


INFORMAȚII PERSONALE

Ardelean Ioana Cristina

 0743021129 ioana_c_ardelean@yahoo.com www.ioanaardelean.com

LOCUL DE MUNCĂ PENTRU
CARE SE CANDIDEAZĂ
POZIȚIA
LOCUL DE MUNCĂ DORIT
STUDIILE PENTRU CARE SE
CANDIDEAZĂ
PROFILUL PERSONAL

Asistent universitar
Pozitia A66
Departamentul Sinteza Proiectarii de Arhitectura
Facultatea Arhitectura
Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu, Bucuresti

EXPERIENȚA ACADEMICA

Oct 2011 – in prezent

Asistent universitar
Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu, Bucuresti
Facultatea de Arhitectura
Departamentul Sinteza Proiectarii de Arhitectura
Atelier anii IV si V – prof.dr.arh. Dorin Stefan

Oct. 2017 – 2018

Cadru didactic invitat, Titular atelier anul III – Design de Produs
Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu, Bucuresti
Facultatea de Arhitectura de Interior
Sectia Design de Produs

Oct. 2008 - 2009,
2010 - 2011

Asistent universitar
UAUIM, Facultatea de Arhitectura, Departamentul Introducere in Proiectarea de Arhitectura
Atelier anul I, prof.dr.arh.Catalin Berza
Atelier anul I, prof. dr arh. Cristian Drughean

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 2014 - in prezent SC OOPY Arhitectura
Arhitect manager de birou – elaborare si urmarire oferte si contracte, analiza documentatii, elaborare documentatii de licitatie, ilustrari de tema si elaborare devize, comunicare si negocieri cu beneficiarii, coordonarea echipelor de lucru in cadrul biroului.
- 2014 – in prezent Ioana Ardelean Design (www.ioanaardelean.com)
Designer si maker de bijuterie contemporana, instalatii si amenajari de expozitii
- 2007 – 2012 Colaborare cu Dan Dinoiu Architecture Studio
Arhitect – lucru in echipa freelance, participari la concursuri de arhitectura nationale si internationale, elaborare concepte si ilustrari de tema, dezvoltare studii si cercetare de arhitectura.
- 2006 – 2009 DSBA – Dorin Stefan Birou de Arhitectura, Bucuresti
2010 – 2012 Arhitect sef de proiect
lucrul in fazele de concept si creatie ale proiectelor de arhitectura din cadrul biroului, dezvoltarea conceptelor spre realizare, prezentarea proiectelor in fata beneficiarilor, implicarea ca sef de proiect in fazele tehnice ale proiectelor si coordonarea echipei de lucru, realizarea documentatiilor pentru avizare, continua interactiune cu beneficiarii si cu specialitatile implicate in evolutia proiectelor – inclusiv cu furnizorii de materiale.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2012 - 2014 Cursuri postuniversitare: Nivelul I si Nivelul II de certificare pentru profesia didactica universitara, forma cu frecventa (echivalent studii masterale – 60 credite)
USAMV Bucuresti
- 2012 Doctor in Arhitectura
- 2008 - 2012 Scoala Doctorala – Sit, Imagine, Text, Teritoriu, (SD_SITT) forma cu frecventa, in programul "Educatii I – Excelenta Doctorala Umanista in Cercetare: Aplicatii si Teorii Interdisciplinare". POSDRU.
Teza de doctorat: "Dinamica in spatiile interstitiale: concept, forme, vizualizari."
indrumator Prof. Dr. Arh. Dorin Stefan, teza sustinuta in sedinta publica, comisie internationala, la data 29.09.2012
- 2009 – 2010 Bursa de cercetare doctorala, in timpul studiilor doctorale SD_SITT
Insititute for Advanced Architecture of Catalonia, Barcelona,
sub indrumarea March. Areti Markapoulou, www.iaac.net
(a se vedea atasata scrisoarea de recomandare din partea indrumatoarei)

- 2008 - 2009 Master: "Tendinte si tehnologii noi in arhitectura de interior si design" (TAI), UAUIM, Bucuresti.
- 2007- 2001 Arhitect Diplomat
Universitatea de Arhitectura si Urbanism "Ion Mincu", Bucuresti
Facultatea de Arhitectura
- 2001-1997 Colegiul National "Dr. Ioan Mesota", Brasov
profil real, matematica-fizica-engleza

SPECIALIZARI SI BURSE

- Martie - mai 2017 Internship – restaurare obiecte de patrimoniu si tezaur
(internship obtinut pe baza de concurs)
Muzeul National de Istorie a Romaniei, Bucuresti
Sectia: Metal arheologic,
lucrari practice in laboratorul de restaurare metal arheologic
cursuri teoretice – in laboratoarele de restaurare hartie si ceramica
- Oct 2016 Curs practic de restaurare – tehnici de interventie pentru cladiri monument, zidarie
piatra si caramida, tencuieli traditionale.
Fundatia Printului de Wales in Romania
Casa parohiala, Apold, Mures
- Santier de restaurare – sub indrumarea lui Sir Henry Rumbold – la Casa Parohiala
a Bisericii Evanghelice din Apold, jud. Mures : refacerea zidului de
nord al cladirii, consolidarea si reteserea zidariei existente din piatra si caramida
prin tehnici traditionale.
- Oct. 2015 Bursa de studiu practic in domeniul bijuteriei, in cadrul scolii Alchimia, acordata in
urma obtinerii premiului AAA la Autor - Targul International de Bijuterie
Contemporana, editia 2015
Tehnici avansate de prelucrare a metalelor si realizare a aliajelor
Alchimia - Contemporary Jewelry School, Florenta, Italia
- Martie – mai 2014 Bursa de cercetare « Ion Mincu» acordata de Institutul Cultural Roman, Bucuresti.
Cercetare de arhiva la Ecole Nationale des Beaux-Arts, Paris.
Subiectul cercetarii : Procesul de formare a arhitectilor romani la Ecole des
Beaux Artes din Paris in perioada 1877 – 1929. Proiect pt digitalizarea
documentelor existente in arhiva despre arhitectii romani –care au
urmat aceasta scoala.

2013 – 2014	Cursuri practice - prelucrarea metalelor Assamblage – Scoala de Bijuterie Contemporana, Bucuresti
2012 – in prezent	Cercetare practica pe cont propriu in domeniul designului de obiect, designului de bijuterie contemporana si tehnicilor de lucru in metal (si alte materiale) – am fondat si utilat un atelier propriu in acest sens.

COMPETENTE PERSONALE

Dedicata, comunicativa, autocritica, voluntara.

Limba(i) maternă(e) Romana

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleza	C1/C2	C1/C2	C1/C2	C1/C2	C1/C2
Cambridge certificate					
Franceza	C1/C2	C1/C2	C1/C2	C1/C2	C1/C2
Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.					
Spaniola	B1/B2	B1/B2	B1/B2	B1/B2	B1/B2

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar

B1/B2: Utilizator independent

C1/C2: Utilizator experimentat

Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

COMPETENȚE DE COMUNICARE

bune competențe de comunicare dobândite prin experiența academica, prin participari la conferinte, expozitii, proiecte sau workshopuri.

COMPETENȚE ORGANIZAȚIONALE /MANAGERIALE

bune competente organizatorice si manageriale dobandite prin organizarea de expozitii, excursii de studiu, prin dezvoltarea unui atelier propriu

COMPETENȚE DOBÂNDITE LA LOCUL DE MUNCĂ

bune competente de predare si indrumare practica dezvoltate de-a lungul celor zece ani de activitate didactica in cadrul atelierului de proiectare. De asemenea rezultate si competente obtinute prin indrumarea studentilor in proiectele de diploma/prediploma si lucrari de dizertatie.

bune competente practice in domeniul designului de obiect, dobandite in practica pe cont propriu si prin constanta participare la expozitii sau concursuri internationale pe baza de selectie sau pe baza de invitatie si validare din partea unor jurii de specialitate.

Competențe digitale

O buna stapanire a urmatoarelor programe:

Autocad	avansat
Photoshop	avansat
Rhinoceros	mediu
Depthmap	avansat
3DSMax	mediu
Adobe Premiere	mediu
ACD Canavas+GIS	mediu

Distincții, selectii si participari in expozitii de arhitectura

- Anuala de Arhitectura Bucuresti
Sectiunea studii si proiecte
in calitate de autor, in colectiv:
- 2012 Proiect pentru concursul de Extindere a Bibliotecii Centrale Universitare B.C.U.
Lucian Blaga, Cluj
www.anuala.ro/proiecte/2012/studii/s06/
- 2012 Reabilitare curte Johannes Honterus, Brasov, competitie
Proiecte propuse: Angelic Forest si Gradina Johannes Honterus
<http://www.anuala.ro/proiecte/2012/studii/s08/>
- 2011 SNOW_PARK_SQUARE, proiect in competitie pentru Reamenajarea parcului din Livada Postei, Brasov
<http://www.anuala.ro/proiecte/2011/studii/s16/>
- 2010 Upgrade Cultural: Hanul Gabroveni, proiect in concurs pentru extinderea si reabilitarea 'Hanului Gabroveni'
<http://www.anuala.ro/proiecte/2010/studii/s18/>
- 2010 Gradini Coregrafice: Giardini,Venetia
Proiect in concurs pentru Pavilionul Romaniei la Bienala de la Venetia 2010
<http://www.anuala.ro/proiecte/2010/studii/s19/>
- 2010 Vila Romană: Eat the View!, proiect si strategie pentru locuirea in natura, in afara oraselor.
<http://www.anuala.ro/proiecte/2010/studii/s20/>
- 2008 Spatiu expozitional UAUIM

<http://www.anuala.ro/proiecte/2009/studii/s42/>

2007 Podul - Proiect pentru Transcentral Urban Bucuresti – pod pietonal, si punct de belvedere peste raul Dambovita,

<http://www.anuala.ro/proiecte/2009/studii/s43/>

Distincții, selectii si
participari in expozitii de
design internationale

In calitate de autor:

Septembrie 2018	Designer invitat, expozitie Flora versus Fauna, Muzeul de Istorie Naturala, Skopje, Macedonia
Mai 2018	Designer selectat (de juriul international) in cadrul expozitiei internationale Athens Jewelry Week, Benaki Museum, Atena, Grecia
Martie 2018	Designer nominalizat pentru premiul international: Arts & Crafts Design Award, 2018
2017-2018	Autor al amenajarii expozitiei de design "Camera Lucida" la Muzeul National de Istorie a Romaniei si la Galeria Galateca, Bucuresti
Oct 2017	Expozitie personala design de obiect - galeria Myday-Byday din Roma, Italia
Mai 2017	Autor al amenajarii expozitiei de design "ROOM40" in cadru Romanian Design Week, Bucuresti, 2017
Mai 2017	Premiul galeriei Myday-Byday, din Roma, in cadrul Autor – Targul international de bijuterie contemporana, Bucuresti
Oct. 2017	Designer selectat in expozitie de design la Institutul Cultural Roman din Lisabona
Septembrie 2017	Designer selectat de ICR Bruxelles, expozitie in cadrul Centrului Cultural De Markten, Bruxelles
Februarie 2016	Designer selectat in expozitia: Found.Lost.Found – International Fashion Showcase, London Fashion Week Londra, organizat de British Fashion Council. Autor al amenajarii pavilionului Romaniei la acest eveniment, Londra, UK
Sept. 2016	Designer selectat in cadrul Festivalului Eurocultura 2016, Bozar, Bruxelles
Oct. 2017 si 2016	Designer selectat in cadrul Designblok, Praga, editiile 2016 si 2017 Autor al amenajarii pavilionului Romaniei la aceste evenimente.
2018, 2017, 2015, 2014	Designer selectat (de juriul international) in cadrul Autor 2018, 2017, 2015, 2014, Bucuresti
Mai 2015	Premiul AAA – marele premiul al editiei Autor – Targul international de bijuterie contemporana, Bucuresti

A se vedea si: Anexa la CV – lista extinsa de lucrari si realizari.
18.01.2019

