

curriculum vitae

Livia Elena NICA- RUS

educație

2013 - 2014

cursuri postuniversitare de certificare pentru profesia didactică (modul psiho-pedagogic I și II)

Universitatea București, Facultatea de psihologie și științele educației, Departamentul formarea profesorilor

2007 - 2013

stagiu doctoral, UAUIM

teză: „Locuința cu spațiu redus, ideologii moderne și necesități contemporane”, îndrumător prof. dr. arh. Ana Maria Zahariade

2002 - 2007

diplomă universitară Design

secția Design, Facultatea de arhitectură de interior, Universitatea de arhitectură și urbanism „Ion Mincu”, București

09/ 2004 - 03/ 2006

bursă Erasmus și student Freemover

design de obiect, arhitectură de interior, istoria arhitecturii
Universită „La Sapienza”, Roma

07/ 2005

școală internațională de vară

Interaction Design „Designing future experiences of the past”
Board of European Students of Technology, filiala Timișoara

experiență de lucru

2007 - 2022

asistent universitar, UAUIM

-atelier, catedra PID (anul I, II, III, V -secția Design; 2007-2021)
-proiect habitacul minimal „amenajarea unei ambarcațiuni” (anul V -
facultatea de Arhitectură, anul III -secția Arhitectură de interior; 2011-
2014) și „amenajare rulotă” (anul IV –secția Design, 2015)
-proiect „iluminat artistic” (anul V –secția Design și Arhitectură de
interior; 2013-2017)
-voluntar IAESTE (Biroul de Relații Internaționale; 2011-2014)

2020-2022

**ateliere pentru copii, Opera Comică pentru Copii București (2021-
2022), Romanian Design Week - DESIGN Go (2020, 2021, 2022)**

01.11 - 30.12/ 2011

stagiu doctoral IAESTE

Universidad Nacional de San Juan, Argentina
asistent universitar (atelier grafică și fotografie, arhitectură)

01.06 - 30.08/ 2010

stagiu doctoral IAESTE

Rajamangala University of Technology Lanna, Tailanda

asistent universitar (atelier design de mobilier, desen de observație)

2011 - 2021 (part-time)

proiectant designer

freelancer

proiectare mobilier, amenajare arhitectură, fotografie, grafic design

2007 - 2011 (part-time)

proiectant designer

3 International Design SRL, București

arhitectură de interior, design de mobilier, grafică

**competențe
personale
limbi străine (*)**

engleză

italiană

franceză

ascultat	citit	vorbit conversație	vorbit oratorie	scris
expert -C2	expert -C2	expert -C1	expert -C1	expert -C1
expert -C2	expert -C2	expert -C1	expert -C1	expert -C1
mediu -B2	mediu -B2	începător -A2	începător -A2	începător -A2

(*) Common European Framework of Reference for Languages

**aptitudini
organizatorice
și activități de
voluntariat**

2009-2022

organizare **evenimente universitare UAUM**

-concurs studentesc „Problem-Solving Covid-19”, 2021

-secretar comisie diplome secția Design 2016, 2017, 2020

-expoziție aniversară „10 ani de învățământ de Design la UAUM 2002-2012”, 2013

-colectiv workshop iluminat artistic, anul V Design, 2015-2017

-instalație „Ne(P)omul” anul I Design, expoziție „Monștrii nepăsării noastre”, Primăria București, Green Revolution, Arcub, UAUM, 2009

2003 - 2011

voluntar pentru ONG-urile „**Asociația pentru Teatru și Origami din România**” (ACTOR) și „**Asociația Mai Mult Verde**”;

-participant în diferite proiecte artistice, sociale, sustenabile

-participant în proiecte internaționale multiculturale pentru tinerii din Uniunea Europeană (*Youth in Action* <26 years old):

--„Comics & Youth”, Berlin, Contact Meeting și liderul grupului din România, 2009;

--„Golem Comics Festival”, Urbino (Italia), lider grup România, 2006;

--„Let’s Speak Art”, Zirc (Ungaria), 2006;

--„Golem Comics Festival”, Pesaro (Italia), Feasibility Visit, 2005;

--"Youth and Comics/ Jeunes et BD", Bruxelles, Contact Meeting, 2005;

--„Creativity”, Thessaloniki (Grecia), 2004;

--„Street Art”, Szklarska Poreba (Polonia), 2004

05/ 2007

conducător al atelierului internațional de grafică din proiectul multicultural european „**Associamoci/ Participation**”, Urbino (Italia)

aptitudini tehnice
programe computer

Adobe Photoshop/ AutoCAD/ Corel Draw/ 3D Studio Max

concursuri

2 lucrări premiate (articol +fotografii) din 12 articole premiate în total, concursul **Bucharest Art Deco**, Igloo Media, Ministerul Culturii, 2018

mențiune, **concursul internațional de fotografie urbană** „Spațiul public –identitate, spațialitate, percepție”, secțiunea eseu fotografic; Registrul Urbaniștilor din România și revista *Urbanismul*, 2014

unul dintre cei 20 de câștigători ai **concursului național de fotografie de natură** „Sălbăticie și sălbăticiuni”; Muzeul Antipa, 2013

premiul III la concursul național de fotografie „Călător în Europa”; Centrul de resurse pentru diversitate etnoculturală și informare europeană, Cluj-Napoca, 2005

expoziții

prezentă în **expoziția națională de fotografie de arhitectură**, de la **Bienala Națională de Arhitectură 2018**, cetatea medievală Tg Mureș

prezentă în **expoziția internațională de fotografie urbană** de la **Bienala Națională de Arhitectură 2014**, MȚR București, prin intermediul Registrului Urbaniștilor din România, 2014

prezentă în **expoziția națională de fotografie de natură** „Sălbăticie și sălbăticiuni”; Muzeul Antipa, 2013

prezentă în **expoziția aniversară „10 ani de învățământ de Design la UAUIM 2002-2012, cele mai bune diplome”**; UAUIM, 2013

prezentă în **expoziția Romanian Design Week**, secțiunea universități de profil, cu proiectul de diplomă; București, 2013

prezentă în **expoziția de grup de artă digitală ”Human Digital Expression”**, Richter Werkatelier; Den Helder, Olanda, 2008

prezentă în **expoziția internațională de artă „Spazi aperti”**, ed.III, instalație interactivă „I Want To Get Out!”, (tempera pe peliculă de polietilenă); Accademia di Romania in Roma, 2005