

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

## FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

*(se completează de către candidat)*

Post **ASISTENT UNIVERSITAR** Poziția **26**Departamentul **PROIECTARE URBANĂ ȘI PEISAGISTICĂ.**

Disciplina/disciplinele postului

- Restaurarea patrimoniului natural - proiect integrat – An III, Facultatea de Urbanism, Up
- Proiect Parc Urban – An IV, Facultatea de Urbanism, Up,
- Proiectare și reprezentări în urbanism- An I, Facultatea de Urbanism, Up
- Reprezentări în urbanism și peisagistică - An I, Facultatea de Urbanism, Up
- Morfologie urbană – seminar – An II, Facultatea de Urbanism, U, Up
- Compoziție urbană – An IV, Facultatea de Urbanism, U, Up
- Teoria proiectului – An III, Facultatea de Arhitectură
- Proiect compoziție urbană – An IV, Facultatea de Arhitectură
- Proiect design urban – An V, Facultatea de Arhitectură
- Activități practice – An I, Facultatea de Urbanism, Up
- Practică profesională - An IV, Facultatea de Urbanism, Up

Candidat: **RALUCA DUICĂ** Data nașterii: **\*\*.\*\*.\*\*\*\***

Funcția actuală: **ASISTENT UNIVERSITAR ASOCIAT** Instituția: **UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM „ION MINCU” – FACULTATEA DE URBANISM – DEPARTAMENTUL DE PROIECTARE URBANĂ ȘI PEISAGISTICĂ**

### 1. Studii universitare de licență și masterat

| Nr.crt. | Instituția de învățământ superior   | Facultatea/Specializarea                     | Anul absolvirii | Media de promovare a studiilor universitare <sup>1</sup> |
|---------|---|--|-----------------|--|
| 1.      | Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” – București – Facultatea de Urbanism | Peisaj și Teritoriu                          | 2012            | 8,43   |
| 2.      | Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” – București – Facultatea de Urbanism | Master Amenajarea și Planificarea Peisajului | 2010            |  |

<sup>1</sup> Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

## 2. Studii de doctorat

| Nr.crt. | Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat      | Tema tezei  | Anul obținerii titlului de doctor | Calificativul tezei |
|---------|--|---|-----------------------------------|---------------------|
| 1.      | Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” - București | Apa, element de relaționare între spațiul amenajării peisagistice și spațiul arhitectural. Abordare sustenabilă a apei de la teritoriu la obiectul de arhitectură | 2017                              | Magna cum laude     |

## 3. Grade didactice sau de cercetare

| Nr.crt. | Instituția   | Domeniul de activitate                         | Perioada     | Gradul   |
|---------|--|--|--------------|--|
| 1.      | Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” | Învățământ superior – urbanism și peisagistică | 2013-prezent | Asistent universitar – asociat - plata cu ora/ 2013-2016 - doctorand |

## 4. Realizări profesional-științifice<sup>2</sup>

|      |   |  |
|------|---|--|
| 4.1. | <b>Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare</b> | <p>În urma celor 3 ani (2013-2016) de școală doctorală din cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, mi-am susținut public teza de doctorat cu titlul: <b>„Apa, element de relaționare între spațiul amenajării peisagistice și spațiul arhitectural. Abordare sustenabilă a apei de la teritoriu la obiectul de arhitectură”</b> realizată sub îndrumarea d-nei prof. dr. arh. Cristina Victoria Ochinciuc pe data de 19.10.2016, unde au fost invitați să facă parte din comisie cadre didactice de la Universitatea Tehnică de Construcții București – conf. dr. arh. Sonia Chira și de la Universitatea Spiru Haret – Facultatea de Arhitectură – prof. dr. arh. Iuliana Ciotoiu și din cadrul Universității de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” conf. dr. arh. Cerasella Crăciun. Anunțul tezei împreună cu rezumatul acesteia au fost publicate pe site-ul facultății: <a href="https://www.uauim.ro/doctorat/sustineri/">https://www.uauim.ro/doctorat/sustineri/</a>.</p> <p>Din octombrie 2018 și până în iulie 2021, fac parte din echipa proiectului de cercetare <b>Managementul Integrat al Podișului Nord Dobrogean (acronim MIPoNoDo, cod SMIS 116964)</b>, coordonator proiect ADD Dakia și coordonator echipă urbanism și arhitectură prof. dr. arh. Cerasella Crăciun. Rolul în cadrul acestui proiect este de expert principal peisaj și urbanism, secundar sociologie. Scopul proiectului este de realizare a Planului de Management a Podișului Nord Dobrogean: <a href="https://apnd.ro/">https://apnd.ro/</a></p> <p>Pe partea de proiectare, am făcut <b>parte din colectivele de elaborare a multiple planuri urbanistice zonale și de detaliu</b> localizate în Municipiul București, aprobate și unele deja realizate dar și <b>planuri urbanistice generale</b>, din care amintesc de PUG Municipiul Mangalia, jud</p> |
|------|---|--|

<sup>2</sup> Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

|      |  |  |
|------|--|--|
|      |  | <p>Constanța, coordonat de conf. dr. urb. Andreea Necșulescu (Popa), aprobat cu HCL 160/2019. Am participat de asemenea și la <b>proiecte de amenajări peisagistice</b>, care au fost realizate, de ex Zona centrală a Comunei Brebu, Prahova.</p> <p>În 2020, am făcut <b>parte din echipa UAUM-CCPEC</b>, câștigătoare a <b>locului I la Concursul de soluții pentru Actualizarea PUG Municipiul Sibiu</b>: <a href="https://sibiu.ro/primaria/achizitii_detail/8552">https://sibiu.ro/primaria/achizitii_detail/8552</a></p> <p><b>Prezentare „The natural landscape as part of the local identity. Case study Izvoarele Village, Tulcea County”</b>, Acasandre A., Duică R., în cadrul: THE 6 th INTERNAȚIONAL SYMPOSIUM „CONSERVATION OF NATURAL HERITAGE AND LANDSCAPE – THE PREMISE OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT”, 26 th -28 th september 2019, Tulcea (Romania)</p>  |
| 4.2. | <b>Experiența semnificativă pentru postul în concurs</b> | <p>Din anul 2013 sunt asistent universitar asociat/ plata cu ora în cadrul departamentului de Proiectare Urbană și Peisagistică – Facultatea de Urbanism – Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, unde am participat la discipline din cadrul postului supus acestui concurs. Pe lângă experiența didactică acumulată, am și experiență din activități de proiectare relevante pentru aceste discipline:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Disciplina Restaurarea patrimoniului natural - proiect integrat – an III- ciclul licență, Facultatea de Urbanism</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Participare în anii universitari 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2019-2020</li> <li>○ <b>Relevanță:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proiectul de dizertație realizat la finalul Masterului de Peisaj și Teritoriu în anul 2012 cu titlul „Peisajul zonelor umede naturale din județul Brăila. Propunere renaturare și valorificare a râului Călmățui”</li> <li>▪ Cercetarea realizată în cadrul tezei de doctorat unde am multiple studii de caz pe (re)amenajarea/restaurarea cursurilor de râu și a spațiilor adiacente acestora și astfel am aprofundat acest subiect</li> <li>▪ Parte din echipa proiectului de cercetare MiPoNoDo menționat anterior, unde am studiat peisajul natural și antropic din zona Podișului Nord Dobrogean</li> <li>▪ Am participat și ca asistent la curs, unde am fost responsabilă de elementele administrative – didactice</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Disciplina Proiect Parc Urban – an IV ciclu licență – Facultatea de Urbanism</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Participare în anii universitari: 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021</li> <li>○ <b>Relevanță:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Proiect Peisagistică an V</b> Facultatea de Arhitectură la care am participat în anii: 2013-2014, 2014-2015, 2016-2017</li> <li>▪ <b>Proiect Peisagistică an V</b> Facultatea Arhitectură de Interior la care am participat în anii: 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017</li> </ul> </li> <li>• Următoarele proiecte din a căror echipe de elaborare am făcut parte: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studiu urbanistic Refuncționalizare Piața Centrală Roșia Montană, CCPEC - coord. prof. dr. arh. Florin Machedon</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Amenajare peisagistică a zonei aferente școlii și dispensarului comunei Brebu, jud Prahova – coord. prof. dr. arh. Cerasella Crăciun</i></li> <li>• <i>Studiu de fezabilitate Proiect integrat – Amenajare Peisagistică și Refuncționalizare zona centrală Oraș Predeal - coord. prof. dr. arh. Cerasella Crăciun</i></li> <li>• <i>Concept de amenajare integrată Campus Academia Națională de Informații „Mihai Viteazul” –CCPEC- coord. prof. dr. arh. Marian Moiceanu, șef proiect peisagistică prof. dr. arh. Cerasella Crăciun</i></li> <li>• <i>Amenajare peisagistică Autostrada A3 București – Brașov / secțiunea București – Ploiești - coordonator prof. dr.arh. Cerasella Crăciun</i></li> <li>• <i>Amenajare peisagistică – Ansamblu rezidențial blv Expoziției, sector 1, București – coordonator prof. dr.arh. Cerasella Crăciun</i></li> <li>• <i>Reabilitare și Modernizare zonă de agrement C.A. Rosetti, str. Albineț nr 2, Iași, jud. Iași, – coordonator prof. dr.arh. Cerasella Crăciun</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Disciplinele Proiectare și reprezentări în urbanism- An I, Facultatea de Urbanism și disciplina Reprezentări în urbanism și peisagistică - An I, Facultatea de Urbanism</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>La ambele discipline am participat în anul universitar 2019-2020 și în anul universitar actual 2020 – 2021.</i></li> <li>○ <i>Relevanță: consider că pentru aceste ateliere, este foarte important să îmi adaptez discursul, iar la ateliere, pe lângă îndrumarea legată de temă, să le povestim despre acest domeniu și toate posibilitățile la care pot avea acces.</i></li> </ul> </li> <li>• <b>Disciplina Morfologie urbană – seminar – an II- ciclul licență, Facultatea de Urbanism</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Participare în anii universitar 2017-2018, 2018-2019</i></li> <li>○ <i>Relevanță: mi-am însușit termenii și metodologiile specifice domeniului lucrând efectiv în proiecte</i></li> <li>○ <i>În cadrul atelierului am lucrat împreună cu studenții pe cerințele din tema de seminar și apoi am participat la evaluarea lor atât la seminar cât și la examenul de la curs</i></li> </ul> </li> <li>• <b>Disciplinele Compoziție urbană – an IV – ciclul licență, Facultatea de Urbanism, Teoria proiectului – an III, Facultatea de Arhitectură, Proiect compoziție urbană – an IV, Facultatea de Arhitectură, Proiect design urban – an V, Facultatea de Arhitectură</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Compoziție urbană, an IV, FU</b> - <i>am participat în anul universitar în curs, 2020-2021, în cadrul sem I.</i></li> <li>○ <b>Teoria Proiectului, an III, FA</b> - <i>am participat în anii universitari 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020</i></li> <li>○ <b>Proiect compoziție urbană, an IV, FA</b> - <i>am participat în anul universitar în curs, 2020-2021, în cadrul sem I.</i></li> <li>○ <b>Relevanță</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Proiect Partiu Urbanistic, an IV, Facultatea de Arhitectură</b>, <i>la care am participat în anii universitari 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019</i></li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> |
|--|--|--|

|      |   |  |
|------|---|--|
|      |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Proiectul de urbanism –lotizare</b> an III Facultatea de Arhitectură la care am luat parte în anii 2013-2014, 2015-2016, 2016-2017</li> <li>○ Pe lângă activitățile didactice, <b>proiectele relevante</b> din a căror echipa de elaborare am făcut parte sunt: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ P.U.G. Comuna Sânpaul, jud. Cluj, coordonator urb. dipl. Dana Apostol</li> <li>▪ P.U.G. Oraș Isaccea, jud. Tulcea, coordonator urb. dipl. Dana Apostol</li> <li>▪ P.U.G. Municipiul Mangalia, județul Constanța, coordonator conf. dr. arh. Andreea Necșulescu (Popa)</li> <li>▪ P.U.G. Comuna Stăncuța, județul Brăila, coordonator prof. dr. arh. Cerasella Crăciun</li> <li>▪ P.U.G. Comuna Măxineni, județul Brăila, coordonator lect.dr.urb. Liviu Veluda</li> <li>▪ <b>Proiecte de tip PUZ și PUD</b> din Municipiul București, realizate în colaborare cu firme private<sup>3</sup></li> </ul> </li> <li>• <b>Disciplinele Activități practice – an I – ciclul licență, Facultatea de Urbanism, Practică profesională - an IV – ciclul licență, Facultatea de Urbanism</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Relevanță</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Activități practice, an III – ciclul licență, Facultatea de Urbanism, Up, la care am participat în anul universitar 2019-2020</b></li> </ul> </li> <li>○ <i>Pentru aceste discipline consider că întreaga mea experiență profesională este relevantă, mai ales că înțeleg necesitatea acestora astfel încât studenții să intre în contact cu piața muncii din domeniul nostru.</i></li> </ul> </li> </ul>   |
| 4.3. | <b>Calitatea activității didactice/de cercetare prestate (după caz)</b> | <p><i>Pe lângă informațiile pe care trebuie să le transmit studenților și pe care le preiau din experiența mea profesională, important este și cum le transmit, iar un prim pas a fost parcurgerea Modulului de Psihopedagogie, din cadrul Universității București, Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, unde am obținut atât la nivelul I cât și la nivelul II media 10.00 la portofoliul didactic. În aceeași sferă de cunoștințe, am absolvit și un program de specializare pentru ocupația de Formator. Chiar dacă nivelul de informație al acestor cursuri nu este neapărat unul exhaustiv sau neapărat la zi, cu ajutorul lor am reușit să descopăr știința din spatele pedagogiei și să îmi dau seama cât am de învățat și ce înseamnă <b>un act didactic de calitate</b>.</i></p> <p><i>Pentru a le menține <b>informația actualizată</b> la ateliere, informarea continuă din cărți/online, călătoriile, cercetarea și <b>lucrul în proiectare</b> mă ajută, fiind la zi, cu informațiile privind desfășurarea proiectelor și tendințele actuale.</i></p> <p><i>Totodată, cred că cea mai importantă calitate a unui pedagog este deschiderea către studenți și disponibilitatea, așadar toți studenții cu care lucrez au datele mele de contact și le răspund la întrebări și în afara orelor didactice.</i></p> <p><b>Cele mai vizibile și bune rezultate ale studenților de la ateliere, din a căror echipă de îndrumare am făcut parte au fost:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• În anul universitar 2013-2014 la Proiectul de Peisagistică an V, Facultatea de Arhitectură, proiectele studenților au avut ca subiect un parc din Sectorul 2 al Bucureștiului au fost expuse și prezentate primarului de sector, care a fost încântat de ideile expuse</li> </ul> |

<sup>3</sup> Lista completă a proiectelor se regăsește în Lista de lucrări

|      |  |   |
|------|--|---|
|      |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• În anul universitar 2015-2016, la Proiectul de Restaurare Peisagistică an III, Facultatea de Urbanism, Specializarea Amenajarea și Planificarea Peisajului, proiectele au avut ca subiect (re)amenajarea incintei Spitalului Militar din București, iar la final ideile au fost prezentate cu succes și forului de conducere al instituției.</li> <li>• Participarea ca îndrumător la workshopul Eco Week (2016) a fost o experiență nouă pentru mine, unde am înțeles mai bine rolul meu de îndrumător. A fost o provocare, mai ales din punct de vedere al organizării fiind realizat în parteneriat cu Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară din București, unde a trebuit să mă asigur că modurile diferite de lucru ale celor două Universități nu generează dificultăți la nivelul studenților și ei sunt liberi să își dezvolte actul creativ fără influențe secundare.</li> <li>• Ca rezultat al efortului depus la fiecare exercițiu didactic, am primit aprecieri pozitive, din partea studenților, care dornici să învețe mai mult, m-au solicitat suplimentar, în afara orelor didactice.</li> </ul> <p>Activitatea mea didactică în anul universitar 2019-2020 a fost evaluată de către directorului de departament ca fiind „Foarte bine” la cele 5 criterii: activitate didactică, activitate de cercetare, activitate de proiectare și activitatea în folosul comunității academice.</p> <p>„Puncte forte” în legătură cu activitatea de predare/ cercetare/ proiectare, menționate în cadrul evaluării sunt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calitatea deosebită a prestației profesionale și didactice</li> <li>• Profesionalism</li> <li>• Implicare în toate tipurile de activități ale Universității – didactice, de proiectare-cercetare, administrative</li> <li>• Comunicare foarte bună cu studenții și colegii</li> <li>• Adaptabilitatea la context</li> </ul>  |
| 4.4. | <b>Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIM</b> | <p>Încă din timpul anului II al programului de Master, am început colaborarea cu membrii ai facultății și ulterior, pe parcursul celor 7 ani (2013-2020) de activitate didactică, consider că <b>m-am integrat foarte bine în colectivul Facultății de Urbanism, colaborând foarte bine în cadrul echipelor de atelier, ceea ce a condus la buna desfășurare a acestora.</b> Începând cu anul universitar 2017-2018, disciplina Teoria Proiectului de la anul III Facultatea de Arhitectură se realizează împreună cu cadrele didactice de la FA. Acest atelier a decurs foarte bine, colaborarea a fost una de succes datorită completării reciproce a informațiilor asupra fazei de concept a proiectului de locuințe colective. De asemenea, am participat la diverse evenimente interne care au avut rolul de întărire a colectivului.</p> <p>Acțiunile în care m-am implicat și au avut ca scop susținerea imaginii și prestigiului universității sunt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Implicare în realizarea dosarelor programelor de licență ale Facultății de Urbanism, pentru evaluarea ARACIS</li> <li>• <b>Parte din echipa UAUIM - CCPEC, coordonare și întocmire piese desenate (împreună cu asist. dr. urb. peisag. Andreea Bunea), coordonator proiect prof. dr. arh. Florin Machedon, la concursul de soluții pentru actualizare PUG Municipiul Sibiu, unde am și câștigat locul I, urmând ca PUG-ul să fie realizat în cadrul UAUIM</b></li> <li>• Parte din echipa de coordonare piese desenate UAUIM - CCPEC pentru <b>Licitație Plan Urbanistic General Municipiul Buzău</b>, coordonator proiect prof. dr. arh. Florin Machedon. Licitația a fost <b>câștigată</b>, urmând ca PUG-ul să fie realizat în cadrul UAUIM</li> <li>• Implicare în realizarea expoziției și a oglinzilor studenților pentru comisia de atestare Royal Institute of British Architects (RIBA) ca parte a evaluării periodice pentru recunoașterea diplomelor de la Facultatea de Arhitectură – octombrie 2017</li> <li>• Parte din echipa de îndrumare workshop EcoWeek – Grădini care vindecă – octombrie 2016</li> </ul> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Voluntar în cadrul evenimentului cultural Noaptea Muzeelor – Muzeul Școlii de Arhitectură din cadrul UAUIM – mai 2015</i></li> <li>• <i>Articole on-line pe site-ul <a href="http://www.spatiulconstruit.ro">www.spatiulconstruit.ro</a> pentru promovarea Facultății de Urbanism și a departamentului de Proiectare urbană și Peisagistică</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>„Elemente decorative în amenajările care utilizează apa în diferite ipostaze”<sup>4</sup></i></li> <li>○ <i>„Grădina acvatică în amenajările peisagistice”<sup>5</sup></i></li> </ul> </li> <li>• <i>Conferința națională de antropologie urbană, ed a IIIa, Roman, nov 2011, Titlu: „Evoluția țesutului construit în Comuna Mogoșoaia”</i></li> </ul> <p><i>Participare la buna desfășurare a examenului de admitere prin supravegherea candidaților în anii 2013, 2014, 2015, 2016, 2019</i></p> |
|--|--|--|

Data  
6.01.2021

Semnătura candidatului



<sup>4</sup>[http://www.spatiulconstruit.ro/articol/elemente-decorative-in-amenajarile-care-utilizeaza-apa-in-diferite-ipostaze-object\\_id=16883](http://www.spatiulconstruit.ro/articol/elemente-decorative-in-amenajarile-care-utilizeaza-apa-in-diferite-ipostaze-object_id=16883)

<sup>5</sup> [http://www.spatiulconstruit.ro/articol/gradina-acvatica-in-amenajarile-peisagistice-object\\_id=16943](http://www.spatiulconstruit.ro/articol/gradina-acvatica-in-amenajarile-peisagistice-object_id=16943)