol. 10: 1985-1989  
Vol. 11: 1990-1994  
Vol. 12: 1995-1999

- III 5068 **MEYER**, James (edit.). Minimalism. New York, 2005
- I 10448 **MITRACHE**, Georgică. Tradiție și modernism în arhitectura românească. București, 2008
- III 5116 **OPREANU**, Mihai. Suprafețe arhitecturale în timp și în lumină: o perspectivă ecologică în analiza arhitecturii istorice. București, 2009
- III 5070 **PAWSON**, John. Minimum. London, 2006
- I 10413 **PAWSON**, John. Minimum. New York, 1998
- II 7467 **PÉNEAU**, Dominique. Architecture, protestantisme et modernité: Du sacré et de l'ascèse en particulier. Paris, 2008
- I 10415 **TABACU**, Gabriela. Revista Arhitectura: Studiu monografic și indici: 1906-1944. București, 2008
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 276 D **U.A.U.I.M.** Istanbul: ghid de arhitectură islamică, bizantină și modernă. București, 2008
- I 10416 **VAIS**, Dana. Arhi-texte: În căutarea unei noi modernități: eseuri de arhitectură = Arhi-texts: In Search of a New Modernity: Architecture Essays. București, 2008
- III 5103 **ZAHARIADE**, Ana Maria; **BRĂTULEANU**, Anca. Introducere în arhitectura contemporană: Note de curs și addenda bibliografică. București, 2008

### Învățământ de arhitectură

- I 10441 **CHIȘU**, Doina. Pedagogia spațiului arhitectural: Concepte, teoretizare, percepere și căi de transformare a spațiului vital în spațiu arhitectural. București, 2008
- I 10418 **U.A.U.I.M.** Admitere în învățământul de arhitectură: examene și propuneri. București, 2008
- I 10446 **U.A.U.I.M.** Admitere în învățământul de arhitectură: examene și propuneri. București, 2009
- III 5075 **U.A.U.I.M.** Selecție de proiecte: Facultatea de Arhitectură: Anul 2 (2007-2008) = Projects Selection: Faculty of Architecture: 2nd

Year (2007-2008). București, 2008

### **Mari arhitecți și birouri de arhitectură. Monografii**

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges of Architecture. București, 2008
- III 5078 **BAHAMON**, Alejandro (edit.). Houses = Casas = Häuser. Madrid, 2004
- III 5093 **BAHAMON**, Alejandro (edit.). Houses = Casas = Häuser. Madrid, s.a.
- III 5067 **BARRENECHE**, Raul A. Modern House Three. New York, 2007
- I 10422 **GANGOLY**, Hans (edit.). Sibiu: Materialien zu Schwerpunkten am Institut für Gebäudelehre = Documentație despre domeniile de interes ale Institut für Gebäudelehre. Graz, 2008
- II 7383 **MORYADAS**, Anita (edit.); **MORRIS**, Alison (edit.). John Pawson: Themes and Projects. New York, 2005
- III 5070 **PAWSON**, John. Minimum. London, 2006
- I 10413 **PAWSON**, John. Minimum. New York, 1998
- I 10414 **PIANO**, Renzo. On Tour with Renzo Piano. London, 2004
- III 5072 **PREZIOSI**, Massimo (edit.). Carlos Ferrater: Works and Projects. Milano, 2002
- II 7380 **STEELE**, James. Eames House: Charles and Ray Eames. New York, 2007
- II 7378 **SUDJIC**, Deyan. John Pawson: Works. New York, 2005

### **Profesia de arhitect**

- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008

### **Proiecte de arhitectură**

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges of Architecture. București, 2008
- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008
- III 5119 **CIULEI**, Liviu. Cu gânduri și cu imagini = With Thoughts and Images. București, 2009
- II 7424 **GHENCIULESCU**, Ștefan (coord.); **GLAVCEA**, Andraia (coord.). Bienala de arhitectură: București 2008. București, 2008

- II 7459 **GOLANY**, Gideon S.; **OJIMA**, Toshio. Geo-Space Urban Design. New York, 1996
- II 7453 **ISRAEL**, Toby. Some Place Like Home: Using Design Psychology to Create Ideal Places. Chichester, 2003
- III 5076 **KRAMER**, Sibylle. Bath & Spa. Berlin, 2008
- II 7461 **LERUM**, Vidar. High-Performance Building. New Jersey, 2008
- III 5120 **ȘTEFAN**, Dorin. Carte de bucate de arhitectură = Architectural Cook Book. București, 2009
- III 5075 **U.A.U.I.M.** Selecție de proiecte: Facultatea de Arhitectură: Anul 2 (2007-2008) = Projects Selection: Faculty of Architecture: 2nd Year (2007-2008). București, 2008

### Programe de arhitectură. Tipologii generale

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges of Architecture. București, 2008
- III 5111 **ANDREȘOIU**, Bruno. Stuf. Case tradiționale din Delta Dunării = Traditional Houses from the Danube Delta. București, 2008
- III 5118 **ANTONESCU**, Dinu. Columna lui Traian: arhitectura de pe friza sculptată = Trajan' s Column: The Architecture on the Sculpted Frieze. București, 2009
- II 7402 **ASENSIO**, Oscar (edit.). The Magic of Small Spaces = La magia de los pequeños espacios = La magie des petits espaces. Madrid, s.a.
- III 5078 **BAHAMON**, Alejandro (edit.). Houses = Casas = Häuser. Madrid, 2004
- III 5093 **BAHAMON**, Alejandro (edit.). Houses = Casas = Häuser. Madrid, s.a.
- III 5113 **BALDUCCI**, Valter (edit.); **BICA**, Smaranda (edit.). Architecture and Society of the Holiday Camps: History and Perspectives. Timișoara, 2007
- III 5067 **BARRENECHE**, Raul A. Modern House Three. New York, 2007
- II 7382 **BEAVER**, Robyn (edit.). Jakob + MacFarlane. Mulgrave, 2006
- II 7373 **BORRAS**, Montse. City Lofts = Lofts en la ciudad. Barcelona, 2007
- II 7386 **BROTO**, Carles. Superb Cabins: Small Houses in Nature. Barcelona, 2007
- III 5087 **BROTO**, Carles. Superb Shops. Barcelona, 2007
- II 7396 **BROTO**, Carles. Town Houses. Barcelona, 2007
- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008

- II 7160 **BUICĂ**, Viorica (coord.). Case din Romania = Romanian Houses. Vol. 2. București, 2008
- II 7407 **BUISSON**, Ethel; **BILLARD**, Thomas. The Presence of the Case Study Houses. Basel, 2004
- I 10440 **CHIRVAI**, Dana; **VASILIU**, Alexandru. Noțiunea de locuire de la aspirație la eficiență. București, 2009
- I 10437 **CIOCAN STÂNCIOIU**, Anca. Probleme ale arhitecturii locuințelor sociale. București, 2008
- III 5104 **CRÎȘAN**, Rodica (coord.). Reabilitarea blocurilor de locuințe: cu supraetajare în sistem constructiv metalic. București, 2008
- II 7404 **CUITO**, Aurora. New Generation Houses = Casas de nueva generación. Madrid, s.a.
- I 10420 **DERER**, Hanna. Sibiu: arhitectura în epoca barocă. București, 2008
- III 5065 **DESMOULINS**, Christine. 25 maisons en bord de mer. Paris, 2007
- III 5081 **DREVN**, Jean-François (red.). Acier = Steel Architecture. Paris, 2007
- III 5114 **DREVN**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5082 **DREVN**, Jean-François (red.). Beton = Architecture in Concrete. Paris, 2005
- III 5115 **DREVN**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007
- III 5079 **DREVN**, Jean-François (red.). Terre cuite = Brick Architecture. Paris, 2007
- III 5105 **DREVN**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007
- III 5080 **DREVN**, Jean-François (red.). Verre = Glass Architecture. Paris, 2006
- III 5085 **DUDEK**, Mark. Schools and Kindergartens: A Design Manual. Basel, 2007
- III 5101 **GABOR**, Demeter; **PRČIĆ VUJNOVIĆ**, Gordana; **BRĂTULEANU**, Anca. Razvoj urbanizma i arhitekture u periodu od 1918. do 1941. godine u Temišvaru, Segedinu i Subotici: regionalni identitet pod uticajem moderne= Temesvár, Szeged és Szabadka urbanisztikai és építészeti fejlődése az 1918-1941 közötti időszakban. Subotica, 2008
- I 10422 **GANGOLY**, Hans (edit.). Sibiu: Materialien zu Schwerpunkten am Institut für Gebäudelehre = Documentație despre domeniile de interes ale Institut für Gebäudelehre. Graz, 2008
- III 5064 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. 25 maisons en bois. Paris, 2003
- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999

- III 5083 **GREGORY**, Rob. Key Contemporary Buildings: Plans, Sections and Elevations. London, 2008
- III 5069 **HASANOVIC**, Aisha (edit.). 100 of the World' s Best Bars. Mulgrave, 2005
- III 5090 **HÖTZL**, Manuela; **HUBELI**, Ernst; **LOOTSMA**, Bart. Ortner & Ortner: Bauten für Europäische Kultur = Buildings for European Culture. Basel, 2008
- II 7453 **ISRAEL**, Toby. Some Place Like Home: Using Design Psychology to Create Ideal Places. Chichester, 2003
- III 5076 **KRAMER**, Sibylle. Bath & Spa. Berlin, 2008
- III 5011 **MCLEOD**, Virginia. Detail in Contemporary Residential Architecture. London, 2007
- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- I 10448 **MITRACHE**, Georgică. Tradiție și modernism în arhitectura românească. București, 2008
- II 7383 **MORYADAS**, Anita (edit.); **MORRIS**, Alison (edit.). John Pawson: Themes and Projects. New York, 2005
- II 7390 **MOSTAEDI**, Arian. Flexibles Homes: Great Spaces. Barcelona, 2006
- III 5073 **MYERS**, Barton. 3 Steel Houses. Mulgrave, 2005
- I 10439 **OȚOIU**, Anca Nicoleta. Locuința de mare densitate în oraș. București, 2009
- III 5070 **PAWSON**, John. Minimum. London, 2006
- I 10413 **PAWSON**, John. Minimum. New York, 1998
- II 7406 **PFEIFER**, Günter; Brauneck, Per. Row Houses: A Housing Tipology. Basel, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- I 10414 **PIANO**, Renzo. On Tour with Renzo Piano. London, 2004
- II 7473 **PORCEDDA**, Aude. Musées et développement durables. Les Muséums nature de Montréal. Paris, 2009
- III 5072 **PREZIOSI**, Massimo (edit.). Carlos Ferrater: Works and Projects. Milano, 2002
- II 7470 **ROLLAND**, Anne-Solène; **MURAUSKAYA**, Hanna. De nouveaux modèles de musées? Formes et enjeux des créations et rénovations de musées en Europe: XIXe-XXIe siècles. Paris, 2008
- III 5092 **RUSKE**, Wolfgang. Timber Construction for Trade, Industry, Administration. Basel, 2004

- III 5077 **SCHULZ**, Daniel. Global Creative Architecture. Barcelona, 2007
- II 7403 **SLAVID**, Ruth. Wood Houses. S. I., 2006
- II 7380 **STEELE**, James. Eames House: Charles and Ray Eames. New York, 2007
- II 7378 **SUDJIC**, Deyan. John Pawson: Works. New York, 2005
- III 5074 **SWABACK**, Vernon D. The Creative Community: Designing for Life. Mulgrave, 2002
- III 5120 **ȘTEFAN**, Dorin. Carte de bucate de arhitectură = Architectural Cook Book. București, 2009
- I 10436 **TEODORESCU**, Nicoleta Doina. Arhitectura străzii: o viziune spațio-temporală. București, 2009
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- III 5091 **UFFELEN**, Chris van. Offices. Berlin, 2007
- II 7405 **UFFELEN**, Chris van. Pure Plastic: New Materials for Today' s Architecture. S. I., 2008
- III 5086 **VICKERS**, Graham. 21st Century Hotel. London, 2005
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007
- II 7374 **ZAMORA**, Francesc. Remodeling City Apartments = Reformando apartamentos de ciudad. Barcelona, 2007

### Reprezentări (Desen de arhitectură. Perspectivă)

- I 10433 **HAMPSHIRE**, Mark; **STEPHENSON**, Keith. Circles and Dots. Mies, 2006
- I 10434 **HAMPSHIRE**, Mark; **STEPHENSON**, Keith. Squares, Checks and Grids. Mies, 2007
- II 7414 **HARVEY**, Wilson. 1000 Graphic Elements: Details for Distinctive Designs. London, 2004

### Teoria arhitecturii

- III 5113 **BALDUCCI**, Valter (edit.); **BICA**, Smaranda (edit.). Architecture and Society of the Holiday Camps: History and Perspectives. Timișoara, 2007
- II 7384 **CALZA**, Gian Carlo. Japan Style. New York, 2007
- I 10441 **CHIȘU**, Doina. Pedagogia spațiului arhitectural: Concepte, teoretizare, percepere și căi de transformare a spațiului vital în spațiu arhitectural. București, 2008

- I 10437 **CIOCAN STĂNCIOIU**, Anca. Probleme ale arhitecturii locuințelor sociale. București, 2008
- I 10438 **COMȘA**, Daniel. Interfața interior-exterior: contribuții la studiul interfeței interior-exterior în practica și teoria arhitecturală a secolului XX. București, 2009
- III 5085 **DUDEK**, Mark. Schools and Kindergartens: A Design Manual. Basel, 2007
- II 7425 **DUMITRESCU**, Cristian. Geometria formelor arhitecturale. Timișoara, 2008
- I 6689 **GHYKA**, Matila C. Estetica și teoria artei. București, 1981
- III 5083 **GREGORY**, Rob. Key Contemporary Buildings: Plans, Sections and Elevations. London, 2008
- II 7463 **HAZEL**, George; **PARRY**, Roger. Making Cities Work. Chichester, 2004
- I 10450 **ILIE**, Denisa. Percepția formelor simple: 10 teste de percepție vizuală. București, 2009
- II 7472 **ISMAIL**, Dorra. Le pensée en architecture au risque de l' évenementialité. Paris, 2009
- II 7450 **JENCKS**, Charles (edit.); **KROPF**, Karl (edit.). Theories and Manifestoes of Contemporary Architecture. Chichester, 2007
- I 10417 **JUROV**, Cosma. Se vinde arhitectura? Arhitectura: concept, produs, marketing. București, 2008
- III 5068 **MEYER**, James (edit.). Minimalism. New York, 2005
- II 7383 **MORYADAS**, Anita (edit.); **MORRIS**, Alison (edit.). John Pawson: Themes and Projects. New York, 2005
- III 5070 **PAWSON**, John. Minimum. London, 2006
- I 10413 **PAWSON**, John. Minimum. New York, 1998
- II 7387 **POPA**, Roman. Reoarhitectura: o hiero-gamie profană. București, 2006
- II 7454 **PROTO**, Francesco (edit.). Mass. Identity. Architecture. Architectural Writings of Jean Baudrillard. Chichester, 2006
- III 5077 **SCHULZ**, Daniel. Global Creative Architecture. Barcelona, 2007
- I 10415 **TABACU**, Gabriela. Revista Arhitectura: Studiu monografic și indici: 1906-1944. București, 2008
- II 7477 **TERRIN**, Jean-Jacques. Conception collaborative pour innover en architecture: Processus, méthodes, outils. Paris, 2009
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- I 10416 **VAIS**, Dana. Arhi-texte: În căutarea unei noi modernități: eseuri de arhitectură = Arhi-texts: In Search of a New Modernity: Architecture Essays. București, 2008
- I 10444 **VAIS**, Dana. Ficțiunile arhitecturii. București, 2008

- III 5103 **ZAHARIADE**, Ana Maria; **BRĂTULEANU**, Anca. Introducere în arhitectura contemporană: Note de curs și addenda bibliografică. București, 2008
- II 7040 **ZAHARIADE**, Ana Maria; **OROVEANU**, A. Spațiul public și reinsertia socială a proiectului artistic și arhitectural. Vol. 2. București, 2007

## **RESTAURAREA MONUMENTELOR**

### **Anastiloza**

- II 7374 **ZAMORA**, Francesc. Remodeling City Apartments = Reformando apartamentos de ciudad. Barcelona, 2007

### **Conservare**

- III 5104 **CRIȘAN**, Rodica (coord.). Reabilitarea blocurilor de locuințe: cu supraetajare in sistem constructiv metalic. București, 2008
- III 5100 **FRANZ**, Birgit (edit.); **DOLF-BONEKÄMPER**, Gabi (edit.). Sozialer Raum und Denkmalinventar: Vorgehensweisen zwischen Erhalt, Verlust, Wandel und Fortschreibung. Dresden, 2008
- III 5116 **OPREANU**, Mihai. Suprafețe arhitecturale în timp și în lumină: o perspectivă ecologică în analiza arhitecturii istorice. București, 2009
- II 7374 **ZAMORA**, Francesc. Remodeling City Apartments = Reformando apartamentos de ciudad. Barcelona, 2007

### **Conversie. Restructurare**

- II 7402 **ASENSIO**, Oscar (edit.). The Magic of Small Spaces = La magia de los pequeños espacios = La magie des petits espaces. Madrid, s.a.
- II 7373 **BORRAS**, Montse. City Lofts = Lofts en la ciudad. Barcelona, 2007
- III 5100 **FRANZ**, Birgit (edit.); **DOLF-BONEKÄMPER**, Gabi (edit.). Sozialer Raum und Denkmalinventar: Vorgehensweisen zwischen Erhalt, Verlust, Wandel und Fortschreibung. Dresden, 2008
- I 10414 **PIANO**, Renzo. On Tour with Renzo Piano. London, 2004
- III 5074 **SWABACK**, Vernon D. The Creative Community: Designing for Life. Mulgrave, 2002

## Patrimoniul arhitectural

I 10420 **DERER**, Hanna. Sibiu: arhitectura în epoca barocă. București, 2008

## Reabilitare. Renovare

III 5104 **CRÎȘAN**, Rodica (coord.). Reabilitarea blocurilor de locuințe: cu supraetajare în sistem constructiv metalic. București, 2008

III 5114 **DREVON**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007

## Restaurare

II 7374 **ZAMORA**, Francisc. Remodeling City Apartments = Reformando apartamentos de ciudad. Barcelona, 2007

## Revitalizare

II 7456 **DROEGE**, Peter. The Renewable City: A Comprehensive Guide to an Urban Revolution. Chichester, 2006

## URBANISM. AMENAJAREA TERITORIULUI

### Amenajare regională

II 7476 **KIRAT**, Thierry (dir.); **TORRE**, André (dir.). Territoires des conflicts. Analyses des mutations de l'occupation de l'espace. Paris, 2008

II 7462 **LAGRO**, James A. jr. Site Analysis: A Contextual Approach to Sustainable Land Planning and Site Design. New Jersey, 2008

II 7471 **ZAOUAL**, Hassan. Développement durables des territoires: Economie sociale, environnement et innovations. Paris, 2008

I 10445 **STAN**, Angelica. Peisajul periferiilor urbane: revitalizarea peisageră a zonelor periferice. București, 2009

### Amenajare urbană

II 7408 **BAUS**, Ursula; **SCHLAICH**, Mike. Footbridges: Construction, Design, History. Basel, 2008

III 5097 **BRANDI**, Ulrike; **GEISSMAR-BRANDI**, Christoph. Light for Cities: Lighting Design for Urban Spaces: A Handbook. Basel, 2007

I 10440 **CHIRVAI**, Dana; **VASILIU**, Alexandru. Noțiunea de locuire de la

aspirație la eficiență. București, 2009

- II 7455 **COLLINS**, Richard C.; **WATERS**, Elizabeth B.; **DOTSON**, A. Bruce. America's Downtowns: Growth, Politics and Preservation. New York, 1991
- III 5101 **GABOR**, Demeter; **PRČIĆ VUJNOVIĆ**, Gordana; **BRĂTULEANU**, Anca. Razvoj urbanizma i arhitekture u periodu od 1918. do 1941. godine u Temišvaru, Segedinu i Subotici: regionalni identitet pod uticajem moderne= Temesvár, Szeged és Szabadka urbanisztikai és építészeti fejlődése az 1918-1941 közötti időszakban. Subotica, 2008
- II 7372 **LIÉBARD**, Alain; **DE HERDE**, André. Traité d' architecture et d' urbanisme bioclimatiques: Concevoir, édifier et aménager avec le développement durable. Paris, 2005
- II 7474 **MEGA**, Voula P. Modèles pour les villes d' avenir: Un kaléidoscope de visions et d' actions pour les villes durables. Paris, 2008
- III 5060 **ORDEIG CORSINI**, Jose Maria. Urban Design: Accessible and Sustainable Architecture = Accesibilidad y sostenibilidad. Barcelona, 2007
- I 10445 **STAN**, Angelica. Peisajul periferiilor urbane: revitalizarea peisageră a zonelor periferice. București, 2009
- III 5074 **SWABACK**, Vernon D. The Creative Community: Designing for Life. Mulgrave, 2002
- I 10436 **TEODORESCU**, Nicoleta Doina. Arhitectura străzii: o viziune spațio-temporală. București, 2009
- I 10323 **U.A.U.I.M.** Coordonate economice și dimensiuni ale coeziunii sociale în dezvoltarea durabilă metropolitană. [Vol. 2]. București, 2007
- II 7475 **VALLAT**, Collette (dir.). Pérenité urbaine, ou la ville par-delà ses métamorphoses. Vol. 1-3. Paris, 2008  
Vol. 1: Traces  
Vol. 2: Turbulences  
Vol. 3: Essence

## Istoria urbanismului

- II 7379 **BROWN**, Jane. The English Garden Through the Twentieth Century. Woodbridge, 2002
- I 10338 **DRAGU DIMITRIU**, Victoria. Alte povești ale doamnelor și domnilor din București. București, 2006
- II 7388 **PIPPIDI**, Andrei. Case și oameni din București. București, 2008
- I 10436 **TEODORESCU**, Nicoleta Doina. Arhitectura străzii: o viziune spațio-temporală. București, 2009

II 276 D **U.A.U.I.M.** Istanbul: ghid de arhitectură islamică, bizantină și modernă. București, 2008

### Monografii urbane

- I 10431 **COLFESCU**, Silvia. București: ghid turistic, istoric, artistic. București, 2007
- I 10430 **IORGA**, Nicolae. Istoria Bucureștilor. București, 2008
- I 10428 **ZAMANI**, Lelia. Comerț și loisir în vechiul București. București, 2007
- I 10427 **ZAMANI**, Lelia. Oameni și locuri din vechiul București. București, 2008

### Peisagistică

- II 7379 **BROWN**, Jane. The English Garden Through the Twentieth Century. Woodbridge, 2002
- III 5117 **FORSYTH**, Ann; **MUSACCHIO**, Laura. Designing Small Parks: A Manual for Addressing Social and Ecological Concerns. New Jersey, 2005
- II 7466 **MAGERAND**, Jean; **MORTAMAIS**, Elizabeth. Vers l'hyperpaysage. Paris, 2009
- III 5095 **SCHÄFER**, Robert (edit.); **MOLL**, Claudia (edit.). Texte zur Landschaft: Essays über Entwurf, Stil, Zeit und Raum = About Landscape: Essays on Design, Style, Time and Space. München, 2002
- I 10445 **STAN**, Angelica. Peisajul periferiilor urbane: revitalizarea peisageră a zonelor periferice. București, 2009
- II 7457 **TROWBRIDGE**, Peter J.; **BASSUK**, Nina L. Trees in the Urban Landscape: Site Assessment, Design, and Installation. New Jersey, 2004
- III 5098 **WEILACHER**, Udo. Syntax of Landscape: The Landscape Architecture of Peter Latz and Partners. Basel, 2008

### Planuri urbanistice

- III 5120 **ȘTEFAN**, Dorin. Carte de bucate de arhitectură = Architectural Cook Book. București, 2009

### Proiecte de dezvoltare urbană

- II 7458 **FARR**, Douglas. Sustainable Urbanism: Urban Design with Nature. New Jersey, 2008

- II 7451 **GIRARDET**, Herbert. Cities People Planet: Liveable Cities for a Sustainable World. Chichester, 2004
- II 7452 **GIRARDET**, Herbert. Cities People Planet: Liveable Cities for a Sustainable World. Chichester, 2008
- II 7459 **GOLANY**, Gideon S.; **OJIMA**, Toshio. Geo-Space Urban Design. New York, 1996

### **Teoria urbanismului. Estetică urbană**

- II 7464 **BERZA**, Victoria Marinela. Risc și dinamică urbană. București, 2008
- II 7379 **BROWN**, Jane. The English Garden Through the Twentieth Century. Woodbridge, 2002
- I 10440 **CHIRVAI**, Dana; **VASILIU**, Alexandru. Noțiunea de locuire de la aspirație la eficiență. București, 2009
- I 10437 **CIOCAN STĂNCIOIU**, Anca. Probleme ale arhitecturii locuințelor sociale. București, 2008
- I 10419 **CRĂCIUN**, Cerasella. Metabolismul urban: O abordare neconvențională a organismului urban. București, 2008
- I 10449 **FLORESCU**, Tiberiu. Formă și transformare urbană: Continuitate și discontinuitate în abordarea și evoluția organismului urban. București, 2009
- II 7463 **HAZEL**, George; **PARRY**, Roger. Making Cities Work. Chichester, 2004
- II 7462 **LAGRO**, James A. jr. Site Analysis: A Contextual Approach to Sustainable Land Planning and Site Design. New Jersey, 2008
- II 7469 **LEMAS**, Nicolas. Eugène Hénard et le futur urbain. Quelle politique pour l' utopie. Paris, 2008
- II 7372 **LIÉBARD**, Alain; **DE HERDE**, André. Traité d' architecture et d' urbanisme bioclimatiques: Concevoir, édifier et aménager avec le développement durable. Paris, 2005
- II 7466 **MAGERAND**, Jean; **MORTAMAIS**, Elizabeth. Vers l' hyperpaysage. Paris, 2009
- II 7454 **PROTO**, Francesco (edit.). Mass. Identity. Architecture. Architectural Writings of Jean Baudrillard. Chichester, 2006
- I 10436 **TEODORESCU**, Nicoleta Doina. Arhitectura străzii: o viziune spațio-temporală. București, 2009
- I 10323 **U.A.U.I.M.** Coordonate economice și dimensiuni ale coeziunii sociale în dezvoltarea durabilă metropolitană. [Vol. 2]. București, 2007
- I 10445 **STAN**, Angelica. Peisajul periferiilor urbane: revitalizarea peisageră a zonelor periferice. București, 2009

## **CONSTRUCȚII. DETALII DE CONSTRUCȚIE**

### **Acustica**

- II 7376 **BERNSTEIN**, Daniel. *Traité de construction durable: Principes. Détails de construction.* Paris, 2007

### **Calcul de rezistență**

- II 7376 **BERNSTEIN**, Daniel. *Traité de construction durable: Principes. Détails de construction.* Paris, 2007

### **Construcții civile**

- III 5104 **CRÎȘAN**, Rodica (coord.). *Reabilitarea blocurilor de locuințe: cu supraetajare în sistem constructiv metalic.* București, 2008

### **Construcții industriale**

- II 7411 **TRONAC**, Augustina. *Structuri hidrotehnice de retenție pentru depozite de deșeuri industriale.* București, 2008

### **Execuție**

- II 7410 **PETROVICI**, Radu. *Proiectarea clădirilor din zidărie conform standardelor europene adoptate în România (SR EN). Vol. 1. București, 2008*  
Vol. 1: Materiale. Proprietăți mecanice. Durabilitate.
- II 7411 **TRONAC**, Augustina. *Structuri hidrotehnice de retenție pentru depozite de deșeuri industriale.* București, 2008

### **Iluminat**

- II 7376 **BERNSTEIN**, Daniel. *Traité de construction durable: Principes. Détails de construction.* Paris, 2007
- III 5063 **NARBONI**, Roger. *Lumière et ambiances: Concevoir des éclairages pour l'architecture et la ville.* Paris, 2006

### **Instalații și echipamente pentru clădiri**

- II 7449 **BURLACU**, Lucian; **DIACONU-ȘOTROPA**, Dan. *Securitatea la incendiu a construcțiilor și instalațiilor.* Iași, 2008

## Izolații

- II 7376 **BERNSTEIN**, Daniel. *Traité de construction durable: Principes. Détails de construction.* Paris, 2007

## Legislație, economie în construcții

- II 7449 **BURLACU**, Lucian; **DIACONU-ȘOTROPA**, Dan. *Securitatea la incendiu a construcțiilor și instalațiilor.* Iași, 2008
- III 5104 **CRÎȘAN**, Rodica (coord.). *Reabilitarea blocurilor de locuințe: cu supraetajare în sistem constructiv metalic.* București, 2008
- II 7410 **PETROVICI**, Radu. *Proiectarea clădirilor din zidărie conform standardelor europene adoptate în România (SR EN). Vol. 1.* București, 2008  
Vol. 1: Materiale. Proprietăți mecanice. Durabilitate.

## Materiale de construcții

- II 7408 **BAUS**, Ursula; **SCHLAICH**, Mike. *Footbridges: Construction, Design, History.* Basel, 2008
- III 5099 **CHUECA**, Pilar. *Facades: Selection and Details.* Barcelona, [2008]
- III 5102 **CRÎȘAN**, Mircea. *Statica formelor construite: Note de curs 2008 / 2009.* București, 2009
- III 5104 **CRÎȘAN**, Rodica (coord.). *Reabilitarea blocurilor de locuințe: cu supraetajare în sistem constructiv metalic.* București, 2008
- I 10432 **DABIJA**, Ana-Maria; **PETROVICI**, Radu; **MORTU**, Anamaria. *Deficiențe ale anvelopei clădirilor: Anvelopa clădirilor între funcțiune și estetică; durata de viață a materialelor și componentelor clădirilor și habitatul uman contemporan, în condițiile specifice de mediu natural și antropic românesc.* București, 2008
- III 5081 **DREVN**, Jean-François (red.). *Acier = Steel Architecture.* Paris, 2007
- III 5114 **DREVN**, Jean-François (red.). *Aluminium Architecture.* Paris, 2007
- III 5082 **DREVN**, Jean-François (red.). *Beton = Architecture in Concrete.* Paris, 2005
- III 5115 **DREVN**, Jean-François (red.). *Bois = Wooden Architecture.* Paris, 2007
- III 5079 **DREVN**, Jean-François (red.). *Terre cuite = Brick Architecture.* Paris, 2007

- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- III 5084 **KRAUSE**, Jan R. Fibre Cement: Technology and Design. Basel, 2007
- II 7409 **KRIPPNER**, Roland; **MUSSO**, Florian. Basics Facade Apertures. Basel, 2007
- III 5011 **MCLEOD**, Virginia. Detail in Contemporary Residential Architecture. London, 2007
- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- II 7385 **MEYHÖFER**, Dirk. Touch Wood: The Rediscovery of a Building Material. Hamburg, 2008
- II 7410 **PETROVICI**, Radu. Proiectarea clădirilor din zidărie conform standardelor europene adoptate în România (SR EN). Vol. 1. București, 2008  
Vol. 1: Materiale. Proprietăți mecanice. Durabilitate.
- II 7403 **SLAVID**, Ruth. Wood Houses. S. I., 2006
- II 7405 **UFFELEN**, Chris van. Pure Plastic: New Materials for Today' s Architecture. S. I., 2008

### **Părți de construcții. Detalii**

- II 7408 **BAUS**, Ursula; **SCHLAICH**, Mike. Footbridges: Construction, Design, History. Basel, 2008
- II 7398 **BRAUN**, Markus Sebastian (edit.). Doors. Berlin, 2008
- II 7397 **BRAUN**, Markus Sebastian (edit.). Windows. Berlin, 2008
- III 5099 **CHUECA**, Pilar. Facades: Selection and Details. Barcelona, [2008]
- III 5081 **DREVON**, Jean-François (red.). Acier = Steel Architecture. Paris, 2007
- III 5114 **DREVON**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5082 **DREVON**, Jean-François (red.). Beton = Architecture in Concrete. Paris, 2005
- III 5115 **DREVON**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007
- III 5079 **DREVON**, Jean-François (red.). Terre cuite = Brick Architecture. Paris, 2007
- II 7377 **GROSBOIS**, Louis-Pierre. Handicap et construction. Conception et réalisation. Aménagements urbains, ERP, habitations, lieux de

- travail. Réalisations exemplaires françaises et internationales. Paris, 2007
- III 5084 **KRAUSE**, Jan R. Fibre Cement: Technology and Design. Basel, 2007
- II 7409 **KRIPPNER**, Roland; **MUSSO**, Florian. Basics Facade Apertures. Basel, 2007
- III 5011 **MCLEOD**, Virginia. Detail in Contemporary Residential Architecture. London, 2007
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- II 7410 **PETROVICI**, Radu. Proiectarea clădirilor din zidărie conform standardelor europene adoptate în România (SR EN). Vol. 1. București, 2008  
Vol. 1: Materiale. Proprietăți mecanice. Durabilitate.
- III 5092 **RUSKE**, Wolfgang. Timber Construction for Trade, Industry, Administration. Basel, 2004

### **Structuri. Elemente structurale**

- III 5102 **CRÎȘAN**, Mircea. Statica formelor construite: Note de curs 2008 / 2009. București, 2009
- I 10432 **DABIJA**, Ana-Maria; **PETROVICI**, Radu; **MORTU**, Anamaria. Deficiențe ale anvelopei clădirilor: Anvelopa clădirilor între funcțiune și estetică; durata de viață a materialelor și componentelor clădirilor și habitatul uman contemporan, în condițiile specifice de mediu natural și antropic românesc. București, 2008
- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- III 5011 **MCLEOD**, Virginia. Detail in Contemporary Residential Architecture. London, 2007
- II 7385 **MEYHÖFER**, Dirk. Touch Wood: The Rediscovery of a Building Material. Hamburg, 2008
- III 5073 **MYERS**, Barton. 3 Steel Houses. Mulgrave, 2005
- II 7410 **PETROVICI**, Radu. Proiectarea clădirilor din zidărie conform standardelor europene adoptate în România (SR EN). Vol. 1. București, 2008  
Vol. 1: Materiale. Proprietăți mecanice. Durabilitate.
- II 7411 **TRONAC**, Augustina. Structuri hidrotehnice de retenție pentru depozite de deșeuri industriale. București, 2008

## Tehnică. Tehnologie în construcții

III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999

## ARTĂ. DISTRAȚII. SPORT

### Arte grafice

- II 7443 **ADAMS**, Sean; **MORIOKA**, Noreen. Logo Design Workbook: A Hands-on Guide to Creating Logos. Gloucester, 2004
- II 7439 **AUSTIN**, Tricia; **DOUST**, Richard. New Media Design. London, 2007
- II 7415 **BARRETTE**, Holly (coord.). 1000 Retail Graphics: From Signage to Logos and Everything for In-sto. Gloucester, 2007
- II 7429 **BHASKARAN**, Lakshmi. What is Publication Design? Mies, 2006
- II 7446 **DE JONG**, Cess W.; **BURGER**, Stefanie; **BOTH**, Jorre. New Poster Art. London, 2008
- III 5110 **DREW**, John; **MEYER**, Sarah. Color Management for Logos: A Comprehensive Guide for Graphic Designers. Mies, 2006
- II 7436 **EVAMY**, Michael. Logo. London, 2007
- II 7447 **FISHEL**, Catharine; **GARDNER**, Bill. Logolounge: 2000 International Identities by Leading Designers. Vol. 1-3. Gloucester; Beverly, 2004; 2006
- III 5061 **FOGES**, Chris. Outsize: Large Scale Graphic Design. East Sussex, [2003]
- III 4051 \*\*\* **Graphic Ornaments = Ornamentos Graficos = Graphische Ornamente = Ornamenti grafici = Ornaments graphiques.** Amsterdam, 2007
- I 10433 **HAMPSHIRE**, Mark; **STEPHENSON**, Keith. Circles and Dots. Mies, 2006
- I 10434 **HAMPSHIRE**, Mark; **STEPHENSON**, Keith. Squares, Checks and Grids. Mies, 2007
- II 7414 **HARVEY**, Wilson. 1000 Graphic Elements: Details for Distinctive Designs. London, 2004
- II 7432 **HEALEY**, Matthew. What is Branding?. Mies, 2008
- II 7419 **JURY**, David. Letter Press: New Applications for Traditional Skills. Mies, 2007
- II 7437 **KNIGHT**, Carolyn; **GLASSER**, Jessica. Sticky Graphics: Create Memorable Graphic Design Using Mnemonics and Visual Hooks. Mies, 2006
- II 7438 **LIDWELL**, William; **HOLDEN**, Kritina; **BUTLER**, Jill. Universal

- Principles of Design: 100 Ways to Enhance Usability, Influence Perception, Increase Appeal, Make Better Design Decisions and Tech through Design. Gloucester, 2003
- II 7435 **LLOYD**, Conway; **FOGES**, Chris. Logos Letterheads & Business Cards: Design for Profit. Mies, 2006
- II 7441 **MILLER**, Anistatia; **BROWN**, Jared. Logos: Making a Strong Mark: 150 Strategies for Logos that Last. Gloucester, 2004
- II 7431 **MILLMAN**, Debbie. The Essential Principles of Graphic Design. Mies, 2008
- II 7428 **NEWARK**, Quentin. What is Graphic Design? Mies, 2007
- II 7412 **NOBLE**, Ian. Picture Perfect: Fusions of Illustration & Design. Mies, 2003
- II 7421 **NOBLE**, Ian; **BESTLEY**, Russell. Experimental Layout. East Sussex, 2001
- II 7418 **SAMARA**, Timothy. Design Elements: A Graphic Style Manual: Understanding the Rules and Knowing when to break them. Gloucester, 2007
- II 7416 **STONE**, Terry Lee. Color Design Workbook: A Real - World Guide to Using Color in Graphic Design. Gloucester, 2006
- II 7433 **TWEMLOW**, Alice. What is Graphic Design for?. Mies, 2006
- II 7417 **ZAPPATERRA**, Yolanda. Editorial Design. London, 2007

### Etnografie. Artă populară

- III 5062 **BEDA**, Corneliu. Aromânii: În imagini până la jumătatea secolului XX = Les aroumains: Dans images jusqu' a la motié du XX-ème siècle = The Aromanians: An illustrated life in the first half of the twentieth century. București, 2004
- I 10421 **GRUPUL FOTOGRAFIC 7 ZILE**. 7 ani în Maramureș = 7 Years in Maramureș. București, 2007

### Distrații

- I 10428 **ZAMANI**, Lelia. Comerț și loisir în vechiul București. București, 2007

### Fotografie

- I 10421 **GRUPUL FOTOGRAFIC 7 ZILE**. 7 ani în Maramureș = 7 Years in Maramureș. București, 2007
- II 7442 **HOPE**, Terry. Photo – Journalism: Black and White Photography. East Sussex, 2001
- II 7468 **LECONTE**, Bernard. Propositions pour la sémiologie des messages visuels. Vol. 1-2. Paris, 2008

- Vol. 1: Images fixes  
Vol. 2: Images animées
- II 7423 **MESTECĂNEANU**, Șerban. Sonoro: imagining music. București, 2008
- II 7434 **STEPAN**, Peter (edit.). Icons of Photography: The 20th Century. Munich, 2005
- II 7444 **TAYLOR-HAW**, Calvey. The Studio Photographer's: Lighting Bible. Mies, 2007

## Film

- II 7468 **LECONTE**, Bernard. Propositions pour la sémiologie des messages visuels. Vol. 1-2. Paris, 2008  
Vol. 1: Images fixes  
Vol. 2: Images animées

## Istoria artei

- I 10431 **COLFESCU**, Silvia. București: ghid turistic, istoric, artistic. București, 2007
- I 10017 **SINIGALIA**, Tereza. Repertoriul arhitecturii de zid în Țara Românească: 1600-1680. Vol. 2. București, 2004

## Monografiile artistice

- III 5119 **CIULEI**, Liviu. Cu gânduri și cu imagini = With Thoughts and Images. București, 2009
- I 10425 **DRAGU DIMITRIU**, Victoria. Povești ale doamnelor din București. București, 2008
- I 10426 **DRAGU DIMITRIU**, Victoria. Povești ale domnilor din București. București, 2005
- I 10424 **DRAGU DIMITRIU**, Victoria. Poveștile unui domn din București: Dinu Roco. București, 2007
- I 10429 **GRIGORESCU**, Alexandru. Cândva la Băneasa. București, 2008

## Publicitate. Scenografie

- II 7430 **CHEVERTON**, Peter. Understanding Brands. London, 2007
- II 7432 **HEALEY**, Matthew. What is Branding?. Mies, 2008
- III 5108 **MONO**. Branding: From Brief to Finished Solutional. Mies, 2004

## Teoria artei

- I 7384 **CALZA**, Gian Carlo. Japan Style. New York, 2007  
I 6689 **GHYKA**, Matila C. Estetica și teoria artei. București, 1981  
II 7040 **ZAHARIADE**, Ana Maria; **OROVEANU**, A. Spațiul public și reinsertia socială a proiectului artistic și arhitectural. Vol. 2. București, 2007

## Turism

- I 10431 **COLFESCU**, Silvia. București: ghid turistic, istoric, artistic. București, 2007

## FILOSOFIE

### Estetică

- I 6689 **GHYKA**, Matila C. Estetica și teoria artei. București, 1981

### Filosofie

- I 10443 **ARMULESCU**, Lorena. Deconstrucția. București, 2003  
I 10441 **CHIȘU**, Doina. Pedagogia spațiului arhitectural: Concepte, teoretizare, percepere și căi de transformare a spațiului vital în spațiu arhitectural. București, 2008

## ȘTIINȚE ȘI PROBLEME SOCIALE

### Comunicare

- I 10423 **CRAIA**, Sultana. Presă și societate la români: O istorie a mentalităților în periodicele românești: sentimente, prejudecăți, atitudini. Târgoviște, 2006

### Demografie

- I 10437 **CIOCAN STĂNCIOIU**, Anca. Probleme ale arhitecturii locuințelor sociale. București, 2008  
I 10423 **CRAIA**, Sultana. Presă și societate la români: O istorie a mentalităților în periodicele românești: sentimente, prejudecăți, atitudini. Târgoviște, 2006  
I 10419 **CRĂCIUN**, Cerasella. Metabolismul urban: O abordare neconvențională a organismului urban. București, 2008

- I 10442 **GUSTI, D.; HERSENI, T.; STAHL, H. H.** Monografia: teorie și metodă. București, 1999
- II 7476 **KIRAT, Thierry (dir.); TORRE, André (dir.).** Territoires des conflicts. Analyses des mutations de l' occupation de l' espace. Paris, 2008
- II 7448 **MIHĂILESCU, Vintilă (coord.).** Societatea reală. Vol. 4. București, 2006  
Vol. 4: Între România și Italia. Traectorii migratoare
- I 10163 **POPOVĂȚ, Petre (coord.).** Anii' 90 și bucureștenii. XC: Mărturii orale. București, 2008

### **Economie socială**

- II 7448 **MIHĂILESCU, Vintilă (coord.).** Societatea reală. Vol. 4. București, 2006  
Vol. 4: Între România și Italia. Traectorii migratoare
- II 7471 **ZAOUAL, Hassan.** Développement durables des territoires: Economie sociale, environnement et inovations. Paris, 2008

### **Învățământ. Educație**

- II 7426 **BRĂTIANU, Constantin; CURAJ, Adrian; VASILACHE, Simona.** Managementul cercetării științifice universitare. București, 2003
- I 10441 **CHIȘU, Doina.** Pedagogia spațiului arhitectural: Concepte, teoretizare, percepere și căi de transformare a spațiului vital în spațiu arhitectural. București, 2008

### **Marketing**

- III 5096 **KRAUEL, Jacobo.** New Trade Show Design. Barcelona, 2008

### **Muncă. Ergonomie**

- II 7465 **GORGEON, Catherine (coord.); LAUDIER, Isabelle (coord.).** Territoires et identités en mutation. Paris, 2008
- II 7377 **GROSBOIS, Louis-Pierre.** Handicap et construction. Conception et réalisation. Aménagements urbains, ERP, habitations, lieux de travail. Réalisations exemplaires françaises et internationales. Paris, 2007

### **Sociologie**

- I 10437 **CIOCAN STĂNCIOIU, Anca.** Probleme ale arhitecturii

- locuințelor sociale. București, 2008
- I 10423 **CRAIA**, Sultana. Presă și societate la români: O istorie a mentalităților în periodicele românești: sentimente, prejudecăți, atitudini. Târgoviște, 2006
- I 10419 **CRĂCIUN**, Cerasella. Metabolismul urban: O abordare neconvențională a organismului urban. București, 2008
- I 10442 **GUSTI**, D.; **HERSENI**, T.; **STAHL**, H. H. Monografia: teorie și metodă. București, 1999
- II 7476 **KIRAT**, Thierry (dir.); **TORRE**, André (dir.). Territoires des conflicts. Analyses des mutations de l'occupation de l'espace. Paris, 2008
- II 7448 **MIHĂILESCU**, Vintilă (coord.). Societatea reală. Vol. 4. București, 2006  
Vol. 4: Între România și Italia. Traietorii migratoare
- I 10163 **POPOVĂȚ**, Petre (coord.). Anii' 90 și bucureștenii. XC: Mărturii orale. București, 2008

## ȘTIINȚE TEORETICE ȘI NATURALE

### Antropologie

- III 5062 **BEDA**, Corneliu. Aromânii: În imagini până la jumătatea secolului XX = Les aromains: Dans images jusqu' a la motié du XX-ème siècle = The Aromanians: An illustrated life in the first half of the twentieth century. București, 2004
- I 10425 **DRAGU DIMITRIU**, Victoria. Povești ale doamnelor din București. București, 2008
- I 10426 **DRAGU DIMITRIU**, Victoria. Povești ale domnilor din București. București, 2005
- I 10424 **DRAGU DIMITRIU**, Victoria. Poveștile unui domn din București: Dinu Roco. București, 2007
- II 7476 **KIRAT**, Thierry (dir.); **TORRE**, André (dir.). Territoires des conflicts. Analyses des mutations de l'occupation de l'espace. Paris, 2008
- I 10427 **ZAMANI**, Lelia. Oameni și locuri din vechiul București. București, 2008

### Biologie. Științe biologice

- II 7427 **PRIMACK**, Richard B.; **PĂTROESCU**, Maria; **ROZYLWICZ**, Laurențiu. Fundamentele conservării diversității biologice. București, 2008

## Ecologie

- II 7427 **PRIMACK**, Richard B.; **PĂTROESCU**, Maria; **ROZYLOWICZ**, Laurențiu. Fundamentele conservării diversității biologice. București, 2008

## Fizică

- III 5102 **CRÎȘAN**, Mircea. Statica formelor construite: Note de curs 2008 / 2009. București, 2009

## Matematică

- II 7425 **DUMITRESCU**, Cristian. Geometria formelor arhitecturale. Timișoara, 2008
- II 7387 **POPA**, Roman. Reoarhitectura: o hiero-gamie profană. București, 2006

## Științe ale mediului înconjurător

- II 7375 **IOJĂ**, Ioan-Cristian. Metode și tehnici de evaluare a calității mediului în aria metropolitană a municipiului București. București, 2009
- II 7427 **PRIMACK**, Richard B.; **PĂTROESCU**, Maria; **ROZYLOWICZ**, Laurențiu. Fundamentele conservării diversității biologice. București, 2008

## ȘTIINȚE APLICATE. TEHNICĂ

### Comerț

- I 10428 **ZAMANI**, Lelia. Comerț și loisir în vechiul București. București, 2007

### Economie

- II 7426 **BRĂTIANU**, Constantin; **CURAJ**, Adrian; **VASILACHE**, Simona. Managementul cercetării științifice universitare. București, 2003

### Informatică

- III 3983 **IOSIF**, Andreea. Modelare virtuală ilustrată prin programul

- Rhinoceros 2. Partea 1: Bazele modelării virtuale. București, 2005
- II 7420 **VAN DIJCK**, Peter. Information Architecture for Designers: Structuring Websites for Business Success. Mies, 2003

## LINGVISTICĂ. FILOLOGIE. LITERATURĂ

### Literatură

- I 10338 **DRAGU DIMITRIU**, Victoria. Alte povești ale doamnelor și domnilor din București. București, 2006

## GEOGRAFIE. BIOGRAFII. ISTORIE

### Biografii

- II 7434 **STEPAN**, Peter (edit.). Icons of Photography: The 20th Century. Munich, 2005

### Geografie

- II 7375 **IOJĂ**, Ioan-Cristian. Metode și tehnici de evaluare a calității mediului în aria metropolitană a municipiului București. București, 2009

### Istorie

- III 5062 **BEDA**, Corneliu. Aromânii: În imagini până la jumătatea secolului XX = Les aroumains: Dans images jusqu' a la motié du XX-ème siècle = The Aromanians: An illustrated life in the first half of the twentieth century. București, 2004
- I 10423 **CRAIA**, Sultana. Presă și societate la români: O istorie a mentalităților în periodicele românești: sentimente, prejudecăți, atitudini. Târgoviște, 2006
- I 10338 **DRAGU DIMITRIU**, Victoria. Alte povești ale doamnelor și domnilor din București. București, 2006
- I 10430 **IORGA**, Nicolae. Istoria Bucureștilor. București, 2008
- II 7395 **SIMONESCU**, Dan; **BULUȚĂ**, Gheorghe; **PETRESCU**, Victor. Târgoviște: vechi centru tipografic românesc. Târgoviște, 2008

## GENERALITĂȚI

### Biblioteconomie

- II 7389 **BULUȚĂ**, Gheorghe; **PETRESCU**, Victor. Bibliologie românească: Idei. Portrete. Controverse. Târgoviște, 2008
- I 10411 \*\*\* **Documente audiovizuale și multimedia în biblioteci: Ghid IFLA**. București, 2008
- I 10412 **MARCU**, Angela. Noi tendințe în serviciile de referințe din biblioteci: sinteză documentară. București, 2006

### Manuale de referință (Enciclopedii, dicționare)

- I 10415 **TABACU**, Gabriela. Revista Arhitectura: Studiu monografic și indici: 1906-1944. București, 2008



**LISTA DE CUVINTE CHEIE PENTRU  
DOMENIUL *ARHITECTURA.DESIGN*,  
SUBIECTUL *PROGRAME DE ARHITECTURA***



AEROPORT .....	p. 57
AMBASADĂ .....	p. 57
APARTAMENT, LOFT .....	p. 57
AUDITORIUM .....	p. 58
BAR, BUFET .....	p. 58
BAZIN DE ÎNOT .....	p. 58
BIBLIOTECĂ .....	p. 58
BIROU ( Firmă) DE ARHITECTURĂ .....	p. 59
BISERICĂ .....	p. 59
BUTIC .....	p. 59
CABANĂ.....	p. 60
CAFENEA.....	p. 60
CAMPUS UNIVERSITAR .....	p. 60
CAPELĂ .....	p. 60
CASĂ .....	p. 60
CASĂ DE VACANȚĂ (cottage) .....	p. 62
CASTEL .....	p. 63
CATEDRALĂ .....	p. 63
CĂMIN STUDENȚESC, INTERNAT.....	p. 63
CEAINĂRIE .....	p. 63
CENTRALĂ ELECTRICĂ .....	p. 63
CENTRU COMERCIAL / MALL .....	p. 64
CENTRU COMUNITAR / CIVIC .....	p. 64
CENTRU / COMPLEX MULTIFUNCȚIONAL .....	p. 64
CENTRU CULTURAL .....	p. 64
CENTRU DE AFACERI .....	p. 65
CENTRU DE CONFERINȚE .....	p. 65
CENTRU DE INFORMARE – DOCUMENTARE .....	p. 65
CENTRU EDUCAȚIONAL.....	p. 65
CENTRU / INSTITUT DE ARTĂ .....	p. 65
CENTRU / INSTITUT DE CERCETARE .....	p. 66
CENTRU I.T. ....	p. 66
CENTRU MEDIA .....	p. 66
CENTRU MEDICAL .....	p. 66
CENTRU PENTRU VIZITATORI .....	p. 66
CENTRU / SEDIU SOCIAL .....	p. 66
CENTRU SPA .....	p. 66
CENTRU ȘTIINȚIFIC .....	p. 66
CIMITIR .....	p. 67
CINEMATOGRAF .....	p. 67
CLĂDIRE ADMINISTRATIVĂ .....	p. 67
CLĂDIRE EXPOZIȚIONALĂ, SHOWROOM .....	p. 67
CLINICĂ .....	p. 67
CLUB .....	p. 68
COFETĂRIE .....	p. 68
COLEGIU .....	p. 68
COMPLEX SPORTIV .....	p. 68
CREMATORIU .....	p. 69
DEPOZIT .....	p. 69

EDITURĂ ( sediu) .....	p. 69
FABRICĂ .....	p. 69
GALERIE DE ARTĂ .....	p. 69
GARĂ .....	p. 70
GRĂDINĂ ZOOLOGICĂ .....	p. 70
GRĂDINIȚĂ, CREȘĂ .....	p. 70
HAN .....	p. 70
HOTEL .....	p. 70
IMOBIL DE BIROURI .....	p. 71
ÎNCHISOARE .....	p. 71
LIBRĂRIE .....	p. 71
LABORATOR .....	p. 71
LOCUIȚĂ .....	p. 72
LOCUIȚĂ COLECTIVĂ .....	p. 73
– JOASĂ .....	p. 74
– MEDIE .....	p. 74
– ÎNALTĂ (turn) .....	p. 74
– SOCIALĂ .....	p. 74
LOCUIȚĂ UNIFAMILIALĂ .....	p. 75
– CU UN NIVEL .....	p. 75
– DUPLEX .....	p. 75
– CU MAI MULTE NIVELURI .....	p. 76
– CU PATIO .....	p. 76
– ÎNȘIRUITĂ .....	p. 76
– DIN LEMN .....	p. 76
– LA MARE .....	p. 76
– LA MUNTE .....	p. 77
MAGAZIN (vezi și CENTRU COMERCIAL, BUTIC) .....	p. 77
MAUSOLEU .....	p. 77
MĂNĂSTIRE .....	p. 77
MEDIATECĂ .....	p. 78
MONUMENT COMEMORATIV .....	p. 78
MORGĂ .....	p. 78
MOSCHEE .....	p. 78
MOTEL .....	p. 78
MUZEU .....	p. 79
MUZEU DE ARTĂ .....	p. 80
OBSERVATOR ASTRONOMIC .....	p. 80
PALAT CONGRESE (vezi și CENTRU DE CONFERINȚE) .....	p. 80
PARC INDUSTRIAL .....	p. 80
PARCAJE. CLĂDIRE PT. PARCARE .....	p. 80
PAVILION EXPOZIȚIONAL .....	p. 80
PISCINĂ .....	p. 80
PRIMĂRIE (vezi și CLĂDIRE ADMINISTRATIVĂ) .....	p. 81
REFUGIU MONTAN.....	p. 81
RESTAURANT .....	p. 81

SALĂ DE CONCERTE .....	p. 81
SALĂ DE CONFERINȚE .....	p. 82
SALĂ DE JUDECATĂ .....	p. 82
SALĂ DE SPECTACOLE .....	p. 82
SALĂ DE SPORT (vezi și CLUB SPORTIV) .....	p. 82
SALĂ POLIVALENTĂ .....	p. 82
SAT DE VACANȚĂ.....	p. 82
SEDIU DE BANCĂ .....	p. 83
SERĂ .....	p. 83
SHOWROOM .....	p. 83
SPITAL .....	p. 83
STADION .....	p. 83
STAȚIE DE AUTOBUZ , TRAMVAI .....	p. 84
STAȚIE DE METROU .....	p. 84
STAȚIE DE SERVICII PE AUTOSTRADĂ .....	p. 84
STAȚIE DE TELEFERIC .....	p. 84
STUDIO (FIRMĂ ) DE ARHITECTURĂ .....	p. 84
ȘANTIER NAVAL .....	p. 84
ȘCOALĂ .....	p. 85
ȘCOALĂ DE ARTĂ .....	p. 85
ȘCOALĂ DE DANS .....	p. 85
ȘCOALĂ DE MUZICĂ .....	p. 85
TABĂRĂ DE VACANȚĂ .....	p. 85
TEATRU .....	p. 86
TEATRU DE OPERĂ .....	p. 86
TEMPLU .....	p. 86
TURN DE CONTROL .....	p. 86
TURN DE TELECOMUNICAȚII .....	p. 87
UNIVERSITATE .....	p. 87
VILĂ .....	p. 87
VINĂRIE .....	p. 87
ZGÂRIE – NORI .....	p. 87



**CĂRȚILE INTRATE ÎN BIBLIOTECA UAUIM  
ÎN PERIOADA 1.09.2008- 1.09.2009,  
ORDONATE ALFABETIC DUPĂ CUVINTE CHEIE,  
ÎN CADRUL DOMENIULUI *ARHITECTURA.DESIGN*,  
SUBIECT *PROGRAME DE ARHITECTURA***



## AEROPORT

- II 7383 **MORYADAS**, Anita (edit.); **MORRIS**, Alison (edit.). John Pawson: Themes and Projects. New York, 2005
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5072 **PREZIOSI**, Massimo (edit.). Carlos Ferrater: Works and Projects. Milano, 2002
- II 7378 **SUDJIC**, Deyan. John Pawson: Works. New York, 2005
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

## AMBASADĂ

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## APARTAMENT, LOFT

- II 7402 **ASENSIO**, Oscar (edit.). The Magic of Small Spaces = La magia de los pequeños espacios = La magie des petits espaces. Madrid, s.a.
- III 5078 **BAHAMON**, Alejandro (edit.). Houses = Casas = Häuser. Madrid, 2004
- III 5093 **BAHAMON**, Alejandro (edit.). Houses = Casas = Häuser. Madrid, s.a.
- II 7382 **BEAVER**, Robyn (edit.). Jakob + MacFarlane. Mulgrave, 2006
- II 7373 **BORRAS**, Montse. City Lofts = Lofts en la ciudad. Barcelona, 2007
- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008
- I 10440 **CHIRVAI**, Dana; **VASILIU**, Alexandru. Noțiunea de locuire de la aspirație la eficiență. București, 2009
- III 5114 **DREVN**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5079 **DREVN**, Jean-François (red.). Terre cuite = Brick Architecture. Paris, 2007
- III 5076 **KRAMER**, Sibylle. Bath & Spa. Berlin, 2008
- I 10439 **OȚOIU**, Anca Nicoleta. Locuința de mare densitate în oraș. București, 2009
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- II 7380 **STEELE**, James. Eames House: Charles and Ray Eames. New York, 2007

- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- III 5091 **UFFELEN**, Chris van. Offices. Berlin, 2007
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007
- II 7374 **ZAMORA**, Francesc. Remodeling City Apartments = Reformando apartamentos de ciudad. Barcelona, 2007

#### AUDITORIUM

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008
- I 10414 **PIANO**, Renzo. On Tour with Renzo Piano. London, 2004

#### BAR, BUFET

- III 5069 **HASANOVIC**, Aisha (edit.). 100 of the World' s Best Bars. Mulgrave, 2005
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

#### BAZIN DE ÎNOT

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### BIBLIOTECĂ

- III 5114 **DREVON**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5079 **DREVON**, Jean-François (red.). Terre cuite = Brick Architecture. Paris, 2007
- III 5105 **DREVON**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007
- III 5080 **DREVON**, Jean-François (red.). Verre = Glass Architecture. Paris, 2006
- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- III 5090 **HÖTZL**, Manuela; **HUBELI**, Ernst; **LOOTSMA**, Bart. Ortner & Ortner: Bauten für Europäische Kultur = Buildings for European Culture. Basel, 2008
- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008

- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

#### **BIROU ( Firmă) DE ARHITECTURĂ**

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges of Architecture. București, 2008

#### **BISERICĂ**

- I 10420 **DERER**, Hanna. Sibiu: arhitectura în epoca barocă. București, 2008
- III 5101 **GABOR**, Demeter; **PRČIĆ VUJNOVIĆ**, Gordana; **BRĂTULEANU**, Anca. Razvoj urbanizma i arhitekture u periodu od 1918. do 1941. godine u Temišvaru, Segedinu i Subotici: regionalni identitet pod uticajem moderne= Temesvár, Szeged és Szabadka urbanisztikai és építészeti fejlődése az 1918-1941 közötti időszakban. Subotica, 2008
- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- III 5070 **PAWSON**, John. Minimum. London, 2006
- I 10413 **PAWSON**, John. Minimum. New York, 1998
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5120 **ȘTEFAN**, Dorin. Carte de bucate de arhitectură = Architectural Cook Book. București, 2009
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

#### **BUTIC**

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges

- of Architecture. București, 2008
- III 5087 **BROTO**, Carles. Superb Shops. Barcelona, 2007
- III 5105 **DREVON**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

#### CABANĂ

- II 7386 **BROTO**, Carles. Superb Cabins: Small Houses in Nature. Barcelona, 2007
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### CAFENEA

- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- III 5069 **HASANOVIC**, Aisha (edit.). 100 of the World' s Best Bars. Mulgrave, 2005
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### CAMPUS UNIVERSITAR

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### CAPELĂ

- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008
- III 5105 **DREVON**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007
- III 5070 **PAWSON**, John. Minimum. London, 2006
- I 10413 **PAWSON**, John. Minimum. New York, 1998
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

#### CASĂ

- III 5111 **ANDREȘOIU**, Bruno. Stuf. Case tradiționale din Delta Dunării = Traditional Houses from the Danube Delta. București, 2008

- III 5078 **BAHAMON**, Alejandro (edit.). Houses = Casas = Häuser. Madrid, 2004
- III 5093 **BAHAMON**, Alejandro (edit.). Houses = Casas = Häuser. Madrid, s.a.
- III 5067 **BARRENECHE**, Raul A. Modern House Three. New York, 2007
- II 7382 **BEAVER**, Robyn (edit.). Jakob + MacFarlane. Mulgrave, 2006
- II 7373 **BORRAS**, Montse. City Lofts = Lofts en la ciudad. Barcelona, 2007
- II 7386 **BROTO**, Carles. Superb Cabins: Small Houses in Nature. Barcelona, 2007
- II 7396 **BROTO**, Carles. Town Houses. Barcelona, 2007
- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008
- II 7407 **BUISSON**, Ethel; **BILLARD**, Thomas. The Presence of the Case Study Houses. Basel, 2004
- I 10440 **CHIRVAI**, Dana; **VASILIU**, Alexandru. Noțiunea de locuire de la aspirație la eficiență. București, 2009
- II 7404 **CUITO**, Aurora. New Generation Houses = Casas de nueva generación. Madrid, s.a.
- III 5081 **DREVON**, Jean-François (red.). Acier = Steel Architecture. Paris, 2007
- III 5114 **DREVON**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5082 **DREVON**, Jean-François (red.). Beton = Architecture in Concrete. Paris, 2005
- III 5115 **DREVON**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007
- III 5079 **DREVON**, Jean-François (red.). Terre cuite = Brick Architecture. Paris, 2007
- III 5105 **DREVON**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007
- III 5080 **DREVON**, Jean-François (red.). Verre = Glass Architecture. Paris, 2006
- III 5064 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. 25 maisons en bois. Paris, 2003
- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- III 5083 **GREGORY**, Rob. Key Contemporary Buildings: Plans, Sections and Elevations. London, 2008
- III 5011 **MCLEOD**, Virginia. Detail in Contemporary Residential Architecture. London, 2007
- III 5011 **MCLEOD**, Virginia. Detail in Contemporary Residential Architecture. London, 2007

- I 10448 **MITRACHE**, Georgică. Tradiție și modernism în arhitectura românească. București, 2008
- II 7383 **MORYADAS**, Anita (edit.); **MORRIS**, Alison (edit.). John Pawson: Themes and Projects. New York, 2005
- II 7390 **MOSTAEDI**, Arian. Flexibles Homes: Great Spaces. Barcelona, 2006
- III 5073 **MYERS**, Barton. 3 Steel Houses. Mulgrave, 2005
- III 5070 **PAWSON**, John. Minimum. London, 2006
- I 10413 **PAWSON**, John. Minimum. New York, 1998
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5072 **PREZIOSI**, Massimo (edit.). Carlos Ferrater: Works and Projects. Milano, 2002
- II 7403 **SLAVID**, Ruth. Wood Houses. S. I., 2006
- II 7380 **STEELE**, James. Eames House: Charles and Ray Eames. New York, 2007
- II 7378 **SUDJIC**, Deyan. John Pawson: Works. New York, 2005
- III 5120 **ȘTEFAN**, Dorin. Carte de bucate de arhitectură = Architectural Cook Book. București, 2009
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 7405 **UFFELEN**, Chris van. Pure Plastic: New Materials for Today' s Architecture. S. I., 2008
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007
- II 7374 **ZAMORA**, Francesc. Remodeling City Apartments = Reformando apartamentos de ciudad. Barcelona, 2007

#### **CASĂ DE VACANȚĂ (cottage)**

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges of Architecture. București, 2008
- II 7386 **BROTO**, Carles. Superb Cabins: Small Houses in Nature. Barcelona, 2007
- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008
- III 5065 **DESMOULINS**, Christine. 25 maisons en bord de mer. Paris, 2007
- III 5115 **DREVN**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007
- III 5064 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. 25 maisons en bois. Paris, 2003

- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- II 7403 **S LAVID**, Ruth. Wood Houses. S. I., 2006

#### **CASTEL**

- I 10420 **DERER**, Hanna. Sibiu: arhitectura în epoca barocă. București, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### **CATEDRALĂ**

- I 10420 **DERER**, Hanna. Sibiu: arhitectura în epoca barocă. București, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### **CĂMIN STUDENȚESC, INTERNAT**

- I 10422 **GANGOLY**, Hans (edit.). Sibiu: Materialien zu Schwerpunkten am Institut für Gebäudelehre = Documentație despre domeniile de interes ale Institut für Gebäudelehre. Graz, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### **CEAINĂRIE**

- III 5115 **DREVON**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007
- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- II 7405 **UFFELEN**, Chris van. Pure Plastic: New Materials for Today' s Architecture. S. I., 2008

#### **CENTRALĂ ELECTRICĂ**

- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008

#### **CENTRU COMERCIAL / MALL**

- III 5087 **BROTO**, Carles. Superb Shops. Barcelona, 2007  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008  
II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008  
III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

#### **CENTRU COMUNITAR / CIVIC**

- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008  
II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

#### **CENTRU / COMPLEX MULTIFUNCȚIONAL**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008  
II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

#### **CENTRU CULTURAL**

- III 5115 **DREVN**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007  
I 10422 **GANGOLY**, Hans (edit.). Sibiu: Materialien zu Schwerpunkten am Institut für Gebäudelehre = Documentație despre domeniile de interes ale Institut für Gebäudelehre. Graz, 2008  
II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008  
I 10414 **PIANO**, Renzo. On Tour with Renzo Piano. London, 2004  
II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008  
II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

## CENTRU DE AFACERI

- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## CENTRU DE CONFERINȚE

- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5072 **PREZIOSI**, Massimo (edit.). Carlos Ferrater: Works and Projects. Milano, 2002
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

## CENTRU DE INFORMARE – DOCUMENTARE

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges of Architecture. București, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## CENTRU EDUCAȚIONAL

- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## CENTRU / INSTITUT DE ARTĂ

- III 5114 **DREVN**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5105 **DREVN**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### **CENTRU / INSTITUT DE CERCETARE**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### **CENTRU I.T.**

- III 5114 **DREVN, Jean-François (red.). Aluminium Architecture.** Paris, 2007  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### **CENTRU MEDIA**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### **CENTRU MEDICAL**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### **CENTRU PENTRU VIZITATORI**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### **CENTRU / SEDIU SOCIAL**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### **CENTRU SPA**

- III 5076 **KRAMER, Sibylle. Bath & Spa.** Berlin, 2008  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008  
III 5071 **YELAVICH, Susan. Contemporary World Interiors.** London, 2007

#### **CENTRU ȘTIINȚIFIC**

- I 10414 **PIANO, Renzo. On Tour with Renzo Piano.** London, 2004

## CIMITIR

- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5072 **PREZIOSI**, Massimo (edit.). Carlos Ferrater: Works and Projects. Milano, 2002

## CINEMATOGRAF

- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## CLĂDIRE ADMINISTRATIVĂ

- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5092 **RUSKE**, Wolfgang. Timber Construction for Trade, Industry, Administration. Basel, 2004
- III 5077 **SCHULZ**, Daniel. Global Creative Architecture. Barcelona, 2007
- III 5091 **UFFELEN**, Chris van. Offices. Berlin, 2007

## CLĂDIRE EXPOZIȚIONALĂ, SHOWROOM

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5091 **UFFELEN**, Chris van. Offices. Berlin, 2007

## CLINICĂ

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## CLUB

- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008
- III 5069 **HASANOVIC**, Aisha (edit.). 100 of the World' s Best Bars. Mulgrave, 2005
- III 5076 **KRAMER**, Sibylle. Bath & Spa. Berlin, 2008
- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5092 **RUSKE**, Wolfgang. Timber Construction for Trade, Industry, Administration. Basel, 2004
- III 5120 **ȘTEFAN**, Dorin. Carte de bucate de arhitectură = Architectural Cook Book. București, 2009
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007
- II 7374 **ZAMORA**, Francesc. Remodeling City Apartments = Reformando apartamentos de ciudad. Barcelona, 2007

## COFETĂRIE

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges of Architecture. București, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## COLEGIU

- III 5115 **DREVN**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5074 **SWABACK**, Vernon D. The Creative Community: Designing for Life. Mulgrave, 2002

## COMPLEX SPORTIV

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

## CREMATORIU

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008  
III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

## DEPOZIT

- II 7382 **BEAVER**, Robyn (edit.). Jakob + MacFarlane. Mulgrave, 2006  
III 5114 **DREVN**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

## EDITURĂ ( sediu)

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

## FABRICĂ

- III 5087 **BROTO**, Carles. Superb Shops. Barcelona, 2007  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008  
I 10414 **PIANO**, Renzo. On Tour with Renzo Piano. London, 2004  
III 5092 **RUSKE**, Wolfgang. Timber Construction for Trade, Industry, Administration. Basel, 2004  
III 5077 **SCHULZ**, Daniel. Global Creative Architecture. Barcelona, 2007  
III 5091 **UFFELEN**, Chris van. Offices. Berlin, 2007

## GALERIE DE ARTĂ

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges of Architecture. București, 2008  
II 7383 **MORYADAS**, Anita (edit.); **MORRIS**, Alison (edit.). John Pawson: Themes and Projects. New York, 2005  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008  
I 10414 **PIANO**, Renzo. On Tour with Renzo Piano. London, 2004  
II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

## **GARĂ**

- III 5081 **DREVON**, Jean-François (red.). Acier = Steel Architecture. Paris, 2007
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## **GRĂDINĂ ZOOLOGICĂ**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## **GRĂDINIȚĂ, CREȘĂ**

- III 5085 **DUDEK**, Mark. Schools and Kindergartens: A Design Manual. Basel, 2007
- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## **HAN**

- III 5114 **DREVON**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007

## **HOTEL**

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges of Architecture. București, 2008
- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008
- III 5114 **DREVON**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- I 10422 **GANGOLY**, Hans (edit.). Sibiu: Materialien zu Schwerpunkten am Institut für Gebäudelehre = Documentație despre domeniile de interes ale Institut für Gebäudelehre. Graz, 2008
- III 5076 **KRAMER**, Sibylle. Bath & Spa. Berlin, 2008
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

- III 5072 **PREZIOSI**, Massimo (edit.). Carlos Ferrater: Works and Projects. Milano, 2002
- III 5120 **ȘTEFAN**, Dorin. Carte de bucate de arhitectură = Architectural Cook Book. București, 2009
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- III 5086 **VICKERS**, Graham. 21st Century Hotel. London, 2005
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

#### **IMOBIL DE BIROURI**

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges of Architecture. București, 2008
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- II 7390 **MOSTAEDI**, Arian. Flexibles Homes: Great Spaces. Barcelona, 2006
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5092 **RUSKE**, Wolfgang. Timber Construction for Trade, Industry, Administration. Basel, 2004
- III 5077 **SCHULZ**, Daniel. Global Creative Architecture. Barcelona, 2007
- III 5091 **UFFELEN**, Chris van. Offices. Berlin, 2007

#### **ÎNCHISOARE**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

#### **LIBRĂRIE**

- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### **LABORATOR**

- III 5105 **DREVON**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007

IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

## LOCUIŢĂ

- II 7373 **BORRAS**, Montse. City Lofts = Lofts en la ciudad. Barcelona, 2007
- II 7386 **BROTO**, Carles. Superb Cabins: Small Houses in Nature. Barcelona, 2007
- II 7160 **BUICĂ**, Viorica (coord.). Case din Romania = Romanian Houses. Vol. 2. Bucureşti, 2008
- I 10440 **CHIRVAI**, Dana; **VASILIU**, Alexandru. Noţiunea de locuire de la aspiraţie la eficienţă. Bucureşti, 2009
- I 10420 **DERER**, Hanna. Sibiu: arhitectura în epoca barocă. Bucureşti, 2008
- III 5114 **DREVN**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5082 **DREVN**, Jean-François (red.). Beton = Architecture in Concrete. Paris, 2005
- III 5115 **DREVN**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007
- III 5105 **DREVN**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007
- III 5080 **DREVN**, Jean-François (red.). Verre = Glass Architecture. Paris, 2006
- I 10422 **GANGOLY**, Hans (edit.). Sibiu: Materialien zu Schwerpunkten am Institut für Gebäudelehre = Documentaţie despre domeniile de interes ale Institut für Gebäudelehre. Graz, 2008
- III 5064 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. 25 maisons en bois. Paris, 2003
- III 5083 **GREGORY**, Rob. Key Contemporary Buildings: Plans, Sections and Elevations. London, 2008
- II 7453 **ISRAEL**, Toby. Some Place Like Home: Using Design Psychology to Create Ideal Places. Chichester, 2003
- III 5011 **MCLEOD**, Virginia. Detail in Contemporary Residential Architecture. London, 2007
- III 5011 **MCLEOD**, Virginia. Detail in Contemporary Residential Architecture. London, 2007
- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- II 7383 **MORYADAS**, Anita (edit.); **MORRIS**, Alison (edit.). John Pawson: Themes and Projects. New York, 2005

- III 5070 **PAWSON**, John. Minimum. London, 2006
- I 10413 **PAWSON**, John. Minimum. New York, 1998
- II 7406 **PFEIFER**, Günter; Brauneck, Per. Row Houses: A Housing Typology. Basel, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5077 **SCHULZ**, Daniel. Global Creative Architecture. Barcelona, 2007
- II 7403 **SLAVID**, Ruth. Wood Houses. S. I., 2006
- II 7380 **STEELE**, James. Eames House: Charles and Ray Eames. New York, 2007
- II 7378 **SUDJIC**, Deyan. John Pawson: Works. New York, 2005
- I 10436 **TEODORESCU**, Nicoleta Doina. Arhitectura străzii: o viziune spațio-temporală. București, 2009
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 7405 **UFFELEN**, Chris van. Pure Plastic: New Materials for Today' s Architecture. S. I., 2008
- II 7374 **ZAMORA**, Francesc. Remodeling City Apartments = Reformando apartamentos de ciudad. Barcelona, 2007

### LOCUINȚĂ COLECTIVĂ

- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008
- III 5104 **CRÎȘAN**, Rodica (coord.). Reabilitarea blocurilor de locuințe: cu supraetajare în sistem constructiv metalic. București, 2008
- III 5114 **DREVN**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5115 **DREVN**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007
- III 5080 **DREVN**, Jean-François (red.). Verre = Glass Architecture. Paris, 2006
- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- II 7453 **ISRAEL**, Toby. Some Place Like Home: Using Design Psychology to Create Ideal Places. Chichester, 2003
- I 10439 **OȚOIU**, Anca Nicoleta. Locuința de mare densitate în oraș. București, 2009
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

III 5120 **ȘTEFAN**, Dorin. Carte de bucate de arhitectură = Architectural Cook Book. București, 2009

– **JOASĂ**

IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

– **MEDIE**

IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

– **ÎNALTĂ (turn)**

II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008

I 10422 **GANGOLY**, Hans (edit.). Sibiu: Materialien zu Schwerpunkten am Institut für Gebäudelehre = Documentație despre domeniile de interes ale Institut für Gebäudelehre. Graz, 2008

II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008

I 10439 **OȚOIU**, Anca Nicoleta. Locuința de mare densitate în oraș. București, 2009

IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

– **SOCIALĂ**

I 10437 **CIOCAN STĂNCIOIU**, Anca. Probleme ale arhitecturii locuințelor sociale. București, 2008

III 5114 **DREVON**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007

III 5082 **DREVON**, Jean-François (red.). Beton = Architecture in Concrete. Paris, 2005

III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999

IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## LOCUIŢĂ UNIFAMILIALĂ

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges of Architecture. Bucureşti, 2008
- II 7396 **BROTO**, Carles. Town Houses. Barcelona, 2007
- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. Bucureşti, 2008
- II 7160 **BUICĂ**, Viorica (coord.). Case din Romania = Romanian Houses. Vol. 2. Bucureşti, 2008
- I 10440 **CHIRVAI**, Dana; **VASILIU**, Alexandru. Noţiunea de locuire de la aspiraţie la eficienţă. Bucureşti, 2009
- III 5011 **MCLEOD**, Virginia. Detail in Contemporary Residential Architecture. London, 2007
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5072 **PREZIOSI**, Massimo (edit.). Carlos Ferrater: Works and Projects. Milano, 2002
- II 7403 **SLAVID**, Ruth. Wood Houses. S. I., 2006
- I 10436 **TEODORESCU**, Nicoleta Doina. Arhitectura străzii: o viziune spaţio-temporală. Bucureşti, 2009
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveţia: ghid de arhitectură clasică, modernă şi contemporană. Bucureşti, 2008
- II 7405 **UFFELEN**, Chris van. Pure Plastic: New Materials for Today' s Architecture. S. I., 2008

## – CU UN NIVEL

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## – DUPLEX

- II 7373 **BORRAS**, Montse. City Lofts = Lofts en la ciudad. Barcelona, 2007
- I 10440 **CHIRVAI**, Dana; **VASILIU**, Alexandru. Noţiunea de locuire de la aspiraţie la eficienţă. Bucureşti, 2009
- I 10437 **CIOCAN STÂNCIOIU**, Anca. Probleme ale arhitecturii locuinţelor sociale. Bucureşti, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

– **CU MAI MULTE NIVELURI**

- I 10439 **OȚOIU**, Anca Nicoleta. Locuința de mare densitate în oraș. București, 2009  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

– **CU PATIO**

- I 10439 **OȚOIU**, Anca Nicoleta. Locuința de mare densitate în oraș. București, 2009  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

– **ÎNȘIRUITĂ**

- I 10440 **CHIRVAI**, Dana; **VASILIU**, Alexandru. Noțiunea de locuire de la aspirație la eficiență. București, 2009  
I 10437 **CIOCAN STÂNCIOIU**, Anca. Probleme ale arhitecturii locuințelor sociale. București, 2008  
II 7406 **PFEIFER**, Günter; Brauneck, Per. Row Houses: A Housing Typology. Basel, 2008  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008  
II 7403 **SLAVID**, Ruth. Wood Houses. S. I., 2006

– **DIN LEMN**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008  
II 7403 **SLAVID**, Ruth. Wood Houses. S. I., 2006

– **LA MARE**

- III 5065 **DESMOULINS**, Christine. 25 maisons en bord de mer. Paris, 2007  
III 5115 **DREVN**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

– LA MUNTE

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

**MAGAZIN (vezi și CENTRU COMERCIAL, BUTIC)**

- III 5112 **ANDREESCU**, Ioan; **GAIVORONSKI**, Vlad. Discursurile (post)moderne ale arhitecturii = The (Post)modern Challenges of Architecture. București, 2008
- III 5087 **BROTO**, Carles. Superb Shops. Barcelona, 2007
- III 5114 **DREVON**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5082 **DREVON**, Jean-François (red.). Beton = Architecture in Concrete. Paris, 2005
- III 5080 **DREVON**, Jean-François (red.). Verre = Glass Architecture. Paris, 2006
- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- II 7383 **MORYADAS**, Anita (edit.); **MORRIS**, Alison (edit.). John Pawson: Themes and Projects. New York, 2005
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008
- II 7378 **SUDJIC**, Deyan. John Pawson: Works. New York, 2005
- II 7405 **UFFELEN**, Chris van. Pure Plastic: New Materials for Today's Architecture. S. I., 2008
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

**MAUSOLEU**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

**MĂNĂSTIRE**

- III 5105 **DREVON**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007
- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- II 7383 **MORYADAS**, Anita (edit.); **MORRIS**, Alison (edit.). John Pawson: Themes and Projects. New York, 2005

- III 5070 **PAWSON**, John. Minimum. London, 2006  
 I 10413 **PAWSON**, John. Minimum. New York, 1998  
 IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008  
 II 7378 **SUDJIC**, Deyan. John Pawson: Works. New York, 2005

#### **MEDIATECĂ**

- III 5079 **DREVN**, Jean-François (red.). Terre cuite = Brick Architecture. Paris, 2007  
 III 5105 **DREVN**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007  
 III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999  
 IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### **MONUMENT COMEMORATIV**

- III 5118 **ANTONESCU**, Dinu. Columna lui Traian: arhitectura de pe friza sculptată = Trajan' s Column: The Architecture on the Sculpted Frieze. București, 2009  
 II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008  
 IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008  
 II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

#### **MORGĂ**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### **MOSCHEE**

- I 10413 **PAWSON**, John. Minimum. New York, 1998  
 IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008  
 III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

#### **MOTEL**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## MUZEU

- II 7382 **BEAVER**, Robyn (edit.). Jakob + MacFarlane. Mulgrave, 2006
- II 7422 **BUICĂ**, Viorica (coord.). 13 birouri de arhitectură. București, 2008
- III 5114 **DREVON**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5082 **DREVON**, Jean-François (red.). Beton = Architecture in Concrete. Paris, 2005
- III 5115 **DREVON**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007
- III 5079 **DREVON**, Jean-François (red.). Terre cuite = Brick Architecture. Paris, 2007
- III 5105 **DREVON**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007
- III 5080 **DREVON**, Jean-François (red.). Verre = Glass Architecture. Paris, 2006
- III 5090 **HÖTZL**, Manuela; **HUBELI**, Ernst; **LOOTSMA**, Bart. Ortner & Ortner: Bauten für Europäische Kultur = Buildings for European Culture. Basel, 2008
- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- I 10414 **PIANO**, Renzo. On Tour with Renzo Piano. London, 2004
- II 7473 **PORCEDDA**, Aude. Musées et développement durables. Les Muséums nature de Montréal. Paris, 2009
- II 7470 **ROLLAND**, Anne-Solène; **MURASKAYA**, Hanna. De nouveaux modèles de musées? Formes et enjeux des créations et rénovations de musées en Europe: XIXe-XXIe siècles. Paris, 2008
- III 5077 **SCHULZ**, Daniel. Global Creative Architecture. Barcelona, 2007
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 7405 **UFFELEN**, Chris van. Pure Plastic: New Materials for Today' s Architecture. S. I., 2008
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

## MUZEU DE ARTĂ

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008  
II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

## OBSERVATOR ASTRONOMIC

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

## PALAT CONGRESE (vezi și CENTRU DE CONFERINȚE)

- III 5079 **DREVN**, Jean-François (red.). Terre cuite = Brick Architecture. Paris, 2007  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

## PARC INDUSTRIAL

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

## PARCAJE. CLĂDIRE PT. PARCARE

- III 5114 **DREVN**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007  
II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

## PAVILION EXPOZIȚIONAL

- II 7405 **UFFELEN**, Chris van. Pure Plastic: New Materials for Today' s Architecture. S. I., 2008

## PISCINĂ

- III 5065 **DESMOULINS**, Christine. 25 maisons en bord de mer. Paris, 2007  
IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

## PRIMĂRIE (vezi și CLĂDIRE ADMINISTRATIVĂ)

- III 5101 **GABOR**, Demeter; **PRČIĆ VUJNOVIĆ**, Gordana; **BRĂTULEANU**, Anca. Razvoj urbanizma i arhitekture u periodu od 1918. do 1941. godine u Temišvaru, Segedinu i Subotici: regionalni identitet pod uticajem moderne = Temesvár, Szeged és Szabadka urbanisztikai és építészeti fejlődése az 1918-1941 közötti időszakban. Subotica, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## REFUGIU MONTAN

- II 7402 **ASENSIO**, Oscar (edit.). The Magic of Small Spaces = La magia de los pequeños espacios = La magie des petits espaces. Madrid, s.a.
- III 5115 **DREVN**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## RESTAURANT

- III 5081 **DREVN**, Jean-François (red.). Acier = Steel Architecture. Paris, 2007
- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5092 **RUSKE**, Wolfgang. Timber Construction for Trade, Industry, Administration. Basel, 2004
- II 7405 **UFFELEN**, Chris van. Pure Plastic: New Materials for Today's Architecture. S. I., 2008
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

## SALĂ DE CONCERTE

- III 5114 **DREVN**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5079 **DREVN**, Jean-François (red.). Terre cuite = Brick Architecture. Paris, 2007
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008
- III 5072 **PREZIOSI**, Massimo (edit.). Carlos Ferrater: Works and Projects. Milano, 2002
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

#### **SALĂ DE CONFERINȚE**

- III 5114 **DREVN**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### **SALĂ DE JUDECATĂ**

- III 5114 **DREVN**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### **SALĂ DE SPECTACOLE**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### **SALĂ DE SPORT (vezi și CLUB SPORTIV)**

- III 5105 **DREVN**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### **SALĂ POLIVALENTĂ**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### **SAT DE VACANȚĂ**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

## **SEDIU DE BANCĂ**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008
- III 5120 **ȘTEFAN**, Dorin. Carte de bucate de arhitectură = Architectural Cook Book. București, 2009
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

## **SERĂ**

- III 5115 **DREVON**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008
- I 10414 **PIANO**, Renzo. On Tour with Renzo Piano. London, 2004

## **SHOWROOM**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008
- III 5091 **UFFELEN**, Chris van. Offices. Berlin, 2007

## **SPITAL**

- III 5114 **DREVON**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5082 **DREVON**, Jean-François (red.). Beton = Architecture in Concrete. Paris, 2005
- III 5080 **DREVON**, Jean-François (red.). Verre = Glass Architecture. Paris, 2006
- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

## **STADION**

- III 5115 **DREVON**, Jean-François (red.). Bois = Wooden Architecture. Paris, 2007

- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 7405 **UFFELEN**, Chris van. Pure Plastic: New Materials for Today' s Architecture. S. I., 2008

#### **STAȚIE DE AUTOBUZ , TRAMVAI**

- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### **STAȚIE DE METROU**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### **STAȚIE DE SERVICII PE AUTOSTRADĂ**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### **STAȚIE DE TELEFERIC**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

#### **STUDIO (FIRMĂ ) DE ARHITECTURĂ**

- III 5073 **MYERS**, Barton. 3 Steel Houses. Mulgrave, 2005
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5072 **PREZIOSI**, Massimo (edit.). Carlos Ferrater: Works and Projects. Milano, 2002

#### **ȘANTIER NAVAL**

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## ȘCOALĂ

- III 5082 **DREVON**, Jean-François (red.). Beton = Architecture in Concrete. Paris, 2005
- III 5105 **DREVON**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007
- III 5080 **DREVON**, Jean-François (red.). Verre = Glass Architecture. Paris, 2006
- III 5085 **DUDEK**, Mark. Schools and Kindergartens: A Design Manual. Basel, 2007
- III 5066 **GAUZIN-MÜLLER**, Dominique. Construire avec le bois. Paris, 1999
- II 7400 **MEYHÖFER**, Dirk. Concrete Creations: Contemporary Buildings and Interiors. Berlin, 2008
- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008
- III 5074 **SWABACK**, Vernon D. The Creative Community: Designing for Life. Mulgrave, 2002
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- III 5091 **UFFELEN**, Chris van. Offices. Berlin, 2007

## ȘCOALĂ DE ARTĂ

- III 5082 **DREVON**, Jean-François (red.). Beton = Architecture in Concrete. Paris, 2005
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## ȘCOALĂ DE DANS

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## ȘCOALĂ DE MUZICĂ

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture**. New York, 2008

## TABĂRĂ DE VACANȚĂ

- III 5113 **BALDUCCI**, Valter (edit.); **BICA**, Smaranda (edit.). Architecture and Society of the Holiday Camps: History and Perspectives. Timișoara, 2007

IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### TEATRU

- II 7382 **BEAVER**, Robyn (edit.). Jakob + MacFarlane. Mulgrave, 2006
- III 5114 **DREVON**, Jean-François (red.). Aluminium Architecture. Paris, 2007
- III 5080 **DREVON**, Jean-François (red.). Verre = Glass Architecture. Paris, 2006
- III 5090 **HÖTZL**, Manuela; **HUBELI**, Ernst; **LOOTSMA**, Bart. Ortner & Ortner: Bauten für Europäische Kultur = Buildings for European Culture. Basel, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008
- III 5120 **ȘTEFAN**, Dorin. Carte de bucate de arhitectură = Architectural Cook Book. București, 2009
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

#### TEATRU DE OPERĂ

IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### TEMPLU

- III 5070 **PAWSON**, John. Minimum. London, 2006
- I 10413 **PAWSON**, John. Minimum. New York, 1998
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

#### TURN DE CONTROL

- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

## TURN DE TELECOMUNICAȚII

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008

## UNIVERSITATE

- II 7399 **MEYHÖFER**, Dirk. Magic Metal: Buildings of Steel, Aluminium, Cooper and Tin. Berlin, 2008
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008
- II 275 D **U.A.U.I.M.** Grecia: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008
- III 5071 **YELAVICH**, Susan. Contemporary World Interiors. London, 2007

## VILĂ

- II 7390 **MOSTAEDI**, Arian. Flexibles Homes: Great Spaces. Barcelona, 2006
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008
- II 277 D **U.A.U.I.M.** Elveția: ghid de arhitectură clasică, modernă și contemporană. București, 2008

## VINĂRIE

- III 5081 **DREVON**, Jean-François (red.). Acier = Steel Architecture. Paris, 2007
- III 5105 **DREVON**, Jean-François (red.). Texture = Pattern. Paris, 2007
- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008
- III 5092 **RUSKE**, Wolfgang. Timber Construction for Trade, Industry, Administration. Basel, 2004

## ZGÂRIE - NORI

- IV 504 **The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.** New York, 2008