

Universitatea de Arhitectură și Urbanism Ion Mincu București

FIȘA DE VERIFICARE a îndeplinirii standardelor universității

(se completează de către candidat)

Post **CERCETĂTOR ȘTIINȚIFIC** Poziția **4**

DEPARTAMENTUL PENTRU CERCETARE

DISCIPLINA CERCETARE

Candidat: **POPESCU MARA** Data nașterii: XXXXXXXXXX

Funcția actuală: **ARHITECT** Instituția: **INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI**

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr.crt.	Instituția de învățământ superior	Facultatea/Specializarea	Anul absolvirii	Media de promovare a studiilor universitare ¹
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"	Arhitectură	2013	7.55
2.	Katholieke Universiteit Leuven (KU LEUVEN) - Raymond Lemaire International Centre for Conservation (RLICC) - Belgia	Master Avansat în Conservarea Monumentelor și Siturilor	2018	Calificativ: Cum fructum

¹ Pentru studii cu cicluri de licență și master distincte, se indică media aritmetică a mediilor de absolvire a celor două cicluri de studii. În cazul absolvirii mai multor programe de master, se ia în considerare primul master absolvit ca finalizare a calificării de bază la nivel 7 EQF.

2. Studii de doctorat

Nr.crt.	Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat	Tema tezei	Anul obținerii titlului de doctor	Calificativul tezei
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"	"Arhitectura vernaculară în spații multiculturale: zona Transilvaniei și Banatului. Tradiție și inovare în arhitectura tradițională de pământ"	2016	Foarte Bine Magna Cum Laude

3. Grade didactice sau de cercetare

Nr.crt.	Instituția	Domeniul de activitate	Perioada	Gradul
1.	Universitatea de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu"	Învățământ Superior	2014-2016	Asistent universitar asociat (perioada doctorală)

4. Realizări profesional-științifice²

4.1.	Vizibilitatea rezultatelor activității de cercetare-proiectare	<p><i>Activitatea mea de cercetare-proiectare s-a concretizat în burse de cercetare obținute prin concurs internațional, cărți și capitole de cărți, publicații în reviste de specialitate, comunicări științifice, prelegeri, rapoarte de cercetare academice (rapoarte Oxford). Această activitate a reprezentat o modalitate de transfer a cunoștințelor și rezultatelor cercetării către mediul economic, social și cultural.</i></p> <p>1. BURSE DE CERCETARE (obținute prin competiție internațională)</p> <ul style="list-style-type: none"> 2015 – 2017 - BURSA ICOMOS RAYMOND LEMAIRE INTERNATIONAL FUND – International Council On Monuments and Sites Raymond Lemaire International Fund 2015 - BURSA DE CERCETARE LA UNIVERSITATEA SZENT ISTVAN - FACULTATEA DE ARHITECTURA SI INGINERIE CIVILA "YBL MIKLOS" – Tempus Public Foundation Research Scholarship International Co-operation Programmes 2011 – 2012 – BURSA ERASMUS-ARHITECTURA – Université de Liège <p>2. CĂRȚI ȘI CAPITOLE DIN CĂRȚI</p> <ul style="list-style-type: none"> Arhitectura Vernaculara în Spații Multiculturale din Europa Centrală și de Est Autor: Dr. arh. Popescu Mara Editura Universitară "Carol Davila", 2016, București, ISBN 978-973-708-904-5 Metode și tehnici de construcție cu pământ în Europa Centrală și de Est Autor: Dr. arh. Popescu Mara
------	---	---

² Se prezintă realizările din intervalul trecut de la ultima promovare, respectiv din ultimii 3 ani pentru candidații la posturi de asistent sau cercetător sau ultimii 5 ani pentru candidații proveniți din afara învățământului universitar.

		<p>Capitol in cartea: Caramida, mereu reinventată, pp.127-145 Coordonator: Dr. arh. Rodica Crisan Editura Universitara "Ion Mincu", Bucuresti, 2017, ISBN 978-606-638-160-4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spațiul muzeal. Schița unui muzeu Autor: Student arhitect Mara Popescu Capitol in cartea: Spatiul muzeal la limita. Intre arhitectura si discurs. / The museum space at its boundaries. Between architecture and discourse, pp.85-96 Coordonator: Dr. arh. Anda Ioana Sfintes Editura Universitara "Ion Mincu", Bucuresti, 2015, ISBN 978-606-638-152-9 <p>3. PUBLICAȚII ȘI ARTICOLE ÎN REVISTE INDEXATE ISI THOMSON CU FACTOR DE IMPACT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vernacular architecture as source for national architectural identity: Ion Mincu and Kós Károly Autor: Architect doctorand Mara Popescu TRANSYLVANIAN REVIEW/ REVUE de TRASYLVANIE Vol. XXIV 2/2015, pp. 43-49, Cluj, ISSN 1221-1249. Jurnal indexat ISI Thomson Reuters (cu factor de impact 0.012), SCOPUS /Elsevier. <u>Citare internațională:</u> Venetis, John. (2020). The Role of Mathematics in Architecture and Fine Arts: A Historical Overview, Problems and Prospects. Civil Engineering and Architecture. 8. 10.13189/cea.2020.080308 • Architects from Transylvania Creators of Cultural Heritage Autor: Dr. Arh. Mara Popescu TRANSYLVANIAN REVIEW/ REVUE de TRASYLVANIE, Cluj, ISSN 1221-1249. Jurnal indexat ISI Thomson Reuters (cu factor de impact 0.012), SCOPUS / Elsevier. (Suplimentul Nr.2/2020) <p>4. PUBLICAȚII ÎN REVISTE INDEXATE BDI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vernacular Architecture - Earthen Buildings in Central and Eastern Europe Autori: Arhitect doctorand Mara Popescu, Zsuzsanna Tasnádi YBL JOURNAL OF BUILT ENVIRONMENT, Vol. 3, Issue 1-2, 2015, pp. 34-41, Budapest, ISSN 2063-997X (print version), ISSN 2064-2520 (online). Indexed in the International Database: Baidu Scholar, Celdes, CNKI Scholar (China National Knowledge Infrastructure), CNPIEC, DOAJ, EBSCO (relevant databases), EBSCO Discovery Service, Genamics JournalSeek, Google Scholar, Inspec, JGate, JournalTOCs, Naviga (Softweco), Paperbase, Pirabase, Polymer Library, Primo Central (ExLibris), ReadCube, ResearchGate, Summon (Serials Solutions/ProQuest), TDOne (TDNet), Ulrich's Periodicals Directory/ulrichsweb, WorldCat (OCLC) <u>Citare internațională:</u> Michelaki, Maria & Papagianni, Evangelia. (2019). mud _ world The earthen public building in developing societies: the participation of the future user in the construction process and its social impact. Technical University of Crete, Department of Architecture thesis • Ybl Miklós's Designs in Transylvania Autor: Dr. Arh. Mara Popescu PERIODICA POLYTECHNICA CIVIL ENGINEERING - FACULTY OF CIVIL ENGINEERING OF THE BUDAPEST UNIVERSITY OF
--	--	---

		<p>TECHNOLOGY AND ECONOMICS, ISSN:1587-3773 (online), ISSN:0553-6626 (print). Indexed and abstracted in the International Database: Web of Science, Impact Factor (2018): 0.976; 5-year Impact Factor (2018): 0.905, SCOPUS, Scimago, Google Scholar, ProQuest Engineering Collection, ICONDA, Ei Compendex, (acceptat pentru publicare – nr. din 2020)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Two Hundred Years from the Birth of Architect Miklós YBL. Two of YBL's Works: One Destroyed and One Attributed Autor: Architect doctorand Mara Popescu TRANSSYLVANIA NOSTRA no.4/ 2014, pp.19-26, Cluj, ISSN 1842-5631 (print), ISSN-L 1842-5631, ISSN 2344-5084 (online). Indexed in the International Database: by ICOMOS Documentation Centre: http://databases.unesco.org/icomos/, SCOPUS <u>Citare națională:</u> Artmark Historical Estates – Catalog Primăvară (2019). ISBN 978-606-8605-60-9 <p>5. REVISTE DE SPECIALITATE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bisericile fortificate din Transilvania. STUDIU DE CAZ: Biserica unitariană fortificată din Dârjiu Autor: Dr. Arh. Mara Popescu ANUARUL CENTRULUI DE STUDII DE ARHITECTURA VERNACULARA U.A.U.I.M. – DEALU FRUMOS, Ion Mincu University Publishing (trimis pentru publicare) • Arhitectii Muzeului Național Secuiesc – Dr. Hüttl Dezső Autor: Dr. Arh. Mara Popescu Revista Monumentelor Istorice, Patrimonia Publishing (trimis pentru publicare) • Configurații ale patrimoniului rural în Transilvania din Odorheiu Secuiesc Autor: Architect doctorand Mara Popescu ANUARUL CENTRULUI DE STUDII DE ARHITECTURA VERNACULARA U.A.U.I.M. – DEALU FRUMOS, Ion Mincu University Publishing, 2015, pp. 101-118, Bucharest, ISSN 2068- 472X • Sacred Architecture in Multicultural Areas Autor: Architect doctorand Mara Popescu ANUARUL CENTRULUI DE STUDII DE ARHITECTURA VERNACULARA U.A.U.I.M. DEALU FRUMOS, Ion Mincu University Publishing, 2013, pp.87-105, Bucharest, ISSN 2068- 472X • Kós Karóly - Efigii, Itinerar Autor: Architect doctorand Mara Popescu ARHITECTURA no. 6/ 2013, pp. 91-102, Bucharest, ISSN 1220-3254 <u>Citare națională:</u> Ilieș, Bogdan (2019). Biserici și Comunități din Sălaj. Construcții de Edificii de Cult Românești (1848-1945) București : Editura Patrimonia, ISBN 978-606-94656-8-4 • Kós Karóly și biserica de lemn din Turea Autor: Student Architect Mara Popescu ANUARUL CENTRULUI DE STUDII DE ARHITECTURA VERNACULARA U.A.U.I.M. – DEALU FRUMOS, Ion Mincu University Publishing, 2011, pp.93-110, Bucharest, ISSN 2068- 472X <u>Citare internațională:</u> National Museum of Ethnography (2013) Wooden Towers –
--	--	--

		<p><i>Fortified Churches. Selection of Art Works and Photographs from Collections of the Museum of Ethnography, Neprajzi Muzeum, Budapest, Komaromi Nyomda es Kiado Kft. Publishing, ISBN 978-963-9540-79-8, ISSN 1587 7647, 2013</i></p> <p>6. ARTICOLE PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE ÎN MEDIUL ONLINE</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Fortified Churches of Transylvania, UNESCO Heritage, Where To? Autor: Dr. Arh. Mara Popescu FEATURED ARTICLE FOR FUTURE FOR RELIGIOUS HERITAGE http://www.frh-europe.org/the-fortified-churches-of-transylvania-unesco-heritage-where-to-2/ Posted on 4 of September, 2017 • The Unknown Treasure of Transylvania Autor: Arhitect doctorand Mara Popescu FEATURED ARTICLE FOR FUTURE FOR RELIGIOUS HERITAGE http://www.frh-europe.org/the-unknown-treasure-of-... Posted on 10 July, 2015 • Saving our Heritage: The Story of a Wooden Church Autor: Arhitect doctorand Mara Popescu FEATURED ARTICLE FOR FUTURE FOR RELIGIOUS HERITAGE http://www.frh-europe.org/featured-article-saving-... Posted on 7 August, 2014
4.2.	Experiența semnificativă pentru postul în concurs	<p>Activitățile care au consolidat pregătirea mea pentru activitatea de cercetare în cadrul unor departamente de cercetare vizează domeniul postului vizat. Am dobândit abilități în a putea conduce proiecte relevante. În cadrul diverselor etape ale activității desfășurate, am participat la proiecte de cercetare aplicată, restaurare și punerea în valoare a monumentelor istorice înscrise în lista Patrimoniului Mondial UNESCO, cât și în Lista Monumentelor Istorice din Ro, participarea la ședințe de lucru, comisii de evaluare, comitete științifice, consultanță, colaborare cu instituții publice centrale, locale și ONG-uri naționale și internaționale, activități de documentare, cercetare, analiză și inventariere, cooperare alături de specialități conexe domeniului de arhitectură (restauratori, istorici, arheologi, urbaniști, juriști, peisagiști).</p> <p>1. GRANTURI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proiect ArtNouveau 2 – Sustainable protection and promotion of Art Nouveau heritage in the Danube Region Fonduri: € 1,718,967.00 - de la 1 iunie 2020 până la 30 noiembrie 2022 Parteneri: Municipiul Oradea, Muzeul Orașului Oradea - Complex Cultural, Institutul Național al Patrimoniului (România), Iparművészeti Múzeum (Ungaria), Kodolányi János Egyetem (Ungaria), MAK –Österreichisches Museum für angewandte Kunst (Austria), Muzej za umjetnost i obrt (Croatia), Slovenska Technicka Univerzita v Bratislave (Slovakia) • Proiect INNOCastle – INNOvating policy instruments for historic CASTLES, manors and estates – PGI05215 Fonduri: € 1,107,435.00 – de la 1 iunie 2018 până la 30 noiembrie 2022 Parteneri: Institutul Național al Patrimoniului (România), Universitatea din Ghent (Belgia), Guvernul regional al Extremadura (Spania), INTO - International National Trusts Organisation (Marea Britanie), Provincia Gelderland (Olanda). • Proiect Grădini istorice - inventariere, promovare, punere în valoare

		<p>Fonduri: RON 36,845.00</p> <p>Parteneri: Filiala Teritorială București a Ordinului Arhitecților din România, Institutul Național al Patrimoniului</p> <p>2. PROIECTE DE RESTAURARE - FAZA DOCUMENTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proiect Reabilitare clădire monument istoric „Casa Kretzulescu”, București și transformare în Muzeu al Educației Parteneri Ministerul Educației Naționale, Universitatea de Arhitectură "Ion Mincu" și Universitatea Tehnica de Construcții • Proiect Restaurare clădire monument istoric „HANUL SOLACOLU” – NIVEL BACHELOR (Asistent doctorand) Universitatea de Arhitectură "Ion Mincu" <p>3. PROIECT – STUDIU DE ARHITECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diploma Masterat UAUIM – Muzeul al Fotografiei • Diploma Masterat Avansat KU Leuven - <i>Contributes to the Development of a Strategic Approach to the Preservation and Valorization of World Cultural Heritage. Study case: The Saxon and Szekely Fortified Churches from Transylvania (Romania)</i> • Diploma Postuniversitara University of Oxford- <i>Leprosy and Architecture. A study of Leper Houses during the 11th-14th centuries</i> • Diploma Postuniversitara Institute for Social and European Studies - Jean Monnet Centre of Excellence - UNESCO Chair- <i>Multicultural Transylvania – The Source of Identity of the National Architecture in Hungary and Romania</i> • Proiect KU LEUVEN – IPW1 – <i>Collégiale Saint-Jean l'Évangéliste (Liège)</i> • Proiect KU LEUVEN – IPW2 – <i>Brussels Lab '17</i> • Proiect KU LEUVEN – ArchDOC • Proiect KU LEUVEN – IPW3 – <i>La Plaine de Jeux Reine Astrid: A modern manifesto in Liège</i> • Proiect University of Oxford – <i>Headington Cemetery – Chapel Survey</i> <p>4. PROIECT DE MANAGEMENT – nepublicat – Eco-friendly Zen Glamping</p> <p>5. INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI</p> <p>1. Activitate de cercetare:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Cercetarea, inventarierea, clasificarea și înregistrarea monumentelor istorice; · Colaborarea cu serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii în activitatea de actualizare și inventariere a monumentelor istorice; · Propunere proiecte de cercetare, conservare și promovare a patrimoniului cultural imobil care pot fi incluse în planul anual al structurii / institutului <p>2. Activitate metodică:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Participare la elaborarea metodologiilor, normativelor și reglementărilor în domeniul protejării, conservării, consolidării, restaurării și punerii în valoare a monumentelor; · Colaborare cu instituții de specialitate în activitatea de inventariere și de cadastru a monumentelor istorice; <p>3. Derularea de proiecte în sfera patrimoniului imobil:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Proiecte de specialitate, legate de cercetarea, inventarierea și clasarea monumentelor istorice; · Proiecte editoriale și studii în domeniu elaborate în baza cercetărilor de teren efectuate și a documentării științifice în bibliotecă;
--	--	---

		<p>4. Consultanță de specialitate: · Acordare de asistență de specialitate pentru activitatea de întocmire a fișelor de inventariere și/sau a dosarelor de clasare/declasare a monumentelor pentru serviciile deconcentrate ale Ministerului Culturii</p> <p>5. Activitate de promovare și punere în valoare a monumentelor istorice</p> <p>6. Muncă administrativă</p> <p>6. ACTIVITATE DE CERCETARE ÎN COMISII DE SPECIALITATE A UNOR ONG-URI INTERNAȚIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • FUTURE FOR RELIGIOUS HERITAGE (FRH) ORGANIZATION - The European Network For Historic Places Of Worship - Belgia <ul style="list-style-type: none"> • Membru al Consiliului Administrativ(2016-Prezent) • FRH Delegat la Parlamentul European - Intergroup on European Tourism Development and Cultural Heritage (Belgia) • Membru al Comitetului pentru Dezvoltarea Programelor Horizon 2020 and Europetour • MEMBRU EXPERT PE PROIECTE DE CERCETARE EUROPENE – Future for Religious Heritage Organization - The European Network for Historic Places of Worship (Belgia) • BUILDING CRAFTS AND CONSERVATION FOUNDATION (Marea Britanie) <ul style="list-style-type: none"> • Membru al Consiliului Administrativ <p>7. Pregătire continuă în domeniul profesional academic și de cercetare</p> <ul style="list-style-type: none"> • MANAGER DE PROIECT - ACREDITAT CAFFPA* (ÎNLOCUIEȘTE ANC) – EURO BEST TEAM (România) • BUILDING REGULATIONS AND PLANNING POLICIES – The Royal Institute of British Architects (RIBA) (Marea Britanie) • HERITAGE PATHWAY: COMMERCIAL HERITAGE – University of Oxford (Marea Britanie) • PEOPLE'S LANDSCAPES: LIVING IN LANDSCAPES – University of Oxford si National Trust (Marea Britanie) • MANAGING ISSUES IN OLD BUILDINGS – The Society for the Protection of Ancient Buildings (SPAB) (Marea Britanie) • MEDIEVAL STUDIES SUMMER PROGRAMME – University of Cambridge (Marea Britanie) • CHURCHES: HISTORY, SIGNIFICANCE AND USE – University of Oxford (Marea Britanie) • HISTORIC BUILDING CONDITION SURVEYS – Royal Institution of Chartered Surveyors (RICS) (Marea Britanie) • URBAN DESIGN FOR THE PUBLIC GOOD - DUTCH URBANISM – TU Delft (Olanda) • RIBA CONSERVATION COURSE (CURS CERTIFICAT) – The Royal Institute of British Architects (Marea Britanie) • RIBA ADVANCED CONSERVATION COURSE (CURS CERTIFICAT) – The Royal Institute of British Architects (Marea Britanie) • CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA PATRIMONIULUI CONSTRUIT – MODUL: TEORIA ȘI LEGISLAȚIA RESTAURĂRII – Universitatea de Arhitectura si Urbanism "Ion Mincu" (România) • RESTORATION OF HISTORIC MONUMENTS - SUMMER
--	--	--

		<p><i>PROGRAMME – ICOMOS Hungarian (Ungaria)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>STUDIO E RESTAURO DELL'ARCHITETTURA STORICA - 2ND WORKSHOP – Dipartimento di Architettura (DdA), Università "G. d'Annunzio" di Chieti e Pescara</i> • <i>LACUNE URBANE - Pianella. Il tessuto interrotto.(Italia)</i> • <i>MANAGEMENT OF UNESCO WORLD HERITAGE CULTURAL SITES IN THE VISEGRAD COUNTRIES - SUMMER PROGRAMME – International Cultural Centre/ Międzynarodowe Centrum Kultury- The Academy of Heritage (Polonia)</i> • <i>PERMIS PILOT DRONA – Flyby Technology Drone School</i> • <i>FOTOGRAF PROFESIONIST - CLĂDIRI ISTORICE – University of Oxford (Marea Britanie)</i> • <i>FOTOGRAF ÎN ARHITECTURĂ – UAL London College of Communication (Marea Britanie)</i> • <i>ArcGIS Pro - Esri UK Training (Marea Britanie)</i> • <i>LiDAR Data - Esri UK Training (Marea Britanie)</i> • <i>Revit Architecture - First Scale Revit Consultant and Training (Marea Britanie)</i> <p>8. Activitate de coordonare didactică în universități internaționale</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>2015-2017 Comisia pentru Învățământ KU Leuven – Raymond Lemaire International Centre for Conservation (Belgia)</i> <p>9. Activitate în cadrul structurilor profesionale internaționale</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>SPECIALIST EMERGENT – The International Council on Monuments and Sites (ICOMOS)</i> • <i>MEMBRU EXPERT PE PROIECTE DE CERCETARE EUROPENE – Future for Religious Heritage Organization - The European Network for Historic Places of Worship</i> • <i>MEMBRU EXPERT PRERICO – ICOMOS Places of Religion and Ritual Scientific Committee (PRERICO)</i> • <i>MEMBRU CONSILIU - FUTURE FOR RELIGIOUS HERITAGE ORGANIZATION - THE EUROPEAN NETWORK FOR HISTORIC PLACES OF WORSHIP</i> • <i>MEMBRU CONSILIU - BUILDING CRAFTS AND CONSERVATION FOUNDATION</i> • <i>VOLUNTAR STAGIAR UNESCO – KU Leuven - Raymond Lemaire International Centre for Conservation</i> • <i>VOLUNTAR UNESCO (CU CONTRACT)</i> • Membru Organizații Profesionale <ul style="list-style-type: none"> - ARCHITECTS REGISTRATION BOARD (ARB) - No. 092157B - ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS (RIBA) - No. 20028636 - ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS (RIBA) - Conservation Registrant - THE INSTITUTE OF HISTORIC BUILDING CONSERVATION (IHBC) - No. 4260AFF - SOCIETY OF ARCHITECTURAL HISTORIANS OF GREAT BRITAIN - No. 124658 - THE INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS AND SITES (ICOMOS) - No. 19744 - ICOMOS Places of Religion and Ritual Scientific Committee (PRERICO) - FUTURE FOR RELIGIOUS HERITAGE ORGANIZATION (FRH) - Bruxelles, BELGIA - ORDINUL ARHITECTILOR DIN ROMANIA (OAR) - TNA 8580
4.3.	Calitatea activității de cercetare prestate	Calitatea activității de cercetare este oglindită de bursele de cercetare internaționale obținute prin concurs, de granturile naționale și

	<p>internaționale la care particip ca membru în echipe de cercetare, proiecte de restaurare, cât și a aprecierilor specialiștilor de vârf din țară și străinătate.</p> <p>BURSE DE CERCETARE (obținute prin competiție internațională)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2015 – 2017 - BURSA ICOMOS RAYMOND LEMAIRE INTERNATIONAL FUND – International Council On Monuments and Sites Raymond Lemaire International Fund • 2015 - BURSA DE CERCETARE LA UNIVERSITATEA SZENT ISTVAN - FACULTATEA DE ARHITECTURA SI INGINERIE CIVILA "YBL MIKLOS" – Tempus Public Foundation Research Scholarship International Co-operation Programmes • 2011 – 2012 – BURSA ERASMUS-ARHITECTURA – Université de Liège <p>GRANTURI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proiect ArtNouveau 2 – Sustainable protection and promotion of Art Nouveau heritage in the Danube Region Fonduri: € 1,718,967.00 - de la 1 iunie 2020 până la 30 noiembrie 2022 Parteneri: Municipiul Oradea, Muzeul Orașului Oradea -Complex Cultural, Institutul Național al Patrimoniului (România), Iparművészeti Múzeum (Ungaria), Kodolányi János Egyetem (Ungaria), MAK –Österreichisches Museum für angewandte Kunst (Austria), Muzej za umjetnost i obrt (Croatia), Slovenska Technicka Univerzita v Bratislave (Slovakia) • Proiect INNOCastle – INNOvating policy instruments for historic CASTLES, manors and estates – PGI05215 Fonduri: € 1,107,435.00 – de la 1 iunie 2018 până la 30 noiembrie 2022 Parteneri: Institutul Național al Patrimoniului (România), Universitatea din Ghent (Belgia), Guvernul regional al Extremadura (Spania), INTO - International National Trusts Organisation (Marea Britanie), Provincia Gelderland (Olanda). • Proiect Grădini istorice - inventariere, promovare, punere în valoare Fonduri: RON 36,845.00 Parteneri: Filiala Teritorială București a Ordinului Arhitecților din România, Institutul Național al Patrimoniului <p>PROIECTE DE RESTAURARE - FAZA DOCUMENTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proiect Reabilitare clădire monument istoric „Casa Kretzulescu”, București și transformare în Muzeu al Educației Parteneri Ministerul Educației Naționale, Universitatea de Arhitectură "Ion Mincu" și Universitatea Tehnică de Construcții • Proiect Restaurare clădire monument istoric „HANUL SOLACOLU” – NIVEL BACHELOR (Asistent doctorand) Universitatea de Arhitectură "Ion Mincu" <p>PROIECT – STUDIU DE ARHITECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diploma Masterat UAUM – Muzeul al Fotografiei • Diploma Masterat Avansat KU Leuven - <i>Contributes to the Development of a Strategic Approach to the Preservation and Valorization of World Cultural Heritage. Study case: The Saxon and Szekely Fortified Churches from Transylvania (Romania)</i> • Diploma Postuniversitară University of Oxford- <i>Leprosy and Architecture. A study of Leper Houses during the 11th-14th centuries</i> • Diploma Postuniversitară Institute for Social and European
--	---

		<p><i>Studies - Jean Monnet Centre of Excellence - UNESCO Chair-Multicultural Transylvania – The Source of Identity of the National Architecture in Hungary and Romania</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Proiect KU LEUVEN – IPW1 – Collégiale Saint-Jean l'Évangéliste (Liège)</i> • <i>Proiect KU LEUVEN – IPW2 – Brussels Lab '17</i> • <i>Proiect KU LEUVEN – ArchDOC</i> • <i>Proiect KU LEUVEN – IPW3 – La Plaine de Jeux Reine Astrid: A modern manifesto in Liège</i> • <i>Proiect University of Oxford – Headington Cemetery – Chapel Survey</i> <p>PROIECT DE MANAGEMENT – nepublicat – Proiect eco-friendly Zen Glamping</p> <p><i>Activitatea mea de cercetare desfășurată în anii anteriori atât în învățământul superior, dar și în colaborările cu organizații și instituții naționale și internaționale au fost apreciate și confirmate de specialiști de top în domeniu:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Prof. Dr. Arh. Sergiu Nistor (UAUIM, Președinte ICOMOS, România) – anexa 1 - Prof. Univ. Dr. Arh. Stefan Scafa-Udriște (UAUIM) – anexa 2 - Prof. Univ. Ani Matei (Director, CNR-UNESCO, România) – anexa 3 - Prof. Dr. Arh. Tamas Fejerdy (Președinte ICOMOS, Ungaria) – anexa 4 și 5 - Prof. Dr. Arh. Mario Neve (Univesitatea din Bologna, Italia) – anexa 6 - Prof. Univ. ing. Koen Van Balen (KU Leuven, Belgia) – anexa 7 - Prof. Ferenc Miszlivetz (Fondator și Director, Institute of Advanced Studies, Kőszeg, Ungaria) – anexa 8 - Andras Kosa (Director, Institutul Cultural Maghiar, România) – anexa 9 - Prof. Univ. Dr. Arh. Thule Kristensen, Prof. Univ. Mette Birkedal Bruun (KADK- Academia Regală Daneză a Școlilor de Arhitectură, Design și Conservare, Danemarca – Evaluare dosar candidat) – anexa 10
4.4.	Contribuții la consolidarea și prestigiul comunității academice a UAUIM	<p>Prezență mea ca absolvent al Universității de Arhitectură și Urbanism "Ion Mincu" în comisiile ONG-urilor internaționale și membru în organizații profesionale importante internaționale a promovat prestigiul comunității academice UAUIM:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Manifestări și prelegeri publice <ul style="list-style-type: none"> • Conferință și expoziție "Hild's & Hauszmann's Architecture" – Ybl, among Hild and Hauszmann Speakeri invitați: Prof. Univ. Dr. Urb. Tiberiu Florescu, conf. dr. arh. Mihaela Criticos, Dr. arh. Mara Popescu, Prof. univ. József Sisa, Prof. univ. Katalin MARÓTTY, Prof. VÁNYOLÓS Endre Universitatea de Arhitectura și Urbanism Ion Mincu, Institutul Balassi – Institutul Cultural Maghiar din București, Ministerul Afacerilor Externe și al Comerțului, Uniunea Arhitecților din România • Ybl Miklós's Designs in Transylvania Speaker invitat: Arhitect doctorand Mara Popescu Institutul Cultural Maghiar Balassi din București - 26 Noiembrie 2015 • Restoration of Historic Monuments - Summer Programme Speaker invitat: Arhitect doctorand Mara Popescu Conferință organizată de ICOMOS și Roman Andras

		<p>Summer University on Monument Protection Course, Eger, Ungaria, 25 iunie - 1 iulie 2015</p> <ul style="list-style-type: none"> • International workshop focus on network building Speaker invitat reprezentand Art Alive in Churches: Arhitect doctorand Mara Popescu Conferinta organizata de DEAK Kooperációs Kutatási Nonprofit Zrt., Szeged, Ungaria, 19-20 Octombrie 2015 • World of Kós Karóly (1883-1977) Speaker invitat: Arhitect doctorand Mara Popescu Expozitie Aniversară organizata de catre Arhivele din Budapesta si de catre Székely National Museum, realizata de catre Prof. Dr. Arh. Anthony Gall si Fabó Beáta, la Hungarian Institute of Bucharest Balassi Intezet – 18 September 2013 • Overview report: Saving and preserving old wooden churches in Transylvania Autor&Speaker: Student Arhitect Mara Popescu 2nd South East Europe World Heritage Youth Forum for peace and sustainable development Conference UNESCO World Heritage in Zajecar, Serbia, 6th-11th April 2013 • Conferință și expoziție “Rural Architecture in Hungary and Romania” - Amânată Speakeri invitati: Dr. Arh. Mara Popescu – Restoration of rural houses from Eastern Hungary, Arh. Árpád Furu – Rural Architecture areas from Transylvania Gazdă și Moderatori: Ileana Tureanu – President of Romanian Union of Architects András László Kósa – Director of Hungarian Institute of Bucharest Balassi Intezet Conferință organizată de Uniunea Arhitecților din România și Institutul Cultural Balassi, 23 April 2020 Dezbaterea și expoziția vor fi publicate într-un nr. viitor al revistei ARHITECTURA <p>2. Membru în consiliul de conducere a ONG-urilor internaționale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MEMBRU CONSILIU - FUTURE FOR RELIGIOUS HERITAGE ORGANIZATION - THE EUROPEAN NETWORK FOR HISTORIC PLACES OF WORSHIP • MEMBRU CONSILIU - BUILDING CRAFTS AND CONSERVATION FOUNDATION <p>3. Participare în colectiv profesional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proiect Reabilitare clădire monument istoric „Casa Kretzulescu”, București și transformare în Muzeu al Educației Parteneri Ministerul Educației Naționale, Universitatea de Arhitectură “Ion Mincu” și Universitatea Tehnica de Construcții • Proiect Restaurare clădire monument istoric „HANUL SOLACOLU” – NIVEL BACHELOR (Asistent doctorand) Universitatea de Arhitectură “Ion Mincu” <p>Membru Organizații Profesionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - ARCHITECTS REGISTRATION BOARD (ARB) - No. 092157B - ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS (RIBA) - No. 20028636 - ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS (RIBA) - Conservation Registrant - THE INSTITUTE OF HISTORIC BUILDING CONSERVATION (IHBC) - No. 4260AFF
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - SOCIETY OF ARCHITECTURAL HISTORIANS OF GREAT BRITAIN - No. 124658 - THE INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS AND SITES (ICOMOS) - No. 19744 - ICOMOS Places of Religion and Ritual Scientific Committee (PRERICO) - FUTURE FOR RELIGIOUS HERITAGE ORGANIZATION (FRH) - Bruxelles, BELGIA - ORDINUL ARHITECTILOR DIN ROMANIA (OAR) - TNA 8580
--	--	--

Data 20 decembrie 2020

Semnătura candidatului

