

Candidat: dr.arh. Matei Eugen STOEAN

Post: Asistent în cadrul departamentului Bazele Poiectării de Arhitectură, Poziția 60

---

## LISTĂ DE LUCRĂRI

### 1. Lucrări relevante pentru realizările profesionale proprii:

Ianuarie 2018 – prezent	<b>Arhitect coordonator al CatalogBucurești</b> Colaborare realizare ghiduri de bune practici pentru 5 zone construite protejate, intermedierea relațiilor între ARCEN cu OAR, INP și UAUIM în cadrul proiectului Catalog București care presupune inventarierea patrimoniului urban din cele 98 ZCP ale Capitalei  Proiect inițiat de ARCEN (Asociația Română pentru Cultură, Educație și Normalitate)
Aprilie 2014 – prezent	<b>Arhitect și autor principal al proiectului “Așezământul Bisericesc Ortodox Românesc din München” – biserică catedrală episcopală, mănăstire cu sediu episcopal, centru social - comunitar, spații cazare și săli multifuncționale</b>  Concept, proiectare, coordonare a echipei multidisciplinare și întocmirea dosarelor pentru DTAC, PT și DDE; supraveghere artistică și consultare șantier  Coautor împreună cu arh. Șerban Sturdza și arh. Tudor Elian  Colaborator și arhitect stagiar la SC PRODID SRL
2016	<b>Concursul internațional „Arch Out Loud - Memory Competition”</b>  Mențiune de onoare  Coautor, cu stud. arh. Andreea Ioana Nicuț
Iunie 2013	<b>Huet Urban</b>  Participare în cadrul festivalului cu proiectul „Lada de zestre” - obiect mobil polivalent, ce își extinde utilitatea, devenind rând pe rând, după nevoie: panou de informare, vitrină de expoziție și cufăr de depozitare.
Decembrie 2012 – Februarie 2013	<b>Expoziția „Biserici de lemn. Reașezarea în comunitate. Boz, Târnăvița, Cervicești” - București</b>  Co-organizator și moderator a două dintre conferințele tematice
Septembrie 2012 – februarie 2013	<b>Arhitect voluntar pe șantiere de restaurare și intervenții de urgență</b> Documentare și supraveghere șantier sub coordonarea arh. Șerban Sturdza - lucrări de înlocuire și reparare a învelitorilor celor două biserici monument istoric din localitățile Boz și Târnăvița, Județul Hunedoara. Proiect continuat și la București prin organizarea de expoziții, conferințe, seri de filme și ateliere de dulgherie.  Coordonat de Fundația Pro Patrimonio

- |      |  |
|------|--|
| 2013 | <p><b>Concursul internațional <i>Hans Christian Andersen House of Fairytales</i></b>- Odense, Dk</p> <p><i>Coautor</i>, împreună cu arh.: Maria D. Oancea, Ioana Tilicea, Tudor Elian și arh. Alina G. Panait</p>  |
| 2013 | <p><b>Concursul Național <i>Sibiel, cultura construită - amenajarea spațiului public din centrul localității</i></b> - Sibiel, România</p> <p><i>Coautor</i>, împreună cu arh.: Maria D. Oancea, Ioana Tilicea, Tudor Elian și arh. Alina G. Panait</p>  |
| 2012 | <p><b>International Open Design Competition for Open Spaces of the Bernardine Monastery Complex</b> - Lviv, Ucraina</p> <p>Locul 4 - Premiu Special</p> <p><i>Coautor</i>, împreună cu arh.: Maria D. Oancea, Ioana Tilicea, Tudor Elian și arh. Alina G. Panait</p>   |
| 2011 | <p><b>Concursul Internațional de Arhitectură - Reabilitarea și amenajarea Curții „Johannes Honterus”</b> - Brașov, România</p> <p>Participare alături de SYAA si F O R în calitate de <i>colaborator</i></p>   |
| 2011 | <p><b>Concursul Național de soluții - Reamenajarea spațiului public din jurul statuii lui Ciprian Porumbescu</b> - Brașov, România</p> <p>Premiul al II-lea</p> <p>Participare alături de SYAA în calitate de <i>coautor</i></p>   |
| 2011 | <p><b>Concursul Internațional de Arhitectură - Amenajarea spațiului supraterran Piața Universității</b> - București, Romania</p> <p>Participare alături de SYAA în calitate de <i>coautor</i></p>  |
| 2011 | <p><b>eVolo – International Skyscraper Competition</b> – New York, USA</p> <p>Publicat în „Limited Edition Skyscrapers Book” (2011) și în „Skyscrapers Collector's Edition Book” (2013) alături de cele mai valoroase proiecte participante, de la prima ediție până în prezent</p> <p><i>Coautor</i>, împreună cu Flavia Maria Radu, Alexandra Radulescu si Tudor Elian</p> |

## 2. Teză de doctorat

- |  |   |
|--|---|
| <p>Octombrie 2012 –<br/>noiembrie 2017</p> <p><i>întrerupere a studiilor pe<br/>parcursul anului universitar<br/>2014-2015</i></p> | <p><b>Arhitectura teritoriilor de frontieră. Bisericile de zid ale românilor din nordul Olteniei, Munteniei și din sudul Transilvaniei (1700-1850)</b></p> <p><i>Calificativ:</i> Excelent – Summa cum laude</p> <p><i>Coordonator Științific:</i> Prof. dr. arh. Anca Brătuleanu</p> |
|--|---|

### 3. Participare la conferințe, expoziții, workshopuri, festivaluri

Martie – aprilie 2018	<p><b>Atelier de Intervenție Urbană OAR București_Calea Călărașilor, București</b></p> <p>Organizator și coordonator din partea OAR București al evenimentului ce a reunit specialiști din domenii conexe (arhitecți, urbaniști, antropologi, sociologi, ingineri de trafic etc.) ca reacție profesională la anunțul studiului de fezabilitate pentru supralărgirea Căii Călărașilor prevăzut în bugetul PMB din 2018</p>
Mai 2015	<p><b>Zilele Arhitecturii 2015 - Building Roots, Cluj</b></p> <p>Prezentarea comunicării despre proiectul ProPatrimonio: “60 de biserici de lemn”</p>
Septembrie 2014	<p><b>Conferința Internațională Brâncoveanu 300: Epoca brâncovenească la orizontul modernității românești, București</b></p> <p>Prezentarea comunicării cu titlul: <i>Elemente ale artei brâncovenești – modele pentru ctitorii din satele de la granița dintre Transilvania și Țara Românească în prima jumătate a secolului al XVIII-lea</i></p>
Iulie 2014	<p><b>Anuala de Arhitectura București</b></p> <p>Nominalizarea proiectului “Cutia cu Scule” în cadrul secțiunii <i>Design de obiect</i></p> <p>Coautor cu arh. Alexandru AXINTE, arh. Cristian - Daniel BORCAN, arh. Pavel ULICNY, arh. George MARINESCU, arh. Dan CIOCLU, arh. Tudor ELIAN, arh. Maria Daria OANCEA, arh. Ioana TILICEA</p>
Iunie 2014	<p><b>Street Delivery București</b></p> <p>Organizator și curator al evenimentului, secțiunea de arhitectură</p>
Aprilie 2014	<p><b>Conferință susținută în cadrul Institutului de Studii Bizantine, Universitatea Ludwig-Maximilians, la încheierea stagiului de cercetare doctorală</b></p> <p>Prezentarea comunicării cu titlul: <b>Orthodox Church Architecture in Borderlands</b></p> <p>La invitația Prof. Dr. Albrecht Berger, Universitatea Ludwig-Maximilians din München</p>
Iulie 2013   Aprilie 2013	<p><b>Vizite pe santiere de restaurare de monumente si situri din Pescara, L'Aquila, Fossa, Castelli (regiunea Abruzzo) si Roma   Workshop de restaurare desfășurat la palatul Cantacuzino, Florești</b></p> <p>Colaborare între universitățile UAUIM – București si G. D’Annunzio - Pescara</p>

#### 4. Articole

- |             |   |
|-------------|---|
| nr. 4/ 2013 | STOEAN, Matei Eugen, <i>Casa Storck. Spațiu și lumină</i> , „Arhitectura”, Revista Uniunii Arhitecților din România,  |
| nr. 3/ 2013 | ELIAN, Tudor, STOEAN, Matei Eugen, „ <i>Cred că restaurarea mi-a oferit mult mai multe împliniri decât o casă nouă</i> ”- interviu cu arh. Iulia Stanciu, „Arhitectura”, Revista Uniunii Arhitecților din România |
| nr. 2/ 2013 | ELIAN, Tudor, STOEAN, Matei Eugen, <i>Bune practici pentru salvarea și reînsoșirea bisericilor vechi de lemn. Boz, Târnăvița, Cervicești</i> , „Arhitectura”, Revista Uniunii Arhitecților din România            |

Data 07.06.2018

Semnatura

