

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

Post **ȘEF LUCRĂRI UNIVERSITARE** Poziția **Nr. 42**Departamentul **Sinteza Proiectării de Arhitectură**

Disciplina/disciplinele postului **Teoria proiectului - lucrări practice; Proiectare de arhitectură/ Teoria proiectului – proiect; Cercetare (2)- lucrări practice; Proiect Tehnologie Arhitecturală (5)- proiect**

Candidat: **MARINESCU (ORMENIȘAN) ANDREEA MARIA**Data nașterii: **28.12.1981**

Funcția actuală: ASISTENT UNIVERSITAR Instituția: **UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM “ION MINCU”, BUCUREȘTI**

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare ¹
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București	Facultatea de Arhitectură	2006	8,28 (Media examen diplomă: 9,18)

2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București	Arhitectura Flexibilă, Adaptabilă și Transformabilă	2013 susținere 2014 -titlu doctor	Calificativ: Foarte bine Distincția: Magna cum laude

3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București	Proiectare de Arhitectură	2006-prezent 2015-titular	Asistent

¹Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

4. Realizări profesional-științifice²

4.1.	Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare	<ul style="list-style-type: none"> • Salariu de merit pentru următorii 5 ani, acordat prin concurs în cadrul UAUIM, mai 2022 • Premiul Anualei de Arhitectură 2019, București, Categoria „Arhitectura spațiului interior”, Secțiunea „Amenajări rezidențiale” - Anuala de Arhitectură 2019, Proiect: Casa GG, Autor: arh. Andreea Maria Marinescu • Premiul Bienalei Naționale de Arhitectură 2018, Secțiunea "Design interior", Bienala Națională de Arhitectură 2018, București (100 ani de arhitectură în România), Proiect: Apartment în Brașov. Autori: arh. Radu Teacă, arh. Andreea Maria Marinescu • Premiul „Big SEE Interior Design Award 2021”, Slovenia, categoria “Residential Interior” Proiect: “Apartment MM”, București Autor: arh. Andreea Maria Marinescu / Andreea Marinescu Arhitectură • Premiul „Big SEE Interior Design Award 2020”, Slovenia, categoria “Hospitality, Interior” Proiect: Ginger Sushi Terrace, București, Radisson Blu Hotel Autor: arh. Andreea Maria Marinescu / Andreea Marinescu Arhitectură • Premiul „Big SEE Interior Design Award 2020”, Slovenia, categoria “Residential Interior” Proiect: “Casa GG”. Autor: arh. Andreea Maria Marinescu / Andreea Marinescu Arhitectură • Nominalizare în cadrul Anualei de Arhitectură ediția a XVII -a, 2019, București, la Categoria “Arhitectura spațiului interior” Secțiunea „Horeca”, Proiect: Terasa Ginger Sushi, Autor: arh. Andreea Maria Marinescu • Nominalizare în cadrul Bienalei Naționale de Arhitectură București, 2021, ediția a XIV-a- „Acum”, la secțiunea „Design interior”, Proiect: "Casa TT", Autor: arh. Andreea Maria Marinescu • Nominalizare în cadrul Anualei de Arhitectură ediția a XIX-a, 2021, București, la categoria „Arhitectura Spațiului interior - Amenajări rezidențiale”, Proiect: "Apartment MM", Autor: arh. Andreea Maria Marinescu • Nominalizare în cadrul Anualei de Arhitectură ediția a XIX-a, 2021, București, la categoria „Design de obiect”, Proiect: "Masa rotundă T", Autor: arh. Andreea Maria Marinescu • Nominalizare Secțiunea "Design interior" , Bienala Națională de Arhitectură 2018, București (100 ani de arhitectură în România) Proiect: Apartment în Brașov, Autori: arh. Radu Teacă, arh. Andreea Maria Marinescu • Bienala Națională de la Belgrad, proiect selectat de Uniunea Arhitecților din Romania, prezent în competiția /expoziția Bienalei de la Belgrad, 2021. Proiect: "Casa TT", Autor: arh. Andreea Maria Marinescu

²Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

		<p>Membru în juriu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membru în juriul Anualei de Arhitectură București, 2020, ediția a XVIII -a, la Secțiunea „Arhitectura amenajărilor interioare” • Membru juriu concurs OAR - decembrie 2019 - Membru titular în juriul pentru "Concurs de soluții pentru amenajarea unui apartament "-concurs organizat de Ordinul Arhitecților din România și DeltaStudio. Membru invitat din partea Ordinului Arhitecților din România <p>Proiecte de cercetare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membru în echipa de proiect - Proiect cercetare FDI-6 CULTADISER – (Proiect finanțat CNFIS-FDI-0450) FDI 2022 pe Domeniul 6 (Cercetare), implementat de UAUM. Proiect: <i>„Dezvoltarea cercetării și capacității de implementare a practicilor internaționale a UAUM pentru cercetare în arhitectură și urbanism prin crearea unei culturi a diseminării rezultatelor”</i> (acronim CULTADISER) <p>Conferințe / Prelegeri</p> <p>2021</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2021 – Prelegere în cadrul proiectului de cercetare HUB BUSINESS – proiect de cercetare realizat de UAUM în colaborare cu Ministerul Educației, în care am fost invitată să prezint studenților și tinerilor absolvenți o parte din activitatea mea profesională: Titlu prezentare: „Proiecte prezentate în cadrul Anualelor / Bienalelor de Arhitectură” <p>2020</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2020 - Conferință - Speaker – Sept. 14, JW Marriott Grand Hotel - Speaker în cadrul Forum-ului "Building Home International Good Living Forum" (Prezentare proiect arhitectură - Casa GG) Forum internațional despre calitatea spațiilor în care locuim, dedicat conceptelor și dezvoltărilor rezidențiale reprezentative, arhitecturii și designului interior. <p>Publicații proiecte / articole în cărți și reviste de specialitate:</p> <p>2022</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Anii '20 – două mii douăzeci” - Revista Igloo Nr. 208 (iunie – iulie 2022), Igloomedia, București, 2022 Proiect: Extindere imobil Ianca de Hunedoara 8A, Arhitect: Andreea Maria Marinescu Text: Andreea Maria Marinescu, Catrinel Negru • 3 articole în curs de publicare, în cadrul proiectului Cultadiser
--	--	---

04/ 02/		<p>2021</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Armonie a contrastelor în centrul Bucureștiului”, Revista Igloo Nr. 202_Climate change (iunie-iulie 2021), Igloomedia, București, 2021 Proiect: Apartament MM, Arhitect: Andreea Maria Marinescu • „Versatilitate într-o casă a viitorului” - Revista Igloo Nr. 204_Post-Covid City (oct-nov. 2021), Igloomedia, București, 2021 Proiect: Casa TT, Arhitect: Andreea Maria Marinescu • „Contraste armonioase” – Album Igloobest, “Interioare din România. Selecție 2021”, Igloomedia, București, 2021 Proiect: Apartament MM, Arhitect: Andreea Maria Marinescu • “O casă a viitorului” - Album Igloobest, “Interioare din România. Selecție 2021”, Igloomedia, București, 2021 Proiect: Casa TT, Arhitect: Andreea Maria Marinescu • “Casa TT se împacă cu trecutul și privește spre viitor”, Revista Arhitectura, Revista Uniunii Arhitecților din România, fondată în 1906, Nr. 5-6 / 2021 (695-696), “1556 Arhitecți, 600 proiecte, 8 orașe ACUM!”, București, 2021 Proiect: Casa TT, Arhitect: Andreea Maria Marinescu • “Casa TT” - Album: “Lifestyle Design Interior 2022 - Cele mai reușite amenajări din 2021”, Delta Studio, București, 2021. <p>2019</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Arh. Vladimir Arsene o recomandă pe arh. Andreea Marinescu - Merită să fie urmărită”, Revista Arhitectura, Revista Uniunii Arhitecților din România, fondată în 1906, Nr. 2-3 2019 (680-681), “600 pentru viitor”, București, 2019 • “Inovator în partiul spațiului interior”, Album “Interioare 7 din România”, Igloomedia, București, 2019, Proiect: Proiect „Casa GG”, Arhitect: Andreea Maria Marinescu • “Casa GG” - Album: Lifestyle Design Interior 2020 - Cele mai reușite amenajări din 2019, Delta Studio, București, 2019, arh. Andreea Maria Marinescu • “Valul” - Album “Interioare 7 din România”, Igloomedia, București, 2019, Proiect: Penthouse în Brașov, Arhitecți: Radu Teacă, Andreea Maria Marinescu <p>2018</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Lemn nu prea mult, alb nu prea alb sau frumusețea spațiului”, Revista Igloo Nr. 187_România 100 (dec.2018-ian.2019), Igloomedia, București, 2018-2019, Proiect: Amenajare Casa GG, Arhitect: Andreea Maria Marinescu • “Estetica spațiilor albe, fluide - Penthouse în Brașov”, Revista Igloo, Nr. 182, februarie -martie, Igloomedia, București, 2018, Proiect: Penthouse în Brașov, Arhitecți: Radu Teacă, Andreea Maria Marinescu
------------	--	--

22	<p>Experiența semnificativă pentru postul în concurs</p>	<p>Experiența didactică:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activitate în cadrul atelierelor de proiectare mai jos menționate, începând cu anul 2006. • (13 ani activitate continuă ca asistent universtar) • Preparator asistent 2006–2009 – Anul 1 – Atelier conf.dr.arh. Cătălin Berza • Asistent universitar- activitate atelier de proiectare (2011- prezent) 2011 – 2019 – Anul 1 – Atelier conf.dr.arh. Mihai Ene 2014-2016 – Anul 1 Engleză, Atelier conf.dr.arh. Mihai Ene 2019 -2021 – Anii 2 / 3 – Atelier conf.dr.arh. Mihai Ene 2020 – 2021 – Anul 4 – Atelier prof.dr.arh. Dan Corneliu Șerban 2021 – 2022 - Anul 4 - Atelier conf.dr.arh. Mihai Ene <p>Asistent universitar cu contract pe perioadă nedeterminată din anul 2015 (7 ani)</p> <p>- Capacitate de lucru în echipa în cadrul atelierelor de proiectare menționate, dobândită alături de: conf.dr.arh. Mihai Ene (2011-prezent), prof.em.dr.arh. Dan Corneliu Șerban (2020-2021), cond.dr.arh. Cătălin Berza</p> <p>- Autoare / Șefă de proiect a unor proiecte de arhitectură și design, realizate și premiate în ultimii 4 ani (2018-2021), Planuri urbanistice de Detaliu, studii proiecte arhitectură, unele în curs de autorizare dezvoltate în cadrul firmei proprii.</p> <p>Comisii de Diplome:</p> <p>2017: Secretar comisie - sesiune Prediplome și Diplome Iulie 2017 2018: Secretar comisie- sesiunea Prediplome și Diplome 2018 2019: Secretar comisie -Studiu Fundamentare / Prediplome și Diplome 2019: Secretar comisie Diplome restanțieri octombrie 2019 2020: Secretar comisie Dsertații –Comisie restanțieri octombrie 2020 2020: Secretar comisie - Studiu Fundamentare / Prediplome și Diplome (Sesiune extraordinară online) 2021: Secretar comisie - Studiu Fundamentare / Prediplome și Diplome (Sesiune extraordinară online) 2022: Secretar comisie - Studiu Fundamentare / Prediplome / Diplome 2022</p> <p>Experiența profesională:</p> <p><i>În prezent fac parte din corpul didactic al Facultății de Arhitectură – UAUIM, și totodată activez în cadrul biroului de proiectare de arhitectură - ANDREEA MARINESCU ARHITECTURĂ și BIA ANDREEA MARIA MARINESCU.</i></p> <p>Proiecte realizate (2015 – prezent)</p> <p>2022 - Extindere locuință unifamilială - Bld. Iancu de Hunedoara Nr 8A, București, Autorizație de Construire Nr.205/12/I/6849 din 26.05.2020, <i>Finalizat 2022</i></p> <p>2021 - Amenajare interioară "Apartament MM", Str. Teleajen Nr. 65, București, România, <i>Nominalizare Anuala de Arhitectură 2021, Finalizat</i></p> <p>2021 - 2019- Reabilitare/consolidare/supraetajare locuință unifamilială, Str. Petofi Sandor Nr.25 (Casa TT), București, - <i>Proiect finalizat. Nominalizare BNAB 2021</i></p> <p>2019- "Casa GG" , Premiul Anualei de Arhitectură București 2019, secțiunea „Amenajări rezidențiale”. <i>Finalizat 2019</i></p> <p>2018 - Apartament în Brașov, <i>Premiul Bienalei de Arhitectură 2018, Coautor cu arh. Radu Teacă, secțiunea „Design Interior”. Finalizat 2018</i></p>
----	---	---

		<p>2019- "Terasa Ginger", Hotel Radisson Blu - Nominalizare la secțiunea Horeca, Anuala de Arhitectură București, 2019. Finalizat 2019</p> <p>2017 - <i>Casă la lac</i>, Str. Madrigalului Nr. 6E, București, România- studiu</p> <p>2017 - Amenajare locuință Gerlingen, Stuttgart, Germania, finalizat</p> <p>2015 -Remodelare locuință unifamilială / Amenajare interioară, Str. Guatemala Nr. 2, București, România, proiect realizat</p> <p>Proiecte în curs:</p> <p>2022 - Locuință unifamilială, "Casa Mătășari", Str. Mătășari Nr.8A, București, România - <i>proiect în curs de autorizare</i></p> <p>2022 – Consolidare, remodelare, supraetajare a unui imobil S+P, imobil Str.Iulian Ștefan Nr.12, București – <i>proiect în curs</i></p> <p>2022 - Proiect amenajare interioară locuință Str. Turgheniev, București – <i>proiect în curs</i></p> <p>2022 - Proiect de remodelare și amenajare interioară a unu imobil de apartamente P+4 – Str. Dobrogei nr.12, București – <i>proiect în curs</i></p> <p>2020 - <i>Lumânăr în grădina bisericii</i>, "Sf. Nicolae, Sf. Spiridon - Popa Chițu", Parte din proiectul de Conservare/ Restaurare / consolidare biserică și construire lumânăr, <i>proiect în curs</i></p>
4.3.	Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)	<p>Foarte importantă este unitatea de viziune didactică care o manifestă colectivul nostru de îndrumare. Aceasta presupune o conștientizare a obiectivelor didactice propuse, precum și a modalităților de a le atinge. Principiile după care ne ghidăm în activitatea noastră sunt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Integrarea în proiectul de atelier a teoriei de arhitectură și a istoriei arhitecturii - Apelul la exemple de arhitectură relevante se desfășoară constant și continuu pe parcursul elaborării proiectului - <i>Ideea</i> ca generator al proiectului, reflecția înaintea acțiunii. Conștientizarea raportului direct între idee și produsul arhitectural este un moment esențial al dezvoltării unui student, iar transmiterea acestui adevăr are loc încă din primele etape ale procesului didactic - Învățare prin descoperire personală (asistată), nu prin impunerea unor rețete eficiente <p>Reultatele studenților obținute în cadrul atelierului nostru de proiectare au fost apreciate, atât în cadrul jurizărilor de proiecte împreună cu alte ateliere, dar și în expoziții interne și externe.</p> <p>Anterior perioadei pandemice încheiată de scurt timp, fiecare proiect începea cu o machetă, desenele fiind oarecum secundare la început. Fotografia după machetă, a căpătat o importanță din ce în ce mai mare, devenind, în sine, un instrument de studiu care facilitează explorarea obiectului, dar si a spațiului interior (adesea neglijat) ca element determinant. Fiecare an aduce cu sine o abordare ușor diferită față de a celui precedent, lucru posibil datorită structurii coerente a temelor, fapt ce le face aproape inepuizabile din punct de vedere pedagogic.</p> <p>La finalul fiecărui atelier de anul I, unde am activat timp de 13 ani, adesea aveam studenți care obțineau burse de studiu în Elvețis (Mendrisio).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Burse de studii - Mendrisio, obținută de studenți ai grupei, după primul an de studiu: Sandra Galer – bursă Mendrisio - 2015 Giurcăneanu Veronica - 2017 Robu David Natanael – 2019 <p>Primul semestru din anul 4 (2021-2022), s-a încheiat cu premiul "Dinu Patriciu", pe care l-a obținut un student din cadrul atelierului nostru, pentru cele mai bune proiecte din anul în curs:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Premiul „Dinu Patriciu” – Anul 4, Sem. 1, acordat pentru rezultate deosebite la Atelierul de Proiectare: Gușatu Claudia -Sem.1 - 2021-2022 – PREMIU

4.4.	Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUM	<p>-</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membru supleant în Comisia de notare - Examen de admitere „UAUM”, 2018, 2019 • Participare - secretar de comisie în Comisiile de Studii Fundamentare/ Comisii de Prediplome / Comisii de Diplome- 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022. • Secretar comisie cu invitați externi – jurizare proiecte atelier • Participare comisie jurizare proiect arhitectură + proiect tehnic - (Atelier an 3), iunie 2020 (online) • Participare comisii „Schiță” • Întocmire teme de atelier împreună cu colectivul de îndrumare • Întocmire teme schiță Anul 4 (2020, 2021) • Participare Comisia Tehnică de Admitere – 2015, 2017, 2020, 2021 • Participare / organizare expoziții UAUM: <ul style="list-style-type: none"> - Expoziții Proiecte Diplomă, „Best Diploma”– 2017, 2018, 2019, 2020, 2021 - Expoziție anul I - RIBA 2017 - Expoziții hol departament anul I – 2011 – 2021 - Expoziții departament anul II – 2019 - Expoziții departament anul II – 2020
------	---	---

Data 01.06.2022

Semnătura candidatului
Marinescu (Ormenișan) Andreea Maria

